

FOTO: PETER SMITH

VUvereniging NIEUWS DECEMBER 2021

VUVERENIGING

Subsidies 2022:

Van vraagstukken in de gezondheidszorg tot vernieuwing op de campus

Dankzij onze leden draagt de VUvereniging jaarlijks meer dan 1 miljoen euro bij aan projecten en activiteiten op de VU-campus. Ook in 2022 subsidiëren we samen met onze samenwerkingspartner VCAS een aantal nieuwe, inspirerende projecten.

Wellicht belangrijker dan ooit: in deze 'coronatijden' steunen we een projecten die zich richten op vraagstukken en ethische reflectie in de gezondheidszorg. Zo is er aandacht voor de geestelijke nazorg van patiënten die weliswaar opgeknapt zijn na een Covid-besmetting (*project Geestelijke nazorg voor Covid-patiënten*), maar nog worstelen met angst, onrust, verdriet en eenzaamheid. In andere projecten wordt gekeken naar hoe gezamenlijke besluitvorming en de interactie tussen zorgverleners, patiënten en hun naasten precies werkt, en vooral: verbeterd kan worden ten behoeve van betere zorgverlening. En wat als gezondheidszorg voor groepen niet

toegankelijk is? Studenten, wetenschappers, NGO's gaan samen met de doelgroep aan de slag om gezondheidszorg beter toegankelijk te maken voor ongedocumenteerden in Amsterdam, in het project *Increasing Access to Health Care for Undocumented Migrants in Amsterdam*.

Lees verder op pagina 3

Antoinette Ingwersen nieuwe penningmeester

Per 1 januari 2022 heeft de VUvereniging een nieuwe penningmeester: Antoinette Ingwersen. Zij neemt het stokje over van Duco Stadig, die in twee bestuurstermijnen de financiën van de vereniging tot een transparante en solide basis heeft omgevormd.

[Lees verder op in deze nieuwsbrief het interview met Antoinette.](#)



De VUvereniging ondersteunt vele projecten. We lichten er in elke nieuwsbrief een toe. Deze keer:

De universiteitshistoricus en het geheugen van de VU

Sinds 2015 is Ab Flipse de parttime universiteitshistoricus van de VU. De VUvereniging ondersteunt vanaf 2022 zijn fulltime aanstelling en het platform www.geheugenvandevu.nl. We spreken met hem over zijn werk, het belang van universiteitshistorisch onderzoek en de relevantie van het verleden voor vandaag.

Hoe werd je geschiedschrijver van de VU?

“Toen de VU nadacht over een eigen historicus ben ik in 2013 begonnen als postdoc. In het begin was mijn positie nog wat onduidelijk. Wat zou bijvoorbeeld de verhouding zijn tussen populariseren en onderzoek doen? Gelukkig kreeg ik de ruimte om dit uit te zoeken en te ontdekken hoe het een het ander kan versterken. Nu doe ik onderzoek, geef ik onderwijs en schrijf voor een breed publiek; en daarnaast ben ik vraagbaak voor alles wat met de geschiedenis van de VU te maken heeft. Vanaf 2015 kreeg ik een vaste aanstelling als historicus, voor drie dagen per week. Maar eigenlijk heb ik altijd voltijds gewerkt. En omdat het ook mijn hobby is, kost dat weinig moeite. Soms werkte ik zonder vergoeding, maar ook wel met subsidies om een onderwerp verder uit te kunnen diepen, zoals de aanstaande biografie over Jan Lever. Dat de VUvereniging mijn werk nu ondersteunt is fantastisch. Het onderstreept het belang ervan en zorgt voor continuïteit. Het past ook uitstekend bij de vereniging, omdat een inspirerend verhaal over de identiteit van de VU begint bij het levend houden van de geschiedenis.”



FOTO: ERIC VAN ROSSUM

Hoe populariseer je, houd je de geschiedenis van de VU levend?

“Dat doe ik deels door te kijken waar mensen nu mee bezig zijn. Wat triggert ze en vinden ze interessant? Als dat thema's zijn die aan de VU-identiteit raken, dan bestudeer ik daar de voor-geschiedenis van. Je kunt dan al snel een verhaal maken dat raakt aan de actualiteit, en daar probeer ik dan met verschillende mensen aan de VU, ook studenten, iets omheen te organiseren. Ondertussen doe ik er ook onderzoek naar en schrijf er een wetenschappelijk artikel over. Zo ontstaat er een vruchtbare kruisbestuiving.”

Het is niet altijd makkelijk de identiteit van de VU goed voor het voetlicht te brengen, toch?

“Inderdaad. Dat zie je ook als er bijvoorbeeld gezocht wordt naar de 'corporate identity' in het kader van communicatie & marketing. Slogans als 'Verder kijken' of 'Verander je wereld' blijven soms wat in de lucht hangen. Ook hier biedt de geschiedenis een interessant perspectief. De

VU heeft namelijk al een hele lange geschiedenis in dergelijke campagnes. Het geld kwam in de begintijd niet van de overheid, maar van de achterban. Daarom maakte de VU al in de jaren dertig een prachtige voorlichtingsfilm waarin in eenvoudige taal werd uitgelegd wat er op een universiteit gebeurde. Een interessante geschiedenis.”

Hoe kunnen we ons nu laten inspireren door onze geschiedenis?

“Neem nou het *Broader Mind*-programma. Dat nodigt uit om reflectief te zijn over het eigen vak en tegelijkertijd heel praktisch een vertaalslag naar de samenleving te maken. Dat past heel goed bij de VU-geschiedenis. Als je je dat realiseert gaat dat meer spreken. Abraham Kuyper had al een scherp inzicht in zowel de kracht als de beperking van de wetenschap. Wetenschap was in Kuypers ogen altijd ingebed in een bredere wereldbeschouwing. Het past bij de VU om na te denken over hoe je onderzoek en studie in

verband staan met wat je daarbuiten doet. Dat doen we nu, anders dan in de begintijd, in een pluralistische, meer diverse context."

Welke onderwerpen van toen zijn nu nog steeds actueel?

"Van alles. Maar wat me nu te binnen schiet is studentenhuisvesting. De VU heeft zich daar vanaf de oprichting op een bijzondere manier mee beziggehouden. Dat was destijds uniek: jongeren die naar de stad kwamen om te studeren zouden dat in een veilige omgeving kunnen doen, zo was het idee. In de tuin van het oudste universiteitsgebouw, aan de Keizersgracht, stond al een apart studentenhuus: het hospitium. Toen de VU in de jaren 50-60 nadacht over een eigen campus, werd er gedacht aan een groot studentenhuus

"Omdat het ook mijn hobby is, kost het weinig moeite."

op een geïntegreerde campus naar Amerikaans voorbeeld. De plannen bleken al snel achterhaald, omdat er veel meer studenten kwamen dan op het terrein paste. Toen is men uitgeweken naar Amstelveen, waar Uilenstede werd gebouwd. Studentenhuusvesting staat ook nu weer hoog op de agenda, en we hebben daar dus een bijzondere geschiedenis in. En dat geldt voor tal van thema's, of het nu gaat om diversiteit, samenwerking met het bedrijfsleven, of de manier waarop een universiteit het best bestuurd kan worden. Er zijn nog zoveel onderwerpen waar ik samen met anderen mee aan de slag wil."

Nieuwsgierig naar nog meer verhalen?

Neem dan een kijkje op www.geheugenvandevu.nl.

Een goed gedocumenteerde website met personen, plaatsen, een tijdlijn, beeld, geluid en nog veel meer dossiers en bronnen.

vervolg van de voorpagina

Ook de geschiedenis van de VU komt in een aantal projecten in 2022 aan bod. Precies 50 jaar na dato komt een documentaire uit over de 100-urenbezetting van de bestuursvleugel van het VU-hoofdgebouw op 22 februari 1972: *Dit is het Begin*. Houd daarnaast het komende jaar het HDC Centre for Religious History in de gaten: daar wordt een pilotproject *Felicitatieregister voor Abraham Kuyper* uitgevoerd, waarin de felicitaties en geluukswensen die Abraham Kuyper ter gelegenheid van zijn zeventigste verjaardag ontving gedigitaliseerd en ontsloten worden. En in het project *Restauratie toga van Jan Buskes en Martin Luther King* wordt de toga van Jan Buskes, die in 1965 uitgeleend werd aan Martin Luther King, in ere hersteld en voor een tentoonstelling ter beschikking gesteld aan Museum Catharijneconvent. Extra trots zijn we op de ondersteuning die we vanaf 2022 bieden aan de universiteitshistoricus van de VU (Ab Flipse), die daardoor zijn werkzaamheden als kennismakelaar, initiator en vraagbaak kan uitbreiden en verduurzamen. Zie ook het interview met Ab in deze nieuwsbrief.

Innovatie in onderzoek en onderwijs: daar hebben een aantal projecten zeer concrete ideeën bij. In het project *Experimental Moot Court* wordt de

organisatie van moot court competities (waarin rechtenstudenten voor een fictieve rechtbank leren pleiten) radicaal anders aangepakt: teams van studenten worden uitgedaagd te reflecteren op de maatschappelijke rol van internationale rechtszaken en de verschillende rechtstradities waaruit het internationaal recht voortvloeit. Historici, sociaal wetenschappers en juristen aan de VU slaan in het project *Juridische Slavernijgeschiedenis* de handen ineen om een nieuwe onderzoekslijn op te zetten die een juridische blik richt op het slavernijverleden. En wat kan de UB betekenen voor haar gebruikers wanneer zij af durft te wijken van een traditionele omgang met boeken? Die vraag staat centraal in het project *Omboeken*, waarin de UB op zoek gaat naar vernieuwende manieren om de kolossale fysieke boekencollectie aan het publiek aan te bieden. We zijn er trots op dat we deze mooie en inspirerende projecten medemogelijk maken met een financiële bijdrage.

Wil je meer weten over de nieuwe en doorlopende projecten die we ondersteunen?

Alle gesubsidieerde projecten staan op: www.vuvereniging.nl/wijsteunen en natuurlijk houden we je via de nieuwsbrief op de hoogte!

Eerste video over subsidieproject Wij Samen

De VUvereniging gaat in de toekomst korte kennisclips maken over diverse gesubsidieerde projecten. Het eerste project dat we laten zien is Wij Samen: het Amsterdam UMC wil dat zorgprofessionals de signalen van discriminatie of uitsluiting op de werkvloer leren oppikken. Daarvoor wordt een podcast ontwikkeld die mensen prikkelt hierover na te denken.



Bekijk de video op www.vuvereniging.nl/wijsamen

Ondernemen en de VU



De VU is sinds haar oprichting een ondernemende universiteit. De VU heeft veel ondernemers voortgebracht en zonder ondernemerschap was de VU Amsterdam er nooit gekomen.

De oprichters van de VU waren immers voor een deel ondernemers, zoals de Amsterdamse bierbrouwer Willem Hovy. De groene spaarbusjes van de VU bleken later een briljant concept. Over een ondernemende universiteit gesproken! Ondernemerschap draait niet alleen maar om het investeren en verdienen van geld. Dat kan bijna elke echte ondernemer ons vertellen. De VU stimuleert een ondernemende houding van studenten en medewerkers om te werken aan een betere wereld. Risico's durven nemen en creatief zijn, kansen zien en beetpakken, dat tekent de ondernemer. Daarbij hoort ook oog hebben voor

rechtvaardigheid, medemenselijkheid en verantwoordelijkheid voor elkaar en voor de wereld. De VU creëert de ondernemers van nu en de toekomst: klimaatneutraal, circulair, inclusief, met een eerlijke prijs. Daarvoor is innovatie en doorzettingsvermogen nodig en verbeeldingskracht

Voor echte impact van ondernemende mensen kan je dus ook bij de VUvereniging terecht. Om die reden steunt de VUvereniging de VU Student Startup Competition van VU-ondernemend.nl. VU studenten die meedoen dingen daar naar de prijs voor beste social entrepreneurship startup en beste duurzame startup.

“De VU creëert de ondernemers van nu en de toekomst.”

Dit is slechts één voorbeeld van wat de VUvereniging met haar kapitaal doet, werkend aan een betere wereld en ondersteunend aan de VU gemeenschap.

De VUvereniging neemt dezer dagen afscheid van haar penningmeester Duco Stadig. Duco is vele jaren penningmeester geweest en wat hij nalaat betekent veel voor de VUvereniging. De kluwen aan fondsen is ontward, en er is een heldere begroting en subsidie lijn. Duco heeft een groot VU-hart en heeft veel tijd besteed aan tal van zaken. Duco, we gaan je missen! En natuurlijk verwelkomen we de nieuwe penningmeester en vice-voorzitter Antoinette Ingwersen. Veel succes en we zien uit naar de samenwerking!

“De VU stimuleert een ondernemende houding van studenten en medewerkers om te werken aan een betere wereld.”

Bij de VU gaat het om meer dan professionele ontwikkeling

Per 1 januari 2022 wordt Antoinette Ingwersen de nieuwe penningmeester van de VUvereniging. In het dagelijks leven is ze wethouder bij de Gemeente Nieuwkoop waar ze onder andere de portefeuilles Openbare ruimte, Economie en Financiën onder haar beheer heeft. Antoinette is getrouwd en heeft drie kinderen. We spreken haar aan de keukentafel in haar woonplaats Nieuwveen.

Niet iedereen heeft de ambitie om penningmeester van de VUvereniging te worden.

Misschien niet, maar het was wel een hele serieuze sollicitatie. Frans van Drimmelen, met wie ik politicologie bij de VU gestudeerd heb, maakte mij een tijd geleden attent op de VUvereniging. Een eerlijk gezegd kende ik de vereniging niet of nauwelijks. Toen ben ik gaan kijken op de website en natuurlijk meteen lid geworden. Op een gegeven moment kwam die vacature voor penningmeester voorbij. Die heb ik een paar keer bekeken en ook weer weggelegd. Maar in de zomer, in juli, bedacht ik dat het heel mooi zou zijn om ook weer eens met andere zaken bezig te zijn dan wat ik als wethouder bij de Gemeente Nieuwkoop doe.

Als je nadenkt over wat doe ik, hoe ben ik van betekenis en doe ik de goede dingen, en er komt zoiets voorbij, dan is het ook wel heel mooi om je in te zetten voor een vereniging die een ongelofelijk mooi maatschappelijk doel heeft. Op die verbinding van wetenschappelijk onderwijs, -onderzoek en maatschappij speelt heel veel. En om daar je steentje aan te kunnen bijdragen, daar had ik wel zin in.

Wat ga je doen?

Ik moet natuurlijk nog beginnen. Binnenkort krijg ik de overdracht van Duco Stadig. Die heeft de afgelopen jaren ontzettend goed werk gedaan. Eigenlijk heeft hij de hele financiële basis op orde gebracht. Het ziet er solide uit. En dat is veel waard. Ik zeg zelf ook altijd dat eerst de basis op orde moet zijn voordat je verder kan bouwen.

Je sprak eerder over het goede doen. Is dat een motivatie voor jou?

Ik heb voor mijn wethouderschap altijd bij de politie gewerkt. Daar hadden we een lector die het daar vaak over had. Dat heeft me gegrepen, zeker ook vanwege het politiewerk waar veel zingeving bij komt kijken. Doe je je werk als politiemens goed? Hij zei altijd: werkt het, deugt het en doet het deugd? Dat heeft mij enorm getriggerd en dat zijn nog altijd de vragen die ik mezelf probeer te stellen en wat me bezighoudt. Er zijn natuurlijk allerlei regels en procedures waarmee je kan werken, maar werkt het ook?

Je bent meer van de creatieve kant?

Dat werd me door collega's bij de

politie wel toegedicht. Dat ik dacht in oplossingen, gericht op een te bereiken resultaat. In de politiek ervaar ik daar wel verschillen in. Daar spelen soms andere, politieke, belangen en moet je naar een meerderheid zoeken.

Ik hou van het direct aanspreken, maar ook in duiding. Als ik bijvoorbeeld iets niet weet, dan weet ik het niet. Dan verdiep ik me daar later wel in, maar ik ga er geen mooi verhaal omheen hangen.

Die mores komen uit je jeugd?

Van huis uit heb ik dat meegekregen. Het begrip kerk, staat en maatschappij is er wel met de paplepel ingegoten. Om daar in ieder geval aan bij te dragen. Op m'n twaalfde volgde ik al alle gemeenteraadsvergaderingen – mijn oudste broer was raadslid – en ik vond het fantastisch. Dat er een podium bestond waar je je kon uiten en waar belangrijke beslissingen werden genomen.

Waar kijk je naar uit?

Ik heb het altijd heel leuk gevonden om de ontwikkeling van jonge mensen te zien en te volgen. Daar zit de VU natuurlijk middenin. Maar bij de VU gaat het om meer dan professionele ontwikkeling. Daar staat naast leren ook ontwikkelen en reflecteren centraal. Dat Bildungsidee spreekt me enorm aan. Het is belangrijke vorming, waardengedreven, betekenisvol. En je maakt jonge mensen ook weerbaar voor de samenleving.

Ik vind het heel leuk om weer in die omgeving te komen waar geleerd en ontwikkeld wordt.



“Ik vind het heel leuk om weer in die omgeving te komen waar geleerd en ontwikkeld wordt.”

Tabitha van Krimpen Jonge Theoloog des Vaderlands

Ons Ledenraadslid Tabitha van Krimpen werd 28 november gekozen tot Jonge Theoloog des Vaderlands. Tabitha wil zich richten op 'bottom-up theologie': de kerk en de theologie moeten zijn waar de mensen zijn. "Te vaak is de kerk vooral aan het zenden. Het wordt tijd dat de kerk stappen zet naar jongeren toe en serieus neemt wat hen bezighoudt."

We feliciteren Tabitha en wensen haar veel succes met deze inspirerende functie.

VU Magazine heeft een mooi interview met Tabitha gepubliceerd. Je kunt dit lezen op: <https://bit.ly/tabitha-jtv>. Veel leesplezier!



FOTO: DAVID MEULENBELD



Kunstwerk Vrouwen VU-hulp in de maak

Op 1 april 1932 werd het eerste VU-busje van VUplan 1937, later Vrouwen VU-hulp, uitgegeven. Om het 90-jarige jubileum hiervan te vieren, wordt er een kunstwerk ontworpen, georganiseerd vanuit de Universiteitsbibliotheek met steun van de VUvereniging.

Gekozen is voor glaskunstenaar Marinke van Zandwijk. Zij zal uit vele kleine bellen een kunstwerk maken met een grootse impact. De kleuren zijn geïnspireerd op het Vele Handen wandkleed uit 1980 en de VU-busjes; de vorm op de geschiedenis en een bijzonder gesprek tussen de kunstenaar en oud-voorzitster mevr. Adri Koetsier-Lemstra.

Meer weten over de glaskunstenaar?

Kijk op www.marinkevanzandwijk.nl

Op 1 april 2022 wordt het kunstwerk feestelijk gepresenteerd, in combinatie met een inspiratieve middag. Meer details volgen in de volgende nieuwsbrief en op onze website.

TERUGBLIK

One Question: kunnen we ons laten verleiden tot minder aanschaffen?

Marketingonderzoeker Meike Morren gaf daar op 30 november antwoord op. In een twintig minuten durend flitscollege ging ze in op de vraag waarom we consumeren en welke bewuste en onbewuste motivatie daaraan ten grondslag ligt. Waar zijn we allemaal gevoelig voor? En wat betekent evolutionaire bias voor ons gedrag en hoe zit het met influencers? Leerzaam, en misschien ook een beetje confronterend.

One Question terugkijken? Dat kan!

Ga naar vuvereniging.nl/onequestion en bekijk de video.



Student en geldproblemen door corona?

Stuur op z'n minst een e-mail!

Afgelopen jaar heeft de VUvereniging vier ton beschikbaar gesteld voor coronahulp aan studenten en verpleegkundigen. Een deel daarvan is naar een Noodfonds voor studenten gegaan. Studenten die door de pandemie in de financiële problemen komen kunnen aanspraak maken op ondersteuning. Studentendecaan Fatiema Khadje vertelt.



Studentendecaan Fatiema Khadje

Hoe komen studenten in de problemen?

“Veel studenten hebben naast hun studiebeurs nog een bron van inkomsten nodig om rond te komen. Tijdens de pandemie vielen er opeens veel bijbaantjes weg, of ouders van studenten verloren hun werk, waardoor de inkomsten plotseling wegvielen. Dat kan voor veel financiële stress zorgen. Het Noodfonds voor studenten kan dan helpen.”

Er is nog geld voor 2022?

“Ja, dat klopt. We houden in 2021 budget over dat we van de VUvereniging

in 2022 mogen gebruiken. Daarmee kunnen we weer een heel aantal studenten helpen. Maar ik heb het idee dat niet alle studenten hiervan genoeg op de hoogte zijn. Vandaar mijn oproep aan alle studenten: heb je direct of indirect door corona financiële problemen en kun je wel een steuntje in de rug gebruiken? Vertel het ons. Stuur een email naar het noodfonds en dan gaan we kijken of we je kunnen helpen.”

Het noodfonds voor studenten van de VU is per mail bereikbaar: noodfonds.soz@vu.nl

Archieven VU en VUvereniging toegankelijk via Stadsarchief Amsterdam

Op vrijdag 3 december vond een feestelijke bijeenkomst plaats in het Stadsarchief Amsterdam. De eerste papieren archieven van de VU en de VUvereniging werden officieel overgebracht naar het Stadsarchief.

In een voorafgaand traject werd nagedacht over de manier waarop de archieven, die de neerslag vormen van 140 jaar VU-geschiedenis, beter kunnen worden bewaard en beschikbaar kunnen worden gesteld aan het publiek. De archieven waren tot nu toe deels ongeordend en verspreid over de campus.

Namens het College van Bestuur van VU tekende Hilde van Wijngaarden (directeur UBVU) en namens de VUvereniging voorzitter Frans van Drimmelen voor deze overdracht. Hiermee is een eerste stap gezet in dit enorme project, dat nog enkele jaren duurt. Het uiteindelijke doel is dat alle archieven (papier én digitaal) toegankelijk zullen zijn voor iedereen geïnteresseerd in de bijzondere geschiedenis van de VU en de VUvereniging.

Meer info op www.geheugenvandevu.nl/blog/archieven-van-de-vu-binnenkort-veel-beter-ontsloten



Frans van Drimmelen tekent de overeenkomst

AGENDA

Veel bijeenkomsten worden op een hybride manier aangeboden. Dus zowel live als via livestream. Raadpleeg de agenda op onze website www.vuvereniging.nl voor het laatste nieuws.

17/1/2022	Lancering webtentoonstelling A Better World @VU Houd onze website in de gaten voor meer info.
22/1/2022	100-urenbezetting VU 50 jaar geleden. Herdenking, bijeenkomst en tentoonstelling. Houd onze website in de gaten voor meer info.
27/1/2022	Nieuwjaarsgala Vrije Universiteit Tijd: 16:00 - 17:00 ; aansluitend borrel Locatie: Aula hoofdgebouw VU en via livestream. Houd www.vu.nl/nieuwjaarsgala in de gaten voor meer info.
01/4/2022	Symposium Vrouwen VU-hulp Houd onze website in de gaten voor meer info.

TERUGBLIK

Dies Natalis in teken van bits & bytes, afscheid & welkom

De Vrije Universiteit Amsterdam vierde donderdag 11 november haar 141ste verjaardag. Het was een bijzonder interessante en gevulde middag met prof. Sandjai Bhulai over kunstmatige intelligentie. Hij schetste ons een geautomatiseerde wereld die hier en daar al werkelijkheid wordt, en wees ons ook op de valkuilen die deze processen in zich dragen. De paneldiscussie voegde daar nog extra dimensies aan toe, want wat bijvoorbeeld als A.I. ook niet waardengestuurd is? Internetpionier Marleen Stikker ontving een eredoctoraat uit handen van Piek Vossen. Vervolgens nam de VU-gemeenschap op een warme manier afscheid van Rector Magnificus Vinod Subramaniam. Zijn opvolger Jeroen Geurts werd hartelijk welkom geheten.



Een bijzondere middag. Heb je 'm gemist? Bekijk de Dies 2021 hier terug: <https://bit.ly/vudies2021nl>

TOT SLOT VAN 2021



Iedereen die zich met VUvereniging, de VU en Amsterdam UMC op welke wijze dan ook verbonden voelt, wensen wij goede Kerstdagen en een gezond en inspirerend 2022!

Namens het Bestuur,
Frans van Drimmelen, voorzitter.

NIEUWSBRIEF PER E-MAIL ONTVANGEN?

Wil je deze nieuwsbrief voortaan per e-mail ontvangen? Stuur dan een e-mail met je e-mailgegevens naar vereniging@vu.nl. Ook wanneer je geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen kun je mailen naar dit adres.