Oudheidwetenschappen (Ba)

Vrije Universiteit Amsterdam - Faculteit der Geesteswetenschappen - B Oudheidwetenschappen - 2017-2018

In de Europese cultuur wordt steeds weer teruggegrepen op de oude beschavingen van West-Azië, Griekenland en Rome. Vroeger studeerde je archeologie of geschiedenis of oude talen. Om greep te krijgen op de Oudheid is een aanpak nodig die de grenzen tussen verschillende disciplines en cultuurgebieden overstijgt. Zo'n aanpak breng je in de praktijk in deze bachelor op het gebied van de oudheidwetenschappen.

Per 1 september 2017 gaat de vernieuwde opleiding Oudheidwetenschappen van start binnen het Amsterdam Centre for Ancient Studies and Archaeology, ACASA. de samenwerking van de UvA en de VU op het gebied van de Oudheid.

In het vernieuwde eerste jaar krijg je een goed beeld van de cultuurgeschiedenis van de Oudheid, inclusief het voortleven van elementen uit antieke culturen in latere periodes. Je kijkt naar de materiële en tekstuele bronnen voor onze kennis van de Oudheid. Je krijgt vakken zoals 'Wat is klassiek', over de canon; over de culturele contacten tussen het Midden-Oosten en het Middellandse Zeegebied; en over filosofie in de Oudheid. In het eerste jaar is er ook keuzeruimte (zo kan je de talen van de Oudheid ernaast bestuderen: Grieks, Latijn en Babylonisch) die je kunt gebruiken om je te oriënteren op een specialisatie na het eerste jaar. Enkele vakken volg je samen met studenten van de opleidingen Archeologie en Griekse en Latijnse taal en cultuur.

Het 2e en 3e jaar van de Oudheid bacheloropleidingen Archeologie, Griekse en Latijnse taal en cultuur, en Oudheidwetenschappen van de Faculteit der Geesteswetenschappen kennen nog een twee-majorenstructuur. De bacheloropleiding Oudheidwetenschappen biedt een brede kennismaking met de wereld van de Oudheid. Het algemene deel van de opleiding omvat onder andere een Basiscursus Oude Geschiedenis en cursussen Griekse en Romeinse Archeologie. Door de keuze voor een bepaalde majorcombinatie kan de student de eigen belangstelling tot gelding brengen, zonder dat de breedte van de opleiding daarbij in het geding komt.

Mogelijke majorcombinaties binnen de opleiding Oudheidwetenschappen zijn:
• Oudheidkunde I: archeologisch-historisch + Oudheidkunde II: taal en cultuur
• Oudheidkunde bij Grieks + Grieks
• Oudheidkunde bij Latijn + Latijn
• Oudheidkunde bij Talen en Culturen van het Oude Nabije Oosten + Babylonisch-Assyrisch
• Grieks + Babylonisch-Assyrisch
• Oude geschiedenis + Mediterrane archeologie

Behalve de studieonderdelen binnen de twee majoren is er ook nog een aantal algemene vakken binnen het algemeen deel en heeft de opleiding een profileringsruimte (30 ec, eerste semester derde jaar). De profileringsruimte kan men naar eigen inzicht invullen. Er is een aanbod van afgeronde minorpakketten van 30 ec; men kan ook zelf een pakket samenstellen, waarvoor bij de examencommissie goedkeuring moet worden aangevraagd. Bij sommige majorcombinaties wordt een bepaalde invulling van de profileringsruimte geadviseerd.

Opleidingsschema

Onderwijs- en Examenregelingen op VUnet (inlog)

Inhoudsopgave

Bachelor jaar 1 Oudheidwetenschappen	1
Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Grieks met 2e major Nieuwbabylonisch	1
1e major Grieks met 2e major Nieuwbabylonisch, 2e jaar	2
Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze	2
1e major Grieks met 2e major Nieuwbabylonisch, 3e jaar	2
Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze	3
Oudheidwetenschappen Minor	3
Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen	4
Minor American Studies	4
Minor Antieke cultuur	5
Minor Antieke religie in context	5
Minor Digital Humanities and Social Analytics	6
Minor in English	6
Minor European History and Culture 1200-1800	6
Minor Gender and Diversity	7
Minor Geoarcheologie	7
Minor Griekse taal en cultuur	8
Minor History	8
Minor Journalistiek	9
Minor Latijnse taal en cultuur	9
Minor Aan de slag met Literatuur	10
Minor Migration Studies	10
Minor Amsterdam Urban History	11
Minor Spaans	11
Schoolvakminor English Literature	12
Schoolvakminor English Language and Linguistics	12
Schoolvakminor Nederlandse letterkunde	12
Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing	13
Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten	13
Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten	13
Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten	14
Minor Vreemde Talen Leren	14
Minor Filosofie	14
Minor Philosophy of Freedom	15
Oudheid keuzevakken	15
Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Oude geschiedenis met 2e major Mediterrane archeologie	16
1e major Oude geschiedenis met 2e major Mediterrane archeologie, 2e jaar	16
1e major Oude geschiedenis met 2e major Mediterrane archeologie, 3e jaar	16
Oudheidwetenschappen Minor	17
Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen	17
Minor American Studies	18
Minor Antieke cultuur	18

Minor Antieke religie in context	19
Minor Digital Humanities and Social Analytics	19
Minor in English	20
Minor European History and Culture 1200-1800	20
Minor Gender and Diversity	20
Minor Geoarcheologie	21
Minor Griekse taal en cultuur	21
Minor History	22
Minor Journalistiek	22
Minor Latijnse taal en cultuur	23
Minor Aan de slag met Literatuur	23
Minor Migration Studies	24
Minor Amsterdam Urban History	24
Minor Spaans	25
Schoolvakminor English Literature	25
Schoolvakminor English Language and Linguistics	25
Schoolvakminor Nederlandse letterkunde	26
Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing	26
Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten	26
Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten	27
Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten	27
Minor Vreemde Talen Leren	27
Minor Filosofie	28
Minor Philosophy of Freedom	28
Oudheid keuzevakken	29
Universiteitsminoren	29
Minor Brain and Mind	30
Minor Sustainability: Global Challenges, Interdisciplinary Solutions	30
Minor Sport, Bewegen en Gezondheid	30
Minor Business Administration	31
Minor Global Food Security	32
Minor Managing Digital Innovation	33
Minor Economics	33
Minor Islam	34
Minor Digital Humanities and Social Analytics	34
Minor in English	35
Minor Gender and Diversity	35
Minor History	36
Minor Aan de slag met Literatuur	36
Minor Migration Studies	36
Minor Psychologie en het Brein	37
Minor Law and Global Society	37
Minor Technology, Law and Ethics	38
Minor Development and Global Challenges	39
Minor Political Science	39

Minor Filosofie	39
Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Oudheidkunde met 2e major Grieks	40
1e major Oudheidkunde met 2e major Grieks, 2e jaar	40
1e major Oudheidkunde met 2e major Grieks, 3e jaar	40
Oudheidwetenschappen Minor	41
Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen	41
Minor American Studies	42
Minor Antieke cultuur	42
Minor Antieke religie in context	43
Minor Digital Humanities and Social Analytics	43
Minor in English	44
Minor European History and Culture 1200-1800	44
Minor Gender and Diversity	44
Minor Geoarcheologie	45
Minor Griekse taal en cultuur	45
Minor History	46
Minor Journalistiek	46
Minor Latijnse taal en cultuur	47
Minor Aan de slag met Literatuur	47
Minor Migration Studies	48
Minor Amsterdam Urban History	48
Minor Spaans	49
Schoolvakminor English Literature	49
Schoolvakminor English Language and Linguistics	49
Schoolvakminor Nederlandse letterkunde	50
Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing	50
Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten	50
Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten	51
Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten	51
Minor Vreemde Talen Leren	51
Minor Filosofie	52
Minor Philosophy of Freedom	52
Oudheid keuzevakken	53
Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Oudheidkunde met 2e major Latijn	53
1e major Oudheidkunde met 2e major Latijn, 2e jaar	53
1e major Oudheidkunde met 2e major Latijn, 3e jaar	54
Oudheidwetenschappen Minor	54
Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen	55
Minor American Studies	55
Minor Antieke cultuur	56
Minor Antieke religie in context	56
Minor Digital Humanities and Social Analytics	57
Minor in English	57
Minor European History and Culture 1200-1800	57
Minor Gender and Diversity	58

Minor Geoarcheologie	58
Minor Griekse taal en cultuur	59
Minor History	59
Minor Journalistiek	59
Minor Latijnse taal en cultuur	60
Minor Aan de slag met Literatuur	61
Minor Migration Studies	61
Minor Amsterdam Urban History	61
Minor Spaans	62
Schoolvakminor English Literature	62
Schoolvakminor English Language and Linguistics	63
Schoolvakminor Nederlandse letterkunde	63
Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing	63
Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten	64
Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten	64
Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten	64
Minor Vreemde Talen Leren	65
Minor Filosofie	65
Minor Philosophy of Freedom	65
Oudheid keuzevakken	66
Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Oudheidkunde met 2e major Nieuwbabylonisch	66
1e major Oudheidkunde met 2e major Nieuwbabylonisch, 2e jaar	67
Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze	67
1e major Oudheidkunde met 2e major Nieuwbabylonisch, 3e jaar	68
Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze	68
Oudheidwetenschappen Minor	68
Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen	69
Minor American Studies	69
Minor Antieke cultuur	70
Minor Antieke religie in context	70
Minor Digital Humanities and Social Analytics	71
Minor in English	71
Minor European History and Culture 1200-1800	71
Minor Gender and Diversity	72
Minor Geoarcheologie	73
Minor Griekse taal en cultuur	73
Minor History	73
Minor Journalistiek	74
Minor Latijnse taal en cultuur	74
Minor Aan de slag met Literatuur	75
Minor Migration Studies	75
Minor Amsterdam Urban History	76
Minor Spaans	76
Schoolvakminor English Literature	77
Schoolvakminor English Language and Linguistics	77

Schoolvakminor Nederlandse letterkunde	77
Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing	78
Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten	78
Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten	78
Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten	79
Minor Vreemde Talen Leren	79
Minor Filosofie	79
Minor Philosophy of Freedom	80
Oudheid keuzevakken	80
Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Oudheidkunde met 2e major Oudheidkunde 2	81
1e major Oudheidkunde met 2e major Oudheidkunde 2, 2e jaar	81
1e major Oudheidkunde met 2e major Oudheidkunde 2, 3e jaar	81
Oudheidwetenschappen Minor	82
Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen	82
Minor American Studies	83
Minor Antieke cultuur	83
Minor Antieke religie in context	84
Minor Digital Humanities and Social Analytics	84
Minor in English	85
Minor European History and Culture 1200-1800	85
Minor Gender and Diversity	85
Minor Geoarcheologie	86
Minor Griekse taal en cultuur	86
Minor History	87
Minor Journalistiek	87
Minor Latijnse taal en cultuur	88
Minor Aan de slag met Literatuur	88
Minor Migration Studies	89
Minor Amsterdam Urban History	89
Minor Spaans	90
Schoolvakminor English Literature	90
Schoolvakminor English Language and Linguistics	90
Schoolvakminor Nederlandse letterkunde	91
Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing	91
Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten	91
Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten	92
Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten	92
Minor Vreemde Talen Leren	92
Minor Filosofie	93
Minor Philosophy of Freedom	93
Oudheid keuzevakken	94
Honours Programma Faculteit der Geesteswetenschappen	94
Interdepartmental Honours Courses	94
Vak: A Cultural History of the Ancient World 1: The Near East and the Greek World (Periode 1)	95
Vak: A Cultural History of the Ancient World 2: The Hellenistic World, Italy and Rome (Periode 2)	96

Vak: A Cultural History of the Ancient World 3: Beyond Antiquity (Periode 5)	97
Vak: Academische vaardigheden premaster (Periode 1)	98
Vak: Academische vaardigheden zelfstudie (Periode 2)	99
Vak: Advanced Akkadian Seminar (Periode 4)	100
Vak: Advanced English Language Skills (blended learning) (Periode 3)	101
Vak: Agriculture for Food and Nutrition Security (Periode 1)	102
Vak: Akkadian Literary Texts A (Periode 2+3)	103
Vak: Akkadian Literary Texts B ()	104
Vak: American Film: Cinematic Representations of the "Other" (Periode 2)	105
Vak: American Literature 1776-1914 (Periode 1)	106
Vak: American Literature 1914-present (Periode 2)	108
Vak: Amsterdam Jewish Culture (Periode 2)	109
Vak: Amsterdam: A Historical Introduction (Periode 1)	110
Vak: Amsterdam: Comparing Heritage Projects (Periode 2+3)	111
Vak: Amsterdam: Global Historical Perspectives (Periode 1)	112
Vak: Analysing Text and Talk (Periode 2)	114
Vak: Ancient Christianity (Periode 2+3)	115
Vak: Antieke en Patristische filosofie (Periode 1)	116
Vak: Antieke filosofie (Periode 6)	117
Vak: Applications in Economic Policy: Policy Analysis, Formulation and Evaluation (Periode 3)	118
Vak: Applications in Food and Nutrition Security Analysis (Periode 3)	120
Vak: Aramaic ()	120
Vak: Archaeology of the Ancient Near East (Periode 4)	121
Vak: Archaeology of the Pre- and Protohistorical Mediterranean (Periode 1)	122
Vak: Archeologisch veldwerk, Mediterrane wereld 3 (Ac. Jaar (september))	123
Vak: Archeologisch veldwerk, West-Europa 3 (Ac. Jaar (september))	124
Vak: Architectuur: een geschiedenis (Periode 1)	125
Vak: Bachelorscriptie Colloquium Archeologie (Periode 4+5+6)	126
Vak: Bachelorscriptie Colloquium Griekse en Latijnse Taal en Cultuur (Periode 3+4+5+6)	127
Vak: Bachelorscriptie Oudheidwetenschappen (Ac. Jaar (september))	129
Vak: Bachelorstage Media, Kunst, Design en Architectuur (Ac. Jaar (september))	130
Vak: Basiscursus Grieks 1 (Periode 4)	131
Vak: Basiscursus Grieks 2 (Periode 5)	132
Vak: Basiscursus Latijn 1 (Periode 4)	133
Vak: Basiscursus Latijn 2 (Periode 5)	135
Vak: Behaviour Genetics (Periode 2)	136
Vak: Biologische Psychologie (UM) (Periode 2)	137
Vak: Brain in Trouble (Periode 2)	138
Vak: Business Cycles and Stabilization Policy (Periode 2)	140
Vak: Business Intelligence and Analytics (Periode 2)	141
Vak: Business Model Assessment (Periode 2)	142
Vak: Business Model Innovation (Periode 1)	143
Vak: Business Professionals (Periode 2)	145
Vak: Business Project (Periode 3)	146
Vak: Case Studies in Geoarchaeology (Periode 2)	147

Vak: Challenges of Food and Nutrition Security (Periode 1)	150
Vak: Climate Change Law (Periode 2)	151
Vak: Cognitive Neuroscience (Periode 1)	154
Vak: Cognitive Neuroscience (Periode 1)	155
Vak: Communicatie en cognitie (Periode 1)	156
Vak: Communicatie en effectonderzoek (Periode 2)	158
Vak: Comparative Political Research (Periode 1)	159
Vak: Creative Writing (Periode 2)	160
Vak: Critical Perspectives on Science (Periode 1+2+3)	161
Vak: Cultural Contact: East and West (Periode 2)	163
Vak: Cultuur en literatuur van het Syrisch christendom, Ba (Periode 3)	164
Vak: Current Issues in Migration Law (Periode 3)	165
Vak: Current Issues in Transnational Law (Periode 3)	166
Vak: Data Analytics and Privacy (Periode 2)	168
Vak: Databases: Structuring Data in Humanities (Periode 4)	169
Vak: De grenzen van de literatuur 1920-heden. Leeslijst (Periode 2)	170
Vak: Decolonizing Europe (Periode 2)	171
Vak: Democracy: A History (Periode 2)	173
Vak: Designing Solutions for Global Sustainability (Periode 3)	174
Vak: Development and Globalization (Periode 1)	175
Vak: Development of Macroeconomic Thought (Periode 1)	176
Vak: Digital Humanities and Social Analytics in Practice (Periode 3)	177
Vak: Digitale Archeologische Analyse (Periode 3)	178
Vak: Digitization: from Life to Data (UvA) (Periode 1)	179
Vak: Dutch History in European Context 1200-1800 (Periode 1)	180
Vak: Dutch Literature and Culture of the Golden Age (Periode 2)	181
Vak: Economics and Politics for Food and Nutrition Security (Periode 2)	183
Vak: Eigenschappen van gesteenten (Periode 1)	183
Vak: Elementary Akkadian and A History of Ancient Mesopotamian Literature 1 (Periode 4)	184
Vak: Elementary Akkadian and A History of Ancient Mesopotamian Literature 2 (Periode 5)	186
Vak: Environment and Development (Periode 1)	186
Vak: Ethics I (Periode 2)	188
Vak: Ethics of Algorithms (Periode 3)	189
Vak: EU Governance in an International Context (Periode 2)	190
Vak: Filosofie: Kennis, interpretatie en context (Periode 2+3)	191
Vak: Food and Quality of Life (Periode 2)	192
Vak: Foundations of Business Administration (Periode 1)	194
Vak: Foundations of Microeconomics (Periode 1)	195
Vak: From Cell to Society (Periode 2)	196
Vak: General History (Periode 1)	198
Vak: Genre, Literature and Analysis (blended learning) (Periode 3)	199
Vak: Geschiedenis van de oudheid 1 (Periode 1)	200
Vak: Geschiedenis van de oudheid 2 (Periode 2)	201
Vak: Global English (Periode 1)	202
Vak: Global Political Economy (Periode 2)	204

Vak: Godsdiensten van de Oudheid (Periode 2+3)	205
Vak: Governance and Regulation of Emerging Technologies (Periode 1)	206
Vak: Governance of Global Sustainability (Periode 1)	207
Vak: Grand Challenges for Sustainability (Periode 1)	208
Vak: Greek and Latin Patristic Literature (Periode 1)	210
Vak: Grieks en Latijn 1A (Periode 1)	211
Vak: Grieks en Latijn 1B (Periode 2)	213
Vak: Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis (Periode 1)	215
Vak: Griekse literatuur: Euripides (Periode 4+5)	216
Vak: Griekse taalkunde (Periode 5+6)	217
Vak: Hadith-wetenschappen (Periode 2)	218
Vak: Hebreeuws I (Periode 2)	220
Vak: Hebreeuws II/Rabbinica (Periode 3)	221
Vak: Hellenism from Alexander the Great to Severus Alexander (Periode 4)	224
Vak: Het boek: papier en digitaal (Periode 1)	225
Vak: Historical Texts Assyria (Periode 1)	227
Vak: Historical Texts Babylonia ()	227
Vak: Historici Grieks (Periode 4)	228
Vak: History and Cultures of the Ancient Near East A (Periode 1)	229
Vak: History and Cultures of the Ancient Near East B (Periode 1)	230
Vak: History of Ancient Near Eastern Literature ()	231
Vak: History of Emotions (Periode 2)	232
Vak: History of Emotions (research) (Periode 2+3)	233
Vak: History of the Levant A (Periode 2)	235
Vak: History of the Levant B (Periode 3)	236
Vak: Homerus (Periode 1)	237
Vak: Human Rights and Citizenship (Periode 2)	238
Vak: Human Rights and the Border (Periode 1)	239
Vak: Identity, Diversity and Inclusion (Periode 2)	240
Vak: Imagining the Dutch:themes Dutch History (Periode 1+2)	242
Vak: Individuele verdieping in de architectuurgeschiedenis B (Periode 1+2+3)	243
Vak: Inleiding communicatiewetenschap (Periode 1)	244
Vak: Inleiding historische bronnen A (Periode 4)	245
Vak: Inleiding in de Koran en Soenna (Periode 1)	246
Vak: Inleiding Inspanningsfysiologie (Periode 1)	248
Vak: Inleiding Psychologie (UM) (Periode 1)	250
Vak: Inleiding taalwetenschap (Periode 1)	250
Vak: Interdisciplinair werkcollege Oudheidkunde (Periode 4+5+6)	252
Vak: Internet Governance (Periode 1)	253
Vak: Interuniversitaire bachelorwerkgroep Florence (Periode 1+2+3)	254
Vak: Introduction Migration Studies (Periode 1)	255
Vak: Introduction to American Studies (Periode 1)	257
Vak: Introduction to Digital Innovation (Periode 1)	258
Vak: Introduction to Information and the Digital (UvA) (Periode 1)	259
Vak: Islam en Europese cultuur (Periode 1)	260

Vak: Islamitische ethiek (Periode 3)	261
Vak: Islamitische theologie/Kalam (Periode 2)	262
Vak: Journalistieke vaardigheden voor academici beeld (Periode 2)	264
Vak: Journalistieke vaardigheden voor academici tekst (Periode 1)	267
Vak: Kind, taal en gehoor 1 (Periode 1)	269
Vak: Kind, taal en gehoor 2 (Periode 2)	270
Vak: Kind, taal en gehoor 2 HR (Periode 2)	271
Vak: Kindertaalverwerving (Periode 1)	272
Vak: Klassieke mythen en bijbelse verhalen (Periode 1+2+3)	274
Vak: Kopstukken I (Periode 1)	275
Vak: Kopstukken II (Periode 2+3)	276
Vak: Latijnse literatuur: Horatius (Periode 4+5)	277
Vak: Latijnse taalkunde (Periode 5+6)	278
Vak: Law and Ethics of Reproductive Technologies (Periode 3)	279
Vak: Lectuurtentamen Babylonisch-Assyrisch (Periode 5)	281
Vak: Literaire analyse (blended learning) (Periode 3)	282
Vak: Literaire revoluties 1720-1920 (Periode 2)	283
Vak: Literature, Culture and Society (Periode 1)	285
Vak: Literatuur als wapen 1150-1720 (Periode 1)	287
Vak: Literatuurwetenschap (Periode 1)	288
Vak: Major tentamen Grieks (Periode 5+6)	289
Vak: Major tentamen Latijn (Periode 5+6)	290
Vak: Medieval Literature and Culture in a European Context (Periode 1)	291
Vak: Meesterwerken uit de wereldliteratuur (Periode 1+2)	292
Vak: Mesopotamian Legal Texts (Periode 5)	294
Vak: Methodologie Grieks en Latijn (Periode 4)	294
Vak: Methodologie van sociaal-wetenschappelijk onderzoek (Periode 2)	295
Vak: Migration, Ethnicity and the Economy (Periode 1)	297
Vak: Mind and Machine (Periode 3)	299
Vak: Minor basiscursus Spaans 1 (Periode 1)	300
Vak: Minor basiscursus Spaans 2 (Periode 2)	301
Vak: Minor Discourse analyse (Periode 2)	302
Vak: Minor English: English in my own Discipline (Periode 3)	303
Vak: Minor English: Grammar and Writing 1 (Periode 1)	304
Vak: Minor English: Pronunciation and Presentation (Periode 2)	306
Vak: Minor English: Writing 2 (Periode 2)	307
Vak: Minor Spreken en horen (Periode 1)	308
Vak: Minor Structure of the Spanish Language (Periode 1)	309
Vak: Minor Taalvaardigheid Spaans 3 (Periode 3)	310
Vak: Minor Toetsende statistiek (Periode 2)	311
Vak: Minor's Tutorial in Development and Global Challenges (Periode 1+2+3)	312
Vak: Nation and Migration (Periode 2)	313
Vak: Nature versus Nurture (Periode 1)	314
Vak: Neuro- en Revalidatiepsychologie (Periode 3)	316
Vak: New Ways of Working (Periode 2)	317

Vak: Omgaan met historische bronnen (Periode 3)	318
Vak: Omgaan met materiële bronnen (Periode 4)	320
Vak: Philosophy and Neuroethics (Periode 2)	321
Vak: Philosophy of Freedom: Freedom and Causality (Periode 1)	322
Vak: Philosophy of Freedom: Freedom and the Brain (Periode 2+3)	323
Vak: Philosophy of Freedom: Freedom, Nature and Beauty (Periode 2+3)	324
Vak: Philosophy of Freedom: Morality of Freedom (Periode 2)	325
Vak: Philosophy of Freedom: Original Freedom (Periode 1)	326
Vak: Philosophy of Mind II (Periode 2)	326
Vak: Programming for Humanities and Social Sciences (Periode 2)	327
Vak: Project taal en gehoor (Periode 3)	328
Vak: Project: contrastief werk Nederlands-Vreemde taal (Periode 3)	329
Vak: Proza Latijn (Periode 5+6)	330
Vak: Psychophysiological and Cogn. Appl. (Periode 3)	332
Vak: Religions and Gender (Periode 3)	333
Vak: Research Paper Migration Studies (Periode 3)	334
Vak: Research Project Political Science (Periode 2+3)	335
Vak: Research Tutorial (Periode 3)	336
Vak: Revalidatie (Periode 1)	337
Vak: Robot Law and Artificial Intelligence (Periode 1)	338
Vak: Roma Caput Mundi (Periode 1+2+3)	339
Vak: Schrijvershuisbezoeken (Periode 2)	341
Vak: Science Methods in Archaeology (Periode 2)	342
Vak: Scriptievoorbereidend literatuurtentamen of leesverslag (Periode 4)	345
Vak: Sensomotorische Coordinatie (Periode 2)	345
Vak: Social History of the United States (Periode 1)	347
Vak: Spaanse teksten/ Spaanse cultuur (Periode 2)	348
Vak: Sportpsychologie (Periode 1)	349
Vak: Stad en land in Romeins Italië (Periode 5)	350
Vak: State, Power and Conflict (Periode 1)	351
Vak: Stedebouw en landschap (Periode 2)	352
Vak: Strategic Management of Technology and Innovation (Periode 1)	353
Vak: Structural Policy (Periode 2)	355
Vak: Sustainability and Environmental Change (Periode 2)	356
Vak: Sustainable Supply Chain Management (Periode 2)	358
Vak: Syriac 1 (Periode 4)	359
Vak: Syriac 2 (Periode 5)	360
Vak: Systeem Aarde (Periode 1)	361
Vak: Taal in context (blended learning) (Periode 3)	362
Vak: Taal in het Spaanstalig gebied 1 (Periode 1)	363
Vak: Taal in het Spaanstalig gebied 2 (Periode 2)	364
Vak: Taaltoets Faculteit der Geesteswetenschappen (Periode 1)	365
Vak: Taalvaardigheid Duits 1 (Periode 1)	366
Vak: Taalvaardigheid Frans 1 (Periode 1)	367
Vak: Taalvaardigheid Frans 2 (Periode 2)	368

Vak: Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 1 (Periode 1)	370
Vak: Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 2 (Periode 2)	371
Vak: Taalvaardigheid Portugees 1 (Periode 1)	372
Vak: Taalvaardigheid Roemeens 1 (Periode 1)	373
Vak: Talent and Talent Identification (Periode 3)	374
Vak: Text Mining for Digital Humanities (Periode 2)	375
Vak: The Archaic Period in the Eastern Aegean (Periode 2+3)	376
Vak: The Classical Canon 1: The Heritage of Antiquity (Periode 1)	377
Vak: The Developing Brain (Periode 2)	379
Vak: The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York (Periode 2+3)	380
Vak: The Personal is Political: Biography, Gender and Diversity (Periode 1)	381
Vak: The United States South, 1800-1970 (Periode 2+3)	382
Vak: Theorieën en methodologie in archeologie en oude geschiedenis (Periode 5+6)	383
Vak: Toegepaste Inspanningsfysiologie (Periode 2)	384
Vak: Tweedetaalverwerving (Periode 2)	386
Vak: Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam (Periode 2)	388
Vak: Urban Studies (Periode 1+2+3)	389
Vak: Verdieping taal en gehoor (Periode 1+2)	390
Vak: Vergilius (Periode 2+3)	391
Vak: Visualizing Humanities and Social Analytics (Periode 2)	393
Vak: Werkcollege oude geschiedenis (Periode 5)	394
Vak: Wetenschapsfilosofie (Periode 1)	395
Vak: Writing in the Ancient Near East (Periode 1+2)	397

Bachelor jaar 1 Oudheidwetenschappen

Kies in periode 4 en 5 twee modules (12 ec) oude taal: Grieks (Basiscursus Grieks 1 en 2), Latijn (Basiscursus Latijn 1 en 2) of Akkadisch (Elementary Akkadian and A History of Ancient Mesopotamian Literature 1 en 2).

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
A Cultural History of the Ancient World 1: The Near East and the Greek World	Periode 1	6.0	L_AABAAGO101
A Cultural History of the Ancient World 2: The Hellenistic World, Italy and Rome	Periode 2	6.0	L_AABAAGO102
A Cultural History of the Ancient World 3: Beyond Antiquity	Periode 5	6.0	L_AABAOHW106
Antieke filosofie	Periode 6	6.0	L_AABAXGO101
Basiscursus Grieks 1	Periode 4	6.0	L_AABAOHW104
Basiscursus Grieks 2	Periode 5	6.0	L_AABAOHW108
Basiscursus Latijn 1	Periode 4	6.0	L_AABAOHW105
Basiscursus Latijn 2	Periode 5	6.0	L_AABAOHW109
Cultural Contact: East and West	Periode 2	6.0	L_AABAOHW102
Elementary Akkadian and A History of Ancient Mesopotamian Literature 1	Periode 4	6.0	L_AABAOHW103
Elementary Akkadian and A History of Ancient Mesopotamian Literature 2	Periode 5	6.0	L_AABAOHW107
Omgaan met historische bronnen	Periode 3	6.0	L_AABAAGO103
Omgaan met materiële bronnen	Periode 4	6.0	L_AABAAXO101
Taaltoets Faculteit der Geesteswetenschappen	Periode 1	0.0	L_TAALTOETS
The Classical Canon 1: The Heritage of Antiquity	Periode 1	6.0	L_AABAOHW101

Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Grieks met 2e major Nieuwbabylonisch

Opleidingsdelen:

- 1e major Grieks met 2e major Nieuwbabylonisch, 2e jaar
- 1e major Grieks met 2e major Nieuwbabylonisch, 3e jaar

1e major Grieks met 2e major Nieuwbabylonisch, 2e jaar

Opleidingsdelen:

- Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Akkadian Literary Texts A	Periode 2+3	3.0	L_SABAOHK218
Akkadian Literary Texts B		3.0	L_SABAOHK219
Filosofie: Kennis, interpretatie en context	Periode 2+3	6.0	L_YABAALG007
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse taalkunde	Periode 5+6	6.0	L_XGBAGRI207
Historical Texts Assyria	Periode 1	3.0	L_SABAOHK205
Historical Texts Babylonia		3.0	L_SABAOHK211
Historici Grieks	Periode 4	6.0	L_XGBAGRI206
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Homerus	Periode 1	6.0	L_XGBAGRI205
Mesopotamian Legal Texts	Periode 5	6.0	L_SABAOHK217
Methodologie Grieks en Latijn	Periode 4	6.0	L_XABAOHD402

Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze

For students with 1st Major in Ancient Cultures with 2nd Major in Mesopotamian Languages and Cultures of the First Millennium BCE, the course Archaeology of Ancient Near East alternates in their 2nd or in their 3rd year with Advanced Akkadian Seminar. In the year 2017-2018 the course Advanced Akkadian Seminar will be offered.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Advanced Akkadian Seminar	Periode 4	6.0	L_SABAOHK210
Archaeology of the Ancient Near East	Periode 4	6.0	L_BEBAARC209

1e major Grieks met 2e major Nieuwbabylonisch, 3e jaar

Opleidingsdelen:

- Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze
- Oudheidwetenschappen Minor

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Bachelorscriptie Colloquium Griekse en Latijnse Taal en Cultuur	Periode 3+4+5+6	3.0	L_XABAGLTCOL
Bachelorscriptie Oudheidwetenschappen	Ac. Jaar (september)	9.0	L_OABAOHKSCR
Griekse literatuur: Euripides	Periode 4+5	6.0	L_XGBAGRI304
History of Ancient Near Eastern Literature		3.0	L_SABAOHK109
Major tentamen Grieks	Periode 5+6	3.0	L_XGBAGRI305

Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze

For students with 1st Major in Ancient Cultures with 2nd Major in Mesopotamian Languages and Cultures of the First Millennium BCE, the course Archaeology of Ancient Near East alternates in their 2nd or in their 3rd year with Advanced Akkadian Seminar. In the year 2017-2018 the course Advanced Akkadian Seminar will be offered.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Advanced Akkadian Seminar	Periode 4	6.0	L_SABAOHK210
Archaeology of the Ancient Near East	Periode 4	6.0	L_BEBAARC209

Oudheidwetenschappen Minor

In ieder bachelorprogramma is een profileringsruimte van 30 stp opgenomen in het eerste semester van het derde studiejaar. De profileringsruimte (ook wel minorruimte genoemd) is bestemd voor studie in het buitenland, de educatieve minor, een stage, voor keuzevakken of voor een samengesteld samenhangend pakket van vakken: een minor. Een minor is bedoeld ter verbreding of verdieping van de eerste major of de combinatie van majoren. Studenten kunnen deze ruimte invullen met onderdelen die passen bij de eigen ambities, interesses en kwaliteiten en/of met vakken die gelden als ingangseis voor een bepaalde master.

Een verbredende minor heeft geen voorkenniseisen en geeft een kennismaking met of inleiding op een vakgebied en kan interdisciplinair zijn.

Studenten die de profileringsruimte niet invullen met een vaststaand minorpakket maar met losse keuzevakken moeten rekening houden met

onderstaande randvoorwaarden:
- Maximaal 6 stp mogen op niveau 100 zijn
- Minimaal 12 stp moeten op niveau 300 zijn
- De overige 12 stp moeten op niveau 200 of 300 zijn
Het niveau van elk vak staat bij de desbetreffende vakbeschrijving aangegeven.
De examencommissie moet altijd vooraf goedkeuring geven aan een door de student zelf samengesteld geheel van keuzevakken.

Opleidingsdelen:

- Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen
- Oudheid keuzevakken

Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen

Opleidingsdelen:

- Minor American Studies
- Minor Antieke cultuur
- Minor Antieke religie in context
- Minor Digital Humanities and Social Analytics
- Minor in English
- Minor European History and Culture 1200-1800
- Minor Gender and Diversity
- Minor Geoarcheologie
- Minor Griekse taal en cultuur
- Minor History
- Minor Journalistiek
- Minor Latijnse taal en cultuur
- Minor Aan de slag met Literatuur
- Minor Migration Studies
- Minor Amsterdam Urban History
- Minor Spaans
- Schoolvakminor English Literature
- Schoolvakminor English Language and Linguistics
- Schoolvakminor Nederlandse letterkunde
- Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing
- Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten
- Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten
- Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten
- Minor Vreemde Talen Leren
- Minor Filosofie
- Minor Philosophy of Freedom

Minor American Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208

American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Introduction to American Studies	Periode 1	6.0	L_ELBAELK206
Social History of the United States	Periode 1	6.0	L_GEBAALG003
The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
The United States South, 1800-1970	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG005

Minor Antieke cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Antieke religie in context

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Antieke en Patristische filosofie	Periode 1	6.0	W_INL_ANTPAT
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201

Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213

Minor Digital Humanities and Social Analytics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Digital Humanities and Social Analytics in Practice	Periode 3	6.0	L_AABAALG048
Digitization: from Life to Data (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA008
Introduction to Information and the Digital (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA001
Programming for Humanities and Social Sciences	Periode 2	6.0	L_AABAALG069
Text Mining for Digital Humanities	Periode 2	6.0	L_PABAALG004
Visualizing Humanities and Social Analytics	Periode 2	6.0	L_AABAALG066

Minor in English

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Minor English: English in my own Discipline	Periode 3	6.0	L_ETBAALG008
Minor English: Grammar and Writing 1	Periode 1	6.0	L_ETBAALG007
Minor English: Pronunciation and Presentation	Periode 2	6.0	L_EABAALG006
Minor English: Writing 2	Periode 2	6.0	L_ETBAALG005

Minor European History and Culture 1200-1800

Choose between History of Emotions (6 ec) and History of Emotions (research) (9 ec).

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Dutch History in European Context 1200-1800	Periode 1	6.0	L_GABAALG009
Dutch Literature and Culture of the Golden Age	Periode 2	6.0	L_NOBAALG005
History of Emotions	Periode 2	6.0	L_GABAALG004
History of Emotions (research)	Periode 2+3	6.0	L_GABAALG015
Medieval Literature and Culture in a European Context	Periode 1	6.0	L_AABAALG054
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Gender and Diversity

In this multidisciplinary minor you will learn how to critically perceive contemporary discussions in science and society from the perspective of gender and diversity. You will gain knowledge of the relevant theories on gender, race, ethnicity and sexual orientation in the disciplinary fields of history, philosophy, literature, medicine, sociology and anthropology, and theology. You develop a diverse perspective in discussions with students from other disciplines in the classroom. In assignments you apply the knowledge achieved to your own disciplinary field.

Choose 2 out of 3 courses in period 2: American Film; From Cell to Society; Identity, Diversity and Inclusion

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
Critical Perspectives on Science	Periode 1+2+3	6.0	W_CPOS
From Cell to Society	Periode 2	6.0	W_FCTS
Identity, Diversity and Inclusion	Periode 2	6.0	S_IDI
Religions and Gender	Periode 3	6.0	G_RELGEN
The Personal is Political: Biography, Gender and Diversity	Periode 1	6.0	L_AABAALG068

Minor Geoarcheologie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Case Studies in Geoarchaeology	Periode 2	6.0	L_BEBAALG007
Digitale Archeologische Analyse	Periode 3	6.0	L_AABAALG059
Eigenschappen van gesteenten	Periode 1	6.0	AB_450010
Science Methods in Archaeology	Periode 2	6.0	L_BABAALG004
Systeem Aarde	Periode 1	6.0	AB_450067

Minor Griekse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Decolonizing Europe	Periode 2	6.0	L_GCBAALG008
Democracy: A History	Periode 2	6.0	L_GABAGES212
General History	Periode 1	6.0	L_GABAALG013
Imagining the Dutch:themes Dutch History	Periode 1+2	6.0	L_GCBAALG003

Research Tutorial	Periode 3	6.0	L_GABAALG014

Minor Journalistiek

Met een minorpakket kun je vanuit bepaalde bacheloropleidingen aan de noodzakelijke voorkenniseisen voldoen voor de master Communicatie- en Informatiewetenschappen: Journalistiek.

Het onderstaande pakket is van het huidige jaar (2017-18). Sommige vakken zijn veranderd in het komende jaar. Update volgt spoedig.

Neem contact op met
dr. Luuk Lagerwerf van de toelatingscommissie Graduate School Geesteswetenschappen (l.lagerwerf@vu.nl) als je wil weten of je hiervoor in aanmerking komt.

In deze opstapminor krijg je niet louter journalistiekvakken: je krijgt vakken die je aan de toelatingseisen laten voldoen. Onderzoeksvaardigheden en kennis van taal en communicatie zijn daarvoor even belangrijk als journalistieke vaardigheden.

De vakken zijn niet voor iedereen hetzelfde. Gegeven je bacheloropleiding doe je specifieke vakken uit de onderstaande lijst om aan de toelatingseisen voor de master CIW: Journalistiek voldoen. Neem contact op met dr. Luuk Lagerwerf (l.lagerwerf@vu.nl) om precies te weten te komen welke vakken dat voor jou zijn. Daarnaast moet je aan de examencommissie van je huidige opleiding toestemming vragen voor de gekozen vakken.

Met de bacheloropleidingen Communicatie- en Informatiewetenschappen, Communicatiewetenschap en de School voor journalistiek kun je in ieder geval aan de opstapminor deelnemen.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden premaster	Periode 1	3.0	L_AAPMALGACV
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Inleiding communicatiewetenschap	Periode 1	6.0	L_NCBACIW111
Journalistieke vaardigheden voor academici beeld	Periode 2	6.0	L_AABAALG045
Journalistieke vaardigheden voor academici tekst	Periode 1	6.0	L_AABAALG044
Methodologie van sociaal-wetenschappelijk onderzoek	Periode 2	6.0	S_MTSWO
Minor Discourse analyse	Periode 2	6.0	L_NCPMJOU003
Minor Toetsende statistiek	Periode 2	6.0	L_NCBAALG007

Minor Latijnse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Aan de slag met Literatuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Creative Writing	Periode 2	6.0	L_NNBAALG001
Het boek: papier en digitaal	Periode 1	6.0	L_AABAALG067
Meesterwerken uit de wereldliteratuur	Periode 1+2	12.0	L_AABAALG020
Schrijvershuisbezoeken	Periode 2	6.0	L_NNBAALG002

Minor Migration Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Human Rights and Citizenship	Periode 2	6.0	R_HumRC
Human Rights and the Border	Periode 1	6.0	R_HumRB
Introduction Migration Studies	Periode 1	6.0	L_GABAALG011
Migration, Ethnicity and the Economy	Periode 1	6.0	L_GWBAALG002
Nation and Migration	Periode 2	6.0	S_NM

Research Paper Migration Studies	Periode 3	6.0	L_GWBAALG003

Minor Amsterdam Urban History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Amsterdam Jewish Culture	Periode 2	6.0	L_GCBAALG007
Amsterdam: A Historical Introduction	Periode 1	6.0	L_AABAALG056
Amsterdam: Comparing Heritage Projects	Periode 2+3	6.0	L_AABAALG058
Amsterdam: Global Historical Perspectives	Periode 1	6.0	L_AABAALG057
Architectuur: een geschiedenis	Periode 1	6.0	L_KBBAMKD201
Bachelorstage Media, Kunst, Design en Architectuur	Ac. Jaar (september)	12.0	L_AABAMKDSTA
Individuele verdieping in de architectuurgeschiedenis B	Periode 1+2+3	6.0	L_KBBAAG308
Interuniversitaire bachelorwerkgroep Florence	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS303
Roma Caput Mundi	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS304
Stedebouw en landschap	Periode 2	6.0	L_KBBAMKD202
The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Spaans

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Minor Structure of the Spanish Language	Periode 1	3.0	L_HABASPA108
Minor Taalvaardigheid Spaans 3	Periode 3	6.0	L_HABASPA112
Spaanse teksten/ Spaanse cultuur	Periode 2	3.0	L_HABASPA111
Taal in het Spaanstalig gebied 1	Periode 1	3.0	L_HABASPA109

Taal in het Spaanstalig gebied 2	Periode 2	3.0	L_HABASPA110

Schoolvakminor English Literature

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Genre, Literature and Analysis (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ELBAALG002
Literature, Culture and Society	Periode 1	6.0	L_ALBALES101

Schoolvakminor English Language and Linguistics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Advanced English Language Skills (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ETPMSVE001
Analysing Text and Talk	Periode 2	6.0	L_ETBACIW202
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Inleiding taalwetenschap	Periode 1	6.0	L_ATBACIW107
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Schoolvakminor Nederlandse letterkunde

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
De grenzen van de literatuur 1920-heden. Leeslijst	Periode 2	6.0	L_LABAALG002
Literaire analyse (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ALBAALG001
Literaire revoluties 1720-1920	Periode 2	6.0	L_NABALES203

Literatuur als wapen 1150-1720	Periode 1	6.0	L_NABALES202
Literatuurwetenschap	Periode 1	6.0	L_ALBALES102

Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Communicatie en effectonderzoek	Periode 2	6.0	L_NCBACIW211
Kindertaalverwerving	Periode 1	6.0	L_WABACIW201
Taal in context (blended learning)	Periode 3	6.0	L_NCPMSVN001
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
A Cultural History of the Ancient World 1: The Near East and the Greek World	Periode 1	6.0	L_AABAAGO101
Aramaic		6.0	L_GOBAALG009
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Hebreeuws I	Periode 2	6.0	G_HEBR1JB
Hebreeuws II/Rabbinica	Periode 3	6.0	G_HEB2RAB
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
History of the Levant B	Periode 3	3.0	L_SABAOHK216
Writing in the Ancient Near East	Periode 1+2	6.0	L_SABAALG002

Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code

Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007

Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden zelfstudie	Periode 2	3.0	L_AAMIALGACV
Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Kind, taal en gehoor 2 HR	Periode 2	3.0	L_WABAALG008
Minor Spreken en horen	Periode 1	3.0	L_WAMITWS001
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007
Verdieping taal en gehoor	Periode 1+2	6.0	L_WABAALG009

Minor Vreemde Talen Leren

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Project: contrastief werk Nederlands-Vreemde taal	Periode 3	6.0	L_AAMIALG001
Taalvaardigheid Duits 1	Periode 1	6.0	L_NCMIALG001
Taalvaardigheid Frans 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG001
Taalvaardigheid Frans 2	Periode 2	6.0	L_FAMIALG002
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG001
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 2	Periode 2	6.0	L_WAMIALG002
Taalvaardigheid Portugees 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG003
Taalvaardigheid Roemeens 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG003
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Filosofie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ethics I	Periode 2	6.0	W_BA_ETH1
Kopstukken I	Periode 1	6.0	W_BA_KOPI
Kopstukken II	Periode 2+3	6.0	W_BA_KOPII
Philosophy of Mind II	Periode 2	6.0	W_BA_PHMII
Wetenschapsfilosofie	Periode 1	6.0	W_BA_MWET

Minor Philosophy of Freedom

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Philosophy of Freedom: Freedom and Causality	Periode 1	6.0	W_BA_MFC
Philosophy of Freedom: Freedom and the Brain	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFB
Philosophy of Freedom: Freedom, Nature and Beauty	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFNB
Philosophy of Freedom: Morality of Freedom	Periode 2	6.0	W_BA_MMF
Philosophy of Freedom: Original Freedom	Periode 1	6.0	W_BA_MOF

Oudheid keuzevakken

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Akkadian Literary Texts A	Periode 2+3	3.0	L_SABAOHK218
Akkadian Literary Texts B		3.0	L_SABAOHK219
Archeologisch veldwerk, Mediterrane wereld 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BMBAALG002
Archeologisch veldwerk, West-Europa 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BEBAALG003
Cultuur en literatuur van het Syrisch christendom, Ba	Periode 3	3.0	L_GOBAALG007
Greek and Latin Patristic Literature	Periode 1	3.0	L_XCBAALG001
Historical Texts Assyria	Periode 1	3.0	L_SABAOHK205
Historical Texts Babylonia		3.0	L_SABAOHK211
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053
Syriac 1	Periode 4	6.0	L_GOBAALG005
Syriac 2	Periode 5	6.0	L_GOBAALG006

Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Oude geschiedenis met 2e major Mediterrane archeologie

Opleidingsdelen:

- 1e major Oude geschiedenis met 2e major Mediterrane archeologie, 2e jaar
- 1e major Oude geschiedenis met 2e major Mediterrane archeologie, 3e jaar

1e major Oude geschiedenis met 2e major Mediterrane archeologie, 2e jaar

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Archaeology of the Pre- and Protohistorical Mediterranean	Periode 1	6.0	L_BMBAARC205
Databases: Structuring Data in Humanities	Periode 4	6.0	L_BEBAALG201
Filosofie: Kennis, interpretatie en context	Periode 2+3	6.0	L_YABAALG007
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
Inleiding historische bronnen A	Periode 4	6.0	L_GOBAOHK102
Stad en land in Romeins Italië	Periode 5	6.0	L_BMBAARC207
The Archaic Period in the Eastern Aegean	Periode 2+3	6.0	L_BMBAARC206
Theorieën en methodologie in archeologie en oude geschiedenis	Periode 5+6	6.0	L_AABAOHD401
Werkcollege oude geschiedenis	Periode 5	6.0	L_GOBAGES204

1e major Oude geschiedenis met 2e major Mediterrane archeologie, 3e jaar

Opleidingsdelen:

- Oudheidwetenschappen Minor

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code

Bachelorscriptie Colloquium Archeologie	Periode 4+5+6	3.0	L_BABAARCCOL
Bachelorscriptie Oudheidwetenschappen	Ac. Jaar (september)	9.0	L_OABAOHKSCR
Hellenism from Alexander the Great to Severus Alexander	Periode 4	6.0	L_GOBAGES203
Interdisciplinair werkcollege Oudheidkunde	Periode 4+5+6	9.0	L_AABAOHK301
Scriptievoorbereidend literatuurtentamen of leesverslag	Periode 4	3.0	L_GOBAOHK301

Oudheidwetenschappen Minor

In ieder bachelorprogramma is een profileringsruimte van 30 stp opgenomen in het eerste semester van het derde studiejaar. De profileringsruimte (ook wel minorruimte genoemd) is bestemd voor studie in het buitenland, de educatieve minor, een stage, voor keuzevakken of voor een samengesteld samenhangend pakket van vakken: een minor. Een minor is bedoeld ter verbreding of verdieping van de eerste major of de combinatie van majoren. Studenten kunnen deze ruimte invullen met onderdelen die passen bij de eigen ambities, interesses en kwaliteiten en/of met vakken die gelden als ingangseis voor een bepaalde master.

Een verbredende minor heeft geen voorkenniseisen en geeft een kennismaking met of inleiding op een vakgebied en kan interdisciplinair zijn.

Studenten die de profileringsruimte niet invullen met een vaststaand minorpakket maar met losse keuzevakken moeten rekening houden met onderstaande randvoorwaarden:
- Maximaal 6 stp mogen op niveau 100 zijn
- Minimaal 12 stp moeten op niveau 300 zijn
- De overige 12 stp moeten op niveau 200 of 300 zijn

Het niveau van elk vak staat bij de desbetreffende vakbeschrijving aangegeven.
De examencommissie moet altijd vooraf goedkeuring geven aan een door de student zelf samengesteld geheel van keuzevakken.

Opleidingsdelen:

- Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen
- Oudheid keuzevakken
- Universiteitsminoren

Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen

Opleidingsdelen:

- Minor American Studies
- Minor Antieke cultuur
- Minor Antieke religie in context
- Minor Digital Humanities and Social Analytics

- Minor in English
- Minor European History and Culture 1200-1800
- Minor Gender and Diversity
- Minor Geoarcheologie
- Minor Griekse taal en cultuur
- Minor History
- Minor Journalistiek
- Minor Latijnse taal en cultuur
- Minor Aan de slag met Literatuur
- Minor Migration Studies
- Minor Amsterdam Urban History
- Minor Spaans
- Schoolvakminor English Literature
- Schoolvakminor English Language and Linguistics
- Schoolvakminor Nederlandse letterkunde
- Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing
- Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten
- Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten
- Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten
- Minor Vreemde Talen Leren
- Minor Filosofie
- Minor Philosophy of Freedom

Minor American Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Introduction to American Studies	Periode 1	6.0	L_ELBAELK206
Social History of the United States	Periode 1	6.0	L_GEBAALG003
The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
The United States South, 1800-1970	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG005

Minor Antieke cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code

Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Antieke religie in context

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Antieke en Patristische filosofie	Periode 1	6.0	W_INL_ANTPAT
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213

Minor Digital Humanities and Social Analytics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Digital Humanities and Social Analytics in Practice	Periode 3	6.0	L_AABAALG048
Digitization: from Life to Data (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA008
Introduction to Information and the Digital (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA001

Programming for Humanities and Social Sciences	Periode 2	6.0	L_AABAALG069
Text Mining for Digital Humanities	Periode 2	6.0	L_PABAALG004
Visualizing Humanities and Social Analytics	Periode 2	6.0	L_AABAALG066

Minor in English

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Minor English: English in my own Discipline	Periode 3	6.0	L_ETBAALG008
Minor English: Grammar and Writing 1	Periode 1	6.0	L_ETBAALG007
Minor English: Pronunciation and Presentation	Periode 2	6.0	L_EABAALG006
Minor English: Writing 2	Periode 2	6.0	L_ETBAALG005

Minor European History and Culture 1200-1800

Choose between History of Emotions (6 ec) and History of Emotions (research) (9 ec).

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Dutch History in European Context 1200-1800	Periode 1	6.0	L_GABAALG009
Dutch Literature and Culture of the Golden Age	Periode 2	6.0	L_NOBAALG005
History of Emotions	Periode 2	6.0	L_GABAALG004
History of Emotions (research)	Periode 2+3	6.0	L_GABAALG015
Medieval Literature and Culture in a European Context	Periode 1	6.0	L_AABAALG054
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Gender and Diversity

In this multidisciplinary minor you will learn how to critically perceive contemporary discussions in science and society from the

perspective of gender and diversity. You will gain knowledge of the relevant theories on gender, race, ethnicity and sexual orientation in the disciplinary fields of history, philosophy, literature, medicine, sociology and anthropology, and theology. You develop a diverse perspective in discussions with students from other disciplines in the classroom. In assignments you apply the knowledge achieved to your own disciplinary field.

Choose 2 out of 3 courses in period 2: American Film; From Cell to Society; Identity, Diversity and Inclusion

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
Critical Perspectives on Science	Periode 1+2+3	6.0	W_CPOS
From Cell to Society	Periode 2	6.0	W_FCTS
Identity, Diversity and Inclusion	Periode 2	6.0	S_IDI
Religions and Gender	Periode 3	6.0	G_RELGEN
The Personal is Political: Biography, Gender and Diversity	Periode 1	6.0	L_AABAALG068

Minor Geoarcheologie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Case Studies in Geoarchaeology	Periode 2	6.0	L_BEBAALG007
Digitale Archeologische Analyse	Periode 3	6.0	L_AABAALG059
Eigenschappen van gesteenten	Periode 1	6.0	AB_450010
Science Methods in Archaeology	Periode 2	6.0	L_BABAALG004
Systeem Aarde	Periode 1	6.0	AB_450067

Minor Griekse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code

Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Decolonizing Europe	Periode 2	6.0	L_GCBAALG008
Democracy: A History	Periode 2	6.0	L_GABAGES212
General History	Periode 1	6.0	L_GABAALG013
Imagining the Dutch:themes Dutch History	Periode 1+2	6.0	L_GCBAALG003
Research Tutorial	Periode 3	6.0	L_GABAALG014

Minor Journalistiek

Met een minorpakket kun je vanuit bepaalde bacheloropleidingen aan de noodzakelijke voorkenniseisen voldoen voor de master Communicatie- en Informatiewetenschappen: Journalistiek.

Het onderstaande pakket is van het huidige jaar (2017-18). Sommige vakken zijn veranderd in het komende jaar. Update volgt spoedig.

Neem contact op met
dr. Luuk Lagerwerf van de toelatingscommissie Graduate School Geesteswetenschappen (l.lagerwerf@vu.nl) als je wil weten of je hiervoor in aanmerking komt.

In deze opstapminor krijg je niet louter journalistiekvakken: je krijgt vakken die je aan de toelatingseisen laten voldoen. Onderzoeksvaardigheden en kennis van taal en communicatie zijn daarvoor even belangrijk als journalistieke vaardigheden.

De vakken zijn niet voor iedereen hetzelfde. Gegeven je bacheloropleiding doe je specifieke vakken uit de onderstaande lijst om aan de toelatingseisen voor de master CIW: Journalistiek voldoen. Neem contact op met dr. Luuk Lagerwerf (l.lagerwerf@vu.nl) om precies te weten te komen welke vakken dat voor jou zijn. Daarnaast moet je aan de

examencommissie van je huidige opleiding toestemming vragen voor de gekozen vakken.

Met de bacheloropleidingen Communicatie- en Informatiewetenschappen, Communicatiewetenschap en de School voor journalistiek kun je in ieder geval aan de opstapminor deelnemen.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden premaster	Periode 1	3.0	L_AAPMALGACV
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Inleiding communicatiewetenschap	Periode 1	6.0	L_NCBACIW111
Journalistieke vaardigheden voor academici beeld	Periode 2	6.0	L_AABAALG045
Journalistieke vaardigheden voor academici tekst	Periode 1	6.0	L_AABAALG044
Methodologie van sociaal-wetenschappelijk onderzoek	Periode 2	6.0	S_MTSWO
Minor Discourse analyse	Periode 2	6.0	L_NCPMJOU003
Minor Toetsende statistiek	Periode 2	6.0	L_NCBAALG007

Minor Latijnse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Aan de slag met Literatuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Creative Writing	Periode 2	6.0	L_NNBAALG001
Het boek: papier en digitaal	Periode 1	6.0	L_AABAALG067
Meesterwerken uit de wereldliteratuur	Periode 1+2	12.0	L_AABAALG020
Schrijvershuisbezoeken	Periode 2	6.0	L_NNBAALG002

Minor Migration Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Human Rights and Citizenship	Periode 2	6.0	R_HumRC
Human Rights and the Border	Periode 1	6.0	R_HumRB
Introduction Migration Studies	Periode 1	6.0	L_GABAALG011
Migration, Ethnicity and the Economy	Periode 1	6.0	L_GWBAALG002
Nation and Migration	Periode 2	6.0	S_NM
Research Paper Migration Studies	Periode 3	6.0	L_GWBAALG003

Minor Amsterdam Urban History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Amsterdam Jewish Culture	Periode 2	6.0	L_GCBAALG007
Amsterdam: A Historical Introduction	Periode 1	6.0	L_AABAALG056
Amsterdam: Comparing Heritage Projects	Periode 2+3	6.0	L_AABAALG058
Amsterdam: Global Historical Perspectives	Periode 1	6.0	L_AABAALG057
Architectuur: een geschiedenis	Periode 1	6.0	L_KBBAMKD201
Bachelorstage Media, Kunst, Design en Architectuur	Ac. Jaar (september)	12.0	L_AABAMKDSTA
Individuele verdieping in de architectuurgeschiedenis B	Periode 1+2+3	6.0	L_KBBAAG308

Interuniversitaire bachelorwerkgroep Florence	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS303
Roma Caput Mundi	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS304
Stedebouw en landschap	Periode 2	6.0	L_KBBAMKD202
The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Spaans

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Minor Structure of the Spanish Language	Periode 1	3.0	L_HABASPA108
Minor Taalvaardigheid Spaans 3	Periode 3	6.0	L_HABASPA112
Spaanse teksten/ Spaanse cultuur	Periode 2	3.0	L_HABASPA111
Taal in het Spaanstalig gebied 1	Periode 1	3.0	L_HABASPA109
Taal in het Spaanstalig gebied 2	Periode 2	3.0	L_HABASPA110

Schoolvakminor English Literature

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Genre, Literature and Analysis (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ELBAALG002
Literature, Culture and Society	Periode 1	6.0	L_ALBALES101

Schoolvakminor English Language and Linguistics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Advanced English Language Skills (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ETPMSVE001
Analysing Text and Talk	Periode 2	6.0	L_ETBACIW202
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Inleiding taalwetenschap	Periode 1	6.0	L_ATBACIW107
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Schoolvakminor Nederlandse letterkunde

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
De grenzen van de literatuur 1920-heden. Leeslijst	Periode 2	6.0	L_LABAALG002
Literaire analyse (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ALBAALG001
Literaire revoluties 1720-1920	Periode 2	6.0	L_NABALES203
Literatuur als wapen 1150-1720	Periode 1	6.0	L_NABALES202
Literatuurwetenschap	Periode 1	6.0	L_ALBALES102

Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Communicatie en effectonderzoek	Periode 2	6.0	L_NCBACIW211
Kindertaalverwerving	Periode 1	6.0	L_WABACIW201
Taal in context (blended learning)	Periode 3	6.0	L_NCPMSVN001
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
A Cultural History of the Ancient World 1: The Near East and the Greek World	Periode 1	6.0	L_AABAAGO101
Aramaic		6.0	L_GOBAALG009
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Hebreeuws I	Periode 2	6.0	G_HEBR1JB
Hebreeuws II/Rabbinica	Periode 3	6.0	G_HEB2RAB
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
History of the Levant B	Periode 3	3.0	L_SABAOHK216
Writing in the Ancient Near East	Periode 1+2	6.0	L_SABAALG002

Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007

Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden zelfstudie	Periode 2	3.0	L_AAMIALGACV
Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Kind, taal en gehoor 2 HR	Periode 2	3.0	L_WABAALG008
Minor Spreken en horen	Periode 1	3.0	L_WAMITWS001
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007
Verdieping taal en gehoor	Periode 1+2	6.0	L_WABAALG009

Minor Vreemde Talen Leren

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Project: contrastief werk Nederlands-Vreemde taal	Periode 3	6.0	L_AAMIALG001
Taalvaardigheid Duits 1	Periode 1	6.0	L_NCMIALG001
Taalvaardigheid Frans 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG001
Taalvaardigheid Frans 2	Periode 2	6.0	L_FAMIALG002
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG001
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 2	Periode 2	6.0	L_WAMIALG002
Taalvaardigheid Portugees 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG003
Taalvaardigheid Roemeens 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG003
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Filosofie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ethics I	Periode 2	6.0	W_BA_ETH1
Kopstukken I	Periode 1	6.0	W_BA_KOPI
Kopstukken II	Periode 2+3	6.0	W_BA_KOPII
Philosophy of Mind II	Periode 2	6.0	W_BA_PHMII
Wetenschapsfilosofie	Periode 1	6.0	W_BA_MWET

Minor Philosophy of Freedom

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Philosophy of Freedom: Freedom and Causality	Periode 1	6.0	W_BA_MFC
Philosophy of Freedom: Freedom and the Brain	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFB

Philosophy of Freedom: Freedom, Nature and Beauty	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFNB
Philosophy of Freedom: Morality of Freedom	Periode 2	6.0	W_BA_MMF
Philosophy of Freedom: Original Freedom	Periode 1	6.0	W_BA_MOF

Oudheid keuzevakken

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Akkadian Literary Texts A	Periode 2+3	3.0	L_SABAOHK218
Akkadian Literary Texts B		3.0	L_SABAOHK219
Archeologisch veldwerk, Mediterrane wereld 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BMBAALG002
Archeologisch veldwerk, West-Europa 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BEBAALG003
Cultuur en literatuur van het Syrisch christendom, Ba	Periode 3	3.0	L_GOBAALG007
Greek and Latin Patristic Literature	Periode 1	3.0	L_XCBAALG001
Historical Texts Assyria	Periode 1	3.0	L_SABAOHK205
Historical Texts Babylonia		3.0	L_SABAOHK211
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053
Syriac 1	Periode 4	6.0	L_GOBAALG005
Syriac 2	Periode 5	6.0	L_GOBAALG006

Universiteitsminoren

De universiteitsminoren
- Zijn in principe toegankelijk voor alle bachelorstudenten van alle faculteiten.
- Kennen voor sommige minoren een toegangseis.
- Hebben een vaste omvang van 30 EC.
- Vooraf geen toestemming van je eigen examencommissie nodig om de 30 EC van deze minor mee te laten tellen in het afstudeerpakket van je opleiding.
- Indien een bepaald vak uit de universiteitsminor onderdeel uitmaakt van je reguliere curriculum, kun je deze minor niet (volledig) volgen omdat vakken niet twee keer kunnen meetellen. Vraag in dat geval toestemming van de examencommissie voor de invulling van de profileringsruimte.

Opleidingsdelen:

- Minor Brain and Mind
- Minor Sustainability: Global Challenges, Interdisciplinary Solutions

- Minor Sport, Bewegen en Gezondheid
- Minor Business Administration
- Minor Global Food Security
- Minor Managing Digital Innovation
- Minor Economics
- Minor Islam
- Minor Digital Humanities and Social Analytics
- Minor in English
- Minor Gender and Diversity
- Minor History
- Minor Aan de slag met Literatuur
- Minor Migration Studies
- Minor Psychologie en het Brein
- Minor Law and Global Society
- Minor Technology, Law and Ethics
- Minor Development and Global Challenges
- Minor Political Science
- Minor Filosofie

Minor Brain and Mind

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Brain in Trouble	Periode 2	6.0	AB_1038
Cognitive Neuroscience	Periode 1	6.0	AB_1056
Mind and Machine	Periode 3	6.0	AB_1060
Nature versus Nurture	Periode 1	6.0	AB_1057
The Developing Brain	Periode 2	6.0	AB_1059

Minor Sustainability: Global Challenges, Interdisciplinary Solutions

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Designing Solutions for Global Sustainability	Periode 3	6.0	AB_1231
Governance of Global Sustainability	Periode 1	6.0	AB_1229
Grand Challenges for Sustainability	Periode 1	6.0	E_IBA3_GCS
Sustainability and Environmental Change	Periode 2	6.0	AB_1230
Sustainable Supply Chain Management	Periode 2	6.0	E_IBA3_SSCM

Minor Sport, Bewegen en Gezondheid

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Inleiding Inspanningsfysiologie	Periode 1	6.0	B_IF
Neuro- en Revalidatiepsychologie	Periode 3	6.0	B_NEURREVPSY
Revalidatie	Periode 1	6.0	B_REVAL
Sensomotorische Coordinatie	Periode 2	6.0	B_SENSOCOR
Sportpsychologie	Periode 1	6.0	B_SPORTPSY
Talent and Talent Identification	Periode 3	6.0	B_TALIDENT
Toegepaste Inspanningsfysiologie	Periode 2	6.0	B_TIF

Minor Business Administration

Why are some companies outperforming their rivals? How is it that companies like Nike and ASML are responsive to changes in customer preferences and are successfully battling their competitors, whereas companies like General Motors and Philips struggle? Why are companies like Airbnb and Uber successful in developing and selling product and service innovations, whereas publishers and record companies lack innovative capacity? How is it possible that long-existing companies are surpassed by new venture start-ups with radical different business approaches, such as Shapeways and Blendle? The answers to these questions show that high-performing companies excel in using new ways of management and organization. Specifically, these companies have business models that work in today's dynamic environment.

In the Minor in Business Administration you will learn to build, assess, and change business models and tackle management and organization issues.

The Minor in Business Administration is a 30 EC programme taught in English. You will become familiar with the foundations of business administration: strategy, marketing, finance, accounting, logistics, technology, and human resource management. Using business model thinking, you will combine and apply the knowledge from these disciplines to study businesses. In addition, midway the programme you are asked to select a specialization theme, which enables you to obtain a deeper understanding about the relationship between your profession and a business discipline. In addition to academic skills, the programme emphasizes professional skills, including creativity, communication, reflexivity, and consultancy. The Minor Business Administration provides you with knowledge and skills to successfully act in dynamic organizations, irrespective of your professional background.

Students in the BSc programmes Economics and (International) Business Administration are excluded from participating in this University Minor.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Business Model Assessment	Periode 2	6.0	E_MB_BMA
Business Model Innovation	Periode 1	6.0	E_MB_BMI
Business Professionals	Periode 2	6.0	E_MB_BPROF
Business Project	Periode 3	6.0	E_MB_BPROJ
Foundations of Business Administration	Periode 1	6.0	E_MB_FBA

Minor Global Food Security

Global food security is at the core of many of today's societal problems, varying from undernourished children to obese adults and elderly; climate change presents a challenge for future food production; novel technologies raise ethical questions with respect to animal welfare, preservation of biodiversity, and protection of national policy autonomy. These and many other societal issues are part of the content of this course. These insights will be useful to a variety of academic and societal fields, and may help you to choose your master's programme.

This minor takes real world problems as a starting point. Examples, assignments and (guest)lectures will be based on the variety of actual challenges related to food security. Throughout the minor, culminating in an advisory report in the last course, you will conduct an assignment for a real organization active in the field of food security; e.g. the Ministry of Economic Affairs; Oxfam Novib; FrieslandCampina.

Jobs are increasingly about combinations of insights and skills rather than specialized knowledge only. In this minor you will acquire skills and insights from different scientific backgrounds to be able to conduct interdisciplinary research. The fact that this minor is offered by the Amsterdam Centre for World Food Studies, an institute that brings together researchers from different faculties of the VU to conduct inter- and transdisciplinary research on food security, guarantees the richness of skills and methods taught.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Agriculture for Food and Nutrition Security	Periode 1	6.0	E_MG_AFNS
Applications in Food and Nutrition Security Analysis	Periode 3	6.0	E_MG_AFNSA
Challenges of Food and Nutrition Security	Periode 1	6.0	E_MG_CFNS
Economics and Politics for Food and Nutrition Security	Periode 2	6.0	E_MG_EPFNS
Food and Quality of Life	Periode 2	6.0	E_MG_FQL

Minor Managing Digital Innovation

The opportunities of the digital era are essentially unlimited. Innovative technologies may completely change how business and design processes are set up, while new directions for fruitful start-ups are countless. This calls for new and strategic ways of organising these opportunities to innovate in the digital world. If you are interested in new, exciting ways to organise for digital innovation, if you want to learn how new digital technologies such as big data, 3D printing and robotization change the way of working in your own field of expertise; if you are interested in how to design and organise pervasive digital technologies, if you would like to start your own Spotify, Uber or Airbnb in your own specific discipline and would like to learn how to do so; if you are interested in new professional, organisational and managerial insights related to digital innovation, this minor is for you.

This minor is a 30 EC programme taught in English. The programme consists of five courses taught during the first semester of the third year of your Bachelor program.

Students in the Bachelor programmes (International) Business Administration are excluded from participating in this university minor.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Business Intelligence and Analytics	Periode 2	6.0	E_MM_BIA
Ethics of Algorithms	Periode 3	6.0	E_MM_ETHA
Introduction to Digital Innovation	Periode 1	6.0	E_MM_IDI
New Ways of Working	Periode 2	6.0	E_MM_NWW
Strategic Management of Technology and Innovation	Periode 1	6.0	E_BK3_SMTI

Minor Economics

What is the future of employment in the face of technical innovation? Why does the discovery of natural resources make a country sometimes poorer rather than richer? How can we keep the pension and health care system sustainable if there are only half as many working age people? Why do economic crises occur? These questions illustrate how economics touches upon the most pressing problems of today: economic well-being, inequality and sustainability. In the minor in Economics you will learn to tackle economic issues by learning to think like an economist.

The minor in Economics is a 30 EC programme taught in English. You will become familiar with the development of economic thought, including the principles of micro- and macroeconomic theory and key insights from empirical economic analysis. You will gain insight into the role of economic policy, learning to identify when markets fail and when policy interventions may provide solutions. Finally, you learn to take a

structured approach to solving practical problems using economic core concepts. Upon completion you will have a proven ability to apply sound economic reasoning to a range of issues on a micro- and macroeconomic level, for example related to health, law, environment, finance, labor, transport, and development.

Students in the BSc programmes Economics and Econometrics are excluded from participating in this university minor.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Applications in Economic Policy: Policy Analysis, Formulation and Evaluation	Periode 3	6.0	E_ME_AEP
Business Cycles and Stabilization Policy	Periode 2	6.0	E_ME_BCSP
Development of Macroeconomic Thought	Periode 1	6.0	E_ME_DMT
Foundations of Microeconomics	Periode 1	6.0	E_ME_FM
Structural Policy	Periode 2	6.0	E_ME_SP

Minor Islam

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Hadith-wetenschappen	Periode 2	6.0	G_HADITHW
Inleiding in de Koran en Soenna	Periode 1	6.0	G_INLKOSO
Islam en Europese cultuur	Periode 1	6.0	G_ISLEURCUL
Islamitische ethiek	Periode 3	6.0	G_ISLAMET
Islamitische theologie/Kalam	Periode 2	6.0	G_ISLMTHKAL

Minor Digital Humanities and Social Analytics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Digital Humanities and Social Analytics in Practice	Periode 3	6.0	L_AABAALG048
Digitization: from Life to Data (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA008
Introduction to Information and the Digital (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA001

Programming for Humanities and Social Sciences	Periode 2	6.0	L_AABAALG069
Text Mining for Digital Humanities	Periode 2	6.0	L_PABAALG004
Visualizing Humanities and Social Analytics	Periode 2	6.0	L_AABAALG066

Minor in English

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Minor English: English in my own Discipline	Periode 3	6.0	L_ETBAALG008
Minor English: Grammar and Writing 1	Periode 1	6.0	L_ETBAALG007
Minor English: Pronunciation and Presentation	Periode 2	6.0	L_EABAALG006
Minor English: Writing 2	Periode 2	6.0	L_ETBAALG005

Minor Gender and Diversity

In this multidisciplinary minor you will learn how to critically perceive contemporary discussions in science and society from the perspective of gender and diversity. You will gain knowledge of the relevant theories on gender, race, ethnicity and sexual orientation in the disciplinary fields of history, philosophy, literature, medicine, sociology and anthropology, and theology. You develop a diverse perspective in discussions with students from other disciplines in the classroom. In assignments you apply the knowledge achieved to your own disciplinary field.

Choose 2 out of 3 courses in period 2: American Film; From Cell to Society; Identity, Diversity and Inclusion

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
Critical Perspectives on Science	Periode 1+2+3	6.0	W_CPOS
From Cell to Society	Periode 2	6.0	W_FCTS
Identity, Diversity and Inclusion	Periode 2	6.0	S_IDI

Religions and Gender	Periode 3	6.0	G_RELGEN
The Personal is Political: Biography, Gender and Diversity	Periode 1	6.0	L_AABAALG068

Minor History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Decolonizing Europe	Periode 2	6.0	L_GCBAALG008
Democracy: A History	Periode 2	6.0	L_GABAGES212
General History	Periode 1	6.0	L_GABAALG013
Imagining the Dutch:themes Dutch History	Periode 1+2	6.0	L_GCBAALG003
Research Tutorial	Periode 3	6.0	L_GABAALG014

Minor Aan de slag met Literatuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Creative Writing	Periode 2	6.0	L_NNBAALG001
Het boek: papier en digitaal	Periode 1	6.0	L_AABAALG067
Meesterwerken uit de wereldliteratuur	Periode 1+2	12.0	L_AABAALG020
Schrijvershuisbezoeken	Periode 2	6.0	L_NNBAALG002

Minor Migration Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Human Rights and Citizenship	Periode 2	6.0	R_HumRC
Human Rights and the Border	Periode 1	6.0	R_HumRB
Introduction Migration Studies	Periode 1	6.0	L_GABAALG011
Migration, Ethnicity and the Economy	Periode 1	6.0	L_GWBAALG002
Nation and Migration	Periode 2	6.0	S_NM
Research Paper Migration Studies	Periode 3	6.0	L_GWBAALG003

Minor Psychologie en het Brein

De kennis over de psyche en ons brein groeit snel. Wekelijks verschijnen er artikelen en boeken met baanbrekende inzichten over de werking van onze hersenen en het effect hiervan op ons gedrag. Deze kennis verandert de wereld, met steeds sterk wordende effecten op marketing, rechtspraak, technologie, computers, onze voeding en de economie. Het geeft ons inzichten in waarin en waarom we van elkaar verschillen, en helpt ons bepaalde groepsprocessen in de maatschappij te verklaren. Kennis over de psychologie en ons brein zijn een must voor iedereen die wil begrijpen waarom we doen wat we doen.

Doel
De minor Psychologie en het brein laat studenten kennismaken met de vakgebieden die gedrag en brein onderzoeken. Studenten krijgen in de minor een overzicht van de psychologie en de cognitieve neurowetenschappen, en worden vervolgens geïntroduceerd in de manier van onderzoek doen in deze velden. De doelstellingen hierbij zijn bij de student:
a. de kennis aan te brengen om met verstand te oordelen over claims die zowel binnen als buiten de wetenschap over psyche en brein worden gemaakt,
b. de vaardigheden bij te brengen om zelf onderzoek te doen naar psyche en brein.

Doelgroep:
De minor is aantrekkelijk voor studenten met een algemene interesse in psychologie en de hersenen, met voorkennis van statistiek (zoals aangeboden in bachelors in de sociale wetenschappen, economie, exacte en biomedische wetenschappen).

Ingangseisen:
-Minstens 90 EC behaald binnen één bachelorprogramma.
-Minstens 6 EC behaald aan statistische vakken.

Aantal deelnemers:
Er geldt een maximum van vijftig studenten per jaar, die op basis van First come First serve worden gekozen.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Behaviour Genetics	Periode 2	6.0	P_BBEHGEN
Biologische Psychologie (UM)	Periode 2	6.0	P_UBIOPSY
Cognitive Neuroscience	Periode 1	6.0	P_BCOGNEUS
Inleiding Psychologie (UM)	Periode 1	6.0	P_UINLPSY
Psychophysiological and Cogn. Appl.	Periode 3	6.0	P_BPCAPP

Minor Law and Global Society

Globalisation impacts the way we live. We meet different people, learn about diverse cultures, and internet facilitates world-wide communication and information exchange. Law traditionally focuses on nation states, but topics like migration, internet, climate, and terrorism do not stop at the border. Quite the contrary. The objective of this minor is to become aware of the fact that many societal issues ask for a transboundary approach to law.

The minor explores the role of law in defining and resolving social issues concerning the globalisation of societies. Central topics are migration (transnational movement), internet (transnational communications) and climate change (transnational action).
This minor offers students insight in questions, such as:
• Why transnational issues are not suited for unilateral, national actions;
• What states can do within international law (such as European Union law);
• The ways in which states are currently responding to these issues;
• The criticism of the current actions and regulations;
• Future perspectives.
After completing this minor, the student has knowledge of the core of the legislation concerning the three topics, has gained insight in the most important critique and analysis of this legislation (from a legal, policy-orientated, sociological, anthropological and/or philosophical perspective), and is capable of critically judging proposed changes. For each of the topics the student knows which actors play a role in making rules and policy, how states work together (or not), the consequences of this (lack of) cooperation and the future perspective for transnational regulations in migrations, climate change and internet. Knowledge of these ‘case studies’ and the theory involved also enables student to independently reflect on other areas of transnational problems, such as security.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Climate Change Law	Periode 2	6.0	R_TL-TP
Current Issues in Migration Law	Periode 3	3.0	R_HumRCI
Current Issues in Transnational Law	Periode 3	3.0	R_CIsTrL
Human Rights and Citizenship	Periode 2	6.0	R_HumRC
Human Rights and the Border	Periode 1	6.0	R_HumRB
Internet Governance	Periode 1	6.0	R_InternGov

Minor Technology, Law and Ethics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code

Data Analytics and Privacy	Periode 2	6.0	R_DAP
Governance and Regulation of Emerging Technologies	Periode 1	6.0	R_GRET
Law and Ethics of Reproductive Technologies	Periode 3	6.0	R_LERT
Philosophy and Neuroethics	Periode 2	6.0	W_BA_PNEU
Robot Law and Artificial Intelligence	Periode 1	6.0	R_RLAI

Minor Development and Global Challenges

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Development and Globalization	Periode 1	6.0	S_DG
Environment and Development	Periode 1	6.0	S_ED
Global Political Economy	Periode 2	6.0	S_GPE
Identity, Diversity and Inclusion	Periode 2	6.0	S_IDI
Minor's Tutorial in Development and Global Challenges	Periode 1+2+3	0.0	S_MWDCG
Urban Studies	Periode 1+2+3	6.0	S_UBS

Minor Political Science

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Comparative Political Research	Periode 1	6.0	S_CPR
EU Governance in an International Context	Periode 2	6.0	S_EUGIC
Global Political Economy	Periode 2	6.0	S_GPE
Research Project Political Science	Periode 2+3	6.0	S_RPPS
State, Power and Conflict	Periode 1	6.0	S_SPC

Minor Filosofie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ethics I	Periode 2	6.0	W_BA_ETH1
Kopstukken I	Periode 1	6.0	W_BA_KOPI
Kopstukken II	Periode 2+3	6.0	W_BA_KOPII
Philosophy of Mind II	Periode 2	6.0	W_BA_PHMII
Wetenschapsfilosofie	Periode 1	6.0	W_BA_MWET

Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Oudheidkunde met 2e major Grieks

Opleidingsdelen:

- 1e major Oudheidkunde met 2e major Grieks, 2e jaar
- 1e major Oudheidkunde met 2e major Grieks, 3e jaar

1e major Oudheidkunde met 2e major Grieks, 2e jaar

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Filosofie: Kennis, interpretatie en context	Periode 2+3	6.0	L_YABAALG007
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
Griekse taalkunde	Periode 5+6	6.0	L_XGBAGRI207
Hellenism from Alexander the Great to Severus Alexander	Periode 4	6.0	L_GOBAGES203
Historici Grieks	Periode 4	6.0	L_XGBAGRI206
Homerus	Periode 1	6.0	L_XGBAGRI205
Methodologie Grieks en Latijn	Periode 4	6.0	L_XABAOHD402
Werkcollege oude geschiedenis	Periode 5	6.0	L_GOBAGES204

1e major Oudheidkunde met 2e major Grieks, 3e jaar

Opleidingsdelen:

- Oudheidwetenschappen Minor

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code

Bachelorscriptie Colloquium Griekse en Latijnse Taal en Cultuur	Periode 3+4+5+6	3.0	L_XABAGLTCOL
Bachelorscriptie Oudheidwetenschappen	Ac. Jaar (september)	9.0	L_OABAOHKSCR
Griekse literatuur: Euripides	Periode 4+5	6.0	L_XGBAGRI304
Interdisciplinair werkcollege Oudheidkunde	Periode 4+5+6	9.0	L_AABAOHK301
Major tentamen Grieks	Periode 5+6	3.0	L_XGBAGRI305

Oudheidwetenschappen Minor

In ieder bachelorprogramma is een profileringsruimte van 30 stp opgenomen in het eerste semester van het derde studiejaar. De profileringsruimte (ook wel minorruimte genoemd) is bestemd voor studie in het buitenland, de educatieve minor, een stage, voor keuzevakken of voor een samengesteld samenhangend pakket van vakken: een minor. Een minor is bedoeld ter verbreding of verdieping van de eerste major of de combinatie van majoren. Studenten kunnen deze ruimte invullen met onderdelen die passen bij de eigen ambities, interesses en kwaliteiten en/of met vakken die gelden als ingangseis voor een bepaalde master.

Een verbredende minor heeft geen voorkenniseisen en geeft een kennismaking met of inleiding op een vakgebied en kan interdisciplinair zijn.

Studenten die de profileringsruimte niet invullen met een vaststaand minorpakket maar met losse keuzevakken moeten rekening houden met onderstaande randvoorwaarden:
- Maximaal 6 stp mogen op niveau 100 zijn
- Minimaal 12 stp moeten op niveau 300 zijn
- De overige 12 stp moeten op niveau 200 of 300 zijn

Het niveau van elk vak staat bij de desbetreffende vakbeschrijving aangegeven.
De examencommissie moet altijd vooraf goedkeuring geven aan een door de student zelf samengesteld geheel van keuzevakken.

Opleidingsdelen:

- Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen
- Oudheid keuzevakken

Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen

Opleidingsdelen:

- Minor American Studies
- Minor Antieke cultuur
- Minor Antieke religie in context
- Minor Digital Humanities and Social Analytics
- Minor in English
- Minor European History and Culture 1200-1800
- Minor Gender and Diversity
- Minor Geoarcheologie

- Minor Griekse taal en cultuur
- Minor History
- Minor Journalistiek
- Minor Latijnse taal en cultuur
- Minor Aan de slag met Literatuur
- Minor Migration Studies
- Minor Amsterdam Urban History
- Minor Spaans
- Schoolvakminor English Literature
- Schoolvakminor English Language and Linguistics
- Schoolvakminor Nederlandse letterkunde
- Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing
- Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten
- Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten
- Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten
- Minor Vreemde Talen Leren
- Minor Filosofie
- Minor Philosophy of Freedom

Minor American Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Introduction to American Studies	Periode 1	6.0	L_ELBAELK206
Social History of the United States	Periode 1	6.0	L_GEBAALG003
The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
The United States South, 1800-1970	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG005

Minor Antieke cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112

Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Antieke religie in context

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Antieke en Patristische filosofie	Periode 1	6.0	W_INL_ANTPAT
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213

Minor Digital Humanities and Social Analytics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Digital Humanities and Social Analytics in Practice	Periode 3	6.0	L_AABAALG048
Digitization: from Life to Data (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA008
Introduction to Information and the Digital (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA001
Programming for Humanities and Social Sciences	Periode 2	6.0	L_AABAALG069
Text Mining for Digital Humanities	Periode 2	6.0	L_PABAALG004

Visualizing Humanities and Social Analytics	Periode 2	6.0	L_AABAALG066

Minor in English

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Minor English: English in my own Discipline	Periode 3	6.0	L_ETBAALG008
Minor English: Grammar and Writing 1	Periode 1	6.0	L_ETBAALG007
Minor English: Pronunciation and Presentation	Periode 2	6.0	L_EABAALG006
Minor English: Writing 2	Periode 2	6.0	L_ETBAALG005

Minor European History and Culture 1200-1800

Choose between History of Emotions (6 ec) and History of Emotions (research) (9 ec).

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Dutch History in European Context 1200-1800	Periode 1	6.0	L_GABAALG009
Dutch Literature and Culture of the Golden Age	Periode 2	6.0	L_NOBAALG005
History of Emotions	Periode 2	6.0	L_GABAALG004
History of Emotions (research)	Periode 2+3	6.0	L_GABAALG015
Medieval Literature and Culture in a European Context	Periode 1	6.0	L_AABAALG054
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Gender and Diversity

In this multidisciplinary minor you will learn how to critically perceive contemporary discussions in science and society from the perspective of gender and diversity. You will gain knowledge of the relevant theories on gender, race, ethnicity and sexual orientation in the disciplinary fields of history, philosophy, literature, medicine, sociology and anthropology, and theology. You develop a diverse perspective in discussions with students from other disciplines in the classroom. In assignments you apply the knowledge achieved to your own

disciplinary field.

Choose 2 out of 3 courses in period 2: American Film; From Cell to Society; Identity, Diversity and Inclusion

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
Critical Perspectives on Science	Periode 1+2+3	6.0	W_CPOS
From Cell to Society	Periode 2	6.0	W_FCTS
Identity, Diversity and Inclusion	Periode 2	6.0	S_IDI
Religions and Gender	Periode 3	6.0	G_RELGEN
The Personal is Political: Biography, Gender and Diversity	Periode 1	6.0	L_AABAALG068

Minor Geoarcheologie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Case Studies in Geoarchaeology	Periode 2	6.0	L_BEBAALG007
Digitale Archeologische Analyse	Periode 3	6.0	L_AABAALG059
Eigenschappen van gesteenten	Periode 1	6.0	AB_450010
Science Methods in Archaeology	Periode 2	6.0	L_BABAALG004
Systeem Aarde	Periode 1	6.0	AB_450067

Minor Griekse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113

Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Decolonizing Europe	Periode 2	6.0	L_GCBAALG008
Democracy: A History	Periode 2	6.0	L_GABAGES212
General History	Periode 1	6.0	L_GABAALG013
Imagining the Dutch:themes Dutch History	Periode 1+2	6.0	L_GCBAALG003
Research Tutorial	Periode 3	6.0	L_GABAALG014

Minor Journalistiek

Met een minorpakket kun je vanuit bepaalde bacheloropleidingen aan de noodzakelijke voorkenniseisen voldoen voor de master Communicatie- en Informatiewetenschappen: Journalistiek.

Het onderstaande pakket is van het huidige jaar (2017-18). Sommige vakken zijn veranderd in het komende jaar. Update volgt spoedig.

Neem contact op met
dr. Luuk Lagerwerf van de toelatingscommissie Graduate School Geesteswetenschappen (l.lagerwerf@vu.nl) als je wil weten of je hiervoor in aanmerking komt.

In deze opstapminor krijg je niet louter journalistiekvakken: je krijgt vakken die je aan de toelatingseisen laten voldoen. Onderzoeksvaardigheden en kennis van taal en communicatie zijn daarvoor even belangrijk als journalistieke vaardigheden.

De vakken zijn niet voor iedereen hetzelfde. Gegeven je bacheloropleiding doe je specifieke vakken uit de onderstaande lijst om aan de toelatingseisen voor de master CIW: Journalistiek voldoen. Neem contact op met dr. Luuk Lagerwerf (l.lagerwerf@vu.nl) om precies te weten te komen welke vakken dat voor jou zijn. Daarnaast moet je aan de examencommissie van je huidige opleiding toestemming vragen voor de gekozen vakken.

Met de bacheloropleidingen Communicatie- en Informatiewetenschappen, Communicatiewetenschap en de School voor journalistiek kun je in ieder

geval aan de opstapminor deelnemen.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden premaster	Periode 1	3.0	L_AAPMALGACV
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Inleiding communicatiewetenschap	Periode 1	6.0	L_NCBACIW111
Journalistieke vaardigheden voor academici beeld	Periode 2	6.0	L_AABAALG045
Journalistieke vaardigheden voor academici tekst	Periode 1	6.0	L_AABAALG044
Methodologie van sociaal-wetenschappelijk onderzoek	Periode 2	6.0	S_MTSWO
Minor Discourse analyse	Periode 2	6.0	L_NCPMJOU003
Minor Toetsende statistiek	Periode 2	6.0	L_NCBAALG007

Minor Latijnse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Aan de slag met Literatuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Creative Writing	Periode 2	6.0	L_NNBAALG001

Het boek: papier en digitaal	Periode 1	6.0	L_AABAALG067
Meesterwerken uit de wereldliteratuur	Periode 1+2	12.0	L_AABAALG020
Schrijvershuisbezoeken	Periode 2	6.0	L_NNBAALG002

Minor Migration Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Human Rights and Citizenship	Periode 2	6.0	R_HumRC
Human Rights and the Border	Periode 1	6.0	R_HumRB
Introduction Migration Studies	Periode 1	6.0	L_GABAALG011
Migration, Ethnicity and the Economy	Periode 1	6.0	L_GWBAALG002
Nation and Migration	Periode 2	6.0	S_NM
Research Paper Migration Studies	Periode 3	6.0	L_GWBAALG003

Minor Amsterdam Urban History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Amsterdam Jewish Culture	Periode 2	6.0	L_GCBAALG007
Amsterdam: A Historical Introduction	Periode 1	6.0	L_AABAALG056
Amsterdam: Comparing Heritage Projects	Periode 2+3	6.0	L_AABAALG058
Amsterdam: Global Historical Perspectives	Periode 1	6.0	L_AABAALG057
Architectuur: een geschiedenis	Periode 1	6.0	L_KBBAMKD201
Bachelorstage Media, Kunst, Design en Architectuur	Ac. Jaar (september)	12.0	L_AABAMKDSTA
Individuele verdieping in de architectuurgeschiedenis B	Periode 1+2+3	6.0	L_KBBAAG308
Interuniversitaire bachelorwerkgroep Florence	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS303
Roma Caput Mundi	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS304
Stedebouw en landschap	Periode 2	6.0	L_KBBAMKD202

The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Spaans

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Minor Structure of the Spanish Language	Periode 1	3.0	L_HABASPA108
Minor Taalvaardigheid Spaans 3	Periode 3	6.0	L_HABASPA112
Spaanse teksten/ Spaanse cultuur	Periode 2	3.0	L_HABASPA111
Taal in het Spaanstalig gebied 1	Periode 1	3.0	L_HABASPA109
Taal in het Spaanstalig gebied 2	Periode 2	3.0	L_HABASPA110

Schoolvakminor English Literature

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Genre, Literature and Analysis (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ELBAALG002
Literature, Culture and Society	Periode 1	6.0	L_ALBALES101

Schoolvakminor English Language and Linguistics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Advanced English Language Skills (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ETPMSVE001
Analysing Text and Talk	Periode 2	6.0	L_ETBACIW202
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Inleiding taalwetenschap	Periode 1	6.0	L_ATBACIW107
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Schoolvakminor Nederlandse letterkunde

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
De grenzen van de literatuur 1920-heden. Leeslijst	Periode 2	6.0	L_LABAALG002
Literaire analyse (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ALBAALG001
Literaire revoluties 1720-1920	Periode 2	6.0	L_NABALES203
Literatuur als wapen 1150-1720	Periode 1	6.0	L_NABALES202
Literatuurwetenschap	Periode 1	6.0	L_ALBALES102

Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Communicatie en effectonderzoek	Periode 2	6.0	L_NCBACIW211
Kindertaalverwerving	Periode 1	6.0	L_WABACIW201
Taal in context (blended learning)	Periode 3	6.0	L_NCPMSVN001
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code

A Cultural History of the Ancient World 1: The Near East and the Greek World	Periode 1	6.0	L_AABAAGO101
Aramaic		6.0	L_GOBAALG009
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Hebreeuws I	Periode 2	6.0	G_HEBR1JB
Hebreeuws II/Rabbinica	Periode 3	6.0	G_HEB2RAB
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
History of the Levant B	Periode 3	3.0	L_SABAOHK216
Writing in the Ancient Near East	Periode 1+2	6.0	L_SABAALG002

Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007

Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden zelfstudie	Periode 2	3.0	L_AAMIALGACV
Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Kind, taal en gehoor 2 HR	Periode 2	3.0	L_WABAALG008
Minor Spreken en horen	Periode 1	3.0	L_WAMITWS001
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007
Verdieping taal en gehoor	Periode 1+2	6.0	L_WABAALG009

Minor Vreemde Talen Leren

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Project: contrastief werk Nederlands-Vreemde taal	Periode 3	6.0	L_AAMIALG001
Taalvaardigheid Duits 1	Periode 1	6.0	L_NCMIALG001
Taalvaardigheid Frans 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG001
Taalvaardigheid Frans 2	Periode 2	6.0	L_FAMIALG002
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG001
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 2	Periode 2	6.0	L_WAMIALG002
Taalvaardigheid Portugees 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG003
Taalvaardigheid Roemeens 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG003
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Filosofie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ethics I	Periode 2	6.0	W_BA_ETH1
Kopstukken I	Periode 1	6.0	W_BA_KOPI
Kopstukken II	Periode 2+3	6.0	W_BA_KOPII
Philosophy of Mind II	Periode 2	6.0	W_BA_PHMII
Wetenschapsfilosofie	Periode 1	6.0	W_BA_MWET

Minor Philosophy of Freedom

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Philosophy of Freedom: Freedom and Causality	Periode 1	6.0	W_BA_MFC
Philosophy of Freedom: Freedom and the Brain	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFB
Philosophy of Freedom: Freedom, Nature and Beauty	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFNB
Philosophy of Freedom: Morality of Freedom	Periode 2	6.0	W_BA_MMF
Philosophy of Freedom: Original Freedom	Periode 1	6.0	W_BA_MOF

Oudheid keuzevakken

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Akkadian Literary Texts A	Periode 2+3	3.0	L_SABAOHK218
Akkadian Literary Texts B		3.0	L_SABAOHK219
Archeologisch veldwerk, Mediterrane wereld 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BMBAALG002
Archeologisch veldwerk, West-Europa 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BEBAALG003
Cultuur en literatuur van het Syrisch christendom, Ba	Periode 3	3.0	L_GOBAALG007
Greek and Latin Patristic Literature	Periode 1	3.0	L_XCBAALG001
Historical Texts Assyria	Periode 1	3.0	L_SABAOHK205
Historical Texts Babylonia		3.0	L_SABAOHK211
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053
Syriac 1	Periode 4	6.0	L_GOBAALG005
Syriac 2	Periode 5	6.0	L_GOBAALG006

Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Oudheidkunde met 2e major Latijn

Opleidingsdelen:

- 1e major Oudheidkunde met 2e major Latijn, 2e jaar
- 1e major Oudheidkunde met 2e major Latijn, 3e jaar

1e major Oudheidkunde met 2e major Latijn, 2e jaar

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Antieke en Patristische filosofie	Periode 1	6.0	W_INL_ANTPAT
Filosofie: Kennis, interpretatie en context	Periode 2+3	6.0	L_YABAALG007
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
Hellenism from Alexander the Great to Severus Alexander	Periode 4	6.0	L_GOBAGES203

Latijnse taalkunde	Periode 5+6	6.0	L_XLBALAT206
Methodologie Grieks en Latijn	Periode 4	6.0	L_XABAOHD402
Proza Latijn	Periode 5+6	6.0	L_XLBALAT207
Vergilius	Periode 2+3	6.0	L_XLBALAT205
Werkcollege oude geschiedenis	Periode 5	6.0	L_GOBAGES204

1e major Oudheidkunde met 2e major Latijn, 3e jaar

Opleidingsdelen:

- Oudheidwetenschappen Minor

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Bachelorscriptie Colloquium Griekse en Latijnse Taal en Cultuur	Periode 3+4+5+6	3.0	L_XABAGLTCOL
Bachelorscriptie Oudheidwetenschappen	Ac. Jaar (september)	9.0	L_OABAOHKSCR
Interdisciplinair werkcollege Oudheidkunde	Periode 4+5+6	9.0	L_AABAOHK301
Latijnse literatuur: Horatius	Periode 4+5	6.0	L_XLBALAT304
Major tentamen Latijn	Periode 5+6	3.0	L_XLBALAT305

Oudheidwetenschappen Minor

In ieder bachelorprogramma is een profileringsruimte van 30 stp opgenomen in het eerste semester van het derde studiejaar. De profileringsruimte (ook wel minorruimte genoemd) is bestemd voor studie in het buitenland, de educatieve minor, een stage, voor keuzevakken of voor een samengesteld samenhangend pakket van vakken: een minor. Een minor is bedoeld ter verbreding of verdieping van de eerste major of de combinatie van majoren. Studenten kunnen deze ruimte invullen met onderdelen die passen bij de eigen ambities, interesses en kwaliteiten en/of met vakken die gelden als ingangseis voor een bepaalde master.

Een verbredende minor heeft geen voorkenniseisen en geeft een kennismaking met of inleiding op een vakgebied en kan interdisciplinair zijn.

Studenten die de profileringsruimte niet invullen met een vaststaand minorpakket maar met losse keuzevakken moeten rekening houden met onderstaande randvoorwaarden:
- Maximaal 6 stp mogen op niveau 100 zijn
- Minimaal 12 stp moeten op niveau 300 zijn
- De overige 12 stp moeten op niveau 200 of 300 zijn

Het niveau van elk vak staat bij de desbetreffende vakbeschrijving aangegeven.
De examencommissie moet altijd vooraf goedkeuring geven aan een door de

student zelf samengesteld geheel van keuzevakken.

Opleidingsdelen:

- Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen
- Oudheid keuzevakken

Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen

Opleidingsdelen:

- Minor American Studies
- Minor Antieke cultuur
- Minor Antieke religie in context
- Minor Digital Humanities and Social Analytics
- Minor in English
- Minor European History and Culture 1200-1800
- Minor Gender and Diversity
- Minor Geoarcheologie
- Minor Griekse taal en cultuur
- Minor History
- Minor Journalistiek
- Minor Latijnse taal en cultuur
- Minor Aan de slag met Literatuur
- Minor Migration Studies
- Minor Amsterdam Urban History
- Minor Spaans
- Schoolvakminor English Literature
- Schoolvakminor English Language and Linguistics
- Schoolvakminor Nederlandse letterkunde
- Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing
- Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten
- Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten
- Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten
- Minor Vreemde Talen Leren
- Minor Filosofie
- Minor Philosophy of Freedom

Minor American Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Introduction to American Studies	Periode 1	6.0	L_ELBAELK206

Social History of the United States	Periode 1	6.0	L_GEBAALG003
The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
The United States South, 1800-1970	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG005

Minor Antieke cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Antieke religie in context

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Antieke en Patristische filosofie	Periode 1	6.0	W_INL_ANTPAT
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213

Minor Digital Humanities and Social Analytics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Digital Humanities and Social Analytics in Practice	Periode 3	6.0	L_AABAALG048
Digitization: from Life to Data (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA008
Introduction to Information and the Digital (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA001
Programming for Humanities and Social Sciences	Periode 2	6.0	L_AABAALG069
Text Mining for Digital Humanities	Periode 2	6.0	L_PABAALG004
Visualizing Humanities and Social Analytics	Periode 2	6.0	L_AABAALG066

Minor in English

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Minor English: English in my own Discipline	Periode 3	6.0	L_ETBAALG008
Minor English: Grammar and Writing 1	Periode 1	6.0	L_ETBAALG007
Minor English: Pronunciation and Presentation	Periode 2	6.0	L_EABAALG006
Minor English: Writing 2	Periode 2	6.0	L_ETBAALG005

Minor European History and Culture 1200-1800

Choose between History of Emotions (6 ec) and History of Emotions (research) (9 ec).

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Dutch History in European Context 1200-1800	Periode 1	6.0	L_GABAALG009

Dutch Literature and Culture of the Golden Age	Periode 2	6.0	L_NOBAALG005
History of Emotions	Periode 2	6.0	L_GABAALG004
History of Emotions (research)	Periode 2+3	6.0	L_GABAALG015
Medieval Literature and Culture in a European Context	Periode 1	6.0	L_AABAALG054
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Gender and Diversity

In this multidisciplinary minor you will learn how to critically perceive contemporary discussions in science and society from the perspective of gender and diversity. You will gain knowledge of the relevant theories on gender, race, ethnicity and sexual orientation in the disciplinary fields of history, philosophy, literature, medicine, sociology and anthropology, and theology. You develop a diverse perspective in discussions with students from other disciplines in the classroom. In assignments you apply the knowledge achieved to your own disciplinary field.

Choose 2 out of 3 courses in period 2: American Film; From Cell to Society; Identity, Diversity and Inclusion

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
Critical Perspectives on Science	Periode 1+2+3	6.0	W_CPOS
From Cell to Society	Periode 2	6.0	W_FCTS
Identity, Diversity and Inclusion	Periode 2	6.0	S_IDI
Religions and Gender	Periode 3	6.0	G_RELGEN
The Personal is Political: Biography, Gender and Diversity	Periode 1	6.0	L_AABAALG068

Minor Geoarcheologie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Case Studies in Geoarchaeology	Periode 2	6.0	L_BEBAALG007

Digitale Archeologische Analyse	Periode 3	6.0	L_AABAALG059
Eigenschappen van gesteenten	Periode 1	6.0	AB_450010
Science Methods in Archaeology	Periode 2	6.0	L_BABAALG004
Systeem Aarde	Periode 1	6.0	AB_450067

Minor Griekse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Decolonizing Europe	Periode 2	6.0	L_GCBAALG008
Democracy: A History	Periode 2	6.0	L_GABAGES212
General History	Periode 1	6.0	L_GABAALG013
Imagining the Dutch:themes Dutch History	Periode 1+2	6.0	L_GCBAALG003
Research Tutorial	Periode 3	6.0	L_GABAALG014

Minor Journalistiek

Met een minorpakket kun je vanuit bepaalde bacheloropleidingen aan de noodzakelijke voorkenniseisen voldoen voor de master Communicatie- en Informatiewetenschappen: Journalistiek.

Het onderstaande pakket is van het huidige jaar (2017-18). Sommige vakken zijn veranderd in het komende jaar. Update volgt spoedig.

Neem contact op met
dr. Luuk Lagerwerf van de toelatingscommissie Graduate School Geesteswetenschappen (l.lagerwerf@vu.nl) als je wil weten of je hiervoor in aanmerking komt.

In deze opstapminor krijg je niet louter journalistiekvakken: je krijgt vakken die je aan de toelatingseisen laten voldoen. Onderzoeksvaardigheden en kennis van taal en communicatie zijn daarvoor even belangrijk als journalistieke vaardigheden.

De vakken zijn niet voor iedereen hetzelfde. Gegeven je bacheloropleiding doe je specifieke vakken uit de onderstaande lijst om aan de toelatingseisen voor de master CIW: Journalistiek voldoen. Neem contact op met dr. Luuk Lagerwerf (l.lagerwerf@vu.nl) om precies te weten te komen welke vakken dat voor jou zijn. Daarnaast moet je aan de examencommissie van je huidige opleiding toestemming vragen voor de gekozen vakken.

Met de bacheloropleidingen Communicatie- en Informatiewetenschappen, Communicatiewetenschap en de School voor journalistiek kun je in ieder geval aan de opstapminor deelnemen.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden premaster	Periode 1	3.0	L_AAPMALGACV
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Inleiding communicatiewetenschap	Periode 1	6.0	L_NCBACIW111
Journalistieke vaardigheden voor academici beeld	Periode 2	6.0	L_AABAALG045
Journalistieke vaardigheden voor academici tekst	Periode 1	6.0	L_AABAALG044
Methodologie van sociaal-wetenschappelijk onderzoek	Periode 2	6.0	S_MTSWO
Minor Discourse analyse	Periode 2	6.0	L_NCPMJOU003
Minor Toetsende statistiek	Periode 2	6.0	L_NCBAALG007

Minor Latijnse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112

Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Aan de slag met Literatuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Creative Writing	Periode 2	6.0	L_NNBAALG001
Het boek: papier en digitaal	Periode 1	6.0	L_AABAALG067
Meesterwerken uit de wereldliteratuur	Periode 1+2	12.0	L_AABAALG020
Schrijvershuisbezoeken	Periode 2	6.0	L_NNBAALG002

Minor Migration Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Human Rights and Citizenship	Periode 2	6.0	R_HumRC
Human Rights and the Border	Periode 1	6.0	R_HumRB
Introduction Migration Studies	Periode 1	6.0	L_GABAALG011
Migration, Ethnicity and the Economy	Periode 1	6.0	L_GWBAALG002
Nation and Migration	Periode 2	6.0	S_NM
Research Paper Migration Studies	Periode 3	6.0	L_GWBAALG003

Minor Amsterdam Urban History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Amsterdam Jewish Culture	Periode 2	6.0	L_GCBAALG007
Amsterdam: A Historical Introduction	Periode 1	6.0	L_AABAALG056
Amsterdam: Comparing Heritage Projects	Periode 2+3	6.0	L_AABAALG058
Amsterdam: Global Historical Perspectives	Periode 1	6.0	L_AABAALG057
Architectuur: een geschiedenis	Periode 1	6.0	L_KBBAMKD201
Bachelorstage Media, Kunst, Design en Architectuur	Ac. Jaar (september)	12.0	L_AABAMKDSTA
Individuele verdieping in de architectuurgeschiedenis B	Periode 1+2+3	6.0	L_KBBAAG308
Interuniversitaire bachelorwerkgroep Florence	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS303
Roma Caput Mundi	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS304
Stedebouw en landschap	Periode 2	6.0	L_KBBAMKD202
The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Spaans

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Minor Structure of the Spanish Language	Periode 1	3.0	L_HABASPA108
Minor Taalvaardigheid Spaans 3	Periode 3	6.0	L_HABASPA112
Spaanse teksten/ Spaanse cultuur	Periode 2	3.0	L_HABASPA111
Taal in het Spaanstalig gebied 1	Periode 1	3.0	L_HABASPA109
Taal in het Spaanstalig gebied 2	Periode 2	3.0	L_HABASPA110

Schoolvakminor English Literature

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Genre, Literature and Analysis (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ELBAALG002
Literature, Culture and Society	Periode 1	6.0	L_ALBALES101

Schoolvakminor English Language and Linguistics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Advanced English Language Skills (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ETPMSVE001
Analysing Text and Talk	Periode 2	6.0	L_ETBACIW202
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Inleiding taalwetenschap	Periode 1	6.0	L_ATBACIW107
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Schoolvakminor Nederlandse letterkunde

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
De grenzen van de literatuur 1920-heden. Leeslijst	Periode 2	6.0	L_LABAALG002
Literaire analyse (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ALBAALG001
Literaire revoluties 1720-1920	Periode 2	6.0	L_NABALES203
Literatuur als wapen 1150-1720	Periode 1	6.0	L_NABALES202
Literatuurwetenschap	Periode 1	6.0	L_ALBALES102

Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Communicatie en effectonderzoek	Periode 2	6.0	L_NCBACIW211
Kindertaalverwerving	Periode 1	6.0	L_WABACIW201
Taal in context (blended learning)	Periode 3	6.0	L_NCPMSVN001
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
A Cultural History of the Ancient World 1: The Near East and the Greek World	Periode 1	6.0	L_AABAAGO101
Aramaic		6.0	L_GOBAALG009
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Hebreeuws I	Periode 2	6.0	G_HEBR1JB
Hebreeuws II/Rabbinica	Periode 3	6.0	G_HEB2RAB
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
History of the Levant B	Periode 3	3.0	L_SABAOHK216
Writing in the Ancient Near East	Periode 1+2	6.0	L_SABAALG002

Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007

Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden zelfstudie	Periode 2	3.0	L_AAMIALGACV
Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Kind, taal en gehoor 2 HR	Periode 2	3.0	L_WABAALG008
Minor Spreken en horen	Periode 1	3.0	L_WAMITWS001
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007
Verdieping taal en gehoor	Periode 1+2	6.0	L_WABAALG009

Minor Vreemde Talen Leren

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Project: contrastief werk Nederlands-Vreemde taal	Periode 3	6.0	L_AAMIALG001
Taalvaardigheid Duits 1	Periode 1	6.0	L_NCMIALG001
Taalvaardigheid Frans 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG001
Taalvaardigheid Frans 2	Periode 2	6.0	L_FAMIALG002
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG001
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 2	Periode 2	6.0	L_WAMIALG002
Taalvaardigheid Portugees 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG003
Taalvaardigheid Roemeens 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG003
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Filosofie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ethics I	Periode 2	6.0	W_BA_ETH1
Kopstukken I	Periode 1	6.0	W_BA_KOPI
Kopstukken II	Periode 2+3	6.0	W_BA_KOPII
Philosophy of Mind II	Periode 2	6.0	W_BA_PHMII
Wetenschapsfilosofie	Periode 1	6.0	W_BA_MWET

Minor Philosophy of Freedom

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Philosophy of Freedom: Freedom and Causality	Periode 1	6.0	W_BA_MFC
Philosophy of Freedom: Freedom and the Brain	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFB
Philosophy of Freedom: Freedom, Nature and Beauty	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFNB
Philosophy of Freedom: Morality of Freedom	Periode 2	6.0	W_BA_MMF
Philosophy of Freedom: Original Freedom	Periode 1	6.0	W_BA_MOF

Oudheid keuzevakken

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Akkadian Literary Texts A	Periode 2+3	3.0	L_SABAOHK218
Akkadian Literary Texts B		3.0	L_SABAOHK219
Archeologisch veldwerk, Mediterrane wereld 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BMBAALG002
Archeologisch veldwerk, West-Europa 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BEBAALG003
Cultuur en literatuur van het Syrisch christendom, Ba	Periode 3	3.0	L_GOBAALG007
Greek and Latin Patristic Literature	Periode 1	3.0	L_XCBAALG001
Historical Texts Assyria	Periode 1	3.0	L_SABAOHK205
Historical Texts Babylonia		3.0	L_SABAOHK211
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053
Syriac 1	Periode 4	6.0	L_GOBAALG005
Syriac 2	Periode 5	6.0	L_GOBAALG006

Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Oudheidkunde met 2e major Nieuwbabylonisch

Opleidingsdelen:

- 1e major Oudheidkunde met 2e major Nieuwbabylonisch, 2e jaar
- 1e major Oudheidkunde met 2e major Nieuwbabylonisch, 3e jaar

1e major Oudheidkunde met 2e major Nieuwbabylonisch, 2e jaar

Opleidingsdelen:

- Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Akkadian Literary Texts A	Periode 2+3	3.0	L_SABAOHK218
Akkadian Literary Texts B		3.0	L_SABAOHK219
Archaeology of the Pre- and Protohistorical Mediterranean	Periode 1	6.0	L_BMBAARC205
Databases: Structuring Data in Humanities	Periode 4	6.0	L_BEBAALG201
Filosofie: Kennis, interpretatie en context	Periode 2+3	6.0	L_YABAALG007
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Historical Texts Assyria	Periode 1	3.0	L_SABAOHK205
Historical Texts Babylonia		3.0	L_SABAOHK211
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Mesopotamian Legal Texts	Periode 5	6.0	L_SABAOHK217
Theorieën en methodologie in archeologie en oude geschiedenis	Periode 5+6	6.0	L_AABAOHD401
Werkcollege oude geschiedenis	Periode 5	6.0	L_GOBAGES204

Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze

For students with 1st Major in Ancient Cultures with 2nd Major in Mesopotamian Languages and Cultures of the First Millennium BCE, the course Archaeology of Ancient Near East alternates in their 2nd or in their 3rd year with Advanced Akkadian Seminar. In the year 2017-2018 the course Advanced Akkadian Seminar will be offered.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Advanced Akkadian Seminar	Periode 4	6.0	L_SABAOHK210

Archaeology of the Ancient Near East	Periode 4	6.0	L_BEBAARC209

1e major Oudheidkunde met 2e major Nieuwbabylonisch, 3e jaar

Opleidingsdelen:

- Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze
- Oudheidwetenschappen Minor

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Bachelorscriptie Colloquium Archeologie	Periode 4+5+6	3.0	L_BABAARCCOL
Bachelorscriptie Oudheidwetenschappen	Ac. Jaar (september)	9.0	L_OABAOHKSCR
Interdisciplinair werkcollege Oudheidkunde	Periode 4+5+6	9.0	L_AABAOHK301
Lectuurtentamen Babylonisch-Assyrisch	Periode 5	3.0	L_SABAOHK304

Nieuwbabylonisch jaar 2/3 keuze

For students with 1st Major in Ancient Cultures with 2nd Major in Mesopotamian Languages and Cultures of the First Millennium BCE, the course Archaeology of Ancient Near East alternates in their 2nd or in their 3rd year with Advanced Akkadian Seminar. In the year 2017-2018 the course Advanced Akkadian Seminar will be offered.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Advanced Akkadian Seminar	Periode 4	6.0	L_SABAOHK210
Archaeology of the Ancient Near East	Periode 4	6.0	L_BEBAARC209

Oudheidwetenschappen Minor

In ieder bachelorprogramma is een profileringsruimte van 30 stp opgenomen in het eerste semester van het derde studiejaar. De profileringsruimte (ook wel minorruimte genoemd) is bestemd voor studie in het buitenland, de educatieve minor, een stage, voor keuzevakken of voor een samengesteld samenhangend pakket van vakken: een minor. Een minor is bedoeld ter verbreding of verdieping van de eerste major of de combinatie van majoren. Studenten kunnen deze ruimte invullen met onderdelen die passen bij de eigen ambities, interesses en kwaliteiten en/of met vakken die gelden als ingangseis voor een bepaalde master.

Een verbredende minor heeft geen voorkenniseisen en geeft een

kennismaking met of inleiding op een vakgebied en kan interdisciplinair zijn.

Studenten die de profileringsruimte niet invullen met een vaststaand minorpakket maar met losse keuzevakken moeten rekening houden met onderstaande randvoorwaarden:
- Maximaal 6 stp mogen op niveau 100 zijn
- Minimaal 12 stp moeten op niveau 300 zijn
- De overige 12 stp moeten op niveau 200 of 300 zijn

Het niveau van elk vak staat bij de desbetreffende vakbeschrijving aangegeven.
De examencommissie moet altijd vooraf goedkeuring geven aan een door de student zelf samengesteld geheel van keuzevakken.

Opleidingsdelen:

- Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen
- Oudheid keuzevakken

Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen

Opleidingsdelen:

- Minor American Studies
- Minor Antieke cultuur
- Minor Antieke religie in context
- Minor Digital Humanities and Social Analytics
- Minor in English
- Minor European History and Culture 1200-1800
- Minor Gender and Diversity
- Minor Geoarcheologie
- Minor Griekse taal en cultuur
- Minor History
- Minor Journalistiek
- Minor Latijnse taal en cultuur
- Minor Aan de slag met Literatuur
- Minor Migration Studies
- Minor Amsterdam Urban History
- Minor Spaans
- Schoolvakminor English Literature
- Schoolvakminor English Language and Linguistics
- Schoolvakminor Nederlandse letterkunde
- Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing
- Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten
- Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten
- Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten
- Minor Vreemde Talen Leren
- Minor Filosofie
- Minor Philosophy of Freedom

Minor American Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Introduction to American Studies	Periode 1	6.0	L_ELBAELK206
Social History of the United States	Periode 1	6.0	L_GEBAALG003
The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
The United States South, 1800-1970	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG005

Minor Antieke cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Antieke religie in context

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Antieke en Patristische filosofie	Periode 1	6.0	W_INL_ANTPAT
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112

Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213

Minor Digital Humanities and Social Analytics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Digital Humanities and Social Analytics in Practice	Periode 3	6.0	L_AABAALG048
Digitization: from Life to Data (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA008
Introduction to Information and the Digital (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA001
Programming for Humanities and Social Sciences	Periode 2	6.0	L_AABAALG069
Text Mining for Digital Humanities	Periode 2	6.0	L_PABAALG004
Visualizing Humanities and Social Analytics	Periode 2	6.0	L_AABAALG066

Minor in English

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Minor English: English in my own Discipline	Periode 3	6.0	L_ETBAALG008
Minor English: Grammar and Writing 1	Periode 1	6.0	L_ETBAALG007
Minor English: Pronunciation and Presentation	Periode 2	6.0	L_EABAALG006
Minor English: Writing 2	Periode 2	6.0	L_ETBAALG005

Minor European History and Culture 1200-1800

Choose between History of Emotions (6 ec) and History of Emotions (research) (9 ec).

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Dutch History in European Context 1200-1800	Periode 1	6.0	L_GABAALG009
Dutch Literature and Culture of the Golden Age	Periode 2	6.0	L_NOBAALG005
History of Emotions	Periode 2	6.0	L_GABAALG004
History of Emotions (research)	Periode 2+3	6.0	L_GABAALG015
Medieval Literature and Culture in a European Context	Periode 1	6.0	L_AABAALG054
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Gender and Diversity

In this multidisciplinary minor you will learn how to critically perceive contemporary discussions in science and society from the perspective of gender and diversity. You will gain knowledge of the relevant theories on gender, race, ethnicity and sexual orientation in the disciplinary fields of history, philosophy, literature, medicine, sociology and anthropology, and theology. You develop a diverse perspective in discussions with students from other disciplines in the classroom. In assignments you apply the knowledge achieved to your own disciplinary field.

Choose 2 out of 3 courses in period 2: American Film; From Cell to Society; Identity, Diversity and Inclusion

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
Critical Perspectives on Science	Periode 1+2+3	6.0	W_CPOS
From Cell to Society	Periode 2	6.0	W_FCTS
Identity, Diversity and Inclusion	Periode 2	6.0	S_IDI
Religions and Gender	Periode 3	6.0	G_RELGEN
The Personal is Political: Biography, Gender and Diversity	Periode 1	6.0	L_AABAALG068

Minor Geoarcheologie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Case Studies in Geoarchaeology	Periode 2	6.0	L_BEBAALG007
Digitale Archeologische Analyse	Periode 3	6.0	L_AABAALG059
Eigenschappen van gesteenten	Periode 1	6.0	AB_450010
Science Methods in Archaeology	Periode 2	6.0	L_BABAALG004
Systeem Aarde	Periode 1	6.0	AB_450067

Minor Griekse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Decolonizing Europe	Periode 2	6.0	L_GCBAALG008
Democracy: A History	Periode 2	6.0	L_GABAGES212
General History	Periode 1	6.0	L_GABAALG013

Imagining the Dutch:themes Dutch History	Periode 1+2	6.0	L_GCBAALG003
Research Tutorial	Periode 3	6.0	L_GABAALG014

Minor Journalistiek

Met een minorpakket kun je vanuit bepaalde bacheloropleidingen aan de noodzakelijke voorkenniseisen voldoen voor de master Communicatie- en Informatiewetenschappen: Journalistiek.

Het onderstaande pakket is van het huidige jaar (2017-18). Sommige vakken zijn veranderd in het komende jaar. Update volgt spoedig.

Neem contact op met
dr. Luuk Lagerwerf van de toelatingscommissie Graduate School Geesteswetenschappen (l.lagerwerf@vu.nl) als je wil weten of je hiervoor in aanmerking komt.

In deze opstapminor krijg je niet louter journalistiekvakken: je krijgt vakken die je aan de toelatingseisen laten voldoen.
Onderzoeksvaardigheden en kennis van taal en communicatie zijn daarvoor even belangrijk als journalistieke vaardigheden.

De vakken zijn niet voor iedereen hetzelfde. Gegeven je bacheloropleiding doe je specifieke vakken uit de onderstaande lijst om aan de toelatingseisen voor de master CIW: Journalistiek voldoen. Neem contact op met dr. Luuk Lagerwerf (l.lagerwerf@vu.nl) om precies te weten te komen welke vakken dat voor jou zijn. Daarnaast moet je aan de examencommissie van je huidige opleiding toestemming vragen voor de gekozen vakken.

Met de bacheloropleidingen Communicatie- en Informatiewetenschappen, Communicatiewetenschap en de School voor journalistiek kun je in ieder geval aan de opstapminor deelnemen.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden premaster	Periode 1	3.0	L_AAPMALGACV
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Inleiding communicatiewetenschap	Periode 1	6.0	L_NCBACIW111
Journalistieke vaardigheden voor academici beeld	Periode 2	6.0	L_AABAALG045
Journalistieke vaardigheden voor academici tekst	Periode 1	6.0	L_AABAALG044
Methodologie van sociaal-wetenschappelijk onderzoek	Periode 2	6.0	S_MTSWO
Minor Discourse analyse	Periode 2	6.0	L_NCPMJOU003
Minor Toetsende statistiek	Periode 2	6.0	L_NCBAALG007

Minor Latijnse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Aan de slag met Literatuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Creative Writing	Periode 2	6.0	L_NNBAALG001
Het boek: papier en digitaal	Periode 1	6.0	L_AABAALG067
Meesterwerken uit de wereldliteratuur	Periode 1+2	12.0	L_AABAALG020
Schrijvershuisbezoeken	Periode 2	6.0	L_NNBAALG002

Minor Migration Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Human Rights and Citizenship	Periode 2	6.0	R_HumRC
Human Rights and the Border	Periode 1	6.0	R_HumRB
Introduction Migration Studies	Periode 1	6.0	L_GABAALG011
Migration, Ethnicity and the Economy	Periode 1	6.0	L_GWBAALG002

Nation and Migration	Periode 2	6.0	S_NM
Research Paper Migration Studies	Periode 3	6.0	L_GWBAALG003

Minor Amsterdam Urban History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Amsterdam Jewish Culture	Periode 2	6.0	L_GCBAALG007
Amsterdam: A Historical Introduction	Periode 1	6.0	L_AABAALG056
Amsterdam: Comparing Heritage Projects	Periode 2+3	6.0	L_AABAALG058
Amsterdam: Global Historical Perspectives	Periode 1	6.0	L_AABAALG057
Architectuur: een geschiedenis	Periode 1	6.0	L_KBBAMKD201
Bachelorstage Media, Kunst, Design en Architectuur	Ac. Jaar (september)	12.0	L_AABAMKDSTA
Individuele verdieping in de architectuurgeschiedenis B	Periode 1+2+3	6.0	L_KBBAAG308
Interuniversitaire bachelorwerkgroep Florence	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS303
Roma Caput Mundi	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS304
Stedebouw en landschap	Periode 2	6.0	L_KBBAMKD202
The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Spaans

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Minor Structure of the Spanish Language	Periode 1	3.0	L_HABASPA108
Minor Taalvaardigheid Spaans 3	Periode 3	6.0	L_HABASPA112
Spaanse teksten/ Spaanse cultuur	Periode 2	3.0	L_HABASPA111

Taal in het Spaanstalig gebied 1	Periode 1	3.0	L_HABASPA109
Taal in het Spaanstalig gebied 2	Periode 2	3.0	L_HABASPA110

Schoolvakminor English Literature

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Genre, Literature and Analysis (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ELBAALG002
Literature, Culture and Society	Periode 1	6.0	L_ALBALES101

Schoolvakminor English Language and Linguistics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Advanced English Language Skills (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ETPMSVE001
Analysing Text and Talk	Periode 2	6.0	L_ETBACIW202
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Inleiding taalwetenschap	Periode 1	6.0	L_ATBACIW107
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Schoolvakminor Nederlandse letterkunde

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
De grenzen van de literatuur 1920-heden. Leeslijst	Periode 2	6.0	L_LABAALG002
Literaire analyse (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ALBAALG001

Literaire revoluties 1720-1920	Periode 2	6.0	L_NABALES203
Literatuur als wapen 1150-1720	Periode 1	6.0	L_NABALES202
Literatuurwetenschap	Periode 1	6.0	L_ALBALES102

Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Communicatie en effectonderzoek	Periode 2	6.0	L_NCBACIW211
Kindertaalverwerving	Periode 1	6.0	L_WABACIW201
Taal in context (blended learning)	Periode 3	6.0	L_NCPMSVN001
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
A Cultural History of the Ancient World 1: The Near East and the Greek World	Periode 1	6.0	L_AABAAGO101
Aramaic		6.0	L_GOBAALG009
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Hebreeuws I	Periode 2	6.0	G_HEBR1JB
Hebreeuws II/Rabbinica	Periode 3	6.0	G_HEB2RAB
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
History of the Levant B	Periode 3	3.0	L_SABAOHK216
Writing in the Ancient Near East	Periode 1+2	6.0	L_SABAALG002

Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007

Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden zelfstudie	Periode 2	3.0	L_AAMIALGACV
Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Kind, taal en gehoor 2 HR	Periode 2	3.0	L_WABAALG008
Minor Spreken en horen	Periode 1	3.0	L_WAMITWS001
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007
Verdieping taal en gehoor	Periode 1+2	6.0	L_WABAALG009

Minor Vreemde Talen Leren

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Project: contrastief werk Nederlands-Vreemde taal	Periode 3	6.0	L_AAMIALG001
Taalvaardigheid Duits 1	Periode 1	6.0	L_NCMIALG001
Taalvaardigheid Frans 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG001
Taalvaardigheid Frans 2	Periode 2	6.0	L_FAMIALG002
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG001
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 2	Periode 2	6.0	L_WAMIALG002
Taalvaardigheid Portugees 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG003
Taalvaardigheid Roemeens 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG003
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Filosofie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ethics I	Periode 2	6.0	W_BA_ETH1
Kopstukken I	Periode 1	6.0	W_BA_KOPI
Kopstukken II	Periode 2+3	6.0	W_BA_KOPII
Philosophy of Mind II	Periode 2	6.0	W_BA_PHMII
Wetenschapsfilosofie	Periode 1	6.0	W_BA_MWET

Minor Philosophy of Freedom

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Philosophy of Freedom: Freedom and Causality	Periode 1	6.0	W_BA_MFC
Philosophy of Freedom: Freedom and the Brain	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFB
Philosophy of Freedom: Freedom, Nature and Beauty	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFNB
Philosophy of Freedom: Morality of Freedom	Periode 2	6.0	W_BA_MMF
Philosophy of Freedom: Original Freedom	Periode 1	6.0	W_BA_MOF

Oudheid keuzevakken

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Akkadian Literary Texts A	Periode 2+3	3.0	L_SABAOHK218
Akkadian Literary Texts B		3.0	L_SABAOHK219
Archeologisch veldwerk, Mediterrane wereld 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BMBAALG002
Archeologisch veldwerk, West-Europa 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BEBAALG003
Cultuur en literatuur van het Syrisch christendom, Ba	Periode 3	3.0	L_GOBAALG007
Greek and Latin Patristic Literature	Periode 1	3.0	L_XCBAALG001
Historical Texts Assyria	Periode 1	3.0	L_SABAOHK205
Historical Texts Babylonia		3.0	L_SABAOHK211
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Syriac 1	Periode 4	6.0	L_GOBAALG005
Syriac 2	Periode 5	6.0	L_GOBAALG006

Bachelor Oudheidwetenschappen, 1e major Oudheidkunde met 2e major Oudheidkunde 2

Opleidingsdelen:

- 1e major Oudheidkunde met 2e major Oudheidkunde 2, 2e jaar
- 1e major Oudheidkunde met 2e major Oudheidkunde 2, 3e jaar

1e major Oudheidkunde met 2e major Oudheidkunde 2, 2e jaar

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Archaeology of the Ancient Near East	Periode 4	6.0	L_BEBAARC209
Archaeology of the Pre- and Protohistorical Mediterranean	Periode 1	6.0	L_BMBAARC205
Databases: Structuring Data in Humanities	Periode 4	6.0	L_BEBAALG201
Filosofie: Kennis, interpretatie en context	Periode 2+3	6.0	L_YABAALG007
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
Stad en land in Romeins Italië	Periode 5	6.0	L_BMBAARC207
The Archaic Period in the Eastern Aegean	Periode 2+3	6.0	L_BMBAARC206
Theorieën en methodologie in archeologie en oude geschiedenis	Periode 5+6	6.0	L_AABAOHD401
Werkcollege oude geschiedenis	Periode 5	6.0	L_GOBAGES204

1e major Oudheidkunde met 2e major Oudheidkunde 2, 3e jaar

Opleidingsdelen:

- Oudheidwetenschappen Minor

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Bachelorscriptie Colloquium Archeologie	Periode 4+5+6	3.0	L_BABAARCCOL
Bachelorscriptie Oudheidwetenschappen	Ac. Jaar (september)	9.0	L_OABAOHKSCR
Hellenism from Alexander the Great to Severus Alexander	Periode 4	6.0	L_GOBAGES203
Interdisciplinair werkcollege Oudheidkunde	Periode 4+5+6	9.0	L_AABAOHK301
Scriptievoorbereidend literatuurtentamen of leesverslag	Periode 4	3.0	L_GOBAOHK301

Oudheidwetenschappen Minor

In ieder bachelorprogramma is een profileringsruimte van 30 stp opgenomen in het eerste semester van het derde studiejaar. De profileringsruimte (ook wel minorruimte genoemd) is bestemd voor studie in het buitenland, de educatieve minor, een stage, voor keuzevakken of voor een samengesteld samenhangend pakket van vakken: een minor. Een minor is bedoeld ter verbreding of verdieping van de eerste major of de combinatie van majoren. Studenten kunnen deze ruimte invullen met onderdelen die passen bij de eigen ambities, interesses en kwaliteiten en/of met vakken die gelden als ingangseis voor een bepaalde master.

Een verbredende minor heeft geen voorkenniseisen en geeft een kennismaking met of inleiding op een vakgebied en kan interdisciplinair zijn.

Studenten die de profileringsruimte niet invullen met een vaststaand minorpakket maar met losse keuzevakken moeten rekening houden met onderstaande randvoorwaarden:
- Maximaal 6 stp mogen op niveau 100 zijn
- Minimaal 12 stp moeten op niveau 300 zijn
- De overige 12 stp moeten op niveau 200 of 300 zijn

Het niveau van elk vak staat bij de desbetreffende vakbeschrijving aangegeven.
De examencommissie moet altijd vooraf goedkeuring geven aan een door de student zelf samengesteld geheel van keuzevakken.

Opleidingsdelen:

- Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen
- Oudheid keuzevakken

Minoraanbod Faculteit der Geesteswetenschappen

Opleidingsdelen:

- Minor American Studies
- Minor Antieke cultuur
- Minor Antieke religie in context

- Minor Digital Humanities and Social Analytics
- Minor in English
- Minor European History and Culture 1200-1800
- Minor Gender and Diversity
- Minor Geoarcheologie
- Minor Griekse taal en cultuur
- Minor History
- Minor Journalistiek
- Minor Latijnse taal en cultuur
- Minor Aan de slag met Literatuur
- Minor Migration Studies
- Minor Amsterdam Urban History
- Minor Spaans
- Schoolvakminor English Literature
- Schoolvakminor English Language and Linguistics
- Schoolvakminor Nederlandse letterkunde
- Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing
- Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten
- Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten
- Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten
- Minor Vreemde Talen Leren
- Minor Filosofie
- Minor Philosophy of Freedom

Minor American Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Introduction to American Studies	Periode 1	6.0	L_ELBAELK206
Social History of the United States	Periode 1	6.0	L_GEBAALG003
The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
The United States South, 1800-1970	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG005

Minor Antieke cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Antieke religie in context

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Antieke en Patristische filosofie	Periode 1	6.0	W_INL_ANTPAT
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213

Minor Digital Humanities and Social Analytics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Digital Humanities and Social Analytics in Practice	Periode 3	6.0	L_AABAALG048
Digitization: from Life to Data (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA008
Introduction to Information and the Digital (UvA)	Periode 1	6.0	L_AABAUVA001

Programming for Humanities and Social Sciences	Periode 2	6.0	L_AABAALG069
Text Mining for Digital Humanities	Periode 2	6.0	L_PABAALG004
Visualizing Humanities and Social Analytics	Periode 2	6.0	L_AABAALG066

Minor in English

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Minor English: English in my own Discipline	Periode 3	6.0	L_ETBAALG008
Minor English: Grammar and Writing 1	Periode 1	6.0	L_ETBAALG007
Minor English: Pronunciation and Presentation	Periode 2	6.0	L_EABAALG006
Minor English: Writing 2	Periode 2	6.0	L_ETBAALG005

Minor European History and Culture 1200-1800

Choose between History of Emotions (6 ec) and History of Emotions (research) (9 ec).

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Dutch History in European Context 1200-1800	Periode 1	6.0	L_GABAALG009
Dutch Literature and Culture of the Golden Age	Periode 2	6.0	L_NOBAALG005
History of Emotions	Periode 2	6.0	L_GABAALG004
History of Emotions (research)	Periode 2+3	6.0	L_GABAALG015
Medieval Literature and Culture in a European Context	Periode 1	6.0	L_AABAALG054
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Gender and Diversity

In this multidisciplinary minor you will learn how to critically perceive contemporary discussions in science and society from the

perspective of gender and diversity. You will gain knowledge of the relevant theories on gender, race, ethnicity and sexual orientation in the disciplinary fields of history, philosophy, literature, medicine, sociology and anthropology, and theology. You develop a diverse perspective in discussions with students from other disciplines in the classroom. In assignments you apply the knowledge achieved to your own disciplinary field.

Choose 2 out of 3 courses in period 2: American Film; From Cell to Society; Identity, Diversity and Inclusion

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
Critical Perspectives on Science	Periode 1+2+3	6.0	W_CPOS
From Cell to Society	Periode 2	6.0	W_FCTS
Identity, Diversity and Inclusion	Periode 2	6.0	S_IDI
Religions and Gender	Periode 3	6.0	G_RELGEN
The Personal is Political: Biography, Gender and Diversity	Periode 1	6.0	L_AABAALG068

Minor Geoarcheologie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Case Studies in Geoarchaeology	Periode 2	6.0	L_BEBAALG007
Digitale Archeologische Analyse	Periode 3	6.0	L_AABAALG059
Eigenschappen van gesteenten	Periode 1	6.0	AB_450010
Science Methods in Archaeology	Periode 2	6.0	L_BABAALG004
Systeem Aarde	Periode 1	6.0	AB_450067

Minor Griekse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code

Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Decolonizing Europe	Periode 2	6.0	L_GCBAALG008
Democracy: A History	Periode 2	6.0	L_GABAGES212
General History	Periode 1	6.0	L_GABAALG013
Imagining the Dutch:themes Dutch History	Periode 1+2	6.0	L_GCBAALG003
Research Tutorial	Periode 3	6.0	L_GABAALG014

Minor Journalistiek

Met een minorpakket kun je vanuit bepaalde bacheloropleidingen aan de noodzakelijke voorkenniseisen voldoen voor de master Communicatie- en Informatiewetenschappen: Journalistiek.

Het onderstaande pakket is van het huidige jaar (2017-18). Sommige vakken zijn veranderd in het komende jaar. Update volgt spoedig.

Neem contact op met
dr. Luuk Lagerwerf van de toelatingscommissie Graduate School Geesteswetenschappen (l.lagerwerf@vu.nl) als je wil weten of je hiervoor in aanmerking komt.

In deze opstapminor krijg je niet louter journalistiekvakken: je krijgt vakken die je aan de toelatingseisen laten voldoen. Onderzoeksvaardigheden en kennis van taal en communicatie zijn daarvoor even belangrijk als journalistieke vaardigheden.

De vakken zijn niet voor iedereen hetzelfde. Gegeven je bacheloropleiding doe je specifieke vakken uit de onderstaande lijst om aan de toelatingseisen voor de master CIW: Journalistiek voldoen. Neem contact op met dr. Luuk Lagerwerf (l.lagerwerf@vu.nl) om precies te weten te komen welke vakken dat voor jou zijn. Daarnaast moet je aan de

examencommissie van je huidige opleiding toestemming vragen voor de gekozen vakken.

Met de bacheloropleidingen Communicatie- en Informatiewetenschappen, Communicatiewetenschap en de School voor journalistiek kun je in ieder geval aan de opstapminor deelnemen.

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden premaster	Periode 1	3.0	L_AAPMALGACV
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Inleiding communicatiewetenschap	Periode 1	6.0	L_NCBACIW111
Journalistieke vaardigheden voor academici beeld	Periode 2	6.0	L_AABAALG045
Journalistieke vaardigheden voor academici tekst	Periode 1	6.0	L_AABAALG044
Methodologie van sociaal-wetenschappelijk onderzoek	Periode 2	6.0	S_MTSWO
Minor Discourse analyse	Periode 2	6.0	L_NCPMJOU003
Minor Toetsende statistiek	Periode 2	6.0	L_NCBAALG007

Minor Latijnse taal en cultuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ancient Christianity	Periode 2+3	6.0	L_XCBAGLT202
Geschiedenis van de oudheid 1	Periode 1	3.0	L_GOBAGES112
Geschiedenis van de oudheid 2	Periode 2	3.0	L_GOBAGES113
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Grieks en Latijn 1A	Periode 1	6.0	L_AABAGLT101
Grieks en Latijn 1B	Periode 2	6.0	L_AABAGLT102
Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis	Periode 1	6.0	L_XABAGLT201
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053

Minor Aan de slag met Literatuur

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Creative Writing	Periode 2	6.0	L_NNBAALG001
Het boek: papier en digitaal	Periode 1	6.0	L_AABAALG067
Meesterwerken uit de wereldliteratuur	Periode 1+2	12.0	L_AABAALG020
Schrijvershuisbezoeken	Periode 2	6.0	L_NNBAALG002

Minor Migration Studies

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Human Rights and Citizenship	Periode 2	6.0	R_HumRC
Human Rights and the Border	Periode 1	6.0	R_HumRB
Introduction Migration Studies	Periode 1	6.0	L_GABAALG011
Migration, Ethnicity and the Economy	Periode 1	6.0	L_GWBAALG002
Nation and Migration	Periode 2	6.0	S_NM
Research Paper Migration Studies	Periode 3	6.0	L_GWBAALG003

Minor Amsterdam Urban History

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Amsterdam Jewish Culture	Periode 2	6.0	L_GCBAALG007
Amsterdam: A Historical Introduction	Periode 1	6.0	L_AABAALG056
Amsterdam: Comparing Heritage Projects	Periode 2+3	6.0	L_AABAALG058
Amsterdam: Global Historical Perspectives	Periode 1	6.0	L_AABAALG057
Architectuur: een geschiedenis	Periode 1	6.0	L_KBBAMKD201
Bachelorstage Media, Kunst, Design en Architectuur	Ac. Jaar (september)	12.0	L_AABAMKDSTA
Individuele verdieping in de architectuurgeschiedenis B	Periode 1+2+3	6.0	L_KBBAAG308

Interuniversitaire bachelorwerkgroep Florence	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS303
Roma Caput Mundi	Periode 1+2+3	6.0	L_KABAKGS304
Stedebouw en landschap	Periode 2	6.0	L_KBBAMKD202
The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York	Periode 2+3	6.0	L_GEBAALG007
Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam	Periode 2	6.0	L_GABAALG010

Minor Spaans

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Minor Structure of the Spanish Language	Periode 1	3.0	L_HABASPA108
Minor Taalvaardigheid Spaans 3	Periode 3	6.0	L_HABASPA112
Spaanse teksten/ Spaanse cultuur	Periode 2	3.0	L_HABASPA111
Taal in het Spaanstalig gebied 1	Periode 1	3.0	L_HABASPA109
Taal in het Spaanstalig gebied 2	Periode 2	3.0	L_HABASPA110

Schoolvakminor English Literature

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
American Film: Cinematic Representations of the "Other"	Periode 2	6.0	L_ELBAELK208
American Literature 1776-1914	Periode 1	6.0	L_ELBALES210
American Literature 1914-present	Periode 2	6.0	L_ELBALES211
Genre, Literature and Analysis (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ELBAALG002
Literature, Culture and Society	Periode 1	6.0	L_ALBALES101

Schoolvakminor English Language and Linguistics

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Advanced English Language Skills (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ETPMSVE001
Analysing Text and Talk	Periode 2	6.0	L_ETBACIW202
Global English	Periode 1	6.0	L_ETBAETK209
Inleiding taalwetenschap	Periode 1	6.0	L_ATBACIW107
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Schoolvakminor Nederlandse letterkunde

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
De grenzen van de literatuur 1920-heden. Leeslijst	Periode 2	6.0	L_LABAALG002
Literaire analyse (blended learning)	Periode 3	6.0	L_ALBAALG001
Literaire revoluties 1720-1920	Periode 2	6.0	L_NABALES203
Literatuur als wapen 1150-1720	Periode 1	6.0	L_NABALES202
Literatuurwetenschap	Periode 1	6.0	L_ALBALES102

Schoolvakminor Nederlandse taalkunde/taalbeheersing

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Communicatie en cognitie	Periode 1	6.0	L_NCBACIW210
Communicatie en effectonderzoek	Periode 2	6.0	L_NCBACIW211
Kindertaalverwerving	Periode 1	6.0	L_WABACIW201
Taal in context (blended learning)	Periode 3	6.0	L_NCPMSVN001
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Taal en cultuur van het Oude Nabije Oosten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
A Cultural History of the Ancient World 1: The Near East and the Greek World	Periode 1	6.0	L_AABAAGO101
Aramaic		6.0	L_GOBAALG009
Godsdiensten van de Oudheid	Periode 2+3	6.0	L_OABAOHK201
Hebreeuws I	Periode 2	6.0	G_HEBR1JB
Hebreeuws II/Rabbinica	Periode 3	6.0	G_HEB2RAB
History and Cultures of the Ancient Near East A	Periode 1	3.0	L_SABAOHK206
History and Cultures of the Ancient Near East B	Periode 1	3.0	L_SABAOHK213
History of the Levant A	Periode 2	3.0	L_SABAOHK215
History of the Levant B	Periode 3	3.0	L_SABAOHK216
Writing in the Ancient Near East	Periode 1+2	6.0	L_SABAALG002

Minor Taal en Gehoor - track voor universitaire studenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007

Minor Taal en Gehoor - track voor logopediestudenten

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Academische vaardigheden zelfstudie	Periode 2	3.0	L_AAMIALGACV
Kind, taal en gehoor 1	Periode 1	6.0	L_WABAALG005
Kind, taal en gehoor 2	Periode 2	6.0	L_WABAALG006
Kind, taal en gehoor 2 HR	Periode 2	3.0	L_WABAALG008
Minor Spreken en horen	Periode 1	3.0	L_WAMITWS001
Project taal en gehoor	Periode 3	6.0	L_WABAALG007
Verdieping taal en gehoor	Periode 1+2	6.0	L_WABAALG009

Minor Vreemde Talen Leren

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Minor basiscursus Spaans 1	Periode 1	6.0	L_HABAALG003
Minor basiscursus Spaans 2	Periode 2	6.0	L_HABAALG004
Project: contrastief werk Nederlands-Vreemde taal	Periode 3	6.0	L_AAMIALG001
Taalvaardigheid Duits 1	Periode 1	6.0	L_NCMIALG001
Taalvaardigheid Frans 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG001
Taalvaardigheid Frans 2	Periode 2	6.0	L_FAMIALG002
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG001
Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 2	Periode 2	6.0	L_WAMIALG002
Taalvaardigheid Portugees 1	Periode 1	6.0	L_FAMIALG003
Taalvaardigheid Roemeens 1	Periode 1	6.0	L_WAMIALG003
Tweedetaalverwerving	Periode 2	6.0	L_WABACIW202

Minor Filosofie

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Ethics I	Periode 2	6.0	W_BA_ETH1
Kopstukken I	Periode 1	6.0	W_BA_KOPI
Kopstukken II	Periode 2+3	6.0	W_BA_KOPII
Philosophy of Mind II	Periode 2	6.0	W_BA_PHMII
Wetenschapsfilosofie	Periode 1	6.0	W_BA_MWET

Minor Philosophy of Freedom

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Philosophy of Freedom: Freedom and Causality	Periode 1	6.0	W_BA_MFC
Philosophy of Freedom: Freedom and the Brain	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFB

Philosophy of Freedom: Freedom, Nature and Beauty	Periode 2+3	6.0	W_BA_MFNB
Philosophy of Freedom: Morality of Freedom	Periode 2	6.0	W_BA_MMF
Philosophy of Freedom: Original Freedom	Periode 1	6.0	W_BA_MOF

Oudheid keuzevakken

Vakken:

Naam	Periode	Credits	Code
Akkadian Literary Texts A	Periode 2+3	3.0	L_SABAOHK218
Akkadian Literary Texts B		3.0	L_SABAOHK219
Archeologisch veldwerk, Mediterrane wereld 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BMBAALG002
Archeologisch veldwerk, West-Europa 3	Ac. Jaar (september)	6.0	L_BEBAALG003
Cultuur en literatuur van het Syrisch christendom, Ba	Periode 3	3.0	L_GOBAALG007
Greek and Latin Patristic Literature	Periode 1	3.0	L_XCBAALG001
Historical Texts Assyria	Periode 1	3.0	L_SABAOHK205
Historical Texts Babylonia		3.0	L_SABAOHK211
Klassieke mythen en bijbelse verhalen	Periode 1+2+3	9.0	L_AABAALG053
Syriac 1	Periode 4	6.0	L_GOBAALG005
Syriac 2	Periode 5	6.0	L_GOBAALG006

Honours Programma Faculteit der Geesteswetenschappen

Voor de inhoud van het facultaire Honoursprogramma, zie:
https://fgw.vu.nl/nl/opleidingen/bacheloropleidingen/honours/index.aspx

Algemene informatie over het Honoursprogramma, zie:
https://www.vu.nl/nl/opleidingen/overig-onderwijs/honours-programme/index.aspx

Opleidingsdelen:

- Interdepartmental Honours Courses

Interdepartmental Honours Courses

The interdisciplinary components of the Honours Programme are taught mainly in the evening by lecturers from Vrije Universiteit, the University of Amsterdam and Amsterdam University College, as well as guest lecturers from the Netherlands and abroad. The classes are small and you will be expected to give presentations, write papers and make an

active contribution to discussions.

You have to choose at least 12 credits of Interdepartmental honours courses from the overview of interdepartmental honours courses, as well as an application form, at: http://www.vu.nl/honourscourses.

A Cultural History of the Ancient World 1: The Near East and the Greek World

Vakcode	L_AABAAGO101 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. J.P. Crielaard
Examinator	prof. dr. J.P. Crielaard
Docent(en)	prof. dr. J.P. Crielaard, dr. R. de Boer
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
After completing this course you
o have a basic knowledge and understanding of the main cultural and historical developments in the Near East and Mediterranean between ca. 4000 and 300 BC
o are able to place these developments in time and space
o have a firm grasp of the chronological framework of this period
o know and can apply the essential terms, notions, concepts and stylistic characteristics current in contemporary scholarship in this field
o have experience in tackling cultural-historical problems from an interdisciplinary angle, using archaeological, textual and art historical sources.

Inhoud vak
This course offers you an overview of the major historical and cultural developments in the Mediterranean and the Near East between ca. 4000 and 300 BC. Recurring themes are the emergence and development of states and political systems, cultural identity and interconnectivity. Two aspects are particularly important: how developments in different parts of the Mediterranean and Near East were interrelated, and the interplay between material culture and mental concepts in these developments. Next to the lectures, you work on assignments for the weekly seminars that help you to further explore specific topics, to relate theory to practice, and to work with written sources (in translation) and original (archaeological) materials from the collection of the Allard Pierson Museum.

Onderwijsvorm
Lectures (twice a week) and seminars (once a week).

Toetsvorm
Written examn.

Literatuur
L. de Blois & R.J. van der Spek, An Introduction to the Ancient World, London & New York: Routledge, 2008.

J. M. Barringer, The Art and Archaeology of Ancient Greece, Cambridge: Cambridge University Press, 2014.

Vereiste voorkennis
None.

Doelgroep
First-year ACASA students of Classics, Archeology, and Ancient Studies.
Course can also be followed as part of a minor or of exchange program.

A Cultural History of the Ancient World 2: The Hellenistic World, Italy and Rome

Vakcode	L_AABAAGO102 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. M. Gnade
Examinator	prof. dr. M. Gnade
Docent(en)	dr. J.J. Flinterman, prof. dr. M. Gnade
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
• have a basic knowledge and understanding of the main cultural and historical developments in Italy and the wider Mediterranean world in the period between ca. 1100 BC and AD 400
• are able to place these developments in time and space
• have a firm grasp of the chronological framework of this period
• know and can apply the essential terms, notions, concepts and stylistic characteristics current in contemporary scholarship in this field
• have experience in tackling cultural-historical problems from an interdisciplinary angle, using archaeological, textual and art historical sources

Inhoud vak
This course offers you an overview of the major historical and cultural developments in Italy between ca. 1100 BC and AD 400, focusing on Etruscan and Roman history and culture. Recurring themes are the emergence and development of states and political systems, in particular the Etruscan city-states, the Roman republic and the Roman empire, considered in connection with developments in the wider Mediterranean world. Two aspects are particularly important: how developments in different parts of the Mediterranean were interrelated, and the interplay between material culture and mental concepts in these developments. Next to the lectures, you work on assignments that help you to further explore specific topics, to relate theory to practice, and to work with written sources (in translation) and original materials from the collection of the Allard Pierson Museum.

Onderwijsvorm
Lectures twice a week; seminar once a week.

Toetsvorm
Individual or group assignments in weekly seminars (35%). Final exam in week 8 (65%)

Literatuur
• De Blois, Van der Spek. An Introduction to the Ancient World, 3rd edition (in press).
• Steven L. Tuck, A History of Roman Art, (Wiley Blackwell), Oxford
• selection of articles provided in pdf.

Doelgroep
First-year ACASA students of Classics, Archeology, and Ancient Studies. Course can also be followed as part of a minor or of exchange program.

A Cultural History of the Ancient World 3: Beyond Antiquity

Vakcode	L_AABAOHW106 ()
Periode	Periode 5
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M. Icks
Examinator	dr. M. Icks
Docent(en)	dr. M. Icks, D. Rijser
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
• Getting acquainted with the content, contexts, causes and functions of cultural history from the age of Constantine to the present from the perspective of the reception of antiquity;
• Being able to reproduce an overview of the most important characteristics of post-classical cultural periods;
• Being able to broadly reproduce chronology; to distinguish between various genres/disciplines; to contextualize aspects of post-classical cultural history globally;
• Being able to indicate how the thematic fields selected for this module have developed through the course of history.

Inhoud vak
In this module, we will follow two tracks simultaneously. On the one hand, the cultural history of the West will be thematized on the basis of standard periodization (i.e. Late Antiquity, Early and High Middle Ages, Renaissance, 17th/18th century, Enlightenment and Romanticism, 19th and 20th century), specifically from the perspective of the reception of antiquity. On the other hand, a number of thematic sessions will explore specific topics from a diachronic perspective. In general, these will be discussed using a case study in which various elements play a role: texts as well as material sources (e.g. visual art, architecture). Special attention will be devoted to cultural contacts (East-West) and the conceptualization of various aspects (for instance linked to religion, emancipation, law and politics).

Onderwijsvorm

Two lectures and one tutorial each week. There will be two excursions: one to Dam Palace and the New Church, the other to the Rijksmuseum. To compensate, four tutorials will be cancelled.

Toetsvorm
• A written exam (50 %)
• A group-based paper (50 %)

Literatuur
• Grafton, Most, Settis [edd.], The Classical Tradition;
• Sections from of The Yale Intellectual History of the West

Doelgroep
First year students in Ancient Studies. Also accessible tot other students.

Overige informatie
1. Students are required to purchase Grafton, The Classical Tradition (costs € 30). They are expected to be in possession of a museum year-card.
2. This course is part of a joined programme by the Vrije Universiteit Amsterdam (VU) and the University of Amsterdam (UvA). It is taught a UvA location. For the course schedule see https://rooster.uva.nl/

Academische vaardigheden premaster

Vakcode	L_AAPMALGACV ()
Periode	Periode 1
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	drs. B.F. Stuyvenberg
Examinator	drs. B.F. Stuyvenberg
Docent(en)	drs. E. Akkerman, drs. B.F. Stuyvenberg
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Het aanleren van vaardigheden op het gebied van zoeken, beoordelen en verwerken van informatie (zgn. informatievaardigheden) en het kritisch lezen en schrijven van wetenschappelijke teksten.

Inhoud vak
Deze cursus bestaat uit een aantal verschillende onderdelen, verdeeld over tien modules. In de eerste reeks modules wordt aandacht besteed aan het gebruik van bronnen en wetenschappelijke literatuur en aan het onderscheid tussen verschillende publicatietypen. Daarnaast doet de deelnemer praktische vaardigheid op in het zoeken van wetenschappelijke literatuur met behulp van LibSearch, het online catalogussysteem van de UB VU en de belangrijkste
(digitale) bibliografieën voor zijn of haar vakgebied. Ook het zoeken naar informatie op het internet wordt behandeld, en daaraan gerelateerd de wijze waarop dergelijke informatie kan worden beoordeeld op zijn bruikbaarheid in een wetenschappelijke context. In de tweede reeks modules wordt aandacht besteed aan de wijze waarop in een academische

omgeving wordt omgegaan met informatie. Een belangrijk aspect daarvan is het in de eigen tekst verwijzen naar, citeren van en parafraseren van andere informatiebronnen. Voor dat verwijzen gelden vakspecifieke regels, die in deze cursus worden geïntroduceerd en geoefend. De derde reeks modules begint met het kritisch leren lezen van teksten. Hierbij maakt de cursist kennis met kwaliteitscriteria voor argumentatie in wetenschappelijke teksten en met technieken voor het beoordelen van de kwaliteit van de argumentatie in teksten. Tenslotte wordt aandacht besteed aan het schrijven van een wetenschappelijke betoog. Na een algemene introductie in het genre academische tekst wordt aandacht besteed aan een aantal specifieke aspecten daarvan, zoals de probleemstelling en de functie daarvan voor de rest van de tekst, de structuur/opbouw van de wetenschappelijke tekst, en taalgebruik en toon. Ook leert de deelnemer wat de meest efficiënte manier is om een schrijftaak aan te pakken.

Onderwijsvorm
Start- en tussentijdse bijeenkomst. Verder zelfstudie, gestuurd door een online cursus in Canvas die grotendeels op afstand kan worden gevolgd. Mogelijkheid voor communicatie met docent en medestudenten via Canvas en email.

Toetsvorm
Vier toetsopdrachten. Deze moeten allemaal beoordeeld zijn als voldoende.

Literatuur
Al het onderwijsmateriaal wordt online via Canvas beschikbaar gesteld. De Werkbank Academische Vaardigheden is als naslagwerk online raadpleegbaar.

Vereiste voorkennis
Basisvaardigheden computergebruik (tekstverwerking; webbrowser; e-mail).

Doelgroep
Premasterstudenten CIW, Toegepaste Taalwetenschap, Journalistiek en Letterkunde.

Overige informatie
Het programma EndNote is geen standaard onderdeel van Windows. Het is beschikbaar op alle VU-pc's. Zie Canvas voor informatie over thuisgebruik van EndNote.

Academische vaardigheden zelfstudie

Vakcode	L_AAMIALGACV ()
Periode	Periode 2
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	drs. E. Akkerman
Examinator	drs. E. Akkerman
Docent(en)	drs. E. Akkerman, drs. B.F. Stuyvenberg
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Aanleren van vaardigheden op het gebied van het zoeken, beoordelen en verwerken van informatie (zgn. informatievaardigheden) en het kritisch lezen en schrijven van wetenschappelijke teksten.

Inhoud vak
Deze cursus bestaat uit een aantal verschillende onderdelen, verdeeld over tien modules. In de eerste reeks modules wordt aandacht besteed aan het gebruik van bronnen en wetenschappelijke literatuur en aan het onderscheid tussen verschillende publicatietypen. Daarnaast doet de deelnemer praktische vaardigheid op in het zoeken van wetenschappelijke literatuur met behulp van LibSearch (het online catalogussysteem van de UB VU) en de belangrijkste (digitale) bibliografieën voor zijn of haar vakgebied. Ook het zoeken naar informatie op het internet wordt behandeld, en daarna gerelateerd de wijze waarop dergelijke informatie kan worden beoordeeld op bruikbaarheid in een wetenschappelijke context. In de tweede reeks modules wordt aandacht besteed aan de wijze waarop in een academische omgeving wordt omgegaan met informatie. Een belangrijk aspect daarvan is het in de eigen tekst verwijzen naar, citeren van en parafraseren van andere informatiebronnen. Voor dat verwijzen gelden vakspecifieke regels, die in deze cursus worden geïntroduceerd en geoefend. De derde reeks modules begint met het kritische leren lezen van teksten. Hierbij maakt de cursist kennis met kwaliteitscriteria voor argumentatie in wetenschappelijke teksten en met technieken voor het beoordelen van de kwaliteit van de argumentatie in teksten. Tenslotte wordt aandacht besteed aan een aantal specifieke aspecten daarvan, zoals de probleemstelling en de functie daarvan voor de rest van de tekst, de structuur/opbouw van de wetenschappelijke tekst, en taalgebruik en toon. Ook leert de deelnemer wat de meest efficiënte manier is om een schrijftaak aan te pakken.

Onderwijsvorm
Start- en tussentijdse bijeenkomst. Verder zelfstudie, gestuurd door een online cursus die grotendeels op afstand kan worden gevolgd. Mogelijkheid voor communicatie met docent en medestudenten via Canvas en email.

Toetsvorm
Vier toetsopdrachten. Deze moeten allemaal beoordeeld zijn als voldoende.

Literatuur
Al het onderwijsmateriaal wordt online via Canvas beschikbaar gesteld.

Doelgroep
Minorstudenten Taal en Gehoor

Overige informatie
Het programma EndNote is geen standaard onderdeel van Windows. Het is beschikbaar op alle VU-pc's. Informatie over thuisgebruik is beschikbaar in Canvas.

Advanced Akkadian Seminar

Vakcode	L_SABAOHK210 ()

Periode	Periode 4
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. R. de Boer
Examinator	dr. R. de Boer
Docent(en)	prof. dr. K. Kleber, dr. R. de Boer
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
The course aims at the expansion and consolidation of reading and translation skills in Akkadian. It will introduce the students to text groups that use specific vocabulary or sign repertoire.

Inhoud vak
Varies according to the interest of the students. Possible readings can be omina, rituals, incantations and prayers or lexical lists, Babylonian kudurrus, historical epics, Neo-Assyrian letters etc.

Onderwijsvorm
Seminar (werkcollege)

Toetsvorm
Participation and performance in class (preparation, reading skills) and course-portfolio or written task to be completed at home. Grades: Goed/voldoende/onvoldoende.

Literatuur
Depends on the text group chosen. Will be announced by the teacher before
the beginning of the course through mail or Canvas

Doelgroep
2nd and 3rd year BA students who major in Babylonian and other advanced learners of Akkadian.

Overige informatie
Regular course attendance is obligatory. Not more than one meeting may be missed. The course is offered in alternating years (it will be offered in 2017-2018). Students who major in Babylonian must do it once (either in their 2nd or in their 3rd year). In the year in which this course is not offered, they take Archaeology of Ancient Near East in period 4.

Advanced English Language Skills (blended learning)

Vakcode	L_ETPMSVE001 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	A.J. Gambrel

Examinator	A.J. Gambrel
Docent(en)	dr. G.A. Dreschler, A.J. Gambrel
Lesmethode(n)	Deeltoets extra zaalcapaciteit
Niveau	300

Doel vak
After successfully completing this course students will have further refined their translation skills and will be able give an oral presentation.

Inhoud vak
The course has three components: (a) weekly translation assignments; (b) a translation project done in small groups; (c) oral presentation.

Onderwijsvorm
The course is set up in such a way that there are three on-site sessions next to the work you do at home. The on-site meetings are meant as (1) so-called kick-off sessions during which groups are formed and course elements are explained and (2) assessment sessions, during which you take official tests.

Toetsvorm
Your final grade will be computed as follows: translation exam (50%), translation project (25%), oral presentation (25%); you have to have a pass mark for each of the three components. In addition, you will have to pass a grammar test (80% score required).

Literatuur
Mandatory: Dorst, A., Weltens, B. & M. Hannay (2014): Van tekst naar text. Taal- en vertaalvaardigheid Engels. Bussum: Coutinho
Recommended: Lemmens, M. & T. Parr (2002). Handboek voor de vertaler Nederlands-Engels (praktische tips). Available at the VU Boekhandel.

Agriculture for Food and Nutrition Security

Vakcode	E_MG_AFNS ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. ir. B.G.J.S. Sonneveld
Examinator	dr. ir. B.G.J.S. Sonneveld
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep, Computerpracticum
Niveau	200

Doel vak
After successfully completing this course, students will:
• be familiar with main concepts of agronomy relevant for Food and Nutrition Security (FNS) analysis;
• understand the relation between locational (environmental) factors and the food production system;
• understand the relation between food production systems and FNS;
• be able to analyze these relationships with empirical data, including spatial analysis, and to interpret the results;

• be able to critically reflect and communicate on contemporaneous land use issues.

Inhoud vak
- Understanding the interlinkage between locational (environmental) factors and the food production system;
- Understanding the interlinkage between agricultural production systems and food productivity;
- Understanding the position of agriculture in total land use.

Onderwijsvorm
Lectures (7 x 2 hours), workgroups (6 x 4 hours).

Toetsvorm
Exam (60%), assignments (30%), presentation (10%)

Aanbevolen voorkennis
Basics of geography; basics of biology

Doelgroep
Bachelor students interested in Food Security

Overige informatie
In this course you will learn the basic agronomic principles underlying the interlinkages between food production and agricultural production systems on the one hand, and between agricultural production systems and environmental resources on the other hand. Basic principles of crop and livestock production will be introduced, and you will learn how they are employed across different production systems and how they affect the interaction between production systems and the environment. Given that the nature of these linkages also vary across space and time, the course will have an explicit temporal (dynamic and historical) and spatial focus to understand long term trends and diversity in food production and environmental impacts. Also alternative agricultural production systems to the dominant systems currently in used will be discussed, such as low input farming systems, including their potential for up-scaling and sustainability. You will also be taught the basics of GIS and how spatially explicit analysis van be utilized to better understand land use patterns and production possibilities and restrictions

Akkadian Literary Texts A

Vakcode	L_SABAOHK218 ()
Periode	Periode 2+3
Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. K. Kleber
Examinator	prof. dr. K. Kleber
Docent(en)	M.L. Meijer MA
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
This reading course is intended for 2nd year BA students who study Babylonian as a major, as well as for 3rd year students who want to intensify their skills in translating Akkadian literary texts. Students will read passages of literary texts in the original to enlarge their knowledge of vocabulary and grammar. They will also acquire knowledge about poetic devises and feel the "rhythm" of Akkadian literary texts.

Inhoud vak
Students will read either passages of longer works, such as the Gilgamesh epic, Enuma Elish or Erra and Ishum, or a selection of shorter literary texts, such as prayers and literary prophecies. You will learn about the historical background and trace literary topoi.

Onderwijsvorm
Seminar (werkcollege)

Toetsvorm
Take home exam.

Literatuur
Depends on the text chosen, will be announced in class.

Vereiste voorkennis
Elementary Babylonian 4 (=1d) or comparable Akkadian language skills.

Doelgroep
2nd and 3rd year BA-students with a good knowledge of Akkadian.

Overige informatie
The course will be offered in alternating years with Akkadian Literary Texts B.
This course will be taught in 2017-2018.
The texts read in the course will change, so that 2nd and 3rd-year students can participate and earn credits in both years. Regular course attandance is obligatory. No more than one class meeting may be missed.

Akkadian Literary Texts B

Vakcode	L_SABAOHK219 ()
Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. R. de Boer
Examinator	dr. R. de Boer
Docent(en)	dr. R. de Boer
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
This reading course is intended for 2nd year BA students who study Babylonian as a major, as well as for 3rd year students who want to intensify their skills in translating Akkadian literary texts. Students will read passages of literary texts in the original to enlarge their

knowledge of vocabulary and grammar. They will also acquire knowledge about poetic devises and feel the "rhythm" of Akkadian literary texts.

Inhoud vak
Students will read either passages of longer works, such as the Gilgamesh epic, Enuma Elish or Erra and Ishum, or a selection of shorter literary texts, such as prayers and literary prophecies. You will learn about the historical background and trace literary topo

Onderwijsvorm
Seminar (werkcollege)

Toetsvorm
Take home exam.

Literatuur
Depends on the text chosen, will be announced on blackboard before the beginning of the class.

Vereiste voorkennis
Elementary Babylonian 4 (=1d) or comparable Akkadian language skills.

Doelgroep
Students with a good knowledge of Akkadian.

Overige informatie
The course will be offered in alternating years with Akkadian Literary Texts A. This course will not be taught in 2017-2018.
The texts read in the course will change, so that 2nd and 3rd-year students can participate and earn credits in both years. Regular course attandance is obligatory. No more than one class meeting may be missed.

American Film: Cinematic Representations of the "Other"

Vakcode	L_ELBAELK208 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. R.V.J. van den Oever
Examinator	dr. R.V.J. van den Oever
Docent(en)	dr. R.V.J. van den Oever
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Students become acquainted with the study of identity representation in American film.

Inhoud vak
What theoretical questions arise when studying the representation of identity - think of race, gender, sexuality - in American film? Per meeting, we discuss a particular theoretical issue - for instance, stereotyping, the male gaze, character engagement, identity politics, queer subtext - after which students apply this theoretical perspective

to an assigned filmic text.

Onderwijsvorm
Seminar meetings, 2 x 2 hours per week.

Toetsvorm
Exam.

Literatuur
To be announced.

Vereiste voorkennis
None.

Doelgroep
This course is part of two minor packages: (1) American Studies; (2) Gender and Diversity. Students from other Bachelor's programs are welcome.

Intekenprocedure
There is a slightly different enrollment procedure for this course. The standard procedure of the Faculty of Humanities has students sign up for (i) the course, (ii) the type of class (lecture and/or preferred seminar group), and (iii) the exam. However, for this course the instructor will assign the students to the seminar groups. Therefore, students should sign up for (i) the course, (ii) the lectures (if applicable), and (iii) the exam, but not for the seminar groups.

There is limited seating in this course. Priority will be given to students of two minor packages: (1) American Studies; (2) Gender and Diversity. Students from other Bachelor's programs are initially placed on a waiting list.

Overige informatie
The level of English in this course is high.

American Literature 1776-1914

Vakcode	L_ELBALES210 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. B. Boter
Examinator	dr. B. Boter
Docent(en)	dr. B. Boter
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Deeltoets extra zaalcapaciteit
Niveau	200

Doel vak
Aims
• Students become acquainted with some of the canonical texts from the long 19th century (British and American), and are able to relate them to travel narratives written by the same authors.
• Students become familiar with the genre of (British and American)

travel writing and the developments of the genre between the late 18th and early 20th century.
• Students understand how travel writing is implicated in the processes of identity formation (both collective and individual) and intercultural exchange.
• Students are able to apply theoretical notions such as transnationalism, national culture, space and place, and gender to individual texts from the historical period.
• Students know how to start up and conduct a small academic research project for their final essay.
• Students are able to freely express their ideas in both written work and informal, oral presentations.

Inhoud vak
This course introduces students to American (and some British) literature written between the end of the 18th century and the beginning of the 20th century. As it is impossible to cover all Anglo-American writing of the “long 19th century” in the course of seven weeks, we will focus on one specific genre: travel writing. This literary genre, which has been popular for centuries, has been much overlooked by academics and those constituting the British and American literary canons. The new critical paradigms of “transnationalism” and “globalization,” however, necessitate a new and serious look at these texts. We will read travel writings by authors such as Charles Dickens, Henry James and Mark Twain in combination with canonized texts by these same authors. This will allow us to compare and contextualize.

In addition, we will read and discuss some narratives written by lesser known and more marginal authors, as well as a few critical essays on travel writing. The level of English in this course is high. You will have to be able to read late 18th-, 19th- and early 20th-century texts.

Critical issues addressed:
Authorship, autobiography, authenticity
Canonization, literary codes and conventions, genre
Literary styles such as irony
Global citizenship, transnationalism
Identity, global and national culture
Encounter, intercultural exchange, othering
Nature writing, travel and space, the sublime

Onderwijsvorm
Students are expected to prepare the assigned texts before coming to class, to bring the texts to class (hard copy or digitized), and to discuss them with their fellow students and instructor. They should upload written assignments before the deadlines stated in the course syllabus. The written assignments and exam test the students’ insights into the most prominent themes discussed during class.

Toetsvorm
Assessment: 20% active participation in plenary discussions and in-class group work. Students are allowed to miss a total of two sessions. Once the student has missed three classes she or he will automatically be excluded from Canvas and from the course, and they will not receive credits.

40%: written assignments (20% Canvas posts; 20% final essay).

40%: exam.

Students will only receive credits for the course if
1. they have in time submitted all written assignments, so also the Canvas posts
2. the grade for their final essay and/or submitted exam is a 5 or higher. If the grade for your final essay is lower than 5.0 you must do the resit. If you have a grade of 5.0 or 5.5 you may do the resit, but you can also compensate the grade for your essay with grades for other assignments. Please note that the Faculty allows resits for all exams, also those graded 5.5 and higher. The grade for the resit counts. NB If you have not submitted all Canvas posts in time, you will not be eligible to do the exam.

Literatuur
We will use a course textbook such as the one written by Carl Thompson, Travel Writing (Routledge 2011). In addition, we will read and discuss primary texts (travel writing).

American Literature 1914-present

Vakcode	L_ELBALES211 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. B. Brink
Examinator	dr. B. Brink
Docent(en)	dr. B. Brink
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Students become acquainted with the major developments and a number of key texts (novels, short stories, drama, poetry) in American literature from 1900 to the present.

Inhoud vak
This course has a twofold focus in its discussion of American literature from 1900 to the present. For one, we will highlight successive literary waves, such as realism, modernism, and postmodernism. In addition, we will draw connections between fiction on the one hand, and historical context and identity politics on the other.

Onderwijsvorm
Seminar meetings, 3 x 2 hours per week.

Toetsvorm
Final essay

Literatuur
To be announced.

Doelgroep
This course is part of the Bachelor's program English: Literature and Society, and of the minor package American Studies. Students from other

Bachelor's programs and minor packages are welcome.

Intekenprocedure
There is limited seating for this course. Priority will be given to students of the Bachelor's program English: Literature and Society, and the minor package American Studies. Students from other Bachelor's programs are initially placed on a waiting list.

Overige informatie
The level of English in this course is high.

Amsterdam Jewish Culture

Vakcode	L_GCBAALG007 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. B.T. Wallet
Examinator	dr. B.T. Wallet
Docent(en)	dr. B.T. Wallet
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
At the end of the course the student will have gained insight into the historical development, internal dynamics, positioning within the city, and the image-formation of the Jewish population of Amsterdam from 1600 up until today. The student will be familiar with the most important sources, theories and the historiography on Amsterdam Jewish history; and with the world famous Amsterdam Jewish heritage institutions. The student will be able to analyse historical and actual Jewish spaces in and around the city, using socio-spatial theory, from local and transnational Jewish perspectives.

Inhoud vak
Amsterdam developed into the largest Jewish metropolis of Europe in the eighteenth century. The image of Amsterdam as a ‘Jewish City’ – Mokum – has since become strongly connected to the city’s identity. This interdisciplinary course will study when and how this image took root and in how far this reflected the historical development of the city’s Jewish communities. The course will focus on (1) the Sephardi ‘Portuguese Nation’: the Iberian conversos who settled in Amsterdam around 1600, converted to Judaism and constructed a complex identity; (2) the Ashkenazi ‘High German Nation’: the quickly developing migrant community of Central and East European Jews; (3) processes of segregation, concentration and integration; (4) construction of Jewish spaces and places in the city; (5) transnational connections through European, trans-Atlantic and colonial networks; (6) the impact of the Holocaust and the reconstruction of postwar Jewish life in theneighbourhoods of Buitenveldert and Amstelveen. Excursions and visits to Jewish heritage institutions are part of the program.

Onderwijsvorm

Seminar, including oral presentations, and excursions.

Toetsvorm
Oral presentation (20%) and written paper (80%).

Literatuur
Blom, J. C. H., Renate G. Fuks-Mansfeld, and I. Schöffer. The History of the Jews in the Netherlands. Translated by Arnold J. Pomerans and Erica Pomerans. Oxford: Littman Library, 2002 (or 1995 Dutch edition)
Additional readings will be announced at the start of the course.

Aanbevolen voorkennis
Knowledge of Hebrew, Yiddish, Portuguese and Spanish is recommended, but not required.

Doelgroep
Exchange and Dutch students interested in Amsterdam, (urban) history, Jews and Judaism, cultural studies and social geography. This course is also suited for students of the Master Heritage Studies (Erfgoed); they can follow the seminars and excursions and add their own research as 'Individuele Verdieping'.

Overige informatie
This facultative course is part of the minor 'Amsterdam Urban History'.

Amsterdam: A Historical Introduction

Vakcode	L_AABAALG056 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. P.J.E.M. van Dam
Examinator	prof. dr. P.J.E.M. van Dam
Docent(en)	prof. dr. P.J.E.M. van Dam, dr. F.H. Schmidt, prof. dr. I.B. Leemans
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Excursie
Niveau	200

Doel vak
This course introduces urban history and urban studies concepts and theories by applying them to Amsterdam in the period 1000-2000, and by drawing comparisons with other cities. Intellectual aims are gaining knowledge about ecological, social-economic, architectural and cultural urban history, in particular related to the spatial dimensions of urban history; and applying urban history knowledge and insight on concrete case studies. Forming an opinion on issues such as heritage questions and communicating those to several types of readership is also an important aim of this course.

Inhoud vak
Permanent transformation is an essential characteristic of towns, but some aspects remain unchanged, and contribute to the identity of a town. This applies to the architectural features of buildings and the design of parks, but also to the spatial designs of towns, including the

locations (situated at a water body or a mountain range), the patterns of roads, waterways, streets and parcellation, and the distribution of major buildings and green spaces. How did citizens get along with the town? What did it mean to them, and how did they contribute to the development of the town? Important concepts include the 'stratification' ('gelaagdheid') of urban buildings and city designs, and multi-causal explanations of historical developments. In the lecture hours we use texts, maps and other visual materials and in the seminar hours we discuss literature. During the excursions (practicum) we discover the town of Amsterdam aided by assignments on ipads (provided by the VU Library free of costs), and we debate historical change and issues of preservation and development of physical heritage. This course is attended by students from many nationalities and contributes to your skills to operate in an international classroom.

Onderwijsvorm
Lectures, seminars, and weekly excursions (practicum) on foot and by bike.

Toetsvorm
Written assignments (20%) and a final written exam (80%). Presence at lectures and excursions is mandatory.

Literatuur
F. Feddes, A millennium of Amsterdam. Spatial History of a Marvellous City, Bussum 2012; additional literature provided by the lecturers as indicated in the course website in CANVAS.

Aanbevolen voorkennis
Having taken a basic introductory course (first year/level 100) in history, art history, architecture, literature, archeology, or social sciences.

Doelgroep
All first, second and third years students with an interest in urban studies in particular students of history, art history, architecture, heritage, literature, archeology, or social sciences. This course is also a good preparation for the Master Heritage Studies. MA students Heritage Studies who join this course will have individual additional assignments.

Overige informatie
This course is one of the three core modules focused on spatial history of the minor 'Amsterdam Urban History.' The others are 'Amsterdam: Global Historical Perspectives' and 'Amsterdam: Comparing Heritage Projects'. For your orientation, watch this film about one of the course excursions: https://www.youtube.com/watch?v=_qKz6uMUNDA

Amsterdam: Comparing Heritage Projects

Vakcode	L_AABAALG058 ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. P.J.E.M. van Dam

Examinator	prof. dr. P.J.E.M. van Dam
Docent(en)	prof. dr. P.J.E.M. van Dam, dr. F.H. Schmidt
Lesmethode(n)	Werkcollege, Excursie
Niveau	300

Doel vak
Gaining insight into and appreciation for twentieth century (spatial) history and built heritage projects in Amsterdam and other cities. Learning how to think and write critically about heritage issues; how to collect information in publications, the built environment and musea; and how to get
acquainted with the professional practice of the heritage specialist.

Inhoud vak
This course focuses on the history of twentieth-century city extensions, like the Bijlmermeer, de Watergraafsmeer, Amsterdam-West and Amsterdam-North. How did city building politics develop? How did (the appreciation for) these urban quarters change over time? Students start by studying and comparing a few leading studies independently, then choose a research project and write an research paper. During the final excursion, focused on the individual projects, student present their projects with an oral presentation.

Onderwijsvorm
Seminar and excursions

Toetsvorm
Oral book exam (50%), oral presentation (10%) and research paper (40%). Presence at seminar sessions and excursions is mandatory.

Aanbevolen voorkennis
Highly recommended: take the course 'Amsterdam: A Historical Introduction' or 'Amsterdam: Global Historical Perspectives', or take both.

Doelgroep
Students with an interest in urban history and urban heritage issues who want to focus on an individual research project.

Overige informatie
This course is one of the three core modules focused on spatial history of the minor 'Amsterdam Urban History.' The other courses are 'Amsterdam: A Historical Introduction' and 'Amsterdam: Global Historical Perspectives'.

Amsterdam: Global Historical Perspectives

Vakcode	L_AABAALG057 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. P.J.E.M. van Dam
Examinator	prof. dr. P.J.E.M. van Dam

Docent(en)	prof. dr. P.J.E.M. van Dam
Lesmethode(n)	Werkcollege, Excursie
Niveau	200

Doel vak
Intellectual aims include gaining knowledge about ecological, social-economic, architectural and cultural urban history, and applying that on case studies concerning the developments of urban harbours and waterfronts. Acquiring research skills in particular or executing comparative, global history is also important in this course.

Inhoud vak
This seminar puts urban developments in a global perspective, starting from the case-study Amsterdam. We investigate the history of the harbour and the transformation of the waterfront of Amsterdam in a global comparative perspective in the period 1850-2000. In the Golden Age of the seventeenth century, the waterfront was the commercial contactzone between land and water, and between Amsterdam and its trading partners all over the world. Over time the commercial harbours moved outwards and the relinquished space was transformed into quarters for private housing. By the late nineteenth century, during the second Golden Age, Amsterdam encapsulated the IJcanal, and the IJcanal transformed to an inner-city square. By the late twentieth century this process of urban transformation accelerated again, as all shores of the IJ, including many former commercial harbour islands, were redesigned for private housing and ‘creative industry’, like music, film, museums and art exhibition. Questions we want to answer in this seminar are: how did the harbour develop and how did the transformations of the waterfront occur both in Amsterdam and in other large cities, like Hamburg, Tokio, London, Sydney, or Baltimore? To what extent did Amsterdam copy models, and was Amsterdam also a model for others? What was, for instance, the role of private entrepreneurs and public authorities? How could citizen participate in the transfromation process? This class will contribute to your international orientation through the internationally comparative content and through experience in the international classroom, for many foreign students attend this course. The course includes excursions to the harbour and waterfront to such highlights of urban design and icons like the EYE Institute and the National Maritime Museum, and to newly designed quarters like the Eastern Islands and Amsterdam North.

Onderwijsvorm
Seminars, excursions.

Toetsvorm
Literature summaries (20%), 3 comparative essays (20% each), 2 oral presentations (10%). Presence at seminar sessions and excursions is mandatory.

Literatuur
Literature as indicated in the course website on CANVAS.

Aanbevolen voorkennis
Recommended for students who have taken a basic introductory course (first year/level 100) in history, art history, architecture, literature, archeology, or social sciences. Also it is recommended to attend the parallel course: Amsterdam. A Historical Introduction.

Doelgroep
All first, second and third years students with an interest in urban studies in particular students of history, art history, architecture, heritage, literature, archeology, or social sciences. This course is also a good preparation for the Master Heritage Studies. MA students Heritage Studies can join this course and will have individual additional assignments.

Overige informatie
This course is one of the three core modules on spatial history of the minor 'Amsterdam Urban History.' The other two are: 'Amsterdam A Historical Introduction' and 'Amsterdam: Comparing Heritage Projects'.

Analysing Text and Talk

Vakcode	L_ETBACIW202 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. T. Krennmayr
Examinator	dr. T. Krennmayr
Docent(en)	dr. T. Krennmayr, dr. A.A. Kaal
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Werkgroep
Niveau	200

Doel vak
Knowledge: (a) To learn fundamental theories and methods for analysing written and spoken language, with English as the target language for analysis. (b)To learn about similarities and differences between analysing written and spoken language. For written language, students will learn to identify different patterns of language use that contribute to the coherence of text. For spoken language, students will be introduced to ways of analysing its dynamic structure, its sonic nature and co-verbal behaviours that accompany talk. (c) To establish a basis in discourse analysis that students can build on in the second and third-year writing translation courses and in the third-year courses ‘Intercultural Communication’ and ‘Language and Interaction’. (d) To promote understanding of the idea that communicative and linguistic competence can be seen as genre competence.

Application: (a) to be able to analyse different types of English text and talk; (b) to learn about the use of corpus linguistic tools for analysing the form and content of text and talk, (c) to be able to analyse particular grammatical, syntactic, semantic and pragmatic aspects of English and the differences between how they are used differently in written texts and talk, and (d) to develop skills in close reading of English texts, close listening to English talk, and detailed viewing of English-speakers engaged in talk. Attitude and communication: to promote an appreciation of the idea that the analysisof language involves concern for the smallest of details.

Inhoud vak

Talk: The course as a whole focuses on linguistic form and the relationship between form and coherence. We look at different kinds of talk and different kinds of text in English. Analysing talk involves subjects such as information packaging in spoken discourse, the grammar of spoken discourse, dialogic syntax, the strategic use of pronouns, metaphor in public discourse, multimodal spoken discourse.

Analyzing text involves subjects such as the start of the sentence to introduce the message, the relationship between grammatical choices and type of text, metaphor and coherence, methods for analysis such as Rhetorical Structure Theory and thematic progression to help us understand the structure and rhetorical design of different kinds of text.

Onderwijsvorm
6 hrs per week, in two blocks of three hours, one of which is a 'responsiecollege', with one block devoted to spoken language and the other to written language. There will be weekly assignments.

Toetsvorm
Two written exams, one for spoken language and one for written language. Each exam counts for 50% of the final mark. In order to pass the course you must pass each exam with at least a 5,5 .

Literatuur
A selection of articles to be made available on Canvas.

Vereiste voorkennis
Students must have followed English: International Communication (L_ETBACIW102), Academic English CIS-L&S Grammar (L_EABAALG103) and Academic English CIS-L&S Writing (L_EABAALG104).

Doelgroep
2nd year CIS students and exchange students.

Overige informatie
This course is a prerequisite for the third year courses within the specialisation English and International Communication.

Ancient Christianity

Vakcode	L_XCBAGLT202 ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. N.M. Vos
Examinator	dr. N.M. Vos
Docent(en)	dr. N.M. Vos
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Knowledge of primary sources (to be studied in translation). One must be able to situate and analyze primary sources and put these into

context. A variety of genres will be studied. In addition, one must acquire knowledge of an introductory text book regarding the field of early Christianity (see course reading). The student is expected to study the ways in which ancient Christianity developed. He/she must be able to make connections between different historical phenomena. Based on the literature the student must become aware of the different frameworks
of interpretation which have been operative in recent years within the field. In view of this, attention is paid to scholarly debate including theories and models.
The following abilities receive attention during this course and are thus trained: the ability to 1) analyze and process both primary and secondary sources; 2) formulate critical questions; 3) participate in group
discussion in a communicative and constructive manner; 4) communicate knowledge of the subject in written form (in assignments and written exam).

Inhoud vak
During this course the development of ancient Christianity will be traced in context. In the process, different aspects will be highlighted: political, social, cultural. Characteristics of the various phases of the historical development of Christianity as well as the important conflicts during the first centuries will be discussed. In addition, attention will be paid to influential literary genres and eminent authors. The theme of material culture & visual representation will also be
addressed.
As the course is taught in English, this course is well suited for international students. During the course the international context of the field of early Christian studies will be in view.

Onderwijsvorm
Lecture & group discussion/seminar

Toetsvorm
Written examination

Literatuur
Joseph Lynch, Early Christianity: A Brief History, Oxford: Oxford University Press, 2009

Doelgroep
Students of Classics and Ancient Studies. Also students with an interest in ancient society/culture, philosophy, and/or religion.

Overige informatie
This course is obligatory for students of classics/GLTC in the second year. Attendance is compulsory (80%).
The course will be taught during a period of six weeks, with two sessions of two hours each per week. The examination is generally scheduled
the week before the Christmas break.

Antieke en Patristische filosofie

Vakcode	W_INL_ANTPAT (150008)
Periode	Periode 1

Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. M. Martijn
Examinator	prof. dr. M. Martijn
Docent(en)	prof. dr. M. Martijn
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
Het doel van deze collegereeks is het verwerven van kritische kennis van de antieke en patristische wijsbegeerte en inzicht in de samenhang en het belang van die traditie.
Na dit college is de student in staat om vanuit de behandelde thema's, met gebruik van een aantal (antiek-) filosofische kernbegrippen en in eigen woorden, de ontwikkeling van de antieke wijsbegeerte in hoofdlijnen te schetsen. Daarnaast is de student in staat de verworven kennis toe te passen op bronteksten op het gebied van de antieke en patristische filosofie en die teksten op verschillende niveaus te analyseren.

Inhoud vak
Dit college bestrijkt de westerse wijsbegeerte van de 6e eeuw v.Chr. tot de 7e eeuw n.Chr., en geeft een thematische inleiding in het gedachtegoed van de Voorsocratici, Sofisten, Socrates, Plato, Aristoteles, Hellenistische denkers, Neoplatonisten, Joods-christelijke denkers en antieke vrouwelijke filosofen. De te behandelen thema's zijn natuurfilosofie,
epistemologie, logica, metafysica, praktische filosofie.

Onderwijsvorm
Interactief hoorcollege; werkcollege tekstanalyse.

Toetsvorm
Twee-wekelijkse opdrachten naar aanleiding van tekstanalyse (20%).
Schriftelijk tentamen over de literatuur en de collegestof (80%).

Literatuur
Handboek Griekse en Romeinse filosofie, onder redactie van K.A. Algra, F.A.J. de Haas, J.M. van Ophuijsen en C.G. Steel. Uitgave 5 of later (ca. 225 pp.); Aanvullende literatuur, met name primaire teksten in vertaling; Onomastikon. Alle literatuur wordt op Canvas geplaatst voor aanvang van de cursus.

Doelgroep
BA1 WB en anderen.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het eerste jaar. Er geldt een verplichte aanwezigheid. Deze module geldt als voorkenniseis voor de 2e jaarsmodules.

Antieke filosofie

Vakcode	L_AABAXGO101 ()

Periode	Periode 6
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. M. Martijn
Examinator	prof. dr. M. Martijn
Docent(en)	prof. dr. M. Martijn
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Het doel van deze collegereeks is het verwerven van kritische kennis van de antieke filosofie. Dat wil zeggen dat je na dit college in staat bent (1) met kennis van de behandelde thema's, (2) een aantal (antiek-) filosofische kernbegrippen en (3) primaire bronnen in vertaling, (4) in eigen woorden de ontwikkeling van de antieke filosofie in hoofdlijnen te beschrijven.

Inhoud vak
Dit college bestrijkt de Griekse en Romeinse filosofie van de 6e eeuw v.Chr. tot de 7e eeuw n.Chr., en beoogt een thematische inleiding te zijn in het gedachtegoed van de Voorsocratici, Sofisten, Socrates, Plato, Aristoteles, Hellenistische denkers, Neoplatonisten en Joods-christelijke denkers. De voornaamste te behandelen thema's zijn natuurfilosofie, kenleer en zijnsleer en praktische filosofie. Deze thema’s zullen vooral aan de hand van primaire teksten (in vertaling) besproken worden.

Onderwijsvorm
Interactief hoorcollege en werkcollege

Toetsvorm
Schrijfopdrachten (20%), schriftelijk tentamen (80%)

Literatuur
Handboek Griekse en Romeinse filosofie, onder redactie van K.A. Algra, F.A.J. de Haas, J.M. van Ophuijsen en C.G. Steel. Uitgave 5, augustus 2006 (niet in de handel, wordt via Canvas beschikbaar gesteld) en reader Antieke Filosofie

Vereiste voorkennis
Geen.

Doelgroep
Deze cursus is bedoeld voor eerstejaars GLTC en Oudheidwetenschappen, maar is ook toegankelijk voor studenten van andere studierichtingen.

Overige informatie
Deze module is onderdeel van een gezamenlijk programma van de Vrije Universiteit Amsterdam (VU) en de Universiteit van Amsterdam (UvA). Het onderwijs vindt plaats op een UvA-locatie. Zie voor het rooster https://rooster.uva.nl/

Applications in Economic Policy: Policy Analysis, Formulation and Evaluation

Vakcode	E_ME_AEP ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. W. Zant
Examinator	dr. W. Zant
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	300

Doel vak
The objective of this course is to develop your capability to independently analyse a policy issue, design a policy response, or evaluate a policy intervention from an economic point of view.
Specific learning outcomes upon completion of this course are:
• you are able to identify a relevant (economic) policy issue, to motivate the urgency of the issue, and to formulate an appropriate research question;
• you are able to locate relevant economic theory in the literature and to apply it correctly in order to analyse the policy issue and to identify the economic rationale of potential or actual policy responses;
• you are able to identify, interpret and compare empirical findings from the economic literature to describe the policy issue, and/or the behavioural response of the market and government actors, and/or the impact of these responses;
• you have developed a critical attitude to the relevance and shortcomings of empirical data compared to theoretical requirements, and have become aware of limitations in insights that can be gained from theoretical reasoning alone when addressing real-life issues;
• you are able to present your findings clearly to academic expert and non-expert audiences;
• you are able to work independently, while incorporating relevant feedback into their work;
• you are able to give constructive feedback to peers.

Inhoud vak
In this intensive period course, you work in a policy area of your choice (e.g. international financial systems and banking regulation, macro policy, development and growth, environment, urban/transport, health, human capital, competition policy, industrial policy). You write an economic policy-oriented research paper focusing on policy analysis, design and/or evaluation.

Onderwijsvorm
One introductory lecture followed by weekly working groups (compulsory attendance)

Toetsvorm
Paper, presentation and working group participation

Literatuur
Various theoretical and empirical academic papers (dependent on the topic)

Vereiste voorkennis
Foundations of Microeconomics and Development of Macroeconomic Thought

Aanbevolen voorkennis
Business Cycles and Stabilization Policy and Structural Policy

Applications in Food and Nutrition Security Analysis

Vakcode	E_MG_AFNSA ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. R. de Wildt-Liesveld MSc
Examinator	dr. R. de Wildt-Liesveld MSc
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Aramaic

Vakcode	L_GOBAALG009 ()
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. R.B. ter Haar Romeny
Examinator	prof. dr. R.B. ter Haar Romeny
Docent(en)	dr. M.L. Folmer, prof. dr. R.B. ter Haar Romeny
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Students:
• will acquire elementary knowledge of Aramaic grammar;
• will acquire an insight into the main differences and points of agreement between Aramaic and Hebrew;
• will acquire a basic vocabulary of Aramaic;
• will be able to apply the acquired knowledge of grammar and to translate a simple Aramaic text with the help of a dictionary and grammar book.

By cooperating with others, students will be able to optimize performance.

Inhoud vak
Aramaic was 'the English of the ancient Near East' in the centuries leading up to Alexander's conquests, and to some extent it was able to maintain this status even later. This course is an introduction to the Aramaic of the Persian and early Hellenistic periods. The main corpus treated is the Aramaic of the biblical book of Daniel. This forms an excellent basis for further explorations of the language.
We will discuss the basic grammar of the older forms of Aramaic

(Biblical Aramaic and Old Aramaic / Official Aramaic) and read a number of Aramaic texts (including passages from the biblical book of Daniel, the letter on the Temple from Elephantine, and some inscriptions).

Onderwijsvorm
Seminar

Toetsvorm
Mid-term test (30%) and written exam (70%)

Literatuur
Fr. Rosenthal, A Grammar of Biblical Aramaic, Wiesbaden 2006 (or earlier edition). Additional literature will be made available in class or through Canvas.

Vereiste voorkennis
Hebrew 1 (G_HEBR1JB) and Hebrew 2 (G_HEBR2JB) or similar level, to be assessed by the teaching staff.

Doelgroep
Students in Ancient Studies or Theology at VU University and other interested parties who meet the entry requirements. The study of Aramaic is essential to students of the history of the Persian and Hellenistic periods and biblical scholars alike.

Overige informatie
This course is not offered in 2017-18.

Archaeology of the Ancient Near East

Vakcode	L_BEBAARC209 ()
Periode	Periode 4
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. F.A. Gerritsen
Examinator	dr. F.A. Gerritsen
Docent(en)	dr. F.A. Gerritsen
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Upon completion of this course you will have acquired a general knowledge of the main cultural and historical developments of the Near East between the 10th and 1st millennia BC. You will have an understanding of the datasets, theories and approaches that characterize the field of Near Eastern archaeology. You can formulate a relevant research question and construct a basic research design to investigate a topic of your choice within the discipline.

Inhoud vak
The course consists of
1) an archaeology-based overview of the societies and cultures of the Ancient Near East, and
2) a presentation and further discussion of several themes related to

sedentism and food production,
ancient urbanism and town-countryside relationships, including power and monumentality, food
supply system, and administration.

Onderwijsvorm
Lecture classes and discussion classes

Toetsvorm
Contributions (written and oral) to class discussions (20%), written exam (80%).

Literatuur
Matthews, R. 2003: The Archaeology of Mesopotamia. Theories and Approaches, London: Routledge; scholarly articles.

Doelgroep
Students archaeology, ancient studies

Overige informatie
This course is taught annually for students with 1st Major Mediterranean Archaeology.
For students with 1st Major in Ancient Cultures with 2nd Major in Mesopotamian Languages and Cultures of the First Millennium BCE, this course alternates in their 2nd or in their 3rd year with Advanced Akkadian Seminar. In the year 2017-2018 the course Advanced Akkadian Seminar will be offered.

Archaeology of the Pre- and Protohistorical Mediterranean

Vakcode	L_BMBAARC205 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. A. Prent
Examinator	dr. A. Prent
Docent(en)	dr. A. Prent
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
The course aims to expand the student's knowledge of the prehistorical and protohistorical cultures in the Aegean and Italic regions; to increase insight into the broader Mediterranean context in which these cultures developed; to encourage the critical assesment of relevant theoretical discussions and the ability to formulate one's own position.

Inhoud vak
This course has as its main topic the material culture and social evolution of the early cultures in the Aegean and Italic region, from the Neolithic and Bronze Age into the Early Iron Age. Primary focus will be on the recurrent development of socially complex societies, with explicit attention to the broader Mediterranean context.

Onderwijsvorm
Lecture/group discussion

Toetsvorm
Written exam (graded on scale 0-10; minimum of 6 required to pass the course, 90%; short oral presentations (0-10; 10 %)

Literatuur
Selection of relevant articles; reader

Aanbevolen voorkennis
Basic knowledge of archaeological methods (excavation, dating methods) and ancient Greek material culture (periodization, artefact and architecture classification).

Doelgroep
Archaeology students, Ancient Studies students.

Overige informatie
This course is obligatory in the second year. Attendance and active participation in plenary discussions is compulsory.

Archeologisch veldwerk, Mediterrane wereld 3

Vakcode	L_BMBAALG002 ()
Periode	Ac. Jaar (september)
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. J.P. Crielaard
Examinator	drs. A.M. van Hilst
Niveau	300

Doel vak
Bekwaming in veldwerkpraktijk in de Mediterranée. Vergroting van inzicht in site-specifieke aspecten (stratigrafie; landschappelijke elementen) en oordeelvorming over processen rondom keuze van onderzoeksstrategie en interpretatie van onderzoeksresultaten.

Inhoud vak
Deelname aan een Mediterraan veldwerkproject met een wetenschappelijk oogmerk en onderwijskundige nevendoelen, waarbij in de praktijk ervaring wordt opgedaan in het verrichten van wetenschappelijk veldonderzoek in een internationale setting.

Onderwijsvorm
Veldwerk

Toetsvorm
Veldwerkverslag (bij eerdere deelname Mediterraan veldwerk in het Engels),
waarbij in de beoordeling ook rekening wordt gehouden met inzet, uitvoeren van specifieke taken en professionele houding. Beoordeling: voldoende/onvoldoende.

Literatuur
Syllabus uitgereikt voorafgaand aan de campagne.

Vereiste voorkennis
- Inleiding in de veldarcheologie (L_BEBAARC104) [met vier weken praktijkervaring]
- Inleiding Griekse en Romeinse archeologie (L_BABAOHD101)
- Archaeology of the Pre- en protohistorical Mediterranean (L_BMBAARC205)
- Stad en land in Romeins Italië (L_BMBAARC207)
- Materiaal- en veldpracticum, 2 (L_BABAARC203)

Doelgroep
3e jaars studenten Noordwest-Europese en Mediterrane archeologie en Oudheidkunde (Mediterrane archeologie en Oude Geschiedenis). Voor deelname aan Mediterraan veldwerk van VU gelden bepaalde selectiecriteria; deze worden voorafgaand aan de inschrijving bekend gemaakt.

Overige informatie
Jaarlijks wordt door VU archeologen in Italië, Griekenland of elders in de Mediterranée een veldwerk- en/of materiaalcampagne georganiseerd, doorgaans vijf weken in de periode eind juni-half augustus. Daarnaast kunnen studenten ook deelnemen aan ander Mediterraan veldwerk met een wetenschappelijke doelstelling en methode. Studenten kunnen voor advies over een geschikte werkplek terecht bij een van de veldwerkdocenten. Studiepunten worden toegekend voor een dergelijk veldproject buiten de VU wanneer van te voren goedkeuring tot
deelname is gegeven door een van deze veldwerkdocenten. De betreffende veldwerkleider dient na afloop een schriftelijke beoordeling te geven van de aard en omvang van de werkzaamheden in het veld (gebruik veldwerkkaart van Canvas).
Aanwezigheid is verplicht.

Archeologisch veldwerk, West-Europa 3

Vakcode	L_BEBAALG003 ()
Periode	Ac. Jaar (september)
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.G. Aarts
Examinator	drs. A.M. van Hilst
Niveau	300

Doel vak
Opdoen van praktijkervaring in het uitvoeren van surveys en opgravingen:
 een kritische houding ontwikkelen tov Programma's van Eisen (Nederlandse opgravingen) en van te voren geformuleerde vraagstellingen;
 in staat zijn om grondsporen/features zelfstandig te 'lezen' en interpreteren en daarover op een heldere manier te rapporteren;
 verder ontwikkelen van veldwerktechnieken waarbij het mogelijk is om zich te specialiseren op één gebied;
 verder ontwikkelen van kennis mbt het interpreteren van

opgravingsresultaten (feature-analyses en materiaalanalyse);
terugkoppelen van opgravingsresultaten aan de vraagstellingen (in het Programma van Eisen).

Inhoud vak
Veldwerkstage.

Onderwijsvorm
Deelname aan een opgraving in Nederland/NW-Europa gedurende 5 weken.

Toetsvorm
Schriftelijk verslag en veldwerkkaart (zie 'Handleiding Veldwerk').
Beoordeling in cijfers (0-10).

Vereiste voorkennis
Inleiding in de veldarcheologie (L_BEBAARC104; 4 weken);
Materiaalpracticum II en Veldwerk.

Doelgroep
3e-jaars Archeologie of Oudheidkunde (met de benodigde veldwerkervaring)

Overige informatie
Alleen als deel van het minoraanbod. Zie verder Handleiding Veldwerk.

Architectuur: een geschiedenis

Vakcode	L_KBBAMKD201 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. F.H. Schmidt
Examinator	dr. F.H. Schmidt
Docent(en)	dr. F.H. Schmidt
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Excursie
Niveau	200

Doel vak
Herkennen en dateren van de belangrijkste objecten uit de geschiedenis van de architectuur; plaatsen van deze objecten binnen de stijlhistorische ontwikkelingen en hun sociaal-culturele en historische context; karakteriseren (kenmerken noemen) en onderling vergelijken van stromingen, stijlen, gebouwen en opvattingen en het leggen van verbanden daartussen; lezen van plattegronden, opstanden, doorsneden en axonometrieën; kunnen toepassen van bouwkundige termen. De student verwerft kennis en inzicht in de architectuurgeschiedschrijving door middel van literatuuranalyse. De student ontwikkelt door middel van kritische visuele analyse en literatuurstudie het vermogen gebouwen in een bredere cultuurhistorische context te plaatsen en is in staat de verworven vaardigheden op heldere wijze schriftelijk te reproduceren.

Inhoud vak
Geschiedenis wordt zowel chronologisch als diachroon bestudeerd aan de hand van voor de architectuur en haar kennisgebied(en) relevante

thema's. Speciale aandacht wordt besteed aan veranderende interpretaties rondom architectuur en aan actuele vraagstukken uit de onderzoeks- en beroepspraktijk van de architectuurhistoricus die per definitie breed en internationaal georiënteerd is.

Onderwijsvorm
Hoorcollege, werkcollege, excursie

Toetsvorm
Mondelinge presentatie en schriftelijk tentamen (100 %)

Literatuur
Spiro Kostof, A history of architecture. Settings and rituals, 2e editie, 1995
Koos Bosma e.a., Bouwen in Nederland 600-2000, Zwolle 2007.
Aanvullende literatuur wordt bij aanvang van het vak bekend gemaakt

Vereiste voorkennis
Als entree-eis voor dit vak geldt dat de eerstejaars vakken Visuele en Materiele Cultuur I en II moeten zijn behaald. Dit geldt niet voor minorstudenten en premasters Architectuurgeschiedenis en Heritage Studies.

Doelgroep
2de jaars bachelor Media, Kunst, Design en Architectuur, specialisatie Architectuur; minorstudenten MKDA.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede jaar MKDA: architectuur. Deze module geldt als voorkenniseis voor de 3e jaars modules MKDA: architectuur.

Bachelorscriptie Colloquium Archeologie

Vakcode	L_BABAARCCOL ()
Periode	Periode 4+5+6
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. A. Prent
Examinator	dr. A. Prent
Docent(en)	dr. A. Prent, dr. J.W.H.P. Verhagen
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Scriptiebegeleiding: teneinde het schrijven van de bachelorscriptie zo effiënt mogelijk te later verlopen, wordt er één keer per jaar een bachelorscriptiecolloquium georganiseerd. Dit begint in periode 4 en is verplicht voor iedere student die in het betreffende semester met de scriptie bezig is, dan wel begint. Al in december is er een voorlichtingsbijeenkomst, zodat de studenten periode 3 kunnen gebruiken voor het kiezen van een onderwerp en begeleider. Communicatie en Leervaardigheden.

Inhoud vak
Het colloquium telt in principe zeven collectieve bijeenkomsten. Een eerste, informatieve bijeenkomst vindt plaats in periode 2 (december), zodat studenten al in januari een individuele begeleider kunnen zoeken en beginnen met het verzamelen van literatuur en inlezen. Vanaf de eerste
week van periode 4, vinden er, afhankelijk van het aantal sessies, nog vijf tot zes bijeenkomsten plaats. In sessie 1 van periode 4 wordt ingegaan op algemene informatie over opzet en vormgeving van de scriptie; sessies 2 t/m 4 of 5 worden besteed aan de evaluatie van een vooraf door studenten uitgewerkte probleem- en vraagstelling, een beredeneerde inhoudsopgave van de scriptie met geschatte lengte van de hoofdstukken, en een voorlopige literatuurlijst (totaal max. twee A4). Studenten geven een mondelinge toelichting op hun stuk en ontvangen vervolgens feedback van docenten en medestudenten. Parallel aan deze gezamenlijke bijeenkomsten is er individuele begeleiding door de scriptiebegeleider. De laatste sessie vindt plaats in periode 5 en is bedoeld om de voortgang te monitoren.

Onderwijsvorm
Responsie-/werkcollege; zelfstudie.

Toetsvorm
Op basis van aanwezigheid, mondelinge en schriftelijke presentaties en actieve deelname aan de discussies wordt een voldoende- dan wel onvoldoendeverklaring afgegeven; dit gebeurt pas als ook de scriptie zelf met succes is afgerond.

Vereiste voorkennis
Het eerste en tweede jaar moeten geheel zijn afgerond. Zie voor mogelijke uitzonderingen het Onderwijs- en Examenreglement.

Doelgroep
3e-jaars studenten Archeologie en Oudheidkunde (afhankelijk van majorencombinatie).

Overige informatie
Aanwezigheid en actieve deelname verplicht.

Bachelorscriptie Colloquium Griekse en Latijnse Taal en Cultuur

Vakcode	L_XABAGLTCOL ()
Periode	Periode 3+4+5+6
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. N.M. Vos
Examinator	dr. N.M. Vos
Docent(en)	dr. N.M. Vos
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Het verwerven van vaardigheden die vereist zijn voor het doen van onderzoek en het verwerken daarvan in de vorm van een scriptie. Dat wil zeggen: in staat zijn een adequate probleem-, vraag- en doelstelling te formuleren, een werkplan op te stellen, relevante bronnen te selecteren, correct te annoteren, te reflecteren op en keuzes te maken aangaande opbouw en structuur van de tekst, conclusie(s) te laten aansluiten op de onderzoeksvraag.

Inhoud vak
Er is in principe geen vrije onderwerpskeuze: voor studenten GLTC is de keuze van het onderwerp gekoppeld aan het lectuurcollege (Grieks, Latijn of OCGL). Er is altijd de mogelijkheid om de voorkeur voor een bepaald onderwerp buiten de orde van het lectuurcollege om tijdens een van de sessies van het scriptiecolloquium te bespreken ter voorbereiding op de later te schrijven masterscriptie. Bij hoge uitzondering kan een student GLTC ruim voor de aanvang van het colloquium (dat wil zeggen: uiterlijk begin december) ideeën omtrent een vrij onderwerp met de beoogde begeleider bespreken. Het is aan de betreffende vakdocent om te beoordelen of met een dergelijk ‘vrij traject’ wordt ingestemd. De koppeling aan het lectuurcollege is ingegeven door het belang van de studeerbaarheid in de BA, jaar 3. Een dergelijke koppeling vergroot de kans op afronding van de BA in jaar 3 aanzienlijk.
Studenten OHK die OHK met Grieks of met Latijn doen, vormen een aparte categorie. Indien ook maar enigszins mogelijk, zullen ook zij hun scriptie-onderwerp koppelen aan het lectuurcollege Grieks of Latijn. Echter, omdat voor hen geldt dat de scriptie altijd interdisciplinair dient te zijn en er dus altijd een tweede begeleider bij het proces betrokken is, vergen de vaststelling van het onderwerp & de koppeling aan twee passende begeleiders extra aandacht, zowel van de coördinator van het colloquium als van de betreffende student. Mocht de student in kwestie er niet in slagen een geschikt onderwerp te kiezen in het kader van het lectuurcollege, dan zal in overleg tussen student, coördinator en docenten oudheid naar een passende oplossing worden gezocht.
Het scriptiecolloquium wordt opgestart in december, door middel van een aankondiging per email waarin aan studenten ook expliciet wordt gevraagd zich te melden.
De eerste bijeenkomst vindt plaats in januari: kort voor het begin van periode 4. De tweede sessie vindt o.h.a. plaats nadat er twee weken college zijn gevolgd. De derde en vierde sessie vinden plaats aan het einde van respectievelijk april en mei. Tijdens het scriptiecolloquium zijn er dus vier bijeenkomsten onder leiding van de scriptiecoördinator. (Parallel zijn er individuele begeleidingsgesprekken met de betreffende vakdocenten). Deze plenaire sessies worden aan diverse onderwerpen besteed, waarbij er steeds ruime aandacht is voor de ervaringen van de deelnemers. Ten eerste wordt stilgestaan bij de keuze van een onderwerp aan de hand van een oriëntatieopdracht. Groepsgewijs worden ideeën uitgewisseld. Tevens worden het scriptietraject, de ‘spelregels’ en de beoordelingscriteria behandeld. Voor de tweede sessie moet een werkplan met probleemstelling, opzet, fasering, methode en bibliografie worden opgesteld. De werkplannen worden vervolgens plenair besproken. Ook wordt teruggekoppeld naar ACVA, m.n. de wijze van annoteren. Tijdens de derde en vierde bijeenkomst worden teksten geanalyseerd en wordt aandacht besteed aan de aansluiting van de conclusie op de vraagstelling. Ook wordt de afwerking apart gethematiseerd.
Tijdens het colloquium wordt een scriptiecontract opgesteld dat door betrokkenen wordt getekend. De coördinator van het scriptiecolloquium zorgt ervoor dat het contract in digitale vorm aan het studiesecretariaat wordt gestuurd. Bij voorkeur worden de contracten

eind maart doorgemaild.

Onderwijsvorm
werkcollege

Toetsvorm
Studenten worden geacht aanwezig te zijn en de opdrachten op adequate wijze uit te voeren (opstellen
scriptiecontract en bijbehorend werkplan,
inleveren conceptteksten, actieve deelname aan het groepsproces). Om in aanmerking te komen voor de voldoendeverklaring, benodigd voor het afronden van de BA-scriptie, moet men minstens drie van de vier sessies hebben bijgewoond.

Literatuur
Documenten op Canvas.

Doelgroep
Derdejaars BA GLTC en BA-OHK met Grieks/Latijn.

Bachelorscriptie Oudheidwetenschappen

Vakcode	L_OABAOHKSCR (536451)
Periode	Ac. Jaar (september)
Credits	9.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.J. Flinterman
Examinator	dr. J.J. Flinterman
Niveau	300

Doel vak
De student moet bij de bachelorscriptie aantonen dat hij/zij in staat is een zelfstandig onderzoek van bescheiden omvang op te zetten; over het gekozen onderwerp de voornaamste bronnen en relevante en kwalitatief goede literatuur te verzamelen; de zo vergaarde informatie kritisch te wegen en verwerken, en daarvan schriftelijk verslag te doen in een betoog dat gekenmerkt wordt door een goede opbouw, zorgvuldig taalgebruik en voldoende verantwoording in de vorm van verwijzingen naar bronnen en literatuur.

Inhoud vak
De student gebruikt de in eerdere onderdelen van de opleiding opgedane kennis en vaardigheden om een zelfstandig onderzoek van bescheiden omvang op te zetten, uit te voeren en daarvan schriftelijk verslag te doen. In overeenstemming met de opzet van de opleiding Oudheidkunde moet dit onderzoek een interdisciplinair karakter hebben: het moet de grenzen tussen verschillende cultuurgebieden (het Oude Nabije Oosten, de Griekse wereld en de Romeinse wereld) en/of verschillende benaderingswijzen (archeologisch, historisch, letterkundig) overschrijden. Een opzet die voor de bachelorscriptie Oudheidkunde kan worden gekozen, is die van de status quaestionis (stand van het onderzoek). Dat betekent dat je over het onderwerp dat je hebt uitgekozen, de stand van zaken in het onderzoek weergeeft zoals die op dit ogenblik is. Daarin bespreek je op een kritische wijze de opvattingen en meningen van de diverse geleerden

die onderzoek hebben gedaan naar het onderwerp van je bachelorscriptie. Aan het eind van deze bespreking bepaal je welke plaats je zelf inneemt in het wetenschappelijke debat over het betreffende onderwerp. Tevens identificeer je één of meer punten waarop nader onderzoek meer helderheid kan brengen of waar zelfs door verdere research geheel nieuwe inzichten zouden kunnen ontstaan.

Onderwijsvorm
Persoonlijke begeleiding door een docent en het scriptiecolloquium (zie "overige informatie").

Toetsvorm
De scriptie wordt becijferd met een cijfer op de schaal 1 t/m 10; een 6 is voldoende. Bij de beoordeling wordt onder andere gekeken naar het taalgebruik, de opbouw van het betoog, de kwaliteit van de argumentatie, de verwerking van bronnen en literatuur, en de inventiviteit en creativiteit van het aan de scriptie ten grondslag liggende onderzoek.

Vereiste voorkennis
Tweedejaars onderdelen dienen te zijn afgerond, voordat met het scriptietraject kan worden begonnen.

Doelgroep
Derdejaars studenten Oudheidkunde

Overige informatie
Procedures rond de bachelorscriptie: (i) Bedenk voor jezelf welk onderwerp je zou willen behandelen (je kunt daarbij altijd een docent om hulp vragen). (ii) Benader de docent binnen de afdeling Oudheid die naar jouw idee de meeste affiniteit met het gekozen onderwerp heeft, en bespreek met hem oriënterend de mogelijkheden om over dat onderwerp een scriptie te schrijven. (iii) Benader in overleg met de desbetreffende docent een tweede docent uit een ander leerstoelgebied als medebegeleider. (iv) Leg met de begeleiders afspraken over onderwerp, tijdspad en intensiteit van de begeleiding vast in een scriptieovereenkomst. (v) De twee begeleiders geven eerst een gezamenlijke beoordeling. Het eindcijfer is het gemiddelde van deze beoordeling en de beoordeling van een onafhankelijke, in dit geval derde, lezer. Bij een significant verschil van mening tussen de beoordelaars zal de examencommissie een aanvullend oordeel van een niet-betrokken docent inwinnen. Studenten Oudheidkunde volgen een bachelorscriptiecolloquium zoals aangeboden bij de opleidingen Archeologie en GLTC. Studenten met de majorencombinaties Ohk I + II en Oude Gesch. + Med. Arch. dienen ook het onderdeel 'Scriptievoorbereidend literatuurtentamen of leesverslag' (L_GOBAOHK301) te doen.

Bachelorstage Media, Kunst, Design en Architectuur

Vakcode	L_AABAMKDSTA ()
Periode	Ac. Jaar (september)
Credits	12.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M.H. Groot
Niveau	300

Doel vak
De student maakt kennis met de beroepspraktijk binnen het brede werkveld van MKDA, leert tot dan toe opgedane kennis en vaardigheden in te zetten in de stageopdracht die door de instelling wordt geformuleerd en krijgt daarnaast inzicht in zijn eigen positie in het werkveld, waardoor de stage zeer van belang is als beroepsoriëntatie.
Afhankelijk van de stageopdracht komen vaardigheden aan de orde als het zelfstandig verrichten van onderzoek, daarvan mondeling en schriftelijk goed onderbouwd verslag doen, schrijven van publieksgerichte teksten, bijvoorbeeld voor websites, tentoonstellingen of publicaties. Een belangrijke component van het eindverslag is de zelfevaluatie.

Inhoud vak
De inhoud van de stage is afhankelijk van de stageopdracht die geformuleerd wordt door de instelling waar de stage wordt gelopen en wordt na overleg met de docent van een van de tracks Media, Kunst, Design of Architectuur vastgesteld. In elk geval dienen de werkzaamheden zowel de stagiair als de instelling waar de stage gelopen wordt ten goede te komen. De begeleiding is voornamelijk in handen van iemand van de stage- instelling; de begeleider aan de VU ziet erop toe dat de stage inhoudelijk voldoende leereffect heeft.

Toetsvorm
Stageproces en stageproduct worden beoordeeld door de instelling. De docent beoordeelt het eindverslag, waarin de student zowel de instelling waar stage gelopen is als zijn eigen positie in deze beroepsomgeving evalueert. De eindbeoordeling (onvoldoende, voldoende, goed of excellent) wordt in overleg tussen de beoordelaars vastgesteld.

Vereiste voorkennis
Alle onderdelen van het eerste en tweede jaar MKDA.

Doelgroep
3e jaars bachelor Media, Kunst, Design en Architectuur.

Overige informatie
Deze module is een keuzevak in het derde jaar. - Stageformulieren zijn te vinden op de facultaire website. - Docenten van de tracks Media, Kunst, Design en Architectuur beschikken over contacten met diensten, instellingen en ontwerpbureaus waar stages gelopen kunnen worden. Raadpleeg de docenten van jouw voor een stageplaats. - In het studieprogramma biedt de minorruimte gelegenheid om stage te lopen.

Basiscursus Grieks 1

Vakcode	L_AABAOHW104 ()
Periode	Periode 4
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. mr. R.J. Allan
Examinator	dr. mr. R.J. Allan

Docent(en)	dr. mr. R.J. Allan
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Eerste kennismaking met het klassieke Grieks. Door zelfstudie en aanwezigheid bij de colleges worden kennis van het alfabet, de woordenschat, de vormleer en de syntaxis
verworven. De student kan hulpbronnen (morfologie-overzicht, beknopt syntaxisoverzicht, annotaties, woordenlijst, vertaling) inzetten bij het ontsluiten van teksten.

Inhoud vak
Cursus Mouseion t/m hfdst. 19 (morfologie: meeste declinaties, conjugaties van praesensstam, aoristusstam actief; elementaire syntaxis, o.a. participium en infinitivus; woordbetekenissen van de paradigmata en de behandelde teksten).

Onderwijsvorm
Tijdens de werkcolleges worden van tevoren gemaakte oefeningen en vertalingen besproken en wordt nieuwe stof uitgelegd.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen week 8.

Literatuur
T. Mekking en H. Oranje, Mouseion, Amsterdam 2008: VU University Press (inclusief ondersteuning website www.mouseion.vu.nl).

Vereiste voorkennis
Geen voorkennis vereist.

Doelgroep
1e jaars studenten major Grieks; 1e jaars studenten Oudheidwetenschappen (met Grieks) die geen eindexamen Grieks hebben gedaan; andere belangstellenden.

Uitleg in Blackboard/Canvas
Op de DLO zal onderwijsmaterieel ter beschikking worden gesteld en verdere informatie over het college worden verstrekt.

Overige informatie
Deze module is onderdeel van een gezamenlijk programma van de Vrije Universiteit Amsterdam (VU) en de Universiteit van Amsterdam (UvA). Het onderwijs vindt plaats op een UvA-locatie. Zie voor het rooster https://rooster.uva.nl/

Basiscursus Grieks 2

Vakcode	L_AABAOHW108 ()
Periode	Periode 5
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M.P. de Bakker

Examinator	dr. M.P. de Bakker
Docent(en)	dr. M.P. de Bakker
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
• Student kan kennis van het alfabet actief inzetten bij het ontsluiten van teksten
• Student kan basisvocabulaire actief inzetten bij het ontsluiten van teksten
• Student kan morfologie actief inzetten bij het ontsluiten van teksten
• Student kan syntaxis actief inzetten bij het ontsluiten van teksten
• De student is zich bewust van het onderscheid tussen tekstontsluiting en interpretatie.
• De student is zich bewust van het bestaan van verschillende typen vertalingen.
• De student is zich bewust van het onderscheid tussen een letterkundige, taalkundige en cultuur-historische benaderingen van teksten.
• De student is in staat om onder leiding van een docent (geadapteerde teksten en) eenvoudige tekstuele bronnen uit de Oudheid te ontsluiten en daarbij relevante hulpbronnen te gebruiken
• De student kan hulpbronnen (morfologie-overzicht, beknopt syntaxisoverzciht, annotaties,woordenlijst, vertaling) inzetten bij het ontsluiten van teksten

Inhoud vak
Cursus Mouseion t/m hfdst. 36 (inclusief ondersteuning website www.mouseion.vu.nl)

Onderwijsvorm
Werkcollege, 6 uur per week

Toetsvorm
• week 1-7: incidentele toetsing tijdens de module (20%)
• week 8: schriftelijke toets over behandelde stof (80%)
Voor deze module geldt dat het gemiddelde van de incidentele toetsing en het tentamen een 5,5 of hoger moet zijn om te slagen voor de module.

Literatuur
Mouseion. Cursus oud Grieks voor beginners.

Vereiste voorkennis
Basiscursus Grieks 1

Doelgroep
Studenten Oudheidwetenschappen

Overige informatie
Deze module is onderdeel van een gezamenlijk programma van de Vrije Universiteit Amsterdam (VU) en de Universiteit van Amsterdam (UvA). Het onderwijs vindt plaats op een UvA-locatie. Zie voor het rooster https://rooster.uva.nl/

Basiscursus Latijn 1

Vakcode	L_AABAOHW105 ()
Periode	Periode 4
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. L.W. van Gils
Examinator	dr. L.W. van Gils
Docent(en)	dr. L.W. van Gils
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
De student kan een beperkt basisvocabulaire actief inzetten bij het ontsluiten van teksten.
De student kan een deel van de Latijnse morfologie actief inzetten bij het ontsluiten van teksten.
De student kan een deel van de Latijnse syntaxis actief inzetten bij het ontsluiten van teksten.
De student kan hulpbronnen (morfologie-overzicht, beknopt syntaxisoverzicht, annotaties, woordenlijst, vertaling) inzetten bij het ontsluiten van teksten.
De student heeft inzicht in de extra dimensie die kennis van de brontaal aan bronnengebruik toevoegt.
De student is in staat eenvoudige Latijnse zinnen letterlijk te vertalen.
De student kan op alinea-niveau een eenvoudige Latijnse tekst parafraseren.

Inhoud vak
De Basiscursus Latijn 1 biedt een gedegen kennismaking met de Latijnse grammatica en woordenschat. De student leert een woordenlijst (Latijn-Nederlands) uit het hoofd en oefent met het vertalen van Latijnse zinnen. Daarbij worden syntactische en morfologische kenmerken van de Latijnse taal stapsgewijs behandeld en geoefend tijdens college. De nieuwe stof wordt in zelfstudie herhaald en toegepast. Ook wordt er tijdens college ingegaan op Latijnse bronnen en de toegevoegde waarde van het zelfstandig kunnen vertalen van deze teksten.

Onderwijsvorm
De studenten krijgen tweemaal per week een werkcollege. Het is noodzakelijk om elk college via zelfstudie goed voor te bereiden en om na afloop de nieuwe stof te herhalen.

Toetsvorm
mondeling tentamen in de laatste week van de periode.

Literatuur
Latinitas, cursus Latijn. Hans Oranje.
Kleine Latijnse Grammatica.
(via de docent: een woordenlijst van Babeliowsky)
aangeraden: woordenboek Latijn-Nederlands van Pinkster

Vereiste voorkennis
geen

Doelgroep
studenten Oudheidwetenschappen die geen eindexamen Latijn hebben gedaan en die een basiskennis van deze taal willen en/of willen verkennen in hoeverre ze kennis van de Latijnse Literatuur en Cultuur in hun curriculum vanaf jaar 2 willen integreren.

Overige informatie
1. De Basiscursus Latijn is geschikt als voorbereiding op Taalverwerving Latijn in periode 1 en 2. Bij Taalverwerving wordt uitgegaan van eindexamenniveau Latijn. Dat niveau wordt theoretisch gehaald met de Basiscursus Latijn 1 + 2, al ontbreekt het aan tijd om ook veel vertaalervaring op te doen. De studenten die verder willen met Latijn wordt aangeraden tijdens de Zomerschool Klassieken in Amsterdam de vertaalvaardigheid te vergroten.
2. Deze module is onderdeel van een gezamenlijk programma van de Vrije Universiteit Amsterdam (VU) en de Universiteit van Amsterdam (UvA). Het onderwijs vindt plaats op een UvA-locatie. Zie voor het rooster https://rooster.uva.nl/

Basiscursus Latijn 2

Vakcode	L_AABAOHW109 ()
Periode	Periode 5
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. R. Risselada
Examinator	dr. R. Risselada
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Na afloop van het college kunnen studenten:
• hun kennis van basisvocabulaire, morfologie en syntaxis actief inzetten bij het ontsluiten van teksten;
• hulpbronnen (annotaties, woordenboek en vertaling) inzetten bij de interpretatie van teksten
• m.b.v. grammatica en woordenboek en een eenvoudig commentaar Latijnse teksten op het niveau van het Centraal VWO-Examen Latijn letterlijk vertalen, en op alinea-niveau parafraseren
Daarnaast hebben zij inzicht in de extra dimensie die kennis van de brontaal aan bronnengebruik toevoegt en is zich bewust van het onderscheid tussen tekstontsluiting en interpretatie.

Inhoud vak
• Behandeling van grammatica uit Latinitas hoofdstuk 7 – 16.
• Lectuur, grammaticale behandeling en interpretatie van originele Latijnse teksten van eenvoudig nivea
• u. Behandeling van taalkundige concepten die nodig zijn voor inzicht in de grammaticale structuur van eenvoudige Latijnse zinnen.

Onderwijsvorm
werkcollege; 2x 3 uur per week.

Toetsvorm
• twee diagnostische toetsen tijdens de colleges (samen 20%)
• eindtoets in week 8 over alle behandelde stof (50%) en ongeziene vertaling (30%)

Literatuur
• H. Oranje, Latinitas. Cursus Latijn. Amsterdam: VU University Press (ca. 45 euro)
• G.F. Diercks en N.H.C. van Loenen,Kleine Latijnse grammatica. Loenen: (ca. 20 euro)

Vereiste voorkennis
Basiscursus Latijn 1

Doelgroep
Eerstejaars studenten Oudheidwetenschappen

Overige informatie
Deze module is onderdeel van een gezamenlijk programma van de Vrije Universiteit Amsterdam (VU) en de Universiteit van Amsterdam (UvA). Het onderwijs vindt plaats op een UvA-locatie. Zie voor het rooster https://rooster.uva.nl/

Behaviour Genetics

Vakcode	P_BBEHGEN ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	dr. C.V. Dolan
Examinator	dr. C.V. Dolan
Docent(en)	dr. C.V. Dolan
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Practicum
Niveau	300

Doel vak
The aim of this course is to introduce students to behavior genetics as applied to psychological variables. The students will learn what questions behavior genetics addresses, and how these questions are answered using the classical twin design, and
some extensions of this design. The course includes practicals in which you will analyze real and simulated twin data using the R library OpenMx.

Inhoud vak
This course will include explanation of the following:

1) The biometric model, underlying the twin and family designs which are used to
infer the role of genetic and environmental effects from family resemblance).
2) Univariate and multivariate modeling of twin data using OpenMx (an R library) in the programming environment R

3) The meaning of gene-environment interplay (genotype X environment interaction, and genotype -environment correlation) and to model these in the classical twin design.
4) Detailed discussions of applied papers and papers concerns the statistical background of the twin design.

Onderwijsvorm
Lectures and computer practicals

Toetsvorm
A exam consisting of open and multiple choice questions and take-home computer assignments which are based directly on the computer practicals.

Literatuur
Articles + book chapters

Vereiste voorkennis
Please note: this course includes a statistical component.
You are expected to have a basic practical understand of correlation, linear regression and basic descriptive statistics, such as means, variance, standard deviation.
Some experience in the use of statistical programs like SPSS is useful.
Knowledge of R is an advantage.
However, the practicals include explanation of R (using the R studio interface).

Biologische Psychologie (UM)

Vakcode	P_UBIOPSY ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	dr. D. van t Ent
Examinator	dr. D. van t Ent
Docent(en)	dr. D. van t Ent
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Inzicht verwerven in de structuur en functie van het zenuwstelsel en de rol van het zenuwstelsel in (ab)normaal gedrag.

Inhoud vak
Begrippen uit de biologie aansluitend bij de processen die men in de psychologie bestudeert. Aan de orde komen structuur en organisatie van het centrale en perifere zenuwstelsel, neurotransmissie, psychofarmaca en de biologische mechanismen achter waarnemen, motoriek, emoties en de hogere cognitieve functies (geheugen, spraak, bewustzijn). Tijdens de colleges wordt tevens ingegaan op neurologische stoornissen (Parkinson, Broca's afasie, Alzheimer etc.) en de biologie van gedragstoornissen (slaapstoornissen, psychosen, angstigheid, depressie, verslaving).

Onderwijsvorm
Hoorcollege

Toetsvorm
Tentamen

Literatuur
Speciale VU editie, alleen te koop in de VU boekhandel:
Title: Biological Psychology
Compiled by: Dr. Dennis van ‘t Ent
School name: VU university, faculty of psychology and education
ISBN: 9781783991648

Brain in Trouble

Vakcode	AB_1038 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Aard- en Levenswetenschappen
Coördinator	dr. H.K.E. Vervaeke
Examinator	dr. H.K.E. Vervaeke
Docent(en)	prof. dr. S. Spijker, prof. dr. T.J. de Vries, dr. H.K.E. Vervaeke
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep, Computerpracticum
Niveau	300

Doel vak
The goal of this course is to deepen understanding of the etiology, expression and treatment of (psychiatric) brain disorders, as well as models used in preclinical science. Students will be encouraged to critically analyze the impact of brain disorders on society.

Learning outcomes:

The student is able to explain the contribution of genetic and environmental factors to complex multifactorial diseases such as mental disorders.

The student is able to elaborate on various treatment options for psychiatric disorders.

The student is able to critically reflect on the boundaries between normal (healthy) and abnormal (ill) behavior and the implications for society.

Inhoud vak
The focus of this course is on the etiology of mental disorders, such as addiction, ADHD, obsessive-compulsive disorder, eating disorders and mood disorders, with special attention for the nature-nurture discussion. Various treatments options for these conditions, including the use of pharmacological agents, behavioral therapy and deep brain stimulation will be discussed. Students will be challenged to critically reflect on the boundaries between normality and abnormality and the implications for society.

First Theme: addiction and impulsivity

What is addiction? Is addiction truly a brain disorder? Do genes play a role in addiction? How does society view illicit drug use and addiction? Are all drugs equally harmful? How to treat addiction? Is ADHD a real mental disorder, or a cultural construct used to bring deviant or socially undesirable behavior under medical surveillance and control? Is it a good idea to treat children who have been diagnosed ADHD, with psychostimulant medications? What is the role of pharmaceutical companies? Do sugar and food additives elicit hyperactive behavior? Are there any advantages in having ADHD?

Second Theme: obsessive compulsive disorders, eating disorders and cognitive enhancement

Can you treat OCD with Deep Brain Stimulation? Is our Western beauty ideal at the root of eating disorders? Is the individual to blame for being obese? Is it ethical to improve your mental performance by cognitive enhancers?

Third Theme: mood disorders & social behaviours

Is depression a real brain disorder or an inability of our culture to accept sadness as an integral part of life? Do genes play a role in the etiology of major depressive disorder and bipolar disorder? What is the efficacy of pharmacotherapy and behavioral therapy? What is the role of pharmaceutical companies?
Is there a neural basis to antisocial behavior? If biology and circumstance conspire to prime certain individuals toward violence, how much responsibility do people really bear for their actions? Are violent delinquents worth treating? Should brain imaging / genetic profiling be used in legal cases? Can neuroscience assist in determining responsibility? If neural circuitry underlying morality is compromised, is it morally wrong to punish prisoners?

Onderwijsvorm
Lectures (30 hours), computer practical (2 hours), homework assignments (6 hours), class discussions (2 hours)

Course coordinators are Hylke Vervaeke and Taco de Vries

Toetsvorm
Written exam (combination of MC-questions and open-end questions) (75%) and class discussions/assignments (25%), each at least grade 5.5.

Literatuur
"Foundations Of Behavioral Neuroscience" by N.R. Carlson (Pearson Education (US)), 8th edition.

Extra literature on Canvas

Aanbevolen voorkennis
The courses 'Cognitive Neuroscience' and 'Nature vs. Nurture' from the minor 'Brain & Mind'

Doelgroep
Part of minor Brain and Mind
Open to students from all educational backgrounds (e.g., exact, social,

life and economic sciences) with an interest in the brain and mind.

Intekenprocedure
Groups for Class Discussions and Home-work Assignments via Canvas

Overige informatie
Central Academic Skill: Debating and discussing

Business Cycles and Stabilization Policy

Vakcode	E_ME_BCSP ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. M. Mastrogiacomo
Examinator	dr. M. Mastrogiacomo
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
The objective of the course is to introduce you to the theory and practice of macroeconomic and monetary policy, including regulation of the financial system. This course is complementary to the parallel course of Structural Policy. It is highly recommended to take both courses.

Specific learning outcomes upon completion of this course are:
• Ability to apply macroeconomic concepts and theories to analyze problems of employment and inflation;
• Capability to analyze the role macroeconomic policymakers in managing business cycles;
• An understanding of the policy problems facing central banks;
• Ability to interpret recent macroeconomic empirical work on economic crises and the effects of fiscal and monetary policy.

Inhoud vak
The course starts with discussing the historical development of macroeconomic theories explaining the origin of business cycles:
- Say's law versus Malthus' gluts;
- The Great Depression and the Keynesian revolution: Keynes, Hicks, Modigliani, Samuelson;
- Business cycle theory: Schumpeter, Austrians, Kuznets;
- Recent financial crises.

Next, the course continues with discussing the roles of different authorities in conducting macroeconomic policies. This part of the course includes the following topics:
- Money: creation, control of the money supply, interest rates, bank reserves, securitization;
- Central banking: Fed, ECB, independence, different targets;
- Stabilizing role of Fiscal policy: automatic stabilizers, crowding out, budget deficits, effectiveness;
- Stabilizing role of Monetary policy: Taylor rules, quantitative easing, liquidity trap, effectiveness;

- The Debt-Driven Crisis: the Micro-explanation to the Great Recession.

The course concludes with discussing recent empirical work on economic crises and the effects of fiscal and monetary policy.

This course is the sequel to the course Development of Macroeconomic Thought and is suggested to be taken together with the course of Structural Policy that runs in parallel.

Onderwijsvorm
Lectures, guest lectures and working groups

Toetsvorm
Grade is average of problem sets (30 %) and written examination (70%), with written exam grade of at least 5.0. To those who participate into less than four compulsory tutorials and/or do not deliver their tutorial work, one point will be subtracted from the final grade.

Literatuur
Acemoglu, Daron, David Laibson and John A. List, 2016, Economics, Harlow, Essex, Pearson Education Ltd. ISBN 13: 978-1-292-07920-2, incl. access code MYECONLAB.

Vereiste voorkennis
Basic knowledge of math and statistics, as provided in the academic core of any academic program at the Vrije Universiteit Amsterdam or equivalent.

Aanbevolen voorkennis
Development of Macroeconomic Thought

Business Intelligence and Analytics

Vakcode	E_MM_BIA ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	prof. dr. J.F.M. Feldberg
Examinator	prof. dr. J.F.M. Feldberg
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Responsiecollege

Doel vak
Being able to define, describe and recall the basic concepts, principles and theories underlying business intelligence & analytics solutions (decision support systems). Also, to classify and compare business intelligence & analytics solutions as well as the constituent components of business intelligence & analytics solutions (Academic Skills).

Become proficient at exploring data-driven business models and to apply business intelligence & analytics concepts, principles and theories to business problems (Quantitative Skills).

Learn to explore, analyze and determine how big data can drive business

model innovation as well as to analyze business cases, and propose business intelligence & analytics solutions and decide which data to use given a business problem to be solved (Knowledge).

Adeptly evaluating and discussing the organizational and social implications of business intelligence & analytics solutions and to create insights using established business intelligence & analytics tools (Bridging Theory & Practice).

Inhoud vak
Data is hot! How organizations deal with the overabundance of data and the ability to transform data into insights have become critical success factors for every organization. Key words in this context are ‘big data’, ‘data science’, and ‘data–driven decision making and innovation’. This course offers the handles that are needed to fully deploy the potential of data, and business intelligence & analytics solutions in order to create competitive advantage. The course primarily has a managerial focus, technology will be used primarily to create hands on experience with relevant BI&A technologies and as such enhance insights in their features and characteristics. There is a lot of business involvement in this course: experts from industry and BI&A consultants will share their insights and experience in the weekly workshops.

Onderwijsvorm
Lectures
Tutorials
Workshops

Toetsvorm
Assessment Written exam – Individual assessment
Interim Assignment(s) / Tests:
Analytics practicum tests – Individual assessment

Literatuur
This course is article based.
Readings will be announced in the course manual.

Aanbevolen voorkennis
Recommended knowledge Elementary course on (Management) Information Systems (for example: Laudon, K.C. & Laudon, J.P. (2016). Essentials of MIS (12 th edition).
Basic knowledge on statistics and Microsoft Excel.

BK: 2.1 Business Information Technology
IBA: 2.1 Business Information Systems

Business Model Assessment

Vakcode	E_MB_BMA ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. L. Lu
Examinator	dr. L. Lu

Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	200

Doel vak
A basic understanding about corporate finance is required to assess the efficiency and efficacy of a company's business model. Would it be possible for companies like Google, Microsoft and Uber to develop (new) strategies and business models without insight in the present and future financial viability of the company? Corporate finance pertains to the sources of funding, the capital structure of corporations, and the actions that managers take to increase the value of the firm, as well as the tools and analysis used to allocate financial resources. The course Business Model Assessment provides an introduction in corporate finance for students in the program. This course has three main learning objectives:
1. Gain knowledge of basic concepts and theories pertaining to firm behaviors in the area of corporate finance in order to assess the business (Knowledge)
2. Provide standard answers to hypothetical cases, e.g. through solving exercises from the textbook (Quantitative skills)
3. Apply obtained knowledge in corporate finance to real life cases, e.g. interpret financial information, formulate them into standard framework, and provide comments and remarks for corporate decision makers (Bridge theory and practice)
After participating in this course, you should:
• Understand corporate finance concepts, including their strengths and limitations in explaining the realities
• Understand unique features of these concepts and their interrelationship, and the relevant corporate finance theories for firm behaviors
• Have quantitative skills to apply these concepts, e.g. solve exercises in the textbook
• Be able to choose between various concepts and apply them in real life cases, e.g. provide advice and remarks for corporate decision makers

Inhoud vak
The course will start with an introduction of business assessment approaches and basic concepts. We will start with an introduction to corporations, and proceed with financial statement analysis, financial decision making, investment decision rules, capital budgeting, and raising equity capital, etc. The focus is on applying concepts and theories to real-life situations during lectures, and providing students with feedback on their exercises and cases in the tutorials. We will explain the basic concepts and theories in the lectures, and apply to relevant exercises and cases in the tutorials. Students need to solve two cases in groups of 4 or 5 members, and present their reports in the tutorials.

Onderwijsvorm
lectures and tutorials

Toetsvorm
Individual and group assessment

Literatuur
The case materials and exercises will be posted on Canvas

Business Model Innovation

Vakcode	E_MB_BMI ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. J. Du
Examinator	dr. J. Du
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	200

Doel vak
The past few years have witnessed the emergence and success of several pioneering new types of companies, such as Uber, Airbnb, facebook, Tesla, and Amazon. While many long-established, resource-abundant and technologically-advanced firms gradually lose profit margins in their traditional markets, these new types of companies have achieved extraordinary performance. The main objective of the course 'Business Model Innovation' (BMI) is to prepare students with fundamental knowledge about business models and business model innovation. This course is built on the combination of different streams of literature/ theories on business strategy, innovation management, and entrepreneurship. Students are expected to be able to understand and apply the related theories and frameworks and to write a business plan. Being part of the whole Minor, this course also prepares students for the following courses "Business Model Assessment", in which they will learn how to assess their business models, and "Business Professionals", in which particular interests and skills in a specific field are developed and deepened.
In particular, after following the course students:
• Are able to critically reflect on business model innovation theories and tools
• Are able to apply theoretical perspectives from the different streams of literature to explain the observed business model innovation and their effects on corporate strategies and performance
• Are able to develop team skills, creative skills, develop cases, and communicate a business plan

Inhoud vak
The course will start with an introduction of business models and corporate innovation strategies. It will then focus on two main paths: Business model innovation based on internal resources and capabilities, as well as business model innovation leveraging external opportunities. A wide range of topics such as business idea generation, business opportunity
identification, start-up firms creation, as well as corporate venturing will be
discussed in each lecture, respectively.
During the lecture, the first part is related to the theories and process of business model innovation. The second part is concerned with the application of tools and models necessary to write a business plan for the business ideas of student groups.

Onderwijsvorm
Lectures and seminars. During the lectures, the different streams of literature will be explained and illustrated with real-life examples. Throughout the seminars, the theory is applied to student business plans

and case analysis. Students will have the opportunity to learn from and interact with leading business practitioners, discuss their progress through
peer-review and with the support of experienced business developers.

Toetsvorm
Business plan (group), and essay (individual)

Literatuur
- Afuah, Allan. Business Model Innovation: Concepts, Analysis, and Cases. Routledge, 2014.
- Selection of academic papers and news articles

Vereiste voorkennis
None

Business Professionals

Vakcode	E_MB_BPROF ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	drs. A.C. Guldemond
Examinator	drs. A.C. Guldemond
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep, Instructiecollege
Niveau	300

Doel vak
In the course Business Professionals, the focus is on the human element in the business modeling paradigm. The overall objective is gain knowledge about
business models and management from the perspective of the professional. In particular, when students complete this course, they will:
• Understand the profiles of key business professional roles such as chief executive officers, marketing, finance, human resources, operations and technology executives
• Be able to apply ideas about professionals for a reflection on their own background, personal role and career development as a (future) business professional
• Be able to formulate and analyze business modelling problems from the perspective of the business professional
• Be able to verbally and in written report on assignments

Inhoud vak
During the course students will explore cases and theories about the contribution of professionals in management and organization. Guiding questions are: Who are the people behind the key
strategic decisions for the business model of an established firm or a new business venture? What functions, behaviors and capabilities are required for successful collaboration on the design and implementation of new business models? The content of the course entails an even-handed appreciation for theory and practice.

Onderwijsvorm
Lectures and tutorials. In the first part of the course, lectures start with an introduction to (management) professionals; their task, responsibilities, and activities. Throughout the tutorials, students have the opportunity to apply the theoretical frameworks introduced in the lectures. To this end, the tutorials combine assignments, case studies and round-table discussions. Students are expected to actively contribute to the group's experience and learning.

Toetsvorm
Written exam, assignments, presentation

Literatuur
- Selection of articles, cases and support materials

Business Project

Vakcode	E_MB_BPROJ ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. B.V. Tjemkes
Examinator	dr. B.V. Tjemkes
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	300

Doel vak
The main objective of the course 'Business Project' is to familiarize students with knowledge and challenges associated with the design, execution, and evaluation of management (change) projects. Whereas during prior Minor business Administration courses students have been acquainted with various elements of management, during this course students are asked to integrate knowledge and adopt a multi-disciplinary approach in resolving real-life business issues. As the course builds on knowledge and skills acquired in the whole Minor, it encourages an even-handed appreciation of business model thinking and management disciplines. In particular, after following the course students:
• Have an advanced understanding of the decisions (conceptual, methodological and
managerial) associated with designing and conducting a business project (research, advise) in the area of business administration
• Are able to act professionally (individually and in teams) and systematically report their results, both verbally (report) and orally (presentation)

Inhoud vak
The core of the course is based on a business venture. A real-life business which
is confronted with specific challenges that demand a resolution (company visit). During
the lectures students will be confronted with knowledge required to design and conduct a business project. The focus will be on knowledge and understanding associated with multi-disciplinary approaches to deal

with real-life business challenges, project management approaches to deal with these challenges, and academic research to obtain and access relevant knowledge. In addition, during tutorial sessions students are challenged to explicate their decisions, and they will receive feedback.To conclude the course a presentation is given to the management team of the company.

Onderwijsvorm
Lectures and tutorials. During the lectures, theory will be explained and illustrated with actual examples. Throughout the tutorials, the theory is applied to students business project, and teams will receive feedback. Students also discuss their progress through peer-review and in the form of written reports and/or oral presentations.

Toetsvorm
Individual and team assignment

Literatuur
Selection of articles.

Case Studies in Geoarchaeology

Vakcode	L_BEBAALG007 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. S.J. Kluiving
Examinator	dr. S.J. Kluiving
Docent(en)	dr. S.J. Kluiving
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
The aim of this course is to give theoretical frameworks for interpreting soils, sediments and landscapes as records of the past and provides training in field and laboratory methods that identify, quantify and evaluate early human activities and environmental imprints. These understandings and skills contribute new landscape histories for Northwest European and Mediterranean regions. This work offers important and challenging perspectives on how people lived with and adapted to environmental change and has resonance with contemporary debates on sustainability, resilience and heritage management.

Inhoud vak
Learning outcomes:
• Understanding the principles of interpreting landscapes and sediment stratigraphies as records of the past.
• Understanding the contributions of landscape studies and sediment analyses in the interpretation of key aspects of landscape history including site formation processes, early arable land management practices, water management and human niche construction.
• Ability to integrate landscape histories and sedimentary evidence with inter-disciplinary sources, including documentary, archaeological and environmental information, to address broader issues of society –

environment change interactions.
• The module provides a foundation for research-based field and laboratory research topics in Geoarchaeology and landscape history.

Acquired skills:
• Competence in the application of science based methods to answer archaeological research questions.
• Competence in the description, analyses and interpretation of soils and sediments from archaeological contexts.
• Competence in cross-disciplinary approaches applied to questions of society-environment interactions.
Research – led elements:
The Geoarchaeology module is entirely research led, with each lecture based on a series of research papers and referred to a live, current, research project. Each meeting starts with a keynote lecture followed by two student presentations. The module also leads directly into research dissertation topics with the opportunity to work with a research group in the Mediterranean or Northwest European region.

Seminars:
Files with the seminar presentations as well as the reading lists and other materials will be available beforehand.
Contexts.
1. Soil/ sediments and landscape history
Geoarchaeologies of the North-Central European region
2. Human induced soil erosion and degradation
3. Regional sea level variations influencing crop rotations
4. Reconstruction of Early- Middle Palaeolithic habitation in lowland riverine areas
5. Near modern storm records: a combination of geological and historical records

Study load
6 ECTS, 6 x 28 = 168 hours
Course attendance: 7 x 2 = 14 hours
Reading 48 hours
Preparing presentations 36 hours
Making assignments 40 hours
Final exam 30 hours

Onderwijsvorm
The Geoarchaeology module is entirely research led, with each lecture based on a series of research papers and referred to a live, current, research project. Each meeting starts with a keynote lecture followed by two student presentations. The module also leads directly into research dissertation topics with the opportunity to work with a research group in the Mediterranean or Northwest European region.

Toetsvorm
50% presentation, 50% final exam; In the first meeting of this course a division in presentations and planning on preparing literature will be made.

Literatuur
Reading for this unit is found as general text books on geoarchaeology and environmental history giving context to the module and as research papers - key journals are Geoarchaeology, Quaternary International, Journal of Archaeological Science, Catena and Human Ecology. References will be provided for each lecture / seminar session and it is strongly

recommended that the references are read prior to the lecture / seminar session as a foundation for discussion. In each session the instructor will held a keynote lecture, followed by two student presentations.

1. General reading on Geoarchaeology
Kluiving, S.J., Engel, M., Heyvaert, V.M., Howard, A.J., 2015. Where earth scientists meet Cleopatra: Geoarchaeology and geoprospection of ancient landscapes. Quaternary International, 1-3.
Butzer, K.W., 2008. Challenges for a cross-disciplinary geoarchaeology: the intersection between environmental history and geomorphology. Geomorphology 101, 402-411.
Diskin, S., Heyvaert, V., Pavlopoulos, K., Schütt, B., 2013. Geoarchaeology: a toolbox of approaches applied in a multidisciplinary research discipline. Quaternary International, 1-3.
Engel, M., Brückner, H., 2014. Late Quaternary environments and societies: progress in geoarchaeology. Zeitschrift für Geomorphologie, Supplementbände 58, 1-6.

2. Human induced soil erosion and degradation in NW Europe from the Mesolithic into modern ages
Gerlach R., Fischer P., Eckmeier, E., Hilgers, A. (2013) Buried dark soil horizons and archaeological features in the Neolithic settlement region of the Lower Rhine area, NW Germany: Formation, geochemistry and chronostratigraphy. Quaternary International, 265 (2012) http://dx.doi:10.1016/j.quaint.2011.10.007
Kluiving, S.J., M.E. Bekkema, N.G.A.M. Roymans (2015) Mass migration through soil exhaustion: Transformation of habitation patterns in the southern Netherlands (1000 BC–500AD), Catena, ISSN 0341-8162, http://dx.doi.org/10.1016/j.catena.2014.12.015.

3. Regional sea level variations influencing crop rotations
Biggelaar, D. F.A.M. van den, Kluiving, S.J., Bohncke, S.J.P., Balen, R. T. van, Kasse, C., Prins, M.A., Kolen, J.C.A. 2014. Landscape potential for the adoption of crop cultivation: Role of local soil properties and groundwater table rise during 6000–5400 BP in Flevoland (central Netherlands), Quaternary International, http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2014.09.063.
Crombé, P., Perdaen, Y., Sergant, J., Van Roeyen, J.-P.,Van Strydonck, M., 2002. The Mesolithic-Neolithic transition in the sandy lowlands of Belgium: new evidence. Antiquity 76 (293), 699-706.

4. Early delta inhabitants: Reconstruction of environmental context of the Early Middle Palaeolithic artefacts.
Van Balen, R.T. & F.S. Busschers, 2010. Human presence in the central Netherlands during early MIS 6 (~170-190 ka): Evidence from early Middle Palaeolithic artefacts in ice-pushed Rhine-Meuse sediments. Netherlands Journal of Geosciences 89 (1): 77-83.
Verpoorte A. 2009. Limiting factors on early modern human dispersals: the human biogeography of late pleniglacial Europe. Quaternary International. 201(1-2): 77-85.

5. Near modern storm records: a combination of geological and historical records
Biggelaar, D.F.A.M. van den, S.J. Kluiving, R.T. van Balen, C. Kasse, S.R. Troelstra and M.A. Prins (2014). Storms in a lagoon: Flooding history during the last 1200 years derived from geological and historical archives of Schokland (Noordoostpolder, the Netherlands). Netherlands Journal of Geosciences - Geologie en Mijnbouw, 93, pp 175-196. doi:10.1017/njg.2014.14.

A.M.J. de Kraker and R. Fernandes (2013) Investigating the correlation between monthly average temperatures and tithe proxy data from the Low Countries, Climatic Change, 119, 291-306.

6. Soils, water, and human interactions
Beach, T, Luzzadder-Beach, S, Guderjan, T. & Krause, S. 2015. The floating gardens of Chan Cahal: Soils, water, and human interactions. CATENA 132 (2015) 151-164.
http://dx.doi.org/10.1016/j.catena.2014.12.017

Doelgroep
2nd or 3rd year Archaeology students, 4th year Saxion Archaeology (HBO) students and interested Humanities students
in general.

Overige informatie
Geoarchaeology is a growing and evolving research discipline at the intersection between geomorphology, environmental history and archaeology (Butzer, 2008). Geoarchaeology as a research field continues to grow as more analyses and techniques more typically used in earth and environmental sciences are shown to have use in interpreting the archaeological record (Diskin et al, 2013). According to Engel & Brückner (2014) geoarchaeology is 'the science that studies geo-bio-archives in an archaeological context by also considering historical and archaeological data sources in its syntheses', and they emphasize its multidisciplinary role, as a sub discipline of geomorphology, between the geosciences and cultural sciences. Geoarchaeology especially provides insights into landscape reconstruction, human behaviour, and cultural processes that are a backdrop to landscape change (Kluiving et al, 2015).

Challenges of Food and Nutrition Security

Vakcode	E_MG_CFNS ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. C.F.A. van Wesenbeeck
Examinator	dr. C.F.A. van Wesenbeeck
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	100

Doel vak
After successfully completing this course, students will:
• have a broad understanding of the concept of Food and Nutrition Security (FNS);
• be able to identify, calculate and interpret basic indicators for FNS and judge their relevance;
• be familiar with and understand the challenges to achieve FNS;
• be familiar with and understand the challenges posed by FNS failure for societies and individuals;
• be familiar with and understand the rationale for possible interventions to improve FNS.

Inhoud vak
Food and nutrition security is a critical input for the functioning and wellbeing in any society. At the same time, food and nutrition security remains far from guaranteed with more than 700 million people being undernourished and another billion people suffering from a lack of vitamins and minerals. In this course you will first develop a broad and deep understanding of the concept of FNS, both historically and contemporaneously. Next, the course will analyze challenges to ensure food and nutrition security for all now and in the future as well as challenges posed for societies and individuals by food and nutrition insecurity.

Onderwijsvorm
Lectures and workgroups

Toetsvorm
Exam (60%), assignments (30%), presentation (10%)

Literatuur
To be announced

Vereiste voorkennis
There is no formal entrance requirement for the minor Global Food Security Studies, and hence also not for this course. We specifically aim for a diverse group as we strongly believe that interdisciplinary research is best taught through active interaction between students from different disciplinary backgrounds. However, we expect that this course is especially of interest to students of economics, social sciences and health sciences. The minor is a university minor which implies that VU students do not need to ask for permission from the Examination Board to acquire the credits for courses for their own BSc degree.

Doelgroep
The minor Global Food Security Studies and hence also this course is open for students from all majors who want to acquire familiarity with the core principles of global food security and interdisciplinary methods. We are particularly interested in students who wish to contribute to food security through rigorous interdisciplinary knowledge production. The international staff that teaches in this minor program conducts research in a variety of regions around the globe. This holds great appeal to students who are keen to understand the diversity and similarity in problems and solutions related to food (in)security.

Intekenprocedure
To register you should enroll through VUnet. Registration is open from mid-July. Early registration is recommended. Students without access to VUnet should enroll as secondary course students ('bijvakstudent'). More information can be found on this pages:

Dutch information about the application procedure >
English information about the application procedure >

Overige informatie
Part of minor Global Food Security

Climate Change Law

Vakcode	R_TL-TP ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Rechtsgeleerdheid
Coördinator	C. Kaupa
Examinator	C. Kaupa
Docent(en)	C. Kaupa
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
The course analyzes climate change as a transnational legal phenomenon. Students will learn to work across different legal fields (ranging from international and human rights law to private and economic law) and different jurisdictions (including international, European, national and local regulation), and to handle legal questions in the context of complex economic, political, social and ethical debates. Students will be encouraged to participate in the course of the lectures, with the goal of developing the sort of critical and analytical skills conducive to the practice of transnational law, and to understanding transnational global developments.

Inhoud vak
Climate change is one of the most pressing issues the world faces in the 21st century. It is also a particularly complex and interesting problem from a legal perspective: this is because climate change affects multiple jurisdictions (from the international to the local level), numerous areas of law (ranging from international to private law) and multiple actors (ranging from governments and international organizations to multinational businesses, NGOs and private citizens). Moreover, complex scientific, economic, political, social and ethical questions feed into the legal processes.

Analyzing the interaction of different legal fields:
Greenhouse gases originate from a broad range of activities, including energy production, industry and transport to agriculture. These are regulated in, or otherwhise affected by, numerous fields of law, such as international law, European and national economic law, private law, environmental law, international trade and investment law and human rights law. Tackling climate change therefore requires understanding how these various legal fields interact.

Analyzing how different jurisdictions interact:
Climate change is a transnational phenomenon, having local causes, but creating global effects: consequently, the problem must be addressed at the same time at a global scale, by regional organizations (such as the EU), at the national and at the regional level (e.g. cities). The course will look at how these different jurisdictions interact.

Understanding the role of different legal actors:
Climate change is not only a concern for national governments and international organizations. The European Union, as a regional organization, has long been an important actor in this field; moreover, non-state actors play an important role as well: multinational

businesses, NGOs and private citizens aim to influence the regulatory process, most notably by bringing lawsuits. The course will analyze the activities of these different actors.

Understanding the context of climate change law:
Climate change has complex scientific, economic, political, social and ethical dimensions: for example, given that the emission of greenhouse gases is related to many different business sectors, a transition towards a low-carbon society will likely transform the existing economy in significant ways. This will inevitably create „losers“ along the way (e.g. coal and oil companies), who may aim to slow down the transition, thereby posing difficult economic and political questions. Or, to give another example, as greenhouse gas emissions are related to consumption, they are mainly attributable to the wealthy parts of the global population; however, climate change disproportionately affects poor populations in developing countries, and therefore raises complex ethical issues. In this course, we will study how scientific, economic, political, social and ethical questions feed into the legal process.

The course will cover:
Part 1: the science, economics and politics of climate change;
Part 2: Climate change as a global issue; the international climate change regime (e.g. Paris Agreement), international law, human rights law and international trade and investment law;
Part 3: European and national legislation (e.g. Emissions Trading System)
Part 4: Lawyering for change (e.g. lawsuits against governments and businesses in the US and in Europe)

Toetsvorm
Small written and oral assignments throughout the course and a final written assignment.

Literatuur
The literature will be announced on Canvas.

Doelgroep
Apart from regular students, the course is also available for:
Students from other universities/faculties
Exchange students
Contractor (students who pay for one course)

Overige informatie
The following course objectives are only available in Dutch:

Eindtermen bachelor Rechtsgeleerdheid

De afgestudeerde bachelor beschikt over een fundamenteel academisch werk- en denkniveau;
-heeft kennis van en inzicht in de kernleerstukken van de hoofdonderdelen van het geldende recht (in het bijzonder het Nederlandse privaatrecht, staatsrecht, bestuursrecht, strafrecht en internationaal en Europees recht), alsmede de systematiek daarvan, met inbegrip van recente ontwikkelingen
-heeft kennis van en inzicht in het internationale en het Europese recht in hun verhouding tot het nationale recht
-heeft elementaire kennis van Engelse juridische terminologie
-beseft dat het recht zich ontwikkelt en manifesteert in een maatschappelijke context

-heeft kennis van de grondslagen van het (Nederlandse) recht, rechtshistorische en rechtsfilosofische aspecten en heeft besef van de eigen aard van de rechtsbeoefening

De afgestudeerde bachelor beschikt over de volgende (juridische) vaardigheden:
Analytische vaardigheden
-lezen, begrijpen en analyseren van juridische, rechtswetenschappelijke en rechtstheoretische teksten en betogen, waaronder jurisprudentie en wetgeving
-kritisch reflecteren op regelgeving, rechtspraak en literatuur, onder meer vanuit rechtshistorisch, rechtsvergelijkend en rechtsfilosofisch perspectief; is in staat om te reflecteren op de grenzen van het vakgebied
-reflecteren op de eigen maatschappelijke verantwoordelijkheid in de maatschappelijke context waarin het recht functioneert
-is in staat om juridische argumentatiestructuren te analyseren en op te zetten

Probleemoplossende vaardigheden
-selecteren van juridisch relevante feiten uit een feitencomplex
-selecteren van rechtsregels die bijdragen aan het oplossen van een juridische casus
-oplossen van juridische casus, waaronder begrepen hanteren van een systematische aanpak bij het toepassen van rechtsregels op concrete gevallen

Communicatieve vaardigheden
-een gefundeerde en beargumenteerde positie innemen in een maatschappelijk, juridisch debat

Informatievaardigheden
-op een efficiënte manier juridische bronnen raadplegen en informatie verzamelen uit juridische (digitale) bibliotheken en databestanden, en de waarde, relevantie en kwaliteit van de informatie beoordelen
-op efficiënte wijze relevante ontwikkelingen bijhouden en kennis actualiseren

Cognitive Neuroscience

Vakcode	AB_1056 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Aard- en Levenswetenschappen
Coördinator	dr. S. van der Sluis
Examinator	dr. S. van der Sluis
Docent(en)	prof. dr. S. Spijker, dr. C.P.J. de Kock, dr. H.K.E. Vervaeke, dr. S. van der Sluis, M. Loos
Lesmethode(n)	Practicum, Computerpracticum, Werkgroep, Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
Introduction to the field of cognitive neuroscience: understanding the biological mechanisms underlying cognitive processes such as learning

and memory, discussing recent developments in the field with leading scientists, and acquiring knowledge on how the brain, and its different cell types, function.

Inhoud vak
In the first course of this Minor, you will learn the basics of cognitive
neuroscience through a series of introductory lectures on brain function and (dysfunctional) cognitive behavior. More specifically, we will teach you the structure and function of the major building blocks of the brain, ranging from single cells to neuronal networks, and from emotion to
motor control. We combine workshops and keynote lectures, delivered by renowned neuroscientists, to discuss
recent advances in the field of learning and memory, brain plasticity, and brain disease (e.g., Angelman syndrome, OCD).
Finally, you will learn about and experience various technical approaches to measure the brain (e.g., histology) in hands-on practicals.

Onderwijsvorm
Lectures 25 hours 44% 2.6 ECTS
Workshops 16 hours 28% 1.7 ECTS
Practicals 6 hours 11% 0.7 ECTS
Keynote lectures 8 hours 14% 0.8 ECTS
Quiz 2 hours 3% 0.2 ECTS

Total 57 hours 100% 6.0 ECTS

Toetsvorm
Written exam & assignments

Literatuur
Recent literature, to be announced at the start of the course.

Foundations of Behavioral Neuroscience
Carlson, Neil R.
(9th edition)

Exam material:
CH2, CH3, CH5, CH6 (pg. 136 - 146), CH7 & CH12

Vereiste voorkennis
No special requirements.

Doelgroep
Open to students from all educational backgrounds (e.g., exact, social, life and economic sciences) with an interest in the brain and mind.

Overige informatie
Coordinators: Christiaan de Kock and Sophie van der Sluis.
No special requirements to be met.
Part of minor Brain and Mind. This minor course requires a minimum of 25 participants to take place.

Cognitive Neuroscience

Vakcode	P_BCOGNEUS ()

Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	dr. D.J. Heslenfeld
Examinator	dr. D.J. Heslenfeld
Docent(en)	dr. D.J. Heslenfeld
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	300

Doel vak
To introduce students to the multidisciplinary area of cognitive, social, clinical and emotional neuroscience.

Inhoud vak
The course will treat modern techniques and recent data that relate mental processes to brain functions. Techniques that will be covered are EEG, MEG, MRI, lesions. Mental functions that will be studied include perception, memory, emotion, consciousness, and social cognition. The aim of the course is to provide a sound basis for the master program.

Onderwijsvorm
Lectures, computer practicals and literature study.

Toetsvorm
Written examination, multiple choice questions.Practicals have to be completed

Literatuur
Gazzaniga, M.S., Ivry, R.B., & Mangun, G.R. (2016). Cognitive Neuroscience: The Biology of the Mind (4th Edition). New York: Norton. ISBN: 9780393912036

Vereiste voorkennis
Some background in psychology and biology is recommended.

Aanbevolen voorkennis
Biologische en Cognitieve Psychologie

Overige informatie
Language: Tuition in English.

As of 2018-19 this course is no longer part of the University Minor. Students who still need to complete this course for the UM, can contact the course coordinator.

Communicatie en cognitie

Vakcode	L_NCBACIW210 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen

Coördinator	dr. M.L.M.J. Vliegen
Examinator	dr. M.L.M.J. Vliegen
Docent(en)	dr. G. Mulder, dr. M.L.M.J. Vliegen
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Kennis en inzicht: bij dit vak maak je kennis met theorieën over genre en verwerking van verschillende tekstsoorten: informatief, persuasief en instructief. Daarbij leer je welke talige kenmerken concreet een rol kunnen spelen bij de kwaliteit van deze drie tekstsoorten.
Oordeelvorming: door de kennis die je opdoet ben je in staat om teksten op een analytisch niveau te beschouwen, en te beoordelen op hun kwaliteit. Toepassen van kennis en inzicht: je kunt problemen in teksten identificeren en vervolgens oplossen.

Inhoud vak
In deze cursus besteden we aandacht aan drie tekstsoorten: informatief, persuasief en instructief. Steeds besteden we hierbij aandacht aan theorieën over genre (welke soorten teksten kun je onderscheiden?), informatieverwerking (wat onthouden mensen?) en gedragsbeïnvloeding (hoe overtuig je iemand? Hoe instrueer je iemand?). Die theorieën komen goed van pas bij het begrijpen van de factoren die bepalen of een tekst zijn doel bereikt. Aan de hand van voorbeelden leer je de talige fenomenen (her)kennen die hierbij een rol spelen, zoals fragmentatie en thematische continuïteit, en krijg je kijk op de daarmee samenhangende problemen.

Onderwijsvorm
Hoorcollege, werkcollege en practicum (3 x 2 uur per week). Bij werkcolleges en practicum is aanwezigheid verplicht.

Toetsvorm
Tentamen (85 %) en opdrachten (15 %)

Literatuur
De definitieve literatuurlijst zal op Canvas worden gepubliceerd.

Vereiste voorkennis
Je moet Discourse analyse (L_ATBACIW103) gevolgd hebben. Deze eis geldt niet voor premasterstudenten.

Doelgroep
2e jaars studenten Bachelor Communicatie- en Informatiewetenschappen, premasterstudenten CIW.

Intekenprocedure
Voor deze module geldt een uitzondering op de standaard intekenprocedure voor modules van de Faculteit der Geesteswetenschappen (standaard: studenten tekenen zelf in op module, leermethode en tentamen). Voor deze module wordt de werkgroepindeling gemaakt door de docent/vakcoördinator waarna de intekening op werkgroepen door het onderwijsbureau wordt gedaan; studenten kunnen dus wel zelf op de module, het hoorcollege en het tentamen intekenen maar niet op het werkcollege/werkgroep.

Overige informatie

Communicatie en cognitie is een voorkennisvak voor Communicatie en effectonderzoek. Deze module geldt als voorkenniseis voor de derdejaarsmodules van de afstudeerrichting Communicatie in organisaties.

Communicatie en effectonderzoek

Vakcode	L_NCBACIW211 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M.G. Onrust
Examinator	dr. M.G. Onrust
Docent(en)	dr. C.M.J. van Hooijdonk
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Kennis en inzicht: in aansluiting op datgene wat je geleerd hebt tijdens Communicatie en cognitie, vergroot je je inzicht in de effecten van formuleerkeuzes op de kwaliteit van teksten, gegeven genre en teksttype. Je leert ook welke analytische instrumenten van belang zijn bij empirisch tekstonderzoek. Toepassen van kennis en inzicht: Je leert teksten te optimaliseren, op basis van analyse en op basis van je inzicht in genre, teksttypen en formuleerkeuzes. Je past je kennis van een aantal analytische instrumenten voor empirisch tekstonderzoek toe in een eigen onderzoek naar de waardering van teksten door de doelgroep.

Inhoud vak
In dit vak maak je kennis met de principes van 'evidence based (re)writing', en oriënteer je je onder meer op het beroep van tekstschrijver en tekstadviseur. Op basis van de kennis die je hebt opgedaan in Communicatie en cognitie, en aanvullende literatuur, ga je (individueel of in kleine groepen) aan de slag met theorie en praktijk van tekstinterventie. Je oefent in het stellen van diagnoses bij teksten die niet goed functioneren, en oefent met het maken van een 'herstelplan' voor zo'n tekst. Vervolgens herschrijf je vervolgens zelf een problematische tekst tot een tekst die volgens alle theoretische inzichten en kennis effectief zou moeten zijn. Of dat inderdaad zo is, ga je vervolgens testen bij de doelgroep. Daarvoor is het nodig dat je je de principes van empirisch tekstonderzoek eigen maakt en leert hoe je die kunt toepassen.

Onderwijsvorm
werkcollege, practicum (2 x 2 uur per week). Aanwezigheid verplicht.

Toetsvorm
Opdrachten (50%) en een eindrapport (50%).

Literatuur
De definitieve literatuurlijst zal op Canvas worden gepubliceerd.

Vereiste voorkennis
Je moet Methoden (L_NCBACIW112) en Communicatie en cognitie gevolgd hebben.

Doelgroep
2e jaars studenten Bachelor Communicatie- en Informatiewetenschappen.

Overige informatie
Deze module geldt als voorkenniseis voor de derdejaarsmodules van de afstudeerrichting Communicatie in organisaties.

Comparative Political Research

Vakcode	S_CPR ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	dr. P.J.M. Pennings
Examinator	dr. P.J.M. Pennings
Docent(en)	dr. P.J.M. Pennings
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	200

Doel vak
This course presents an overview of the field of
Comparative Political Research by placing particular focus on the following aspects. This course:
• provides students an overview of the central debates within Comparative Political Research.
• teaches students to critically evaluate the premises of theories and the comparative method.
• trains students to set up a research design. Students are familiarized with key methodological issues such as internal and external validity, conceptualization, operationalization, and case- selection.
• teaches students the basic skills necessary for performing comparative research across a number of cases (e.g. countries).
• teaches students how to apply the comparative method in qualitative and quantitative research, to think about the advantages and disadvantages of both types of research, and how they can complement each other.

Inhoud vak
In this course students will compare two contrasting case studies and make a design for a comparative case study themselves. These tasks will help students to gain the basic skills necessary for performing comparative
research and to set up a research design.

Onderwijsvorm
• The course will be taught in the form of lectures and tutorials.
• The tutorials provide students with the opportunity to discuss their preliminary answers to the assignments. The more students prepare and participate in the tutorials, the more feedback they receive in return.

Toetsvorm
Written assignments.

Literatuur
Main Textbook (To be purchased):
Gerring, J. (2017). Case Study Research. Principles and Practices.
Cambridge: Cambridge University Press. 2nd Edition.

In addition students will read a number of articles.

Doelgroep
Bachelor students Political Science and students of the Pre-Master
Political Science.

Overige informatie
Each week one lecture and one tutorial (and/or feedback by appointment).

Creative Writing

Vakcode	L_NNBAALG001 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.H.C. Bel
Examinator	dr. J.H.C. Bel
Docent(en)	dr. J.H.C. Bel
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Het streven is studenten inzicht te geven in literaire technieken zodat
ze zelf fictie of een essay leren schrijven van een behoorlijk technisch
niveau. Het
gaat hierbij om fictie of non-fictie. Aan het eind hebben de studenten
een
afgeronde (fictionele) tekst geschreven, een kort verhaal, een afgerond
romanfragment of een essay.
Studenten krijgen inzicht in hoe fictie en non-fictie
werkt vanuit het perspectief van de maker, zodat ze zich kunnen bekwamen
in het vak en de kunst van het schrijven.

Inhoud vak
In een reeks colleges wordt de student uitleg gegeven van verschillende
technieken die in fictionele en niet-fictionele teksten worden
aangewend. Dat gebeurt aan de hand van de opgegeven literatuur; verder
door middel van oefeningen; en tot slot door middel van het zelf
schrijven van een stuk fictie of non-fictie dat elke week in omvang
groeit. Er wordt uitleg gegeven over en geoefend met essentiële
literaire technieken en tactieken. De aandachtspunten zijn daarbij:
- literair taalgebruik: wat is dat en hoe werkt dat; wat maakt een
metafoor succesvol; hoe zijn verschillende taalregisters (bijvoorbeeld
het schakelen van meer verheven taalgebruik naar volkstaal en terug) van
invloed op de inhoud van wat wordt verteld;
- literaire details: wat voor details (observaties) zijn effectief in
een literaire tekst en hoe werkt dat precies;
- perspectief: wat is dat en hoe werkt het; hoe maakt een schrijver de

keuze tussen de ik-vorm en de hij-vorm of waarom kiest hij eventueel voor een ander perspectief;
- het schrijven van dialogen;
- het schrijven van monologen in proza: de monologue intérieur en de stream of consciousness;
- de opbouw van een plot; en tot slot:
- wat is een literair personage.

Onderwijsvorm
De docent geeft gedetailleerde toelichting bij de bovengenoemde onderwerpen. De kennis die de student zo verkrijgt, zal moeten worden toegepast in het verhaal of het romanfragment waaraan de student werkt. De student krijgt feedback op zijn tekst. De eerste bijeenkomst is inleidend en informerend, tijdens de laatste bijeenkomst worden de verhalen en romanfragmenten ingeleverd (de afgesproken deadline is onverbiddelijk) en wordt er een tentamen afgenomen. De helft van de overblijvende werkgroepbijeenkomsten zal theoretisch van aard zijn en in de andere helft zal praktisch worden ingegaan op de groeiende teksten. Bovendien zullen er tijdens de bijeenkomsten oefeningen worden gedaan op het gebied van de schrijftechniek en zullen er literaire fragmenten worden gelezen, besproken en toegelicht. Bovendien vindt er een excursie plaats naar een literaire uitgeverij.

Toetsvorm
1) Actieve participatie en 80 % aanwezigheid; de student moet mee kunnen discussiëren en er blijk van geven dat hij met inzicht kan praten over de in de oefeningen behandelde schrijftechnieken. Onder actieve participatie wordt ook verstaan dat de student zich aan de opgegeven deadlines houdt en dat hij / zij de tussentijdse (schriftelijke) opdrachten maakt.
2) Een afgeronde fictionele tekst van ongeveer drieduizend woorden - ook als er sprake is van een romanfragment moet er worden getoond dat er naar een zekere afronding kan worden toegewerkt.
3) Een tentamen waarin fictietechnieken moeten kunnen worden herkend, benoemd en toegepast.
De verdeelsleutel bij het toekennen van het eindcijfer zal zijn: afgeronde fictionele tekst 60 %; tentamen 40 %. Aanwezigheid (80 %) en participatie (1) moeten voldoende zijn.

Literatuur
Verplicht: James Wood, How Fiction Works (Jonathan Cape, London, 2008) of de Nederlandse vertaling Hoe fictie werkt (Querido, Amsterdam, 2012); zelf aan te schaffen.
Verder zullen (fragmenten uit) andere boeken worden aangeraden in de loop van de bijeenkomsten.

Vereiste voorkennis
Het eerste deel van het minorcollege Meesterwerken uit de wereldliteratuur moet zijn gevolgd.

Doelgroep
De minor staat open voor alle studenten van binnen en buiten de VU.

Overige informatie
Aanwezigheid (80%) en actieve deelname zijn verplicht.

Critical Perspectives on Science

Vakcode	W_CPOS ()
Periode	Periode 1+2+3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.M. Halsema
Examinator	dr. J.M. Halsema
Docent(en)	dr. J.M. Halsema
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
- Knowledge of the feminist critique of science, and of critiques of science from the perspectives of race and intersectionality;
- Insight in the way in which these perspectives structure the student's own discipline;
- Developing the skills to critically question texts from the perspective of gender, race, and sexuality.
- Developing writing skills (by getting feedback) and presentation skills.

Inhoud vak
This course introduces diverse critical perspectives upon science that are developed from feminist, race, and intersectionality theory. In the first four weeks, on the basis of key articles in these fields (such as Harding, Haraway, belle hooks, Crenshaw), the different perspectives will be introduced, as well as the most important debates in these fields that form the backbone of this minor: the sex/gender debate, the problem of the relationship between gender and race theory, the intersectional framework. The course does not only aim at introducing the perspectives theoretically, but also at self-reflection by the students. In two weekly seminars the students will work at relating these perspectives to their own discipline. The seminars aim at developing a critical perspective upon the central texts in the student's discipline The course will start in the first period and will end in period 3. The seminars will take place every two weeks, during the entire semester. The final course assessment will take place in period 3: students will give a presentation at the closing symposium of the minor and write a paper in which they demonstrate to be able to analyze from the angle of gender and diversity a subject/text/film/book from their own discipline.

Onderwijsvorm
Lectures and seminars (active learning groups).

Toetsvorm
- Three reflections of 500 words (divided over the semester) (30%; 10% for each reflection)
- Presentation at closing symposium (period 3) (10%).
- Paper (end of the minor, period 3), of 2000 words in which the perspectives developed in the minor are related to the discipline of the student (60%).

Literatuur

To be announced on Canvas

Doelgroep
The course is at Bachelor 3 level and open for students from different disciplines.

Cultural Contact: East and West

Vakcode	L_AABAOHW102 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M. Icks
Examinator	dr. M. Icks
Docent(en)	dr. J.J. Flinterman, dr. M. Icks
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
After completing this course you
• The student is able to apply the most important social scientific theories with regard to cultural interaction, acculturation and identity;
• The student recognizes the problems related to the periodization of history and is acquainted with the most important discussions about the relation between culture, identity and power;
• The student is acquainted with the most important viewpoints in general (cultural-historical) discussions about East/West, Hellenism and Orientalism;
• The student gains awareness of conflicting opinions in Anglophone scholarship and learns to position him/herself in debates.

Inhoud vak
This module is concerned with the interaction between the cultures of the Mediterranean and the Middle East, focusing in particular on the perpetual confrontations, but also intense streams and contacts between East and West from a cultural-historical, anthropological and contemporary theoretical perspective. These and other themes will be treated broadly, from various sources and media, and evidently from an interdisciplinary angle. Important aspects are the reciprocity of cultural contact and the possibly to analyze contacts and confrontations from various perspectives (for instance the Greeks on the Persians, but also the Persians on the Greeks).

Onderwijsvorm
One lecture and one tutorial per week, both lasting three hours.

Toetsvorm
• Written assignments (not graded)
• Written exam (100 %)
• Exam in period 2, week 8

Literatuur

A selection of articles and chapters, provided by the teachers.

Vereiste voorkennis
For this course knowledge of ancient history is required. Students must have taken the course A Cultural History of the Ancient World 1: The Near East and the Greek world or, for example, Oude Geschiedenis.

Doelgroep
First year students in Ancient Studies.
Second year students of History (electives Ancient Religions and Ancient Cultures).

Overige informatie
This course is part of a joined programme by the Vrije Universiteit Amsterdam (VU) and the University of Amsterdam (UvA). It is taught a UvA location. For the course schedule see https://rooster.uva.nl/

Cultuur en literatuur van het Syrisch christendom, Ba

Vakcode	L_GOBAALG007 ()
Periode	Periode 3
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. W.T. van Peursen
Examinator	prof. dr. W.T. van Peursen
Docent(en)	prof. dr. W.T. van Peursen, prof. dr. R.B. ter Haar Romeny
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
De student heeft kennis van de hoogtepunten uit de geschiedenis van het Syrisch christendom en heeft inzicht in de complexe relaties waarin deze tak van het Oosters christendom zich bewogen heeft en nog steeds beweegt in relatie tot andere christelijke stromingen en in interactie met de islam.

Inhoud vak
Er wordt een historisch-thematische lijn uitgezet waarvan ieder college een onderdeel besproken wordt. Daarbij komen o.a. de volgende onderwerpen aan bod: Syrische bijbelvertalingen, -commentaren en -manuscripten; de strijd rondom de christologie en de relatie met Byzantium; Syrische reacties op de opkomst van de islam; filosofie en wetenschap; Syrische christenen in de 21e eeuw.

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcollege. Ieder college begint met een inleiding tot het thema, gevolgd door de lectuur (in vertaling!) van relevante fundamentele teksten uit de Syrische literatuur.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen

Literatuur
Sebastian Brock, An Introduction to Syriac Studies (Gorgias Handbooks 4; Piscataway, NJ: Gorgias Press, 2006). Idem, The Bible in the Syriac Tradition (Gorgias Handbooks 7; Piscataway, NJ: Gorgias Press, 2006; eerdere open access versie [archive.org] ook toegestaan); Rubens Duval, La littérature syriaque (Parijs, 3e druk 1907; open access bij archive.org; Engelse vertaling die in 2013 verschenen is bij Gorgias Press ook toegestaan).

Doelgroep
Geïnteresseerden in de Syrische cultuur, de geschiedenis van het Midden-Oosten in de Late Oudheid, het Oosters christendom, liturgie, geschiedschrijving en wetenschapsgeschiedenis van de Late Oudheid en de Middeleeuwen, oude vertalingen van de Bijbel.

Overige informatie
Dit vak biedt een goede voorbereiding voor het college Syriac 1 (L_GOBAALG005) dat in periode 4 gegeven wordt.
Dit vak wordt eens in de twee jaar gegeven in periode 3. De eerstvolgende keer zal zijn in cursusjaar 2017-2018.

Current Issues in Migration Law

Vakcode	R_HumRCI (200994)
Periode	Periode 3
Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Rechtsgeleerdheid
Coördinator	T.K. Last
Examinator	T.K. Last
Docent(en)	prof. mr. T.P. Spijkerboer
Lesmethode(n)	Leergroep, Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Course objectives are:
- To formulate an original research question
- To write a research paper
- To practice peer review
- To relate what is in the news to migration law scholarship
- To develop and express independent and objective opinions on current issues

Inhoud vak
This course invites students to engage critically with a current topic in international and European migration law. Topic areas that have featured in the news in recent months will be recommended, but students must develop their own research question. Previous current issue topic areas include: family reunion, non-refoulement, immigration detention, trafficking, smuggling.

Onderwijsvorm
One lecture on how to relate what is in the news to existing migration law scholarship and introduction to the current issue topic areas on Canvas. Another lecture on how to formulate a research question and

write a research paper. Students will also
attend one working group session to present their research proposals and peer review others' research proposals. Supervisors will offer office hours to guide students through the writing process if necessary.

Toetsvorm
Written research proposal, presentation of that research proposal, and a final research paper. Students will work in pairs.

Literatuur
Preliminary reading lists will be announced on Canvas for a range of current topics.

Doelgroep
Apart from regular students, the course is also available for:
Students from other universities/faculties
Exchange students
Contractor (students who pay for one course)

Current Issues in Transnational Law

Vakcode	R_CIsTrL ()
Periode	Periode 3
Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Rechtsgeleerdheid
Coördinator	prof. dr. G.T. Davies
Examinator	prof. dr. G.T. Davies
Docent(en)	prof. dr. G.T. Davies
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
This course introduces students to selected topics in transnational law which are of particular current importance or interest. Classes are interactive, involving some lectures, but also discussions and exercises. The aim is to help students understand the kinds of law and policy problems which are important at European and International level, and to critically evaluate the responses to these. This prepares the students for advanced courses at masters level, where they may engage with these problems in more detail.

Students will have to read and analyse academic literature and engage in active discussion of current issues, as well as formulating problems and questions in short essay(s). Oral and writing analytic abilities are therefore the major skills advanced in this course.

Inhoud vak
In 2017, the course focused on the following three topics:

- International trade and investment agreements - TTIP
- Problems of the International Criminal Court
- Legal issues of geoengineering

The subjects for 2018 will be announced nearer the time, but will be

similarly diverse and contemporary.

Toetsvorm
Short paper and presentation. Attendance is compulsory in order to obtain a grade.

Literatuur
Reading will be placed on Canvas nearer the time.

Aanbevolen voorkennis
Exchange students - basics of EU law and integration, good command of English

Doelgroep
Apart from regular students, the course is also available for:
Students from other universities/faculties
Exchange students
Contractor (students who pay for one course)

Overige informatie
The following course objectives are only available in Dutch:

De afgestudeerde bachelor beschikt over een fundamenteel academisch werk- en denkniveau;
-heeft kennis van en inzicht in de kernleerstukken van de hoofdonderdelen van het geldende recht (in het bijzonder het Nederlandse privaatrecht, staatsrecht, bestuursrecht, strafrecht en internationaal en Europees recht), alsmede de systematiek daarvan, met inbegrip van recente ontwikkelingen
-heeft kennis van en inzicht in het internationale en het Europese recht in hun verhouding tot het nationale recht
-heeft elementaire kennis van Engelse juridische terminologie
-beseft dat het recht zich ontwikkelt en manifesteert in een maatschappelijke context
-heeft kennis van de grondslagen van het (Nederlandse) recht, rechtshistorische en rechtsfilosofische aspecten en heeft besef van de eigen aard van de rechtsbeoefening

De afgestudeerde bachelor beschikt over de volgende (juridische) vaardigheden:
Analytische vaardigheden
-lezen, begrijpen en analyseren van juridische, rechtswetenschappelijke en rechtstheoretische teksten en betogen, waaronder jurisprudentie en wetgeving
-kritisch reflecteren op regelgeving, rechtspraak en literatuur, onder meer vanuit rechtshistorisch, rechtsvergelijkend en rechtsfilosofisch perspectief; is in staat om te reflecteren op de grenzen van het vakgebied
-reflecteren op de eigen maatschappelijke verantwoordelijkheid in de maatschappelijke context waarin het recht functioneert
-is in staat om juridische argumentatiestructuren te analyseren en op te zetten

Probleemoplossende vaardigheden
-selecteren van juridisch relevante feiten uit een feitencomplex
-selecteren van rechtsregels die bijdragen aan het oplossen van een juridische casus
-oplossen van juridische casus, waaronder begrepen hanteren van een systematische aanpak bij het toepassen van rechtsregels op concrete

gevallen

Communicatieve vaardigheden
-schriftelijk presenteren van een (juridisch) betoog in correct en helder Nederlands
-mondeling presenteren van een (juridisch) betoog in correct en helder Nederlands
-een gefundeerde en beargumenteerde positie innemen in een maatschappelijk, juridisch debat
-met anderen samenwerken om een opdracht binnen een voorgeschreven termijn te voltooien

Informatievaardigheden
-op een efficiënte manier juridische bronnen raadplegen en informatie verzamelen uit juridische (digitale) bibliotheken en databestanden, en de waarde, relevantie en kwaliteit van de informatie beoordelen
-op efficiënte wijze relevante ontwikkelingen bijhouden en kennis actualiseren

Data Analytics and Privacy

Vakcode	R_DAP ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Rechtsgeleerdheid
Coördinator	dr. mr. M. van der Linden
Examinator	dr. mr. M. van der Linden
Docent(en)	prof. mr. A.R. Lodder
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Leergroep
Niveau	300

Doel vak
Data Analytics and Privacy focuses on the role of fundamental rights and legal principles in the regulation of business analytics and data science, with a general focus on the right to privacy. The student will learn and understand the ethical and legal aspects of business analytics and data science. The student will be able to analyze the role of fundamental rights and legal principles in the regulation of these issues. The student will be able to deal with the similarities and differences between legal admissibility and ethical acceptability when working with large datasets and the application of the outcomes of the analysis.

Inhoud vak
In the field of business analytics and data science the opportunities seem endless. Perfect enforcement of norms, excellent personally targetted advises and advertments. Outcomes of data analytics can even preceed what's on a man's mind: the cab arrives at the moment you did not even know yet you needed it, the packages are already posted before you ordered them, or the criminal behavior is predicted before it takes place. This course obviously is not about the possibilities, but about the limits we as a society want to put on those possibillities. The legal and ethical standards for this area have not yet been crystallized, but in general fundamental rights and ethical principles

are well known. This course also explores the boundaries between legal admissibility and ethical responsibility.

Onderwijsvorm
Lectures, tutorials, peer review

Toetsvorm
Paper, presentation

Literatuur
Made available via Electronic Learning environment

Doelgroep
Apart from regular students, the course is also available for:
Students from other universities/faculties
Contractor (students who pay for one course).

Databases: Structuring Data in Humanities

Vakcode	L_BEBAALG201 ()
Periode	Periode 4
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.W.H.P. Verhagen
Examinator	dr. J.W.H.P. Verhagen
Docent(en)	dr. J.W.H.P. Verhagen
Lesmethode(n)	Practicum
Niveau	200

Doel vak
Het opdoen van kennis en vaardigheden m.b.t. het ontwerpen, invullen en gebruiken van databases voor de oudheid. Kennis en vaardigheden worden opgedaan in de colleges. De basis hiervoor vormen de syllabi en de literatuur en ieder jaar een of meer specifieke probleemgevallen uit de praktijk behandelen (binnen de vakgebieden Archeologie en Oudwetenschappen).
Het betreft hier ruwe data die nog niet verwerkt zijn. Studenten kunnen aan het eind van de cursus ruwe informatie reproduceren en interpreteren in een databaseomgeving, analyses maken, eenvoudige technische database-problemen oplossen en de stand van zaken rond het afgebakende onderwerp
samenvatten.

Inhoud vak
Databases zijn niet meer weg te denken uit de dagelijkse en wetenschappelijke wereld. Het is dé basis voor de primaire verwerking gegevens. Dit geldt zowel voor gegevens resulterend uit veldwerk, als voor gegevens resulterend uit archief of vergelijkbaar onderzoek. Op het meer theoretische vlak zijn de voorbeelden "predictive modeling" en verwachtingsnota's voor culturele gebieden. Het begint echter met een goede vraagstelling en een daaruit voortvloeiende correcte databaseontwerp.De cursus leert de deelnemers aan de hand van praktische voorbeelden (bijvoorbeeld c-14 dateringen uit de middeleeuwen en de agrarische handleidingen van Cato de Oudere) een correcte database te

ontwerpen door het stellen van de juiste vragen aan het materiaal. Tijdens de 7 colleges (1 uur theorie en 3 uur practicum) leren de studenten een correcte database ontwerpen middels de tabellen opzet, correcte relaties leggen tussen de verschillende database onderdelen, het het stellen van slimme vragen (SQL), het normaliseren van een database, samenvoegen van databases, het exporteren gegevens en schrijven van kleine programmeerregels om de database te stoomlijnen. Tijdens de lessen is er een evenwicht tussen de technische correctheid van de te ontwerpen database (tabellen) en het praktisch gebruik ervan (SQL).

Onderwijsvorm
4 uur per week, 1 uur hoorcollege en 3 uur practicum. De cursus is arbeidsintensief. Van de deelnemers wordt een samenwerkend vermogen en zelfwerkzaamheid bij de oefeningen en opdrachten verwacht.

Toetsvorm
Tentamen aan het eind van de collegereeks (30% van het eindcijfer) en een grote praktisch eindopdracht (70% van het eindcijfer). Beoordeling in cijfers (0-10).

Literatuur
Syllabus; Abbott, E., 2006: Flatland, a romance of many dimensions, London; Kaplan, R., 2000: The nothing, that is, a natural history of zero. Oxford, óf Seife, C., 2000: Zero, The biography of a dangerous idea, London.

Doelgroep
2e jaars studenten Archeologie, Oudheidwetenschappen en andere geïnteresseerden.

Overige informatie
Voor alle oefeningen en opdrachten wordt gebruik gemaakt van de programma's Access, Word/Notepad en de Dos prompt.

De grenzen van de literatuur 1920-heden. Leeslijst

Vakcode	L_LABAALG002 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Het doel van deze cursus is tweeledig: enerzijds verwerven studenten kennis van de Nederlandse literatuurgeschiedenis (concepten, auteurs,tijdschriften, literaire werken, jaartallen, cultuurhistorische achtergronden etc.), anderzijds leren studenten ook te reflecteren op deze kennis: zij laten zien dat zij verbanden kunnen leggen tussen literair-historische begrippen onderling en deze begrippen kunnenrelativeren. Aan het eind van de cursus is de student vertrouwd met de belangrijkste periodes en richtingen die binnen de traditionele literatuurgeschiedschrijving voor het tijdvak 1920 tot heden worden onderscheiden. Periodiseren en categoriseren is echter niet

onproblematisch. Dit hangt immers altijd samen met specifieke uitgangspunten en selectiecriteria. In deze cursus zal daarom tevens aandacht worden besteed aan enkele vooronderstellingen van de literatuurgeschiedschrijving zelf. Na het volgen van deze cursus is de student in staat de gelezen teksten op basis van hun formele en thematische kenmerken te typeren, tegen hun cultuurhistorische, institutionele en maatschappelijke achtergrond te plaatsen en in verband te brengen met een theoretisch begrip als 'poëtica'.

Inhoud vak
Meer precies verwerft de student tijdens deze cursus kennis van en inzicht in:
- enkele distinctieve formele en thematische kenmerken van een aantal romans, verhalen en gedichten vanaf 1920;
- een aantal traditionele literair-historische concepten en hun karakteristieken (‘modernisme’ en ‘postmodernisme’) afzonderlijk en in onderlinge samenhang;
- een aantal tendensen in de literatuur van na 1945 (onder meer ‘vijftigers’, ‘naoorlogs proza’, ‘Revisor’, ‘postkoloniale en interculturele literatuur’ en globalisering);
- de cultuurhistorische, maatschappelijke en institutionele achtergronden die met deze tendensen in verband kunnen worden gebracht;
- de waarde c.q. bruikbaarheid van tendensen of concepten in de praktijk van de hedendaagse literatuurgeschiedschrijving;
- een aantal wetenschappelijke beschouwingen over de specifieke tendensen en/of de betreffende literaire teksten.

Onderwijsvorm
Leeslijst; zelfstudie. Bij aanvang van de cursus zal er een introductiebijeenkomst worden belegd.

Toetsvorm
tentamen

Literatuur
wordt nader bekend gemaakt in Canvas

Doelgroep
studenten van de schoolvakminor Nederlandse letterkunde

Decolonizing Europe

Vakcode	L_GCBAALG008 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	M.P. Groten
Examinator	M.P. Groten
Docent(en)	prof. dr. S. Legene, M.P. Groten
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
Decolonizing Europe has both historical and methodological learning objectives. After the course, participants...
1. Have a good understanding of the main approaches to the postwar history of the European nation state and are able to situate leading historians in the historiographical debate on decolonization and postcolonialism
2. Are able to critically review (both in writing and speaking) a monograph and to develop, both orally and in writing an argued opinion about the issue addressed by the author(s)
3. Have been challenged to reflect on the own ‘subject position’ and explore the theme from various perspectives while acknowledging different experiences with respect to European postcolonial society.

Inhoud vak
The course focuses on the impact of European imperialism on the dynamics of nation state formation within ‘Postwar Europe’.* While all around the globe countries became independent, what did that mean for Europe itself? Students will come across at least three developments that played a major role in the repositioning of Europe in the international arena after colonialism:
• The reordering of European national states in East and West and the impact of the Cold War
• The changes within Europe and between Europe and the ‘Third World’ as a result of decolonization.
• The gradual European integration process and, simultaneously, the emergence of major ambiguities within separate nation states concerning the concept of multicultural society.
The course investigates these developments with particular attention to a better understanding of colonialism as a history with a deep influence on notions of belonging, inclusion and exclusion with respect to citizenship at national and European level. Against the backdrop of a political history, this course will discuss how historians, philosophers, activists, politicians, have approached this history within a national, European or global frame of reference.
* Tony Judt, Postwar, A history of Europe since 1945. New York, 2005.

Onderwijsvorm
Two introductory lectures (week 1 and 2) supported by common reading assignments, week 3 individual assignment to write a summary and discuss a monograph selected from the course list or at your own suggestion, followed by a guest lecture in week 4; as from week 5-7 intensive sessions focusing at the topics addressed in the selected monographs. In week 8 the course ends with a forum discussion organized by the participants.

Toetsvorm
Mandatory: attendance of the seven plenary sessions and final forum discussion.
Grading elements:
1. pro-active role in class, including class notes or other prep. assignments 30%;
2. Monograph: summary and discussion paper (2.000 words) 40%;
3. ppt. presentation and discussion in class about topics addressed in the reviews 20%.
4. Contribution to final forum discussion 10%;
Instructions and criteria for the assessment of the summary and discussion paper on a selected monograph will be included in the full course description.

In order be able to finish the course, each grading element per se has to be satisfactory. If failed, the paper can be re-submitted.

Literatuur
An extensive list will be published in the full course description. The following titles will be used as common reference works:
- Elizabeth Buettner, Europe after Empire. Decolonization, Society, and Culture (Cambridge, Cambridge UP, 2015)
- Jan C. Jansen & Jürgen Osterhammel, Decolonization: A Short History (Translated by Jeremiah Riemer Princeton, Princeton UP, 2017) (or German edition)

Vereiste voorkennis
Students will need a sufficient background in contemporary history, either at a general level, or specifically concerning the history of their own country, region, continent of origin.

Aanbevolen voorkennis
It is strongly advised to read Jansen/Osterhammel before class starts.

Doelgroep
As from the start, the course will be at 300 level and require a dedication to reading a lot. The course aims at History students in their BA3-minor semester and at those students from other disciplines who follow the full History minor-program. Other international exchange students and students from other disciplines, University colleges and VU-faculties with a sufficient level of historical knowledge, can participate after permission by the course coordinator.

Intekenprocedure
The maximum number of participants for this module is 25 students. Make sure that you register in time.

Overige informatie
Full course title:
Decolonizing Europe - Perspectives on Post-WW2 State Formation and the Cold War

Democracy: A History

Vakcode	L_GABAGES212 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. D.B.R. Kroeze
Examinator	dr. D.B.R. Kroeze
Docent(en)	prof. dr. C.A. Davids, dr. F.D. Huijzendveld, dr. D.B.R. Kroeze
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Improve knowledge of the historical development of democracy and of democratization in history. Improve understanding of differences between

classic, early modern and modern understandings of democracy. Being able to critically
reflect on normative thinking in academic and political debates. Being able to formulate an independent opinion on historical and contemporary issues related to democracy.

Inhoud vak
Since the end of the eighteenth century ‘democracy’ slowly but steadily has become more popular. Democracy as a mode of government and the word ‘democracy’ itself has by leaps and bounds found acceptance in many parts of the world. Democracy has become the standard or the rule, while other modes of government are considered as deviations or exceptions. How and why has this evolution occurred in Europe and in other parts of the world? What sorts of changes or continuities can during this prolonged evolution be discerned in the concept of ‘democracy’, and how can we critically assess the dominant position of democracy? Answers to these questions will be presented by giving an overview of the historical development of democracy since the time of the Athenian democracy, the 'Atlantic Revolutions' of around 1800, and the rise, fall and rise in the era around the World Wars. The history of democracy will be related to theories about democracy
and democratization. The main emphasis will be on the Western and European history of democracy but guest lecturers will also discuss the non-Western development of democracy.

Onderwijsvorm
Lectures and discussion.

Toetsvorm
Midterm and final exam.

Literatuur
Roger Osborne, Of the people, by the people. A new history of democracy (2011); D. Held, Models of Democracy (2006; 3 edition); articles and book
chapters (to be announced).

Vereiste voorkennis
First year completed.

Doelgroep
Students BA2 Geschiedenis/ History; Dutch students and exchange students with a
Humanities or Political Sciences profile.

Overige informatie
This course is obligatory in the second year.

Designing Solutions for Global Sustainability

Vakcode	AB_1231 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Aard- en Levenswetenschappen
Coördinator	dr. P.J.H. van Beukering

Examinator	dr. P.J.H. van Beukering
Docent(en)	dr. P.J.H. van Beukering, dr. ir. M.G. van der Meij
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Development and Globalization

Vakcode	S_DG ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	prof. dr. D. Dalakoglou
Docent(en)	prof. dr. D. Dalakoglou
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
The aim of this course is to introduce students to development sociology and more in particular to gain insight into issues of poverty, global inequality and development. Students will develop an anthropological perspective on developmental issues in the Global South.

Learning Objectives

Knowledge and Understanding. The student has acquired knowledge and understanding of:
(1) the development and globalisation related phenomena and their global effect on health, gender, urbanisation, migration, etc.

Application. The student has acquired the competences to:
(2) understand and analyse the historical, sociocultural and political dimensions of international development and globalisation and their role in shaping contemporary world.

Attitude. The student demonstrates:
(3) a critical attitude towards ideas on globalisation and development.

Inhoud vak
The development of a capitalist economy in the North and the ongoing, global restructuring of the economy have impacted on economic and social development of the global South. Policies of states, supranational development agencies, and local NGOs to raise the standard of living in the so-called less developed countries have not attained the success levels hoped for. In fact, growth-oriented policies may have negative side effects, such as increased inequality, both within and between states, and ecological degradation. In this course, we analyse the interactions between (inter)national stakeholders and local populations, substantiating how particularly the so-called “poor” people experience inequality and poverty. We also highlight potential and experienced gaps between intentions and outcomes of development policies and look at what anthropology can contribute to ‘development’ debates and policy implementation.

Onderwijsvorm
Lectures.

Toetsvorm
Final exam.

Literatuur
To be announced on CANVAS

Doelgroep
2nd year bachelor students in Cultural Anthropology and Development Sociology
Students in the minor Development and Global Challenges
Students in the minor Anthropology
The course is also open as an elective course

Development of Macroeconomic Thought

Vakcode	E_ME_DMT ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	prof. dr. C.A. Davids
Examinator	prof. dr. C.A. Davids
Docent(en)	prof. dr. C.A. Davids, J. Chen MPhil
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	200

Doel vak
The objective of this course is to introduce core concepts and theories of modern macroeconomic analysis including their development within the economic and social context of the past centuries.

Specific learning outcomes upon completion of this curricular item are:
• understanding of macroeconomic theories about growth, inequality and unemployment within their historical contexts;
• a basic knowledge of core macroeconomic concepts
• familiarity with recent empirical macroeconomic work on growth, inequality and unemployment.

Inhoud vak
The course starts with discussing the historical development of macroeconomic theories about growth, inequality and unemployment.

Next the course proceeds with the introduction of core macroeconomic concepts and theories including illustrations from recent empirical macroeconomic work on growth, inequality and unemployment:
- Circular flows and national accounts;
- Aggregate incomes and inequality;
- Growth accounting: labor productivity, technological progress, human capital, Solow model;
- Institutions and economic development;
- Unemployment: measurement, types, costs of unemployment, wage

rigidity.

Onderwijsvorm
Lectures and tutorials

Toetsvorm
Grade is average of problem sets (30 %) and written examination (70%), with written exam grade of at least 5.0.

Literatuur
Acemoglu, Daron, David Laibson and John A. List, 2016, Economics, Harlow, Essex, Pearson Education Ltd. ISBN 13: 978-1-292-07920-2, incl. access code MYECONLAB.

Vereiste voorkennis
Basic knowledge of math and statistics, as provided in the academic core of any academic program at the Vrije Universiteit Amsterdam or equivalent.

Doelgroep
Remarks: this course is an integral part of the University Minor Economics; participants gain strongly from attending the entire minor program.

Digital Humanities and Social Analytics in Practice

Vakcode	L_AABAALG048 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. L.M. Aroyo
Examinator	dr. L.M. Aroyo
Docent(en)	dr. L.M. Aroyo
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
The goal of the course is to get acquainted with digital humanities research, by collaborating in current project through an intensive internship of one month. Students learn to put digital theory into practice, applying the knowledge gained from previous minor courses to a real-world project.

Inhoud vak
Throughout the Digital Humanities minor, you have learned about the field of digital humanities, you have engaged in critical reflection on the tools and methods used, and explored the way digital techniques influence current research. The goal of the course is to put theory into practice, applying the knowledge gained from the minor to a real-world project. The course is set up as an internship at a current digital humanities project. Students can choose a digital humanities project that is close
to their field of study and interest, The projects are housed by cultural heritage institutions, or research labs. You will be guided by

one tutor from UvA or VU and one cultural heritage professional. Through these intensive "collaboratories" students learn practical application of digital humanities knowledge, tools and methods.

Onderwijsvorm
Project-based learning. Group work, weekly tutor meeting per group, final group presentation.

Toetsvorm
Final grade is based on assessment of (1) final report, (2) final presentation, (3) self-assessment, (4) final product.

Literatuur
Depending on the chosen project, t.b.a.

Vereiste voorkennis
The Digital Humanities minor is an interdisciplinary minor, welcoming both computer science students and humanities students of all disciplines: linguistics, media, communication, history, literature and arts. In order to participate in the course "Digital Humanities in Practice" you have at least completed two courses of the minor, as this course is set up as a practical application of knowledge, tools and methods discussed in the previous courses.

Doelgroep
Minor Digital Humanities, BA Media and Information (UVA), BA specialisation e-humanities

Intekenprocedure
For UvA students: For registering for the VU-courses, you need to enrol as a guest student at VU for the BA History.
Read how to in Dutch:
http://www.vu.nl/nl/opleidingen/toelating-en-inschrijving/bijvakken
or in English: http://www.vu.nl/en/programmes/short/secondary/index.aspx

Overige informatie
This module is taught at the VU. Module registration at the VU is required.

Digitale Archeologische Analyse

Vakcode	L_AABAALG059 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.W.H.P. Verhagen
Examinator	dr. J.W.H.P. Verhagen
Docent(en)	dr. J.W.H.P. Verhagen
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
1. Nadere kennis verwerven van de digitale methoden en technieken die worden gebruikt om landschapsarcheologische data te organiseren en

onderzoeksvragen te beantwoorden
2. Inzicht verwerven in de plaats van digitale methoden en technieken in het theoretisch archeologisch debat, en kennis van de belangrijkste historische verschuivingen in de digitale benaderingen binnen de landschapsarcheologie
3. Praktische vaardigheden opdoen in het toepassen van een aantal specifieke digitale methoden en technieken, zowel op het gebied van gegevensinwinning, gegevensbeheer, analyse als visualisatie (m.n. databases, statistiek, GIS)

Inhoud vak
In de cursus wordt een overzicht geboden van de plaats en het gebruik van de belangrijkste digitale methoden binnen de landschapsarcheologie. Er wordt daarnaast praktische ervaring opgedaan tijdens een practicum, waarin de studenten zelfstandig een GIS analyse zullen uitvoeren met een oefendataset.

De nadruk van de cursus ligt op de volgende onderwerpen:
- database management en analyse
- statistische analyse, met nadruk op basistechnieken
- GIS en remote sensing, met nadruk op gegevensanalyse
- kennismaking met geavanceerdere topics zoals 3D reconstructie, modelleren, netwerkanalyse, datamining en multivariate statistiek.

Alle benodigde software wordt tijdens de cursus beschikbaar gesteld.

Onderwijsvorm
Werkcolleges met opdrachten.

Toetsvorm
Toetsing zal plaatsvinden door tussentijdse, verplichte opdrachten, en een eindtoets in de vorm van een theorie-tentamen, alsmede een schriftelijke verslaglegging van het practicum.

Literatuur
Conolly, J., Lake, M., Geographical Information Systems in Archaeology, Cambridge Manual in Archaeology, 2006
Drennan, R.D. Statistics for Archaeologists, a no-nonsense approach. 2n Ed. 2009. Springer.
Overige literatuur wordt tijdens het college beschikbaar gesteld.

Doelgroep
BA studenten 3e jaar Archeologie en Aardwetenschappen

Overige informatie
Deze module is onderdeel van de minor Geoarcheologie. Een deel van het practicum kan plaatsvinden buiten reguliere collegetijden; het is in dat geval raadzaam over een
laptop of desktop met een recente versie van Windows te beschikken.

Digitization: from Life to Data (UvA)

Vakcode	L_AABAUVA008 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen

Coördinator	dr. H.M.E.P. Kuijpers
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
At the end of this course the student is able to:
• understand the complexity and challenges of (global) data developments.
• understand the relevance of data-oriented research for humanities and social sciences.
• apply their knowledge by developing their own research projects.
• apply various computational techniques such as structuring and parsing digital data.
• critically reflect on the implications of the selection, structuring and manipulation of data for the outcome of their work.

Inhoud vak
The humanities and social sciences are confronted with more and more digital material. Digital methods allow researchers to study relations between objects from a different perspective and on a larger scale. How can humanities researchers and social scientists use digital data to support their research? What are the digital tools at their disposal and how can these tools provide new perspectives and research questions? This tutorial looks at the Humanities from a data-oriented perspective; it introduces students to the different stages of data-driven research in the Humanities: how to obtain data (e.g. scraping), extract information (parsing), and find patterns (mining). Students will apply their knowledge of these techniques (and their associated tools) by developing their own research project.

Onderwijsvorm
Tutorial

Toetsvorm
Assignments and final paper. For dates and deadlines see the timetable and/or the course manual.

Literatuur
All material will be made available via Canvas.

Doelgroep
This course is part of the UVA/VU Minor Digital Humanities and Social Analytics
https://minor.vu.nl/nl/minoren/digital-humanities-and-social-analytics/i

Intekenprocedure
Module registration at the UvA is required. Note that registration will take place from 13 juni t/m 27 juni.
For more information see:
http://coursecatalogue.uva.nl/xmlpages/page/2017-2018-en/search-minor/pr
or: Onderwijsadministratie BG2 +31 20 5254952

Overige informatie
This module is taught at the UvA, Capacity group Media Studies, dr. K. Beelen (coördinator)

Dutch History in European Context 1200-1800

Vakcode	L_GABAALG009 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. A.L. Tervoort
Examinator	dr. A.L. Tervoort
Docent(en)	dr. A.L. Tervoort
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
Extend knowledge about the medieval and early-modern history of the Netherlands. Learn to use academic texts as extra sources of additional information. Understand problems in the field of interest. Reproduce and interpret information and summarize the state of knowledge on topics within the field of interest.

Inhoud vak
This course focuses on the in many respects extraordinary and singular history of the northern Low Countries between 1200 and 1800. By combining a chronological and a thematic approach, a survey will be offered of the history of the geographical area now known as the Netherlands. Themes like the Modern Devotion and late-medieval popular piety, state-formation under the Burgundian Dukes, the highly sophisticated and intricate water management, the Dutch Revolt and the Reformation in the sixteenth century,the Dutch Republic (1581-1795), Dutch dominance in international trade, and the period of French domination including the Napoleonic era will be discussed. The emphasis will be on political, religious, socio-economic and socio-cultural developments.

Onderwijsvorm
Lectures.

Toetsvorm
Written exam.

Literatuur
Academic articles that are easily accesible via digital editions. Their titles will be announced via Canvas before the start of the course.

Doelgroep
Students BA3 Humanities; exchange students with a sufficient knowledge of medieval and early modern history of Europe.

Overige informatie
This course is part of the minor ‘European History and Culture 1200-1800'.

Dutch Literature and Culture of the Golden Age

Vakcode	L_NOBAALG005 ()
Periode	Periode 2

Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. P.H. Moser
Examinator	dr. P.H. Moser
Docent(en)	dr. P.H. Moser
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Students completing the course successfully will have knowledge of important features and specimens of Dutch Renaissance literature and culture in a European context. They will be able to recognise, name and describe different literary genres, and analyse their social, political and historical functions, relating them to relevant developments and events; relate Renaissance literary texts to biblical and/or classical sources; trace, find, study, criticise and use secondary material, both in word and in image, in libraries, museums, and on the internet; question and discuss their material; express their findings both orally and on paper.

Inhoud vak
This course focuses on Dutch literature and culture of the Golden Age (approx. 1550-1700) within the context of the Renaissance as a European movement. Literary texts will be related to other cultural products and to their historical, political and philosophical background. The main questions to be answered are: 1. How did Dutch authors imitate and emulate Renaissance genres, following the examples of Italian and French authors? 2. How and why did Dutch authors respond to, and take part in, political and religious debates in the Dutch Republic? 3. How and why did Dutch artists cooperate in the making of books, prints, paintings and buildings? Part of this course is a group excursion to the former Town Hall (Royal Palace) at Dam Square, Amsterdam.

Onderwijsvorm
One seminar of 2 hrs a week. In preparation for each class, students will read literary texts and academic articles and make weekly assignments. The articles and assignments will be discussed in class. Active participation in class discussion is encouraged.

Toetsvorm
Written in-class exam (100%). Grades will be given on a scale from 1 to 10.

Literatuur
To be announced through Canvas.

Vereiste voorkennis
Students need to be able to read and discuss academic texts in English.

Doelgroep
Exchange students; students taking the minor 'European History and Culture 1400-1800'. Additionally, this course is open to all students interested in Dutch literature and culture from the early modern period (e.g. third year students of MKDA, History, Literature & Society).

Overige informatie
This course is part of the minor ‘European History and Culture 1200-1800'. Class attendance is compulsory. Missing one class (with notification beforehand) is allowed; missing two classes needs to be compensated with an extra assignment; missing three classes or more means that the student can no longer take part in the course. Part of this course is an obligatory group excursion to the former Town Hall (Royal Palace) at Dam Square, Amsterdam.

Economics and Politics for Food and Nutrition Security

Vakcode	E_MG_EPFNS ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	drs. G.J.M. van den Boom
Examinator	drs. G.J.M. van den Boom
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	300

Eigenschappen van gesteenten

Vakcode	AB_450010 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Fac. der Aard- en Levenswetenschappen
Coördinator	dr. R.J.G. Kaandorp
Examinator	dr. R.J.G. Kaandorp
Docent(en)	dr. R.J.G. Kaandorp, prof. dr. W. van Westrenen, dr. F.M. Brouwer, dr. J.M. Koornneef
Lesmethode(n)	Practicum, Veldwerk, Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
Het leren determineren van mineralen, en sedimentaire en kristallijne gesteenten, alsmede het ontwikkelen van vaardigheden in geologisch en geomorfologisch karteren.

Inhoud vak
De cursus bestaat uit vier onderdelen:
• Mineralen: Macroscopische identificatie van de belangrijkste gesteentevormende mineralen. Benodigdheden: loep (8-10x).
• Magmatische en metamorfe gesteenten: macroscopische identificatie en klassificatie.
• Sedimentaire gesteenten: macroscopische identificatie en klassificatie van siliciklastica, kalkstenen en evaporieten; principes van diagenese; petrofysische eigenschappen;
• Driedaagse excursie Limburg/Ardennen, gevolgd door vijfdaags

veldpracticum Ardennen. Leren waarnemen aan de ontsluiting en schriftelijke vastlegging van de waarnemingen. Herkennen van geologische en geomorfologische structuren in het veld. Omgaan met kaarten en geologisch kompas; bestuderen van gesteentetypen en opeenvolgingen in de ontsluiting. Verwerken van ontsluitingsgegevens op topografische kaarten. Leggen van verbanden tussen de verzamelde gegevens door het maken van een geologische en geomorfologische kaart, een geologisch profiel en een stratigrafische kolom. De driedaagse veldexcursie gaat hieraan vooraf en dient als eerste introductie in de aardwetenschappelijke werkelijkheid, met zijn verschillende ruimte- en tijdsschalen en, specifiek, als inleiding tot het veldpracticum.Benodigdheden: geologisch kompas, geologenhamer.

Onderwijsvorm
Elke cursusbijeenkomst begint met een hoorcollege over de te behandelen theorie, die aansluitend in een practicum aan de hand van gesteentemonsters wordt geoefend. In de tweede helft van de cursus is de driedaagse excursie naar Limburg en de Belgische Ardennen ingelast, direct gevolgd door het veldpracticum Ardennen van vijf dagen. Over dit veldwerk krijgen studenten afzonderlijke mondelinge en schriftelijke informatie. Zelfstudie-middagen aan het einde van de cursus geven de mogelijkheid de behandelde stof te oefenen en/of in te halen, indien noodzakelijk.

Het veldpracticum legt ook een verbinding met de cursus Algemene Vaardigheden (ALVA). In de ALVA-cursus krijgt de student de opdracht tot een eigen onderzoek naar het verband tussen de geomorfologie (de landvormen) en de onderliggende geologische structuren van het gebied waarin het veldpracticum wordt uitgevoerd. Dat onderzoek is gebaseerd op de geologische en de geomorfologische kaarten die de studenten tijdens het veldpracticum samenstellen. Over dit onderzoek levert de student in de cursus ALVA een schriftelijk verslag en een mondelinge presentatie.

Toetsvorm
Tentamen over praktische en theoretische kennis (67%, helft theorie,helft praktijk). Schriftelijke verslaglegging veldpracticum (33%).

Literatuur
Grotzinger and Jordan, Understanding Earth, 7th Edition (2014) [Dit boek wordt ook voor de cursus Systeem Aarde gebruikt].
Syllabi en handouts zijn deels in het Engels en dekken de behandelde stof.

Doelgroep
Eerstejaars BSc studenten Aardwetenschappen

Overige informatie
Docenten van de cursus zijn:
Prof. dr. W. van Westrenen
Dr. R. Kaandorp
Dr. A. Lankreijer
Dr. F.M. Brouwer

Kosten: Voor studenten die niet het reguliere BSc Aardwetenschappen-programma volgen is er geen subsidie beschikbaar. Zij dienen de kosten van de excursie en het Ardennen-veldpracticum zelf te betalen.

Elementary Akkadian and A History of Ancient Mesopotamian Literature 1

Vakcode	L_AABAOHW103 ()
Periode	Periode 4
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. R. de Boer
Examinator	dr. R. de Boer
Docent(en)	dr. R. de Boer
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
In Elementary Akkadian students will be introduced to the basic grammar and basic
vocabulary of the Old Babylonian dialect of Akkadian, as well as to the cuneiform writing system.The course will train students to study languages in a highly structured way and will strengthen the student's ability to deal easily with English (Latin-based) grammatical terminology. This is an added value because familiarity with this terminology is a prerequisite for using any modern grammar (of any language) on university level. The course is an applied example of an internationalized BA-eduction, not only because the language of tuition is English, but also because a) students will make acqaintance with the German academic tradition of Assyriology, b) students will discover different (non-European) ways of how languages can work, and c) students will discover origins - of their Christian culture but also of social and legal institutions that have remnants in Near Eastern cultures today.

Inhoud vak
Teaching of grammar, vocabulary and cuneiform signs

Onderwijsvorm
Lecture, seminar (werkcollege)

Toetsvorm
Written examination (grades 0-10)

Literatuur
John Huehnergard, A Grammar of Akkadian (Harvard Semitic Studies). Atlanta, Georgia.

Vereiste voorkennis
None

Doelgroep
Beginners

Overige informatie
1. Attendance is compulsory. The course cannot be continued if more than two meetings were missed.
2. This course is a prerequisite for the first year course Elementary Babylonian 2.
3. This course is part of a joined programme by the Vrije Universiteit Amsterdam (VU) and the University of Amsterdam (UvA). It is taught a

UvA location. For the course schedule see https://rooster.uva.nl/

Elementary Akkadian and A History of Ancient Mesopotamian Literature 2

Vakcode	L_AABAOHW107 ()
Periode	Periode 5
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. R. de Boer
Examinator	dr. R. de Boer
Docent(en)	dr. R. de Boer
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
This course continues and expands on what the students have learned in Elementary Akkadian 1.
After finishing this course, the student will have a basic knowledge of Akkadian allowing her/him to
read a variety of texts with some help. In this course we will also read our first "real" texts from
the Laws of Hammurabi

Inhoud vak
Teaching of grammar, vocabulary and cuneiform signs

Onderwijsvorm
Lecture, seminar (werkcollege)

Toetsvorm
Written examination (grades 0-10)

Literatuur
John Huehnergard, A Grammar of Akkadian (Harvard Semitic Studies). Atlanta, Georgia.

Vereiste voorkennis
The course Elementary Akkadian 1

Doelgroep
Those who have finished the previous course Elementary Akkadian 1

Overige informatie
1. Attendance is compulsory. The course cannot be continued if more than two meetings were missed.
2. This course is part of a joined programme by the Vrije Universiteit Amsterdam (VU) and the University of Amsterdam (UvA). It is taught a
UvA location. For the course schedule see https://rooster.uva.nl/

Environment and Development

Vakcode	S_ED ()
Periode	Periode 1

Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	drs. W.A.M. Tuijp
Examinator	drs. W.A.M. Tuijp
Docent(en)	drs. S.L. Di Prima MSc, drs. W.A.M. Tuijp
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
This course aims to help the student to examine and critically reflect on the relationships between economic and social development, and the environment.

Inhoud vak
What do we mean by the concepts of environment and development and how are the two related? What are the causes and consequences of global environmental change? How is the global community dealing with ecological problems? How can smallholder farmers in the developing world adapt to climate change? How can the world adequately feed more than 9 Billion people by 2050? Is sustainable development, with its notions of environmental 'friendliness', really achievable?

These and many other questions will be discussed during this interdisciplinary course. After the introductory overview the course will discuss two overall aspects of the international E&D framework: (1) Global Issues - which considers the links between development on the one hand and environment, trade and poverty on the other; (2) Local Issues - which focuses on the increasingly serious problem of land degradation, deforestation and growing water shortages, and asks key questions of how these are related to aspects of human development in poor countries. Illustrated case studies from all over the world provide the basis for teaching. Through this course students learn to recognize and analyze the current and potential impact of the major international environmental concerns; to appreciat the complexities of environmental issues related to development at a global level; to take into account different perspectives on environmental problems and possible solutions; and learn lessons from international case studies.

Onderwijsvorm
Lectures, group discussions and tutorials.

Toetsvorm
Group presentations (40%) and exam (60%).

Literatuur
Clapp, J., & Dauvergne, P. (2011) Paths to a Green World: the political economy of the global environment. 2nd edition. Cambridge: MIT Press.

Additional literature to be announced in the course manual (see CANVAS).

Doelgroep
Students in the Minor Development Studies;
Students in the Minor Development and Global Challenges;
Open as an elective course for Exchange students;
Open as an elective course for VU students.

Overige informatie
Some comments from former students:
"Many case studies, examples and pictures from own experiences presented by enthusiastic teachers"
"Eye-opening to very important topics and a lot of additional info"
"I liked the broadness of the course. I really have an overview now of the main environmental issues"
"Thanks a lot for the course, I have learned a lot and will recommend it to others!"

Ethics I

Vakcode	W_BA_ETH1 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. P. Robichaud
Examinator	dr. P. Robichaud
Docent(en)	dr. P. Robichaud
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
-Develop a basic understanding of the most important theories in moral philosophy—this includes normative ethics and metaethics.
-Understand the relative strengths and weaknesses of distinct theories.
-Learn how to use concepts and insights from various theories in normative ethics to analyze contemporary moral problems
-Learn how to argue for a particular position in applied ethics debate.

Inhoud vak
Ethics is a branch of philosophy that focuses on questions such as “In virtue of what are actions right or wrong (morally obligatory, morally permissible, or morally impermissible)?”, “What makes a certain state of affairs good or bad?”, and “What constitutes a good life?”. In this course we will critically explore different theories that offer answers to these questions. These theories include consequentialism, deontology, virtue ethics, care ethics, and contract theory. We will also spend time examining how these ethical theories apply to contemporary moral issues, such as abortion, animal welfare, famine relief, and human enhancement.

Onderwijsvorm
Lectures and workgroups

Toetsvorm
Written exams (60%); Writing assignments (20%); Group Debate (20%)

Literatuur
• Russ Shafer-Landau, The Fundamentals of Ethics (3rd edition), Oxford: Oxford University Press, 2015
• Readings in Canvas

Doelgroep
First year philosophy BA, philosophy premaster, philosophy minor.

Overige informatie
This is a required first year course. It serves as a pre-requisite for the second year course Ethics II.

Ethics of Algorithms

Vakcode	E_MM_ETHA ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. ir. M. van Otterlo
Examinator	dr. ir. M. van Otterlo
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege

Doel vak
After completing this course, students will
Understand the role of smart algorithms for big data, in digital interactions, and in physical manifestations such as robots and the internet-of-things.
Know broad classes of algorithms and how they are used for prediction, social sorting, curating, recommending, gatekeeping, experimentation, and profiling
Be familiar with some of the main contemporary thinkers and issues in the ethics of algorithms
Know and understand the ethical implications of (classes of) algorithms on privacy, surveillance, discrimination, access to information, security, free will, human rights, social norms, etc.
Be able to identify stakeholders and ethical implications in healthcare, design, crime, education, science, job markets, business, journalism, warfare, etc.

Inhoud vak
Digital innovation involves both the accumulation of large amounts of data (so-called Big Data) through various new sensors (such as smartphones and social networks) as well as artificially intelligent algorithms (software, but also robots) that can analyze and interpret that data (i.e. analytics) and act upon it. The main objective of this course is to develop “algorithmic literacy” which is an understanding of how (intelligent and adaptive) algorithms influence the way we communicate, work, obtain information, date, travel, and so on, but also how we can tackle grand challenges such as crime, healthcare and education in new, innovative ways. Algorithms are not neutral or objective, but come with many biases, choices, and political influences built-in, which heavily determine how people are “seen” by these algorithms, and how they are treated.

The course covers specifically the various implications algorithms have on fundamental values in society dealing with privacy, surveillance, free will, and so on. For each implication typically several competing stakeholders are involved with opposing viewpoints, value systems or business models. This requires a delicate balancing of interests. Ethics

deals with finding this balance, with identifying issues and stakeholders, with employing social and legal solution frameworks, and possibly with judging whether some developments are good or bad.

The course features lectures on algorithms, ethical issues and domains. In addition we will read and discuss relevant literature, for which active participation is required. Each student needs to write an individual essay about a (self-chosen) ethical problem in a particular domain. Furthermore, each student participates in a multidisciplinary design team consisting of students to find a practical solution for an ethical issue caused by the use of intelligent algorithms.

Onderwijsvorm
Lectures and (interactive) literature discussions.

Toetsvorm
Individual essay, team design project, active participation in group sessions, and a digital exam.

Literatuur
Various articles that will be made available through Canvas.

EU Governance in an International Context

Vakcode	S_EUGIC ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	H.L.M. Muehlenhoff
Examinator	H.L.M. Muehlenhoff
Docent(en)	H.L.M. Muehlenhoff, H. Mercenier
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Studiegroep
Niveau	300

Doel vak
- Gain a basic knowledge of the history of European integration, of the institutional structure of the European Union, and of the key issues in the most important policy fields.
- Introduction to the key approaches to European integration and their application to an understanding of the history and contemporary themes of European Union politics and governance.
- Gain insight into how the European Union affects domestic politics, whilst at the same time being situated in a global context.

Inhoud vak
The European Union has an ever growing influence on political decision-making and policy-making in Europe and its nation-states. This course introduces students to the way the EU operates, its institutional architecture, its history, and its modes of decision-making. The course highlights how EU decision-making affects domestic politics, whilst it is at the same time situated in a broader, international context. Besides attention for the main characteristics of EU decision-making, the course familiarizes students with key theories of European integration (more intergovernmental versus more supranational

approaches) and with the interaction between different levels of governance (Multilevel Governance, Europeanisation). These insights are applied in a number of selected policy domains that touch both upon the EU's internal politics (e.g. competition, agriculture, environmental policy) as well as upon its engagement in the global realm (e.g. military interventions).

Toetsvorm
Exam and written assignment.

Literatuur
M. Cini & N. Pérez-Solórzano Borragán (eds.) (2016), European Union Politics. Fourth Edition, Oxford: Oxford University Press
+ articles.

Doelgroep
2nd year Bachelor students Politicologie and Bestuur & Organisatie (Afstudeerrichting Bestuurswetenschappen); Exchange students.

Intekenprocedure
In this course you can not enroll yourself for the tutorials, but you will be assigned by the course coordinator. At the latest in the first week of the course you will find to which tutorial you are assigned in your personal schedule in VUnet.
Note: You do have to register for the course, with the corresponding parts!

Filosofie: Kennis, interpretatie en context

Vakcode	L_YABAALG007 ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. T.M. Franssen
Examinator	dr. T.M. Franssen
Docent(en)	prof. dr. M. Martijn
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Het algemene doel van de wijsgerige vorming bij de Faculteit Geesteswetenschappen is om studenten: (1) kennis te laten maken met hoofdfiguren en kernthema's uit de geschiedenis van de filosofie; (2) inzicht te geven in filosofische problemen die zich voordoen in de Geesteswetenschappen; (3) bewust te maken van levensbeschouwelijke perspectieven of basale overtuigingen die bij het bedrijven van wetenschap meespelen. De specifieke doelen van de collegereeks Filosofie: Kennis, interpretatie en context zijn: kennismaking met enkele belangrijke figuren en stromingen uit de antieke filosofie; inzicht in de thematiek van de relatie tussen wetenschap, filosofie en (historische) context, met bijzondere aandacht voor de analyse van klassieke teksten en het ontstaan van de geesteswetenschappen.

Na het volgen van deze cursus worden de studenten geacht in staat te

zijn: (1) van een aantal hoofdfiguren uit de geschiedenis van de filosofie de ideeën over kennis te beschrijven; (2) uit te leggen hoe en in hoeverre context een rol speelt bij onze interpretatie van die ideeën en de teksten waarin ze tot uitdrukking komen; (3) de ideeën te relateren aan het eigen vakgebied.

Inhoud vak
De hoorcolleges geven (1) een inleiding in de geschiedenis van de filosofie, met bijzondere aandacht voor de antieke filosofie, aan de hand van centrale teksten en invloedrijke ideeën van denkers zoals Plato en Aristoteles, Descartes, Nietzsche; (2) een inleiding in de wetenschapsfilosofie van de geesteswetenschappen, als voortkomend uit diezelfde geschiedenis van de filosofie. Tijdens de werkcolleges wordt aan de hand van opdrachten geoefend in het analyseren van filosofische teksten en het presenteren en verdedigen van een (filosofische) positie.

Onderwijsvorm
Interactief hoorcollege.

Toetsvorm
Opdrachten ter voorbereiding op de werkcolleges (20%);
Afsluitend tentamen (80%).

Literatuur
Reader Filosofie: Kennis, interpretatie en context en handboek (nader aan te kondigen)

Vereiste voorkennis
Geen

Doelgroep
BA2 FGW Oudheid

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede jaar. Er geldt een verplichte aanwezigheid.

Food and Quality of Life

Vakcode	E_MG_FQL ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. D.R. Essink
Examinator	dr. D.R. Essink
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep, Practicum, Computerpracticum
Niveau	200

Doel vak
• Be familiar with main concepts of nutrition science relevant for FNS analysis
• Understand what a healthy diet is
• Understand the relation between diets and quality of life outcomes: physical, mental and social

• Understand (behavioural/environmental reasons for food choices
• Understand differences in food intake/outcome between social groups
• Be able to collect and analyze data regarding food intake and outcomes
• Be able to critically reflect and communicate on contemporaneous FNS quality of life issues, such as the ‘balanced diet’

Inhoud vak
Food and nutrition security are quintessential to quality of life. This course introduces basic health and nutrition science principles to zoom in on the effect of food on individual wellbeing: a balanced diet can contribute to prevent diseases and improve cure rates, improve productivity and nutrition is an important aspect of social relations and wellbeing. The course starts by understanding the composition of nutrition (e.g. what are macro/micro nutrients) and the basic metabolism processes in the body. Thereafter we relate food intake to the concept of a healthy diet and quality nutrition. This student will learn to conduct research into food intake (food frequency questionnaires / 24 hour recalls/food diaries). Thereafter we will relate the food intake to specific health outcomes and conduct basic quantitative analysis into these. The emphasis is on outcomes in relation to health, here we will go into basic measurements such as BMI, stunting, wasting. We will also assess how food intake will contribute to improved educational attainment and labor productivity. Students will further understand how foods, even those that contribute to ill health, may positively affect individuals social life’s and their quality of life. Lastly we will also explore how individuals make decision in relation to food intake.

Onderwijsvorm
Lectures, workgroups, practicals, peer review

Toetsvorm
Exam (60%), assignments (30%), presentation (10%)

Literatuur
Book chapters, articles, lectures and other literature made available on Canvas

Vereiste voorkennis
The minor is designed for students from all disciplines. The interdisciplinary nature of the minor broadens the ‘more disciplinary’ perspective taught to students in the major.

Aanbevolen voorkennis
Preferably studetns either have followed the first two courses of the minor or have Insights into nutrition sciences and basic statistical skills

Doelgroep
The main target population is all third year VU bachelor students. Students outside the VU will also be targeted, such as at UvA. Because the minor is interdisciplinary, the minor should also be of interest for economics and health sciences students. We specifically aim for a diverse group as we strongly believe that interdisciplinary research is best taught through active interaction between students from different disciplinary backgrounds.

Overige informatie
Food and nutrition security are quintessential to quality of life. This course introduces basic health and nutrition science principles to zoom

in on the effect of food on individual wellbeing: a balanced diet can contribute to prevent diseases and improve cure rates, improve productivity and nutrition is an important aspect of social relations and wellbeing.

Foundations of Business Administration

Vakcode	E_MB_FBA ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. V. Duplat
Examinator	dr. V. Duplat
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	100

Doel vak
Have you ever asked yourself why organizations such as Uber or Airbnb grow so fast? How do newspaper publishers or bookstores take advantage of the digital revolution? Why do some clothing brands opt for the franchise for internationally expanding and others like Zara don't? What makes the success of Tesla cars wider in some countries than in others? Searching for answers to questions like those is the main challenge of managers nowadays. Managers must deal with the sustained pace of changes characterizing current economic, legal and technological environments throughout the world. This requires them to think out of the box and to continuously adapt the design of their organizations. New approaches to business and management constantly emerge. The course 'Foundation of Business Administration' provides insights in traditional and new approaches, while adopting an even-handed appreciation for theory and practice. The students learn to apprehend real-world business situations by applying specific theoretical perspectives or using related analytic tools. To do so, the course familiarizes the students with the three main theoretical perspectives on organizations (Modern, Symbolic-interpretative and Post-modern perspectives) and presents analytical tools and framework rooted in those perspectives. After following the course students:
• Have an advanced understanding of the traditional and emerging theoretical frameworks and concepts developed for studying organizations
• Are able to adopt theoretical frameworks and apply tools and framework to real-world situations and organizations
• Are able to report, expose and defend their analyses and business recommendations, both verbally (report) and orally (presentation and video)
• Are able to work in small teams and efficiently allocate tasks among team members under time pressure

Inhoud vak
The course is devoted to the study of organizations. During the lectures, three main theoretical perspectives and related sets of assumptions are introduced. These lectures are organized in five parts: (1) introduction of the three perspectives and their assumptions over time, (2) interdependency between organizations and their environment,

(3) organizational social structure and organizational culture, (4) technology and physical structure of organizations, and (5) organizational power, control and conflict. Throughout the lectures, each perspective, concept and analytical tool is presented by referring to real-world and current business situations. Business and managerial articles from Harvard Business Review, McKinsey Quarterly and MIT Sloan Management are associated with each lecture to enrich students' learning and bridge theory with practice. In addition, lectures are combined with a company visit, business case studies and a consulting project. Students are challenged to mobilize the content of the lectures for building their own understanding of choices made by organizations. This course is relevant for students wishing to appreciate challenges that organizations face and how those challenges can be approached and dealt with. The different fields of expertise of the students who attend the course represent a key asset. This diversity is used as a means to strengthen the learning experience!

Onderwijsvorm
Lectures, tutorials and a company visit. Lectures start with a practice-oriented question, which is addressed by introducing theory. A company visit will offer students an opportunity to understand how firms must quickly adapt their business model and physical structure to the rapidly changing technological environment and worldwide competition. Throughout the tutorials, students will apply the theoretical frameworks and analytical tools introduced in the lectures to real-world organizations and situations. To this end, the tutorials combine two case studies and a consulting project. Via lectures and tutorials, students are encouraged to develop and expose their personal position on choices made by existing organizations. They are also expected to actively contribute to the group's experience and learning.

Toetsvorm
Three group assignments under the form of a consulting project (oral presentation, video-making, and written reports), one individual assignment (essay), and a final written exam.

Literatuur
- Required reading: Hatch & Cunliffe, Organization Theory. Modern, symbolic and postmodern perspectives. 3rd edition. Oxford: Oxford University Press, 2012.
- Selection of business and managerial articles that will be posted on Canvas.

Foundations of Microeconomics

Vakcode	E_ME_FM ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	prof. dr. P.A. Gautier
Examinator	prof. dr. P.A. Gautier
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	100

Doel vak
This course introduces you to modern microeconomics. At the end of the course you:
(1) can abstract from irrelevant details.
(2) can apply economic concepts and theory to analyze concrete problems;
(3) are able to interpret economic news.

Inhoud vak
Topics to be discussed are:
• Consumers, sellers and Incentives;
• Perfect competition, Trade;
• Externalities and public goods;
• Labor market/ human capital/unemployment;
• Economics of Information;
• Game theory/ Auctions;
• Socio/behavior economics.

Onderwijsvorm
Lectures and working groups

Toetsvorm
Grade is average of problem sets (30 %) and written examination (70%), with written exam grade of at least 5.0.

Literatuur
Acemoglu, Daron, David Laibson and John A. List, 2016, Economics, Harlow, Essex, Pearson Education Ltd. ISBN 13: 978-1-292-07920-2, incl. access code MYECONLAB.

Vereiste voorkennis
Basic knowledge of math and statistics, as provided in the academic core of any academic program at the Vrije Universiteit Amsterdam or equivalent.

From Cell to Society

Vakcode	W_FCTS ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. P. Verdonk
Examinator	dr. P. Verdonk
Docent(en)	dr. P. Verdonk
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Practicum, Studiegroep
Niveau	300

Doel vak
Overall aims of the course (scientific and clinical):
Aim of the course is to offer an in-depth overview of sex/gender and diversity aspects in medicine from cell to society, to provide an overview of sex/gender and diversity and their implications across a wide range of disciplines (e.g. basic science, pharmacology, cardiology,

mental health, social medicine) and health conditions. The students practice a critical approach to existing evidence and learn the tools to apply this knowledge to medical practice. Professional development specifically aims towards the integration of learning pathways in particular: development of reflexivity, ethics (social justice), academic development (critical analysis), patient safety (drug development), professional communication.

Learning goals: after the course students are able to
- Describe the meaning of sex/gender and other aspects of diversity for health and illness
- Explain the role of sex/gender and other aspects of diversity for diagnose and therapy and present examples
- Describe and explain the role of diversity in major health issues such as coronary heart disease and lifestyle and mental health problems and apply this knowledge to patient cases
- Describe theoretical developments and concepts in the field of gender and diversity medicine including cultural competence, bias, gender awareness, diversity
- Explain the intersections of aspects of diversity in health and illness (intersectionality perspective)
- Recognize and explain gender and diversity bias in research and practice and its consequences for clinical practice
- Apply a gender and diversity lens to academic papers, research proposals, presentations

Inhoud vak
General background
Health disparities and inequalities exist between men and women across (socio)cultural backgrounds, class, sexual orientation, abilities and age (intersectionality framework). To date, a sex/gender and diversity perspective is insufficiently incorporated in research from fundamental research to drug trials and in medical practice. Understanding the antecedents of differences and inequalities and their connections to biological and social processes is important to improve quality of health and health care for both women and men across their intersections. In this course, we will give an in-depth overview of the relevance for clinical practice of these issues across a number of disciplines and health conditions . In week 1, we address sex (biological) differences in basic sciences (e.g. clinical conditions, coronary heart disease) and musculoskeletal diseases and we address sex/gender and research, including women’s exclusion from drug trials. In week 2, we address how gender (sociocultural aspects) and cultural background are related to public health issues in particular lifestyle, cardiology and we discuss sex/gender and ethnicity in pharmacological treatment. In week 3, we will focus on gender and class (incl. poverty and education) in relation to mental health particularly depression and stress. In week 4, we focus on the intersections between sex/gender, sexual orientation, and cultural/religious background and how they relate to health and health care.

Onderwijsvorm
Lectures and small group practicals

Toetsvorm
- Presentation of an article from the literature list
- Writing a paper on gender and diversity in medicine, topic of choice
- Final examination (open book, open questions)

Literatuur
Articles. A full literature overview will be placed on Canvas

Vereiste voorkennis
Students have to fulfill the requirements of participation in a VUmc School of Medicine minor Bacheloryear 3

Doelgroep
All students with an interest in gender and diversity in medicine from an intersectional perspective

General History

Vakcode	L_GABAALG013 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. S.W. Verstegen
Examinator	dr. S.W. Verstegen
Docent(en)	dr. S.W. Verstegen
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
Knowledge and insight in the development of world history and civilizations from antiquity to the present day from a cultural, religious, political, economic and social perspectives. Acquire basic knowledge necessary for a better understanding of the historical background of different civilizations and their interacting.

Inhoud vak
The course 'general history offers a brief orientation in global history, its general trends from the Antiquity to the present, and its current methods and historiography. The course focuses on the main trends in the history of civilzations all over the world and deliberatedly avoids an European centred world view. Working from the heritage available in Dutch museums the lectures illucidates what we know and what we don't know of our common past. We approach world history by looking at the world of Antiquity, world religions, cultural and scientific history, political, social and economic history and world history from a anthropological perspective.

Onderwijsvorm
Lectures in the English language.

Toetsvorm
Assignments and final exam. Class participation is mandatory (80%).

Literatuur
Eric Vanhaute, World History. An introduction (Londen, 2012).

Vereiste voorkennis

First year completed.

Doelgroep
This minor is open to third year BA students from all disciplines.

Overige informatie
This course is the first course in the minor History. It offers an introduction to the minor and to the study of world history.

Genre, Literature and Analysis (blended learning)

Vakcode	L_ELBAALG002 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. D.M. Oostdijk
Examinator	prof. dr. D.M. Oostdijk
Docent(en)	prof. dr. D.M. Oostdijk
Lesmethode(n)	Practicum
Niveau	300

Doel vak
This course will provide a grounding in critical analysis of genre in English Literature as well as provide a thorough introduction to the concept of close reading, which will be the basis of all courses in our programme. This course examines the specificities and characteristics that are associated with various genres of literature -- poetry, fiction, and drama -- and guides the student through an understanding that genre and literary form helps shape the way we look at and analyze a text . Students will become familiar with academic lexis associated with literary analysis, especially regarding close reading of multiple and diverse texts.

Inhoud vak
The content of the course will comprise of web seminars and Skype sessions in which students learn the skill of close reading. By means of discussions with the instructor and fellow students, individual, group, and creative exercises, and the keeping of a journal, the student will learn how to cull the most vital information from a variety of literary (and non-literary) texts and shape his or her vision on that text.

Onderwijsvorm
Web seminars and Skype sessions

Toetsvorm
Attendance / Participation / Talking Back to the Text: 10%
Poetry explication: 30%
Exam: 40%
Literature Visualized: 20%

Literatuur
1) Janet E. Gardner, Reading and Writing about Literature: A Portable Guide, Third Edition. Boston:
Bedford/St. Martin's, 2013. ISBN: 978-1-4576-6.

2) William Shakespeare, Hamlet. Oxford: Oxford UP, 2008. ISBN: 978-0-19-953581-1.
3) Art Spiegelman, The Complete Maus. New York: Penguin, 2003. ISBN: 978-0-14-101408-1.

Vereiste voorkennis
None

Doelgroep
Only for pre-Master students

Geschiedenis van de oudheid 1

Vakcode	L_GOBAGES112 ()
Periode	Periode 1
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.J. Flinterman
Examinator	dr. J.J. Flinterman
Docent(en)	dr. J.J. Flinterman
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
Het verwerven van overzichtskennis van de geschiedenis in de Oudheid van het Nabije Oosten en de Griekse wereld.

Inhoud vak
Geschiedenis van West-Azië, Egypte, en de Griekse wereld van ca. 3500 v.Chr. tot het begin van de gebruikelijke jaartelling.

Onderwijsvorm
Bestudering van een Nederlandstalig handboek, ondersteund door hoorcolleges waarin wekelijks uitleg van en achtergrondinformatie bij het voor de desbetreffende week te bestuderen gedeelte van het handboek wordt gegeven en door werkgroeponderwijs waarin de stof aan de hand van studievragen wordt doorgenomen.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen waarvoor minimaal een 6,0 (op een schaal van 10) moet worden gehaald. Ook over op college mondeling verstrekte informatie die geen deel uitmaakt van de
te bestuderen literatuur, kunnen bij het tentamen vragen worden gesteld.

Literatuur
L. de Blois, R.J. van der Spek, Een kennismaking met de oude wereld, zesde druk, Muiderberg, Coutinho, 2001, blz. 11-143.
Let op: We gebruiken nog de zesde druk die bij de VU boekhandel voorradig is; NIET de zevende druk, die medio september verschijnt, aanschaffen.

Doelgroep
Studenten BA1 Geschiedenis

Intekenprocedure
Voor deze module geldt een uitzondering op de standaard intekenprocedure voor modules van de Faculteit der Geesteswetenschappen (standaard:studenten tekenen zelf in op module, leermethode en tentamen). Voor deze module wordt de werkgroepindeling gemaakt door de docent/vakcoördinator waarna de intekening op werkgroepen door het onderwijsbureau wordt gedaan; studenten kunnen dus wel zelf op de module, het hoorcollege en het tentamen intekenen maar niet op het werkcollege/werkgroep.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het eerste jaar. Overzichtskennis van de Oude Geschiedenis zoals bijgebracht in Geschiedenis van de Oudheid 1 en 2 wordt verwacht bij onderdelen Oude Geschiedenis die in het tweede jaar worden aangeboden; bij het werkcollege Oude Geschiedenis gelden deze onderdelen als ingangseis.

Geschiedenis van de oudheid 2

Vakcode	L_GOBAGES113 ()
Periode	Periode 2
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.J. Flinterman
Examinator	dr. J.J. Flinterman
Docent(en)	dr. J.J. Flinterman
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
Het verwerven van overzichtskennis van de geschiedenis van Rome, Romeins Italië en het Romeinse rijk.

Inhoud vak
Geschiedenis van Rome, Romeins Italië en het Romeinse rijk van ca. 750 v.Chr. tot ca. 600 n.Chr.

Onderwijsvorm
Bestudering van een Nederlandstalig handboek, ondersteund door hoorcolleges waarin wekelijks uitleg van en achtergrondinformatie bij het voor de desbetreffende week te bestuderen gedeelte van het handboek wordt gegeven en door werkgroeponderwijs waarin de stof aan de hand van studievragen wordt doorgenomen.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen waarvoor minimaal een 6,0 (op een schaal van 10) moet worden gehaald. Ook over
op college mondeling verstrekte informatie die geen deel uitmaakt van de te bestuderen literatuur, kunnen bij het tentamen vragen worden gesteld.

Literatuur
L. de Blois, R.J. van der Spek, Een kennismaking met de oude wereld, zesde druk, Muiderberg, Coutinho, 2001, blz. 147-286.

Let op: We gebruiken nog de zesde druk die bij de VU boekhandel voorradig is; NIET de zevende druk, die medio september verschijnt, aanschaffen.

Doelgroep
Studenten BA1 Geschiedenis.

Intekenprocedure
Voor deze module geldt een uitzondering op de standaard intekenprocedure voor modules van de Faculteit der Geesteswetenschappen (standaard: studenten tekenen zelf in op module, leermethode en tentamen). Voor deze module wordt de werkgroepindeling gemaakt door de docent/vakcoördinator waarna de intekening op werkgroepen door het onderwijsbureau wordt gedaan; studenten kunnen dus wel zelf op de module, het hoorcollege en het tentamen intekenen maar niet op het werkcollege/werkgroep.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het eerste jaar. Overzichtskennis van de Oude Geschiedenis zoals bijgebracht in Geschiedenis van de Oudheid 1 en 2 wordt verwacht bij onderdelen Oude Geschiedenis die in het tweede jaar worden aangeboden; bij het werkcollege Oude Geschiedenis gelden deze onderdelen als ingangseis.

Global English

Vakcode	L_ETBAETK209 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. L.M. Rupp
Examinator	dr. L.M. Rupp
Docent(en)	drs. E. Akkerman, dr. L.M. Rupp
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Knowledge
You are able to describe the salient features of major varieties of English, and the way in which these varieties have evolved. You are able to describe theories of language variation and change, language acquisition, and language and identity, as well as methods in teaching English as a second or foreign language/lingua franca. Your are able to describe the use of corpus analysis as an empirical method for linguistic research. You are also able to name and describe some of the most important corpora that can be used for research in the area of Global English and research in the area of English linguistics more broadly.

Skills
You are able to apply this knowledge in analyses of concrete situations of the globalization of English, for instance English language-teaching or language policy-making in the domains of education, government and business. You are able to apply corpus linguistic techniques to the analysis of a number of issues in Global English.

Attitude
You are able to present a well-informed perspective of the nature of different Englishes and the impact of the globalization of English on speakers of English around the world.

Communication
You are able to present results of a small linguistic research project of your own on a Wiki page.

Competence
You are able to identify situations in which corpus analysis is useful.

Inhoud vak
In the lecture, we consider the world-wide spread of the English language. We begin with areas where English is spoken as a first language (England, the Celtic countries, the US, Australia, etc.). We then move on to regions where English is spoken as a second language (Africa and Asia) and from there to regions where English is used as a foreign language or lingua franca (e.g. Europe, the Netherlands). We will explore different issues in the globalization of English. These include linguistic aspects (variation in English, World Englishes), social issues (dialect perception, attitude to language, and language and identity), literary concerns (postcolonial literatures), and the impact on education, business and other domains (language policy).

In the seminar, we address issues that have
arisen from the lectures or the reading, and we discuss assignments.

In the practicum you will be introduced to the field of corpus linguistics
as a research method for analysing linguistic data. You will apply this to the study of Global English.

Onderwijsvorm
Lecture (2 hours per week), seminar (2 hours per week) and practicum (2 hours per week).

Toetsvorm
Exam (50%, individual mark) and a Wikipage on a variety of English (50%, group mark).

Literatuur
Schneider, E.W. 2001. English Around The World. Cambridge.
Other literature and materials will be made available in class and on Canvas.

Vereiste voorkennis
Students must have followed Academic English CIS-L&S Grammar (L_EABAALG103) and Academic English CIS-L&S Writing (L_EABAALG104).
Students Minor English should contact the Education Office of FGW for course registration.

Doelgroep
Second-year students CIW and Literature & Society, third-year minor students, and international students.

Overige informatie

Class attendance is obligatory (80%). Particpants will also need to have submitted 80% of the weekly assignments set in order to be assigned a grade for the course.

Global Political Economy

Vakcode	S_GPE ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	dr. M. Hoijtink
Examinator	dr. M. Hoijtink
Docent(en)	dr. M. Hoijtink
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
- Acquiring knowledge of and insight into the contemporary global political economy, in particular how the contradictory process of globalization reshapes the relationship between states and markets;
- Introduction to and an understanding of rival concepts and theories within International Political Economy and their application to issues in contemporary global political economy.

Inhoud vak
This course offers students an introduction to the subject of International Political Economy (IPE). Throughout, the course will be guided by the question to which extent, and how, the current process of globalization is changing the relationship between states and markets, between public regulation and the private economy, between state and capital. Traditionally IPE studies the relationship between ‘the economic’ and ‘political’ within the interaction of – patterns of co-operation and conflict between – national states. If anything, the global financial and economic crisis of 2008 and beyond has made clear that this state-centric perspective is no longer adequate. At the same time the crisis has also shown that states, although apparently vulnerable in the face of global market forces, are also crucial when it comes to protecting the workings of global capitalism. This shows that indeed the relationship between states and markets is not a one-way street. In other words, politics and policies are shaped by the interests and activities of transnational (market) actors and by economic globalization but the latter is also driven by politics, and shaped (indeed enabled) by the policy choices that states make. It is from this perspective that this course will examine the various approaches within international political economy; the historical evolution of the global political economy; the globalization of production and the role of transnational corporations; the international monetary system and the globalization of finance; the global financial crisis and the eurozone crisis; the political economy of development; the rise of China and other emerging powers, and the political economy of energy and the environment.

Onderwijsvorm

Lectures.

Toetsvorm
Written Exam.

Literatuur
Balaam, D.N. and B. Dillman (eds). (2014). Introduction to International Political Economy. Pearson New International Edition (Latest edition). Harlow: Pearson Eduction.

Aanbevolen voorkennis
Some introductory-level knowledge of political science and International Relations as well as of basic (macro-)economics is recommended but relevant concepts will also be explained in class.

Doelgroep
Students Bachelor Political Science; Minor Political Science; exchange students

Godsdiensten van de Oudheid

Vakcode	L_OABAOHK201 ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.J. Flinterman
Examinator	dr. J.J. Flinterman
Docent(en)	dr. J.J. Flinterman, prof. dr. R.B. ter Haar Romeny, dr. R. de Boer
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
Door het volgen van colleges en door de bestudering van wetenschappelijke literatuur verwerf je kennis van religieuze voorstellingen en gebruiken in Mesopotamië, Israël en de Grieks-Romeinse wereld. Tevens maak je kennis met verschillende theoretische benaderingen die bij de bestudering van het verschijnsel religie worden gehanteerd. Je leert de vaak impliciete theoretische vooronderstellingen in de
wetenschappelijke literatuur herkennen, en je verwerft inzicht in de samenhang tussen religieuze veranderingen en andere ontwikkelingen in de bestudeerde samenlevingen.

Inhoud vak
Het onderdeel omvat een hoorcollege van twee maal twee uur per week. Na een inleidende zitting komen achtereenvolgens Mesopotamië, Israël in de Syro-Kanaänitische context,
Griekenland en Rome aan bod. Thema's die bij de behandeling van de verschillende godsdiensten aan de orde zullen worden gesteld, zijn: pantheon en voorstellingen omtrent de goden; communicatie met het bovennatuurlijke; de verhouding tussen mythen en riten; de verhouding tussen staats- en privéreligie.

Onderwijsvorm
Hoorcollege

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen over een literatuurlijst en de collegestof, waarvoor een voldoende (6 op een schaal van 1 tot 10) moet worden gehaald. Voor de colleges geldt aanwezigheidsplicht.

Literatuur
Wordt nader bekendgemaakt.

Aanbevolen voorkennis
Van studenten wordt verwacht dat zij beschikken over een goede overzichtskennis van de Oude Geschiedenis, zoals bijgebracht in de Basiscursussen Geschiedenis van de Oudheid 1 en 2, Overzicht Geschiedenis van de Oudheid voor archeologen of Geschiedenis van de Oudheid 1 en 2.

Doelgroep
Tweedejaars studenten Oudheidkunde (alle majorencombinaties behalve Grieks + Nieuw-Babylonisch-Assyrisch).

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede jaar. Aanwezigheid bij de colleges is verplicht. Deze aanwezigheid wordt niet gecontroleerd, maar ook over op het college mondeling verstrekte informatie die geen deel uitmaakt van de te bestuderen literatuur, kunnen bij het tentamen vragen worden gesteld. De sanctie op afwezigheid bij colleges is dus een aanzienlijke vermindering van de kans voor het tentamen te slagen.

Governance and Regulation of Emerging Technologies

Vakcode	R_GRET ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Rechtsgeleerdheid
Coördinator	prof. mr. A.R. Lodder
Examinator	prof. mr. A.R. Lodder
Docent(en)	prof. mr. A.R. Lodder
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Leergroep
Niveau	200

Doel vak
The aim of this course is explore various ways to regulate and govern societal changes caused by new technological developments. After this course the student knows and understands the various regulative and goverance instruments, such as laws, regulation via technology, self-regulation, standardisation, and how and when to apply these to new technologies, including so-called disruptive technologies like Ueber, whole genome sequencing, Airbnb, block chain technology.

Inhoud vak

This introductory course of the Minor Technology, Law and Ethics offers an introduction into and overview of ways technology can be regulated. Important general concepts to be discussed are the economy (market powers), the law (regulation and case law), social conventions and ethics, and the architecture (e.g. the software). Basically three angles can be used to approach a technological development:
1. The Possible: what is technically feasible? (Technology)
2. The Desirable: do we like it, do we want it? (Ethics)
3. The Permissable: do we allow it? do we permit it? (Law)
For all emerging technologies we have to think about these three questions. The answers can roughly be categorized as:
White: It is possible, desirable, and permissable.
Grey: It is possible and permissable, but desirable?
Black: It is impossible, or possible but not permissable.
We will analyze different kinds of emerging technologies, and discuss in what categories we believe they belong (white/grey/black)

Onderwijsvorm
Lectures and tutorials

Toetsvorm
Written exam

Literatuur
Material will be made available via the electronic learning environment

Doelgroep
Apart from regular students, the course is also available for:
Students from other universities/faculties
Contractor (students who pay for one course)

Governance of Global Sustainability

Vakcode	AB_1229 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Aard- en Levenswetenschappen
Coördinator	prof. dr. P.H. Pattberg
Examinator	prof. dr. P.H. Pattberg
Docent(en)	prof. dr. P.H. Pattberg, prof. M. van Vugt
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
After this course students:
1. can explain key concepts from social and behavioral sciences relevant for the study of sustainability;
2. can characterize main modes of governance and behavioral triggers;
3. can explain the role of the social system in socio-environmental systems;
4. are aware of methods to quantify/qualify the state of governance and institutional/organizational change;
5. can identify Strengths, Opportunities, Threats and Weaknesses (SWOT) related to specific transitions strategies.

Inhoud vak
How can we govern the transition towards a more sustainable society? What are the mechanisms, interventions and governance approaches that are able to change unsustainable patterns and structures? The course addresses these questions related to people at various levels of aggregation: at the individual and social group level, at the level of organizations (such as the United Nations or the World Trade Organization), and at the level of political institutions (such as the state/government, cities/regions and private/transnational regimes). Our course will consequently survey the existing modes of governance towards behavioral and institutional change: authority, markets and networks. Methods to assess governance and transformative change are addressed and students identify for their specific case studies what strengths, opportunities, weaknesses, and threats are associated to the ‘people dimension’. The course comprises lectures, workshops and a negotiation simulation and is evaluated through written assignment and a written exam.

Toetsvorm
The course will be evaluated through
1) an assignment, consisting of a) a presentation (10%) and b) a short student report (1500 words) regarding the governance/behavioral aspects of their topic and associated SWOTs (20%).
2) an exam (70%), which will be composed of multiple choice and open questions.

Literatuur
For each week, a selection of articles will be made to be studied in advance. For background reading on the key concepts and empirical issues covered in this class, we will use Encyclopedia of Global Environmental Governance and Policy (edited by P. Pattberg and F. Zelli), Edward Elgar Publishing. There is an affordable paperback version availabel from the VU bookstore. Individual chapters can also be assessed via the VU library's electronic sources.

Aanbevolen voorkennis
Interest in sustainability issues and social questions

Grand Challenges for Sustainability

Vakcode	E_IBA3_GCS ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. G.C. van der Meijden
Examinator	dr. G.C. van der Meijden
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Academic skills / Knowledge
• the biophysics behind global environmental problems such as climate change and biodiversity loss;

• the importance of the 17 Sustainable Development Goals (as agreed upon in 2012 by the UN General Assembly) for achieving sustainable development;
• the determinants of economic growth and development;
• why the management of natural resources cannot be left to the free market;
• the role of good governance, both by governments and multinational firms, for achieving sustainable development;
• whether the government can, and, if so, how the government should intervene to obtain sustainable development and how to combat poverty, climate change, biodiversity loss, and resource depletion;
• the role of cities, in which more than half of the world population currently lives, for achieving sustainable development

Research skills / Quantitative skills
After successfully completing this course, you are able to explain:
• will be acquainted with theoretical and empirical methods necessary to study economic growth, the effects of market failures, the optimal management of natural resources, the potentially adverse effects of resource abundance, and the effects of different policy interventions

Bridging theory and practice
• you can explain how the management of renewable natural resources, such as fisheries, works in practice (through the experiences you have gained from a game you have played an interactive in-class setting)

Social skills
After successfully completing this course, you able to
• present and actively discuss themes relevant to this course

Broadening your horizon
After successfully completing this course, you able to explain
• the interactions of the world economy, global society, and the natural environment that are important for sustainable development;
• why sustainable development calls for socially inclusive and environmentally sustainable economic growth.

Inhoud vak
Sustainable development is the central challenge of our days. Currently, the Earth is inhabited by 7.2 billion people (9 times more than at the start of the Industrial Revolution in the 18th century) who together produce more than 90 billion US dollars of output (200 times more than at the start of the Industrial Revolution). Both population and output are projected to keep on growing during the next decades. Furthermore, our world is increasingly interconnected through trade, migration, technology diffusion, knowledge flows, and social networks. As a result, human influence on the Earth’s physical processes has been increasing. Nowadays, in the Anthropocene, human activity is even deemed to be the dominant influence on the Earth’s climate and natural environment. Although two decades of economic development have brought widespread prosperity, more than a billion people are still living in extreme poverty. Moreover, by crossing planetary boundaries human activities may plunge the world into a gigantic environmental crisis caused by climate change and biodiversity loss. In order to eradicate poverty and to prevent environmental catastrophes, a transition needs to me made from the business as usual (BAU) to a sustainable development (SD) path. Making this transition requires good governance, not only by governments, but also by citizens and businesses. The objective of this course is to characterize a path of sustainable development and to

identify the Grand Challenges that the world faces in making the transition from BAU to the SD path.

The course is organized around the Sustainable Development Goals as adopted by the UN in 2015. The first week will start with a general introduction that sketches several important sustainability issues, illustrated by empirical evidence. During the course, we pay attention to the scientific as well as to the economic and societal dimensions of the identified challenges for sustainability. Furthermore, both the positive or analytical side (i.e., how to make sense of the interactions of the economy, society and the environment?) and the normative or ethical side (i.e., what should be the objectives of a well-functioning society?) of sustainable development will be discussed during the course. The topics that will be dealt with during the course are:
1. Growth and development: capital accumulation and technological change;
2. Ending global poverty, education, and health;
3. Management of natural resources and planetary boundaries;
4. Climate change: climate science and environmental policies;
5. Biodiversity and land-use change; 6. Global governance and resilient cities.

Onderwijsvorm
Lectures (with interactive elements)
Tutorials (including presentation and discussion sessions)
MOOC (to prepare at home for the lectures and tutorials)

Toetsvorm
Written exam – Individual assessment
Interim Assignments – Group assessment

Literatuur
Sachs, Jeffrey D., The Age of Sustainable Development, 2015, Columbia University Press, New York.
Collection of articles.

Aanbevolen voorkennis
Microeconomics

Greek and Latin Patristic Literature

Vakcode	L_XCBAALG001 ()
Periode	Periode 1
Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. N.M. Vos
Examinator	dr. N.M. Vos
Docent(en)	dr. N.M. Vos
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
The student will acquire knowledge of both literary and historical issues of interpretation with reference to a number of important early

Christian, i.e., patristic, authors. In addition, the student will practice
already existing skills (adequate use of handbooks, reference works and other scholarly literature) and hone these even further.

Inhoud vak
A number of primary sources from a variety of genres will be analyzed and
contextualized, e.g., the tractate, works of hagiography, a sermon, and poetry. These were written by a wide range of authors, representative of both the Greek and Latin speaking worlds across the centuries, such as Justin Martyr, Origen of Alexandria, Gregory of Nyssa, Ambrose of Milan, and Augustine of Hippo.

Onderwijsvorm
Seminar. Instruction by member of staff in seminar form: early Christian Greek and/or Latin texts will be
studied in advance and commented upon during sessions. In addition, secondary literature will be discussed. Also, each student will present a passage that has been prepared, commenting on various aspects of the text: internal structure, argumentation, broader literary and historical context (the so-called Sitz im Leben). These presentations are followed by group discussion. Participation of the group members and expression of both scholarly and personal opinion are important aspects of this course.

Toetsvorm
Written examination

Literatuur
Literature will be posted on blackboard.

Vereiste voorkennis
Adequate knowlegde of classical Greek and/or Latin.

Aanbevolen voorkennis
Basic knowledge of Ancient Christianity and the Bible.

Doelgroep
Students with adequate knowledge of Greek and/or Latin; students GLTC (classics), ancient studies/ancient history, and theology/religious studies.

Overige informatie
Attendance compulsory: at least 80 %; otherwise exam cannot be taken. Depending on group size, the course will be taught either during a regular period of six weeks (with two 2-hour sessions per week; followed by an exam in week # 8) or in tutorial form.
It is possible for students who have knowledge of either Greek or Latin to take this class. When a student has been trained in one of the two classical languages, the coordinator of the course will provide extra readings in either Greek or Latin to compensate.

Grieks en Latijn 1A

Vakcode	L_AABAGLT101 ()
Periode	Periode 1

Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M.P. de Bakker
Examinator	dr. M.P. de Bakker
Docent(en)	dr. M.P. de Bakker
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Grieks
• Student kan basisvocabulaire actief inzetten bij het ontsluiten van teksten
• Student kan morfologie actief inzetten bij het ontsluiten van teksten
• Student kan syntaxis actief inzetten bij het ontsluiten van teksten
• Student kan een tekst op zinsniveau analyseren
• De student kan teksten interpreteren met inzet van hulpbronnen (morfologie-overzicht, syntaxisboek, woordenboek, vertaling)
• De student is in staat onder leiding van een docent te reflecteren op de inhoud van de gelezen teksten
• De studenten heeft inzicht in de genreconventies van de gelezen teksten
De student heeft kennis gemaakt met een aantal stilistische kenmerken van de gelezen teksten
Latijn
• Student kan basisvocabulaire actief inzetten bij het ontsluiten van teksten
• Student kan morfologie actief inzetten bij het ontsluiten van teksten
• Student kan syntaxis actief inzetten bij het ontsluiten van teksten
• Student kan een tekst op zinsniveau analyseren
• De student kan teksten interpreteren met inzet van hulpbronnen (morfologie-overzicht, syntaxisboek, woordenboek, vertaling)
• De student is in staat onder leiding van een docent te reflecteren op de inhoud van de gelezen teksten
• De studenten heeft inzicht in de genreconventies van de gelezen teksten
• De student heeft kennis gemaakt met een aantal stilistische kenmerken van de gelezen teksten

Inhoud vak
Grieks
• Morfologie: nomina, praesens, medium, sigmatische en thematische aoristus (§§ 1-54 KGG)
• Syntaxis: lidwoord, attributieve plaatsing, congruentie, praedicatieve bepaling, comparativus/superlativus, negaties, naamvallen, pronomina, praeposities (§§ 88-101 KGG), modi (HS 9 BSKG)
• Vocabulaire: woordenlijst Logos (eerste helft deel I, A t/m K)
• Leesteksten: Attisch proza (8-12 pp. OCT)
• Hanteren hulpbronnen: Grammatica’s (KGG, BSKG, CGCG), Woordenboek, Vertalingen.
Latijn
• Morfologie: alle verbale en nominale morfologie
• Syntaxis: zinsmodel; naamvalsgebruik;
• Vocabulaire: BasisWoordenlijst, p. 1-35
• Leesteksten: poëzie
• Hanteren hulpbronnen: Grammatica’s, Woordenboek, Vertalingen

Onderwijsvorm
Grieks: Werkcollege, 1 x 2uur lezen, 1 x 2 uur+ 1 x1uur morfologie & syntaxis
Latijn: werkcollege, 2 + 3 uur/week - lectuur Latijnse poëzie; grammatica (uitleg & oefeningen); grammatica (oefeningen a.d. hand van lectuur en in morfologieparcticum)

Toetsvorm
Grieks
• week 1-7: incidentele toetsing grammatica & vocabulaire tijdens de onderwijsperiode. (totaal: 20%)
• week 8: (geïntegreerd) tentamen grammatica & interpretatie (80%)
Latijn
• week 1-7: incidentele toetsing grammatica & vocabulaire tijdens de onderwijsperiode. (weging: totaal: 20%)
• week 8: (geïntegreerd) tentamen grammatica & interpretatie (weging: 80%)
• vocabulaire AVV (telt niet mee in cijfer)
Voor deze module geldt voor beide talen afzonderlijk dat het gemiddelde van de incidentele toetsing en het tentamen een 5,5 of hoger moet zijn om te slagen voor de module. Het eindcijfer wordt bepaald door het gemiddelde van het cijfer voor Grieks en het cijfer voor Latijn (50/50).

Literatuur
Grieks
• Kleine Griekse Grammatica (Nuchelmans)
• Beknopte Syntaxis van het Klassiek Grieks
• Cambridge Grammar of Classical Greek (indien nog niet in paperback beschikbaar digitaal)
Latijn
• woordenlijst Babeliowsky et al. (als syllabus)
• syntaxis Kroon 2007 & oefenboek Koenen 2007
• woordenboek Pinkster Latijn/Nederlands
• morfologie oefenmateriaal (als syllabus en digitaal)
• syllabus Latijnse poëzie

Vereiste voorkennis
VWO-examen Grieks en/of Latijn

Doelgroep
Eerstejaars tudenten Griekse en Latijnse taal en Cultuur

Overige informatie
1. Studenten die in een van de beide talen geen eindexamen (of vergelijkbaar niveau) hebben, volgen per week twee uur extra college, waarin aan de hand van teksten en oefenmateriaal de taalverwerving extra wordt ondersteund
2. Deze module is onderdeel van een gezamenlijk programma van de Vrije Universiteit Amsterdam (VU) en de Universiteit van Amsterdam (UvA). Het onderwijs vindt plaats op een UvA-locatie. Zie voor het rooster https://rooster.uva.nl/

Grieks en Latijn 1B

Vakcode	L_AABAGLT102 ()
Periode	Periode 2

Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. mr. R.J. Allan
Examinator	dr. mr. R.J. Allan
Docent(en)	dr. mr. R.J. Allan, prof. dr. C.H.M. Kroon
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
De student verdiept zijn/haar kennis van basisvocabulaire, morfologie, syntaxis en zet deze actief in bij het ontsluiten van teksten. Student kan een tekst op zinsniveau analyseren en interpreteren met inzet van hulpbronnen (morfologie-overzicht, syntaxisboek, woordenboek, vertaling). De student is in staat onder leiding van een docent te reflecteren op de inhoud van de gelezen teksten. De student vergroot zijn/haar inzicht in de genreconventies van de gelezen teksten en maakt uitgebreider kennis met de stilistische kenmerken van de gelezen teksten.

Inhoud vak
Grieks
• Morfologie: stamaoristus, futurum, activum, medium, passivum (§§ 55-63, 77-85 KGG); helft van de stamtijden (A 1 t/m 45);
• Syntaxis: aspect (Ch. 33 CGCG), diathese (Ch. 35 CGCG);
• Vocabulaire: Logos woordenlijst (t/m);
• Leesteksten: oratorisch proza (8-12 pp. OCT).

Latijn
• Morfologie: ;pronomina, adverbia, trappen van vergelijking, preposities
• Syntaxis: Kroon Inleiding Syntaxis, H. 3, 4, 5;
• Vocabulaire: Basiswoordelijst 36-70;
• Leesteksten: proza;
• Hanteren hulpbronnen: grammatica’s, woordenboek, vertalingen

Onderwijsvorm
• Grieks: 2 x 3 uur per week werkcollege
• Latijn: 2 x 3 uur per week werkcollege
• Ondersteuning studenten zonder eindexamen Grieks of Latijn (of vergelijkbaar niveau): 2 uur per week werkcollege

Tijdens de contacturen wordt lectuur behandeld, grammatica-uitleg gegeven en oefeningen besproken.

Toetsvorm
Grieks
• Tussentijdse toets(en) grammatica en vocabulaire tijdens de onderwijsperiode (20%)
• Tentamen grammatica en interpretatie gelezen teksten (week 8) (80%)

Latijn
• Vocabulaire: aan verplichting voldaan (telt niet mee in cijfer)
• Tussentijdse toetsjes (samen 20%)
• Tentamen bestaande uit vragen en opdrachten over grammatica & interpretatie en een proefvertaling met vragen (week 8) (80%)

Voor deze module geldt voor beide talen afzonderlijk dat het gemiddelde van de incidentele toetsing en het tentamen een 5,5 of hoger moet zijn om te slagen voor de module. Het eindcijfer wordt bepaald door het gemiddelde van het cijfer voor Grieks en het cijfer voor Latijn (50/50).

Literatuur
Grieks
• Woordenlijst Logos (Hupperts/Veenman)
• Woordenboek Grieks-Nederlands (Montijn of Müller-Thiel) [niet toegestaan: Hupperts, Woordenboek Grieks-Nederlands]
• Kleine Griekse Grammatica (Nuchelmans)
• Beknopte Syntaxis van het Klassiek Grieks (Rijksbaron et al. 2002)
• Cambridge Grammar of Classical Greek (Van Emde Boas et al., te verschijnen) (evt. digitaal op de DLO)
• Nader te bepalen tekst en commentaar

Latijn
• Woordenlijst Babeliowsky et al. (als syllabus)
• Inleiding Syntaxis (Kroon) en Oefenboek (Koenen)
• Woordenboek Latijn-Nederlands (Pinkster)
• morfologie oefenmateriaal (als syllabus en digitaal)
• Syllabus met tekst en commentaar Latijns proza

Vereiste voorkennis
• Eindexamenniveau Grieks en/of Latijn, óf
• Geslaagd voor Basiscursus Grieks en/of Latijn 2

Doelgroep
• 1ste jaars GLTC
• 2de jaars Oudheidwetenschappers met eindexamenniveau Grieks/Latijn of Basiscursus Grieks/Latijn 2.

Overige informatie
1. Studenten die in een van de beide talen geen eindexamen (of vergelijkbaar niveau) hebben, volgen per week twee uur extra college, waarin aan de hand van teksten en oefenmateriaal de taalverwerving extra wordt ondersteund.
2. Deze module is onderdeel van een gezamenlijk programma van de Vrije Universiteit Amsterdam (VU) en de Universiteit van Amsterdam (UvA). Het onderwijs vindt plaats op een UvA-locatie. Zie voor het rooster https://rooster.uva.nl/

Griekse en Latijnse literatuurgeschiedenis

Vakcode	L_XABAGLT201 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. E.M. van Opstall
Examinator	dr. E.M. van Opstall
Docent(en)	dr. N.M. Vos, dr. E.M. van Opstall
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Een groot aantal literaire genres - epos, lyriek, drama, geschiedschrijving, retorica en roman - is voor het eerst beoefend door Griekse auteurs. Romeinse auteurs treden in de voetsporen van hun Griekse voorbeelden. Veel van overgeleverde teksten behoren tot de meesterwerken van de wereldliteratuur en zijn van uitzonderlijk belang voor de gehele latere Westerse literatuur, tot op heden. Met dit vak verwerven studenten kennis van en inzicht in de Griekse en Latijnse literatuur in vogelvlucht vanaf het begin (8e eeuw voor Chr.) tot in de Late Oudheid (5e eeuw na Chr.). Daarmee openen zij tegelijkertijd de deur naar latere poëzie en proza waarin de Oudheid op een of andere manier resoneert.

Inhoud vak
De geschiedenis van de Griekse en Latijnse literatuur wordt tijdens de hoorcolleges behandeld aan de hand van een aantal voorbeelden van literaire hoogtepunten (te beginnen bij Homerus, Vergilius, enz.). Ter voorbereiding op de colleges worden telkens tekstpassages in vertaling gelezen. Voor de grote lijn wordt bij de collegereeks het naslagwerk van Rutherford, Classical literature: A concise history gebruikt (zie beneden).
Op het tentamen worden vragen gesteld over de colleges, de gelezen teksten en het boek.

Onderwijsvorm
Werkcollege. Bij dit college geldt aanwezigheidsplicht. Bij een afwezigheid van meer dan 20% wordt de student uitgesloten van deelname aan het tentamen.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen (100%).

Literatuur
R. Rutherford, Classical Literature: A Concise History (Malden, Mass.: Blackwell, 2005).

Aanbevolen voorkennis
Bij dit vak wordt geen voorkennis van Grieks of Latijn verondersteld.
Er worden Nederlandse of Engelse vertalingen gebruikt en het handboek van Rutherford is in het Engels geschreven.

Doelgroep
2e jaars studenten GLTC en 2e jaars studenten Oudheidkunde, en andere belangstellenden.

Uitleg in Blackboard/Canvas
Canvas.

Griekse literatuur: Euripides

Vakcode	L_XGBAGRI304 ()
Periode	Periode 4+5
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen

Coördinator	dr. E.M. van Opstall
Examinator	dr. E.M. van Opstall
Docent(en)	dr. E.M. van Opstall
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Interpreteren van een tragedie van Euripides. Inzicht krijgen in allerlei aspecten van de tekst: filologische, metrische, taalkundige, literaire, cultuurhistorische. Inzicht krijgen in de contemporaine culturele context van de tragedie en de theaterpraktijk. De in de eerste twee jaren opgedane ervaring in de omgang met commentaren en andere secundaire literatuur wordt verder uitgebreid, nu door het bestuderen van moderne commentaren én een antiek tractaat, d.w.z. Aristoteles' Poetica. Het vormen van een eigen mening speelt bij dit vak eveneens een belangrijke rol. Van de student wordt zowel bij de voorbereiding als tijdens de colleges uitdrukkelijk een grote eigen inbreng verwacht. De in de eerste twee jaren opgedane ervaring in de omgang met wetenschappelijke literatuur wordt verder uitgebreid.

Inhoud vak
Tijdens deze collegereeks bestuderen we twee werken uit de Oudheid: een tragedie van Euripides en de Poetica van Aristoteles.

Onderwijsvorm
Werkcollege, zelfstudie, mogelijk een theaterworkshop.

Toetsvorm
Mondelinge presentatie in periode 4 (20%) en schriftelijk tentamen in periode 5 (80%).

Literatuur
Een van de tragedies van Euripides (titel volgt).
D.W. Lucas, Aristoteles. Poetica (Oxford 1968).
J.M. Bremer & N. van der Ben, Aristoteles' Poetica (Amsterdam 1986).

Vereiste voorkennis
Alle eerstejaars en tweedejaars BA colleges Grieks moeten zijn afgerond.

Aanbevolen voorkennis
1e en 2e jaar BA Grieks.

Doelgroep
3e jaars studenten met major Grieks; 3e jaars studenten major Oudheidkunde
(met Grieks).

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het derde jaar GLTC. Er geldt een verplichte aanwezigheid bij de werkcolleges.

Griekse taalkunde

Vakcode	L_XGBAGRI207 ()
Periode	Periode 5+6

Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. mr. R.J. Allan
Examinator	dr. mr. R.J. Allan
Docent(en)	dr. mr. R.J. Allan
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
De student verkrijgt inzicht in verschillende taalkundige theorieën en leert teksten te analyseren aan de hand van deze theorieën. De student leert werken met een digitaal tekstcorpus (TLG), taalkundige literatuur, grammatica's en andere handboeken en maakt kennis met het doen van taalkundig onderzoek.

Inhoud vak
In het college zullen een aantal centrale onderwerpen uit de Griekse taalkunde worden behandeld, zoals: tijd-aspect, diathese, woordvolgorde, partikels en accentleer. De student bestudeert de relevante (theoretische) taalkundige literatuur; oefent met het zelfstandig onderzoeken (interpreteren en analyseren) van Griekse teksten aan de hand van taalkundige theorieën; legt schriftelijk verslag van de tekstanalyse/onderzoek.

Onderwijsvorm
Werkcollege. Van de student wordt zowel bij de voorbereiding als tijdens de colleges uitdrukkelijk een grote eigen inbreng verwacht.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen over de collegestof aan het einde van periode 5; inleveren werkstuk in laatste week periode 6.

Literatuur
- Syllabus (wordt verstrekt via DLO).
- Cambridge Grammar of Classical Greek (Van Emde Boas et al., te verschijnen).

Vereiste voorkennis
Eerstejaarsvakken major Grieks.

Aanbevolen voorkennis
Tweedejaars vakken Grieks.

Doelgroep
2e jaars studenten major Grieks; 2e jaars studenten major Oudheidkunde met Grieks

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede jaar. Er geldt een verplichte aanwezigheid.

Hadith-wetenschappen

Vakcode	G_HADITHW ()

Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Godgeleerdheid
Coördinator	dr. Y. Ellethy
Examinator	dr. Y. Ellethy
Docent(en)	dr. Y. Ellethy
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
De student kan:
- de terminologie op het gebied van de hadithwetenschappen benoemen en definiëren, uitleggen en toepassen.
- vergelijkingen maken tussen westerse historische methodologie en Hadithmethodologie.
- de niet-islamitische en islamitische kritiek tegen de autoriteit van de Soenna en de betrouwbaarheid van de Hadithmethodologie weergeven, bediscussiëren en hierover argumenteren
- uitleg geven over de belangrijkste concepten van de principes van de hadithwetenschappen [ul al-adth].
- de inhoud van een aantal in het college behandelde Koran- en Hadithteksten
weergeven en deze teksten analyseren en uitleggen volgens de methode van de
Koran- en hadithwetenschappen.
- in hoofdlijnen iets vertellen over de hedendaagse discussies en problematiek
van de hadith in de moderne tijd.
- de belangrijke Soenna-hadithliteratuur benoemen en hierover uitleg geven.
- de hadiths classificeren en toeschrijven aan een bepaalde autoriteit en deze classificeren.

Inhoud vak
Hadith-wetenschappen is een vervolg op en en verdieping van Inleiding in de Koran en Soenna. De inhoud wordt verdiept met meer aandacht voor: hadithwetenschappen/methodologie,
terminologie van de hadithwetenschappen usul/mustalah al-hadith, en de hedendaagse discussies over de autoriteit van de Soenna. Het gaat dus om: geschiedenis van usul al-hadith, classificatie van de hadiths, analyse van isnâd/sanad en matn, relatie tussen Koran en Soenna , deconstructie en beoordeling van een sanad, leeswijze van een sanad, criteria van betrouwbaarheid van een overlevering/overleveraar, aanvaardbaarheid en onaanvaardbaarheid van een hadith, aantasting van een isnâd of matn, hadith commentaar (sharh) en methodes van takhrij van een hadith.

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcolleges met schriftelijke opdrachten en tussentijdse papers. Een klassieke bron-tekst (matn) van de hadithmethodologie wordt uitgelegd en ganalyseerd; een aantal relevante artikelen, boekhoofdstukken en hadith teksten worden behandeld. Er wordt aandacht gegeven aan de interactieve deelname van de studenten. Vragen worden aan het begin van het college beantwoord en besproken. Aan het eind van de serie hoorcolleges wordt een werkstuk gepresenteerd, in werkgroep

besproken en beoordeeld.

Toetsvorm
schriftelijk tentamen (80%) + schrijfopdracht' (20%)

Literatuur
Verplicht:
- Azami, M., Studies in Hadith Methodology and Literature, Indianapolis: American Trust publications, 1977
- Brown J., "The rules of Matn criticism:There are no rules", Islamic Law and Society 19 (2012), pp. 356-396 (Canvas)

Aanbevolen:
- Ibn Al-Salah, An Introduction to the Science of the Hadith, trans. Dickinson E., Reading: Garnet Publishing Ltd, 2006
- Kamali M., A Textbook of Hadith Studies, Leicestershire: The Islamic Foundation, 2009
- Maloush T., Early Hadith Literature and the Theory of Ignaz Goldziher, Phd thesis, University of Edinburgh, 2000
- Siddiqi, M., Hadith for Beginners, New Delhi : Goodword Books, 2000 (VU Bibliotheek)

Aanbevolen voorkennis
Inleiding in de Koran Soenna, Arabisch VI, Geschiedenis van de Islam tot 1800.

Overige informatie
Aanwezigheid 80%.

Hebreeuws I

Vakcode	G_HEBR1JB ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Godgeleerdheid
Coördinator	dr. M.L. Folmer
Examinator	dr. M.L. Folmer
Docent(en)	dr. M.L. Folmer
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Deeltoets extra zaalcapaciteit
Niveau	200

Doel vak
De student:
• beschikt over een elementaire kennis van de grammatica van het Bijbels Hebreeuws;
• heeft kennis van de basiswoordenschat van het Bijbels Hebreeuws;
• heeft inzicht in de structuur van eenvoudige nominale woordgroepen;
• is in staat het Hebreeuwse schrift in gevocaliseerde vorm vlot te lezen;
• kan eenvoudige nominale woordgroepen van nominale zinnen onderscheiden;
• is in staat om de opgedane grammaticale kennis toe te passen en een Hebreeuwse tekst met eenvoudige nominale woordgroepen en eenvoudige nominale en verbale zinnen zonder hulp van een woordenlijst te vertalen;

• is in staat door samenwerking met andere studenten het studierendement te optimaliseren.

Inhoud vak
De module is de eerste in een lijn van 3 modules Hebreeuws. In deze module worden het schrift en de elementaire grammatica van het Bijbels Hebreeuws behandeld. Aan bod komen de belangrijkste aspecten van de klank- en de vormleer van het Bijbels Hebreeuws, alsmede enige belangrijke aspecten van de opbouw van woordgroepen en van de zinsbouw. De behandelde grammatica wordt toegepast door het maken van oefeningen en het lezen van enkele zeer eenvoudige Hebreeuwse teksten. De behandelde grammatica vormt de bagage die minimaal vereist is om in de vervolgcursus Hebreeuws II eenvoudig Hebreeuws proza te kunnen lezen.

Onderwijsvorm
Werkcolleges. Voor dit college geldt een aanwezigheidsplicht van 80% (werkcolleges). Dit komt neer op het bijwonen van minimaal 10 volledige colleges.

Toetsvorm
Tussentijdse toetsen en een schriftelijk tentamen.

Literatuur
A.J.C. Verheij, Basisgrammatica van het Bijbels Hebreeuws, tweede druk, Delft 2005, uitg. Eburon.
A.J.C. Verheij en M.L. Folmer, Basisgrammatica van het Bijbels Hebreeuws: Oefenboek, derde druk, Delft 2010, uitg. Eburon.
Losbladig materiaal (wordt op Canvas geplaatst).

Aanbevolen voorkennis
Vaardigheid in het taalkundig en redekundig ontleden.

Overige informatie
De tussentoetsen zijn verplicht en kunnen niet worden herkanst.

Studenten die om een geldige reden niet kunnen voldoen aan de aanwezigheidsplicht voor Hebreeuws, dienen tijdig een verzoek voor ontheffing van deze plicht in bij de examencommissie van de bachelor Theologie (zie website). Deze commissie neemt het verzoek zo snel mogelijk in behandeling. De docent neemt hierover geen beslissing.

Hebreeuws II/Rabbinica

Vakcode	G_HEB2RAB ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Godgeleerdheid
Coördinator	dr. M.L. Folmer
Examinator	dr. M.L. Folmer
Docent(en)	dr. M.L. Folmer, dr. G.M.G. Teugels
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Component Hebreeuws:
De student:
• kent de belangrijkste aspecten van de grammatica van het Bijbels Hebreeuws (met inbegrip van de hoofdpunten van de morfologie van het zwakke werkwoord);
• heeft inzicht in de belangrijkste aspecten van de syntaxis van het Bijbels Hebreeuws proza;
• De student kan met behulp van een grammatica, een woordenboek en tekstannotaties van de docent een eenvoudig stuk proza in het Bijbels Hebreeuws grammaticaal analyseren en vertalen;
• is in staat door samenwerking met andere studenten het studierendement te optimaliseren.

Component Rabbinica:
De student:
• kan het belang van de studie van de rabbijnse teksten voor de theologiestudie argumenteren.
• kan de belangrijke werken van de rabbijnse literatuur en de verantwoordelijke rabbijnen en rabbijnse groepen (tannaiem, amoraim) benoemen en historisch plaatsen
• kan de besproken genres van de rabbijnse literatuur (met name midrasj en de masjal met zijn onderdelen) herkennen en structureel ontleden (bij gezamelijk besproken teksten)
• kan uitleggen wat het begrip mondelinge Tora inhoudt en wat dat betekent voor de rabbijnse Schriftopvatting
• kan een aantal samen bestudeerde rabbijnse teksten analyseren en de betooglijn uiteenzetten

Inhoud vak
Component Hebreeuws:
De module is een voortzetting van de module Hebreeuws I. In deze module wordt de kennis van de grammatica en woordenschat van het Bijbels Hebreeuws verder verdiept. Het zwaartepunt van de module ligt bij het vertalen en analyseren van eenvoudig proza in het Bijbels Hebreeuws (klassikaal/zelfstandig; met tekstannotaties). Belangrijke aspecten van de grammatica van het Hebreeuws worden aan de hand van deze teksten nader belicht en waar relevant wordt gebruik gemaakt van het tekstkritisch apparaat. Daarnaast worden in deze cursus de belangrijkste kenmerken van de zogenaamde zwakke werkwoorden behandeld.

Component Rabbinica:
De cursus bestaat uit 6 inleidende colleges waarin de belangrijkste rabbijnse werken en genres historisch worden gesitueerd en afzonderlijk worden behandeld. Dit gaat met name over Misjna, Tosefta, Midrasjiem, Palestijnse en Babylonische Talmoed en de genres 'midrasj' en 'parabel'. In 1 college worden de Pesach seder en de Pesach haggada (met daarin een midrasj) bestudeerd. Er wordt speciale aandacht besteed aan de relevantie van deze literatuur voor de theologiestudent, en met name voor de studie van het Nieuwe Testament. Verder wordt de fundamentele plaats van deze literatuur voor het Jodendom, tot op de dag van vandaag benadrukt.

Onderwijsvorm
Component Hebreeuws:
Werkcolleges; portfolio van gemaakte opdrachten

Component Rabbinica:
Hoor/werkcollege. Actieve participatie van studenten. De relevante pagina’s uit de reader moeten vooraf gelezen zijn.

Toetsvorm
Component Hebreeuws:
Tentamen over de op college behandelde stof.

Component Rabbinica:
Schriftelijk tentamen, 10 korte kennisvragen, 2 open vragen, reeks vragen over 1 bestudeerde rabbijnse tekst (tekst wordt erbij gegeven)

NB: De cijfers voor Hebreeuws en Rabbinica worden gemiddeld. Beide onderdelen moeten echter voldoende zijn.

Literatuur
Component Hebreeuws:
A.J.C. Verheij, Basisgrammatica van het Bijbels Hebreeuws, tweede druk, Delft 2005, uitg. Eburon.
A.J.C. Verheij en M.L. Folmer, Basisgrammatica van het Bijbels Hebreeuws: Oefenboek, derde druk, Delft 2010, uitg. Eburon.
K. Elliger, W. Rudolph, (eds), Biblia Hebraica Stuttgartensia, z.pl.z.j. editio minor.
Losbladig materiaal (wordt op Canvas geplaatst of uitgereikt tijdens de colleges).
Woordenboek: het woordenboek wordt door de docent besteld; nadere informatie volgt op de Canvassite.

Voorts verdient het de aanbeveling reeds nu J.P. Lettinga, Grammatica van het bijbels Hebreeuws (12de herziene editie uit 2012; inclusief Leerboek) aan te schaffen. Het gebruik van deze grammatica is verplicht bij de colleges exegese OT (periode 5).

Component Rabbinica:
Een reader wordt gemaakt; verder literatuur wordt bekend gemaakt op Canvas.

Vereiste voorkennis
Component Hebreeuws:
Het tentamen Hebreeuws I (G_HEBR1JB) moet in principe met een voldoende zijn afgerond alvorens met deze module volledig kan worden meegedaan. Wie Hebreeuws I nog niet met een voldoende heeft afgesloten, mag de colleges Hebreeuws II wel al volgen. Het tentamen Hebreeuws II mag echter alleen worden gemaakt indien voor het onderdeel Hebreeuws I minimaal een 5 is behaald. Een voldoende voor Hebreeuws II kan pas administratief worden verwerkt wanneer Hebreeuws I met een voldoende is afgesloten.

Component Rabbinica:
Hebreeuws I (G_HEBR1JB).

Aanbevolen voorkennis
Component Hebreeuws:
Vaardigheid in het taalkundig en redekundig ontleden.

Component Rabbinica: enige voorkennis van de teksten van het Oude en Nieuwe Testament

Overige informatie
Component Hebreeuws:
Voor deze werkcolleges geldt een aanwezigheidsplicht. Studenten moeten beschikbaar zijn voor colleges op maandag, woensdag en vrijdag.
Aan het tentamen mag alleen worden deelgenomen indien:
• in voldoende mate aan de colleges is deelgenomen
• aan het einde van de periode op een afgesproken tijdstip een volledig portfolio wordt ingeleverd

Component Rabbinica:
De inhoud van de cursus Rabbinica kan in een volgend academiejaar gewijzigd zijn: het tentamen gaat altijd over de inhoud van het academiejaar waarin het wordt afgenomen

Componenten Hebreeuws en Rabbinica:
Bij een cijfer tussen een 5 en een 5.5 kan er voor één of voor beide onderdelen versneld worden herkanst.
NB: De cursus moet worden voltooid in hetzelfde academisch jaar. Deelcijfers kunnen niet worden meegenomen naar een volgend academisch jaar.

Hellenism from Alexander the Great to Severus Alexander

Vakcode	L_GOBAGES203 ()
Periode	Periode 4
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.J. Flinterman
Examinator	dr. J.J. Flinterman
Docent(en)	dr. J.J. Flinterman, prof. dr. R.B. ter Haar Romeny
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
Students will gain a deeper knowledge of the Greek world in the period from the late fourth century BC until the middle of the third century AD. Moreover, they will get acquainted with discussions about the use of concepts such as ‘period’, ‘culture’, and ‘acculturation’ and about the relation between power and culture, thus enlarging their understanding of the problems involved in studying (ancient) history. By following this course students train their ability to pick up information from English-language scholarly literature. By getting acquainted with often conflicting views in scholarly literature and by discussing these views in class, they will sharpen their ability to think critically as well as to participate in historical debates. Moreover, reading samples of the most important sources for the period will give them a fair impression of the diversity of the evidence for Hellenistic history as well as of the problems of interpretation it offers to the historian.

Inhoud vak
The concept ‘Hellenism’ was coined by the nineteenth-century German historian Droysen as a characterization of Greek civilization after Alexander the Great. In the actual practice of the study of history, it has gained currency as the designation of the period until 30 BC when,

with the annexation of Ptolemaic Egypt, the Roman conquest of the Greek world was completed. Politically this was an important break, but it may be questioned whether culturally the coming of Rome had a similar impact. Anyhow, it seems advisable not to confine the study of the era starting with Alexander to the period before the battle of Actium. In this course, we will use the end of reign of the last emperor of the Severan dynasty (193-235 AD) as the upper limit of the period on which we focus. Within this period we will study the development of Greek culture in its interaction with the cultures of the Ancient Near East and with the power of Rome.

Onderwijsvorm
Lectures, discussions in class

Toetsvorm
Written examination, for which at least a 6 (out of a scale of 10) should be scored.

Literatuur
Information will be given at the first session of the course as well as on Canvas.

Vereiste voorkennis
Without a fair working knowledge of the history of the Near East and the Greco-Roman world in Antiquity this course may prove to be a mission impossible. Students are expected to have completed succesfully an Introductory course in Ancient History of at least 6 ECTS.

Doelgroep
Second year students of Ancient Cultures (Oudheidkunde bij Grieks + Grieks, Oudheidkunde bij Latijn + Latijn), third-year students of Ancient Cultures (Oudheidkunde I + Oudheidkunde II, Oude Geschiedenis + Mediterrane Archeologie; in the latter case students have to make a choice between this course and Constructing Images of the Mediterranean Past).

Overige informatie
This course is obligatory in the second or third year (depending on your programme). Attendance is compulsory. Information given only during classes can be part of the written examination.

Het boek: papier en digitaal

Vakcode	L_AABAALG067 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. P.H. Moser
Examinator	dr. P.H. Moser
Docent(en)	dr. P.H. Moser
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Deze cursus biedt inzicht in actuele ontwikkelingen in het boekenbedrijf. Je krijgt antwoord op de volgende vragen: Welke invloed hebben nieuwe media op de productie, distributie en receptie van het boek? Wat verandert er in de uitgeverspraktijk met Printing on Demand en self-publishing? Als artikelen en boeken via Open Access toegankelijk worden, wie betaalt dan de rekening? Welke nieuwe mogelijkheden bieden digitale edities voor wetenschappers en voor het brede publiek, en welke eisen stellen ze aan makers en gebruikers? Zijn digitale ontwikkelingen een bedreiging of een kans voor boekhandels en bibliotheken? Gaan mensen anders lezen als ze een e-book gebruiken? Je leert de verschillende argumenten te wegen. Aan het eind van de cursus ben je in staat om weloverwogen deel te nemen aan het debat over de impact van digitalisering op boekenbedrijf en leesgedrag.

Inhoud vak
De cursus belicht de digitalisering van het boek aan de hand van zeer recente studies. Op basis van wetenschappelijke achtergrondliteratuur (overwegend in het Engels), discussies in de media en praktijkvoorbeelden (bijv. bestaande edities) krijg je inzicht in de problematiek. Aan de hand van prikkelende stellingen (die aangereikt worden door onderzoekers en professionals) leer je een eigen visie hierop te formuleren. Door de cursus heen verzamel je argumenten om je standpunt te onderbouwen; je legt hiervan een leesdossier aan. De cursus wordt afgesloten met een debat over de stellingen. Er is aandacht voor zowel de wetenschappelijke als de maatschappelijk-culturele aspecten van het vakgebied en de beroepspraktijk. Hiermee is het vak tegelijk onderzoeksgerelateerd en biedt het mogelijkheden voor loopbaan- en arbeidsmarktoriëntatie.

Onderwijsvorm
Werkcolleges

Toetsvorm
De toetsing bestaat uit de volgende onderdelen: portfolio/leesdossier (50%), deelname aan slotdebat (50%).

Literatuur
Het onderstaande is een voorlopige indicatie van het studiemateriaal. De definitieve literatuurlijst wordt minimaal twee weken voor de cursus via Canvas bekend gemaakt. Het studiemateriaal omvat onder meer (delen van):
XXX

Vereiste voorkennis
Geen.

Aanbevolen voorkennis
Geen.

Doelgroep
Verplichte module voor studenten van de minor Aan de slag met literatuur; keuzemodule voor andere geïnteresseerde studenten.

Overige informatie
Je mag één college missen. Wie twee colleges mist, moet een vervangende opdracht maken. Wie meer dan twee keer in deze periode afwezig is, kan de cursus niet afronden. Als je een college niet kunt bijwonen, laat dat

dan van tevoren weten aan de docent.

Historical Texts Assyria

Vakcode	L_SABAOHK205 ()
Periode	Periode 1
Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	M. Tamerus
Examinator	M. Tamerus
Docent(en)	prof. dr. K. Kleber, M. Tamerus
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
This course aims to improve the student's Akkadian translation and reading skills with particular emphasis on Standard and Late Babylonian dialect and Late Babylonian cuneiform. Students will expand their knowledge base of historical facts and learn to evaluate historical sources critically. Students will acquire methods of modern historiography.

Inhoud vak
Reading of important historical texts, such as Chronicles, royal inscriptions and letters with references to Babylonian history from the period between 626 BC and
the 3rd century BC (the beginning of the Neo-Babylonian empire until the Hellenistic period). Akkadian texts will be juxtaposed with descriptions of the same event in the Bible and/or related episodes in the works of Greek and Roman historiographers.

Onderwijsvorm
Seminar (werkcollege)

Toetsvorm
Participation in class and homework, oral presentation (grades 0-10), aanwezigheidsplicht.

Vereiste voorkennis
Babylonisch Id or adequate language skills in Akkadian

Doelgroep
2nd and 3rd year students of Ancient Studies with Babylonian

Overige informatie
The course will be offered in alternating years with Historical Text Babylonian. This course will be taught in 2017-2018.
It is recommended to attend the course History and Culture of the Ancient Near East once alongside Historical Texts A or B.

Historical Texts Babylonia

Vakcode	L_SABAOHK211 ()

Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. R. de Boer
Examinator	dr. R. de Boer
Docent(en)	dr. R. de Boer
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
This course aims to introduce learners of Akkadian to less standardized types of cuneiform script, as well as to the Assyrian dialect. At the same time the readings will consolidate knowledge of grammar and translation skills. Students will expand their knowledge base of historical facts, learn to evaluate historical sources critically and to understand the subtleties of international relations that are often hidden in narrative frameworks determined by the narrator's worldview. Students will acquire methods of modern historiography.

Inhoud vak
Reading of important historical texts on international relations in the Ancient Near East. The emphasis lies on the period between the 14th and the early 6th century BC (Amarna period until the end of the Neo-Assyrian empire). The texts are chosen according to historical importance and their ability to inspire interest and enjoyment. Some of the Akkadian texts will be juxtaposed with descriptions of the same event in the Bible and/or related episodes in Herodotus and Josephus.

Onderwijsvorm
Seminar (werkcollege)

Toetsvorm
Participation in class and homework, oral presentation in class. (Grades 0-10), aanwezigheidsplicht.

Vereiste voorkennis
Babylonisch Id or comparable language skills in Akkadian

Doelgroep
2nd and 3rd year students of Ancient Studies with Babylonian

Overige informatie
The course will be offered in alternating years with Historical Text Assyria. This course will not be taught in 2017-2018.
It is recommended to attend the course History and Culture of the Ancient Near East once alongside Historical Texts A or B.

Historici Grieks

Vakcode	L_XGBAGRI206 ()
Periode	Periode 4
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen

Coördinator	dr. mr. R.J. Allan
Examinator	dr. mr. R.J. Allan
Docent(en)	dr. mr. R.J. Allan, prof. dr. G.J. Boter
Lesmethode(n)	Werkcollege, Deeltoets extra zaalcapaciteit
Niveau	200

Doel vak
In staat zijn een gelezen stuk Herodotus/Thucydides te vertalen, en daarover vragen van taalkundige en inhoudelijke aard te beantwoorden. In staat zijn een ongelezen passage Herodotus te vertalen. Inzicht in de wetenschappelijke discussies behandeld in de secundaire literatuur, gebruik commentaar. De student maakt grondig kennis met de geschiedwerken van Herodotus en Thucydides. De student verwerft door zelfstudie en in werkcolleges de vaardigheid de teksten van deze beide auteurs te interpreteren, met aandacht voor hun taaleigen en stijl. De student verwerft inzicht in de interpretatieproblematiek van historisch proza en maakt kennis met gangbare opvattingen hierover.
De eigen oordeelsvorming van de student vervult een prominente rol. De in het eerste jaar geïntroduceerde omgang met wetenschappelijke commentaren en andere secundaire literatuur wordt verder uitgebreid. De studenten schrijven over de gelezen stof en een wetenschappelijk artikel een kort essay. Tijdens een van de
colleges presenteren ze kort hun standpunt en daarna volgt een groepsdiscussie. Van de student wordt zowel bij de voorbereiding als tijdens de colleges uitdrukkelijk een grote eigen inbreng verwacht.

Inhoud vak
ca. 40 pp. OCT Herodotus en Thucydides, inclusief de op college behandelde passages.

Onderwijsvorm
Werkcollege; bij dit college geldt aanwezigheidsplicht. Bij een afwezigheid van meer dan 20% wordt de student uitgesloten van deelname aan het tentamen.

Toetsvorm
Einde week 3 essay over artikel inleveren; schriftelijk tentamen bestaande uit een toets over de gelezen stof en een proefvertaling Herodotus.

Literatuur
Wordt nader bekendgemaakt.

Vereiste voorkennis
Eerstejaarsvakken major Grieks.

Doelgroep
2e jaars studenten major Grieks; 2e jaars studenten major Oudheidkunde (met Grieks).

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede jaar. Er geldt een verplichte aanwezigheid. Deze module geldt als voorkenniseis voor de 3e jaars module Griekse literatuur: Euripides.

History and Cultures of the Ancient Near East A

Vakcode	L_SABAOHK206 ()
Periode	Periode 1
Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. R. de Boer
Examinator	dr. R. de Boer
Docent(en)	dr. R. de Boer
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
The course aims at the expansion of the student's knowlege of Ancient Near Eastern history, culture, texts and archaeological artefacts.

Inhoud vak
The content of this class is the geography, languages, peoples, history, the social and economic structures of Ancient Mesopotamia, illustrated by texts in translations and ancient Assyrian and Babylonian art. It aims to be an introduction to three millennia of ancient Mesopotamian history and society for everyone who is interested.

Onderwijsvorm
Lecture, seminar (werkcollege), short oral presentation by students

Toetsvorm
Written Exam (grades 0-10)

Literatuur
M. Van de Mieroop, A History of the Ancient Near East (3rd ed. 2015).

Doelgroep
All people who are interested in the ancient history of the Middle East

Overige informatie
All students (except those who study OHK+Babylonian as a major) should combine the A-part of this course with the B-part (L_SABAOHK213) to get a complete overview of the history. The B-part consists of self-study and occasional meetings. Both parts are complimentary and are tested in one combined exam. The B-part cannot be taken without the A-part. Regular course attendance is obligatory for the A-part.

History and Cultures of the Ancient Near East B

Vakcode	L_SABAOHK213 ()
Periode	Periode 1
Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. R. de Boer
Examinator	dr. R. de Boer
Docent(en)	dr. R. de Boer

Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
The course aims at the acquisition of knowledge about the history of the ancient Near East, in particular Mesopotamia, in the first millennium BC.

Inhoud vak
Students will study the history of the ancient Near East in the first millennium BC by reading and studying the textbook and other course material.

Onderwijsvorm
Self-study

Toetsvorm
Written examination (grades 1-10)

Literatuur
See "History and Cultures of the Ancient Near East A" (L_SABAOHK206).

Vereiste voorkennis
Students who enroll in this course must at the same time enroll in "History and Cultures of the Ancient Near East A" (L_SABAOHK206).

Doelgroep
Students who do the A-part of the same course (except students who major in OHK or Greek+Babylonian)

Overige informatie
This course is complementary to "History and Cultures of the Ancient Near East A" (L_SABAOHK206). It is not possible to do the B-part without doing the A-part at the same time. Both parts will be tested in one combined exam.

History of Ancient Near Eastern Literature

Vakcode	L_SABAOHK109 ()
Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. R. de Boer
Examinator	dr. R. de Boer
Docent(en)	dr. R. de Boer
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
Students will get acqainted with various works of Mesopotamian literature, their historical background, and the philosophical and everyday life problems treated in them. Students shall discover that some of these age-old stories can still be relevant for us today. One of the goals of this course is that students later remember the Gilgamesh

epic and the other stories, as well as literary motives that turn up in different stories and their interpretation. At the end of this course students will be able to talk about intertextuality, literary motives, oral and aural literature and how stories spread in time and place. The course is also an introduction into the question of oral literature, text transmission, the evolution of epic literature and to the methodology of a comparative literary analysis of ancient literary texts. We can trace the evolution of the Gilgamesh epic over three thousand years – this is a unique situation. During your studies you will encounter Homer and other classical literary texts in Greek and Roman or in the Bible. The knowledge gained in the more theoretical parts of this course will help you to put these sources in perspective. You will learn a methodology which you can apply to any type of ancient literature during your university education or even beyond. As this course is taught in English, you will train your confidence in speaking up in class and make articulate contributions in English - thereby it will contribute to an internationalization of your BA-education.

Inhoud vak
Overview of Mesopotamian History and its Literature, Canonization, Scribal Culture, the Gilgamesh Epic, the Babylonian Creation Epic (Enuma-elish), The Story of the Flood, The Kings of Akkad, the Mesopotamian School, The Poem of the Rigteous Sufferer, Oral and Written Literature, the basics of Akkadian Poetry.

Onderwijsvorm
Lecture

Toetsvorm
Written examination (grades 0-10)

Literatuur
A. George, The Epic of Gilgamesh (Penguin classics 1999). A syllabus that will be distributed through Canvas.

Doelgroep
all

Overige informatie
This course is not offered in 2017-18.

History of Emotions

Vakcode	L_GABAALG004 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. H.M.E.P. Kuijpers
Examinator	dr. H.M.E.P. Kuijpers
Docent(en)	prof. dr. J.M. Koppenol, prof. dr. R.W. Munk, dr. K. Steenbergh, prof. dr. I.B. Leemans, dr. H.M.E.P. Kuijpers
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
• Students will acquire knowledge of the concepts, approaches and sources used to study emotions in medieval and early modern Europe
• Students will train critical reflection on scholarly debates and literature and participate in discussions
• Writing and presentation skills are trained through written and oral assignments

Inhoud vak
The history of emotions is a burgeoning research field in cultural history that is highly interdisciplinary in character. Both historical, literary, social, philosophical and medical scholars investigate the role of emotions and emotional behavior. In this course you will study themes such as religious emotions in late medieval convents, early modern medical theories about the bodily humours, emotions in early modern theater, the concept of melancholy, the experience of fear and sorrow. We will also discuss the theoretical concepts and methods used by scholars to study the cultural varieties in emotional behavior and experience. A central and recurring theme will be the (experienced) embodiment of emotions in the period 1500-1850. Where did contemporary doctors and philosophers locate emotions in the body? What cultural rules reigned the bodily expression of emotions? When, where, for who and for what reason was weeping allowed?

Onderwijsvorm
Lectures and literature seminars, student presentations

Toetsvorm
Short essay (30%); oral presentation (10%); Written exam (60%)
Attendance at the lectures and seminars is compulsory.

Literatuur
• Susan Broomhall (ed.) Early Modern Emotions: An Introduction, (Taylor & Francis/Routledge 2017)
• Additional literature and sources that will be (made) available via CANVAS or UBVU

Doelgroep
The course is open to all students.

Overige informatie
This course is part of the minor 'European History and Culture 1200-1800'

History of Emotions (research)

Vakcode	L_GABAALG015 ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. H.M.E.P. Kuijpers
Examinator	dr. H.M.E.P. Kuijpers

Docent(en)	prof. dr. J.M. Koppenol, prof. dr. R.W. Munk, dr. K. Steenbergh, prof. dr. I.B. Leemans, dr. H.M.E.P. Kuijpers
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
• Students will acquire knowledge of a number of themes in the early modern history of emotions as well as of the concepts, approaches and sources used to study them
• Students will train critical reflection on scholarly debates and literature and participate in discussions
• Students will practice with interdisciplinary research methods, formulate a research question, conduct individual research, analyze sources and write a research paper
• Students will present their research results in class and review each other's projects

Inhoud vak
This is a research class designed for third year students in history, literature and arts who want to further develop their research skills. The history of emotions is a burgeoning research field in cultural history that is highly interdisciplinary in character. Both historical, literary, social, philosophical and medical scholars investigate the role of emotions and emotional behavior in political, social and cultural processes. One of the many questions concerns the universality of human emotional experience across cultural, social and historical boundaries. Early Modern Europe offers interesting material to investigate such questions. In this course students will acquire knowledge of concepts and methods used by various scholarly disciplines that study emotional behavior and experience. A central and recurring theme will be the (experienced) embodiment of emotions in the period 1500-1850. Where did contemporary doctors and philosophers locate emotions in the body? What cultural rules reigned the bodily expression of emotions? When, where, for who and for what reason was weeping allowed?
This topic will provide ample opportunities to develop individual research lines. Students may work on long term historical developments as well as on specific case studies, on literary sources as well as on (social/cultural) historical contexts or theoretical issues.
We expect students to be able to gather and select relevant literature and write a Status Questionis by themselves to be handed in by the end of the third week. Via tutorials and individual feedback you will be guided through your research project.

Onderwijsvorm
Lectures and literature seminars, tutorials

Toetsvorm
Status Questionis (30%); Presentations and peer reviewing 10%; Research paper (60%); The Status Questionis must be sufficient to pass this course.

Literatuur
• Susan Broomhall (ed.) Early Modern Emotions: An Introduction, (Taylor & Francis/Routledge 2017) (Affordable paperback, but also available as e-book through UBVU)
• Additional literature and sources that will be (made) available via

CANVAS or UBVU

Vereiste voorkennis
This is a research class designed for third year students in the humanities who have been trained in academic writing and research design. We expect you to be able to find and study literature by yourself and write a well structured Status Questionis with footnote references. Alternatively you can choose to study the course History of Emotions L_GABAALG004 level 200

Doelgroep
Humanities students BA3

Overige informatie
Students of this course have classes together with students of History of Emotions L_GABAALG004 level 200. Extra tutorials and individual feed back will guide them through their research projects

History of the Levant A

Vakcode	L_SABAOHK215 ()
Periode	Periode 2
Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. K. Kleber
Examinator	prof. dr. K. Kleber
Docent(en)	prof. dr. K. Kleber
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Learning the history of the Levant from the third to the first millennium BC in the context of Near Eastern history. Understanding relevant scholarly debates, in particular on the history of ancient Israel and the bible.
Knowledge of historical facts. Understanding international relations and interdependencies. Understanding and reproducing scholarly debates. Understanding and evaluating the problems of using tertiary sources like the Hebrew Bible.

Inhoud vak
The history of the Levant is the history of Syria, Phoenicia and Palestine from the Bronze Age to the Hellenistic Period. Special attention will be paid to international relations, the impact of empire, the history of Israel and Judah, the Phoenicians and their maritime trade network and the Hebrew Bible as a historical source.

Onderwijsvorm
Lecture and discussion in class. Active participation and input from students is required.

Toetsvorm
Written exam

Literatuur
Trevor Bryce, Ancient Syria. A Three Thousand Year History. Oxford 2014.

Vereiste voorkennis
No obligatory entry requirements but it is strongly advised to follow "History of the Ancient Near East" in period 1. This will help the overall understanding greatly.

Aanbevolen voorkennis
Students are strongly advised to follow "History of the Ancient Near East" in period 1.

Doelgroep
BA students of Oudheidkunde (Ancient Studies), History, Theology, PThU, Comparative Religion, students in the minor "Languages and Cultures of the Ancient Near East", students with interest in the bible and history of the Ancient Near East

Overige informatie
This course is obligatory in the second year. Attendance is compulsory. The course cannot be completed if more than one meeting was missed.

History of the Levant B

Vakcode	L_SABAOHK216 ()
Periode	Periode 3
Credits	3.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. K. Kleber
Examinator	prof. dr. K. Kleber
Docent(en)	prof. dr. K. Kleber
Lesmethode(n)	Zelf Studie
Niveau	200

Doel vak
Training in independent research on a topic in Levantine history, critical assessment of the scholarly literature and development of an argumentation and a position on it. Writing of a term paper. Proposing a research topic, independent work on a topic, finding, selecting and reading secondary literature, critical assessment of the value of primary sources.

Inhoud vak
Independent research on one specific topic in Leventine history

Onderwijsvorm
Tutorial

Toetsvorm
Term paper

Literatuur

Dependent on chosen topic

Vereiste voorkennis
History of the Levant A successfully followed in period 2 of the same year.

Doelgroep
BA students of Oudheidkunde (Ancient Studies), History, Theology, PThU, Comparative Religion, students in the minor "Languages and Cultures of the Ancient Near East", students with interest in the bible and history of the Ancient Near East

Overige informatie
The course is a continuation of History of the Levant A. History of the Levant B cannot be taken without the A-part.

Homerus

Vakcode	L_XGBAGRI205 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. G.J. Boter
Examinator	prof. dr. G.J. Boter
Docent(en)	prof. dr. G.J. Boter
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
De student maakt grondig kennis met de epen van Homerus, Ilias en Odyssee. De metriek van het homerische epos wordt behandeld en geoefend. De student verwerft inzicht in de interpretatieproblematiek van orale poëzie en maakt kennis met gangbare opvattingen hierover. Aan de hand van het homerische taaleigen maakt de student kennis met de historische klank- en vormleer van het Grieks. De eigen oordeelsvorming van de student vervult een prominente rol. Van de student wordt zowel bij de voorbereiding als tijdens de colleges uitdrukkelijk een grote eigen inbreng verwacht. Voor het tentamen moet de student in staat zijn een gelezen stuk Homerus te vertalen en vragen van taalkundige en inhoudelijke aard te beantwoorden; kennis van de historische grammatica; het vermogen deze kennis toe te passen op voorgelegde problemen; kennis van de metriek.
De student verwerft door zelfstudie en in werkcolleges de vaardigheid het homerische Grieks te vertalen, met aandacht voor het taaleigen. De in het eerste jaar geïntroduceerde omgang met wetenschappelijke commentaren en andere secundaire literatuur wordt verder uitgebreid.

Inhoud vak
Lectuur van Ilias boek 6 en Odyssee boeken 6 en 7, waarvan Ilias 6 (ruim 500 verzen) op college.
Behandeling van de homerische klank- en vormleer en metriek.
Behandeling van de hoofdzaken van de historische klank- en vormleer van het Grieks.

Onderwijsvorm
Werkcollege; bij dit college geldt aanwezigheidsplicht. Bij een afwezigheid van meer dan 20% wordt de student uitgesloten van deelname aan het tentamen.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen.

Literatuur
Graziosi, B., Haubold, J. (ed.), Homer. Iliad, Book VI, Cambridge 2010 (tekst en commentaar)
Garvie, A.F., Homer. Odyssey, Books VI-VIII, Cambridge 1994 (tekst en commentaar)
Syllabus Griekse metriek; syllabus historische grammatica; syllabus homerische vormleer; deze zijn beschikbaar via blackboard.

Aanbevolen voorkennis
Alle eerstejaars vakken Grieks.

Doelgroep
2e jaars studenten major Grieks; 2e jaars studenten major Oudheidkunde (met Grieks).

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede jaar. Er geldt een verplichte aanwezigheid. Deze module geldt als voorkenniseis voor de 3e jaars modules Greek Literature: Euripides en het majortentamen Grieks.

Human Rights and Citizenship

Vakcode	R_HumRC (200995)
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Rechtsgeleerdheid
Coördinator	mr. dr. M.C. Stronks
Examinator	mr. dr. M.C. Stronks
Docent(en)	mr. dr. M.C. Stronks, dr. P. Cuttitta
Lesmethode(n)	Leergroep
Niveau	300

Doel vak
After successfully taking this course you will be able to:
• Analyse and evaluate the multi-faceted and changing character of citizenship and nationality;
• Recognise and explain the variety of rights that are connected to (European) citizenship and/or national membership;
• Critically engage with the concept of ‘integration’ and analyse the assimilationist shift of mandatory integration measures;
• Scrutinize the temporal dimension of citizenship and the assumed relation between the migrant, the citizen and time;
• Thoroughly scrutinise the reading material and being able to engage with the literature in essays.
• Formulate your own opinion on the central issues of this course,

well-informed by the literature and case-law.

Inhoud vak
What and who is a citizen? How does a migrant become a citizen? Which rights do migrants have? And how do these rights develop over time? These are seemingly simple questions, but upon close scrutiny the relation between the citizen and an alien appears to be rather puzzling. Migrants might for example enjoy all kinds of civil rights, while certain citizens might feel treated as aliens.
In this course we investigate which rights can be invoked by nationals and by migrants. We will address the different understandings of citizenship and nationality, the concept of and the rights attached to European citizenship, the difference that having or not having national membership makes, the possibility of being joined by family members from abroad, the concept of 'integration' and the relation all these different aspects of citizenship have with time. These issues will be addressed in weekly lectures and assignments.

Onderwijsvorm
Weekly lectures, obligatory weekly assignments.

Toetsvorm
Written exam. Re-examination might be an oral exam, depending on the number of participants. Submission of weekly assignments is required for taking the exam.

Literatuur
Will be announced on Canvas.

Doelgroep
Apart from law students of the VU, the course is also available for:
Students from other universities/faculties
Exchange students
Contractor (students who pay for one course)

Human Rights and the Border

Vakcode	R_HumRB (200996)
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Rechtsgeleerdheid
Coördinator	mr. dr. E.R. Brouwer
Examinator	mr. dr. E.R. Brouwer
Docent(en)	mr. dr. E.R. Brouwer
Lesmethode(n)	Leergroep
Niveau	200

Doel vak
The course aims at increasing your knowledge of the law concerning borders and your understanding of the changing meanings of borders. In particular, you will broaden your knowledge of the different categories of 'migrants' created by the law and the attaching differences with regard to the right to cross borders and the sanctioning of illegal border crossing. You will be able to identify relevant domestic,

European and international law and to deal with conflicts among them. You will improve your ability to critically reflect on legislation, case-law, and practice concerning borders.

Inhoud vak
The operation of borders and border control in practice may differ greatly from how it may be understood to operate in theory. In this course, the knowledge of the law on borders will be connected to societal reality. In the course Human Rights and the Borders, you will learn to connect knowledge of the law on borders to societal reality. Aside from general topics including the law on asylum, internal and external border controls, we will address current issues such as the safety of boat migrants, the role of private actors, and the use of technologies at the borders. The precise content of the course will be announced on Canvas.

Onderwijsvorm
The course contains of 7 lectures, each lecture is given twice a week. During the course excursions may take place, enabling students to learn how borders work in practice.

Toetsvorm
The course will be concluded with an examination: a written exam which counts for 75%, and an oral presentation which counts for 25% of the final mark.

Literatuur
Will be announced on Canvas.

Doelgroep
This course is open to students of various disciplines who have completed their first year of their Bachelor program. Includes exchange students.

Overige informatie
This course is open to students from various disciplines who have completed their first year of their Bachelor program and exchange students.

Identity, Diversity and Inclusion

Vakcode	S_IDI ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	prof. dr. S. Saharso
Examinator	prof. dr. S. Saharso
Docent(en)	prof. dr. S. Saharso, dr. M.C. de Regt
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
This course is part of both the bachelor program Sociology and Social and Cultural Anthropology & Development Sociology. Also, this course is

part of the Minor Sociology, the Minor Anthropology, the Minor Development and Global Challenges and the Minor Gender and Diversity. Finally, the course is open as an elective for (international) students.

This course is designed to introduce students to the various issues concerning diversity and inclusion in an increasing globalizing world. The course focuses in particular on contemporary issues concerning processes of inclusion and exclusion in the Dutch/European context. The central questions in this course are:

1. How and why are identities based on ethnicity, gender, class and sexuality constructed by both insiders and outsiders?
2. How do (groups within) European/Dutch societies respond to diversity?
3. What are the relevant mechanisms of inclusion or exclusion?
4. How should we contextualize current debates and practices related to inclusion/exclusion processes in relation to Dutch/European historical developments?

Learning objectives
After having completed this course the student has aquired knowledge and understanding of:
(1) the relevant forms and dimensions of social identities;
(2) theories of identity construction inclusion and exclusion;
(3) the questions, debates and policies on diversity in con-temporary Western societies, and the differences between societies thereof;
(4) the challenges of contemporary developments - such as globalization and individualization- on contemporary forms of diversity.

After having completed this course the student has acquired the competences to:
(5) apply acquired knowledge in the analysis of contemporary forms of diversity.

After having completed this course the student is able to:
(6) take a critical stance in contemporary debates over identity, diversity and inclusion.

Inhoud vak
Identity issues have become very prominent in our globalizing world. While migration is often presented as one of the main causes of the increasing emphasis on identity, other developments, such as those related to (cultural) globalization and economic transformations, have had a strong impact as well. In addition to ethnic and religious diversity, gender inequalities, class differences and issues related to sexual diversity have changed The Netherlands, and other European societies. Ethnicity, gender, class and sexuality are markers of identity, but have also become axes of inclusion and exclusion in contemporary European societies.

This course discusses how ethnic and religious diversity intersect with other forms of diversity. While historical constructions of the nation were already gendered, in contemporary discourses on national identity gender (women) and (homo)sexuality have become more prominent as markers of national inclusion and exclusion. Or, as in Europe ethnic diversity largely coincides with class distinctions, how does this affect feelings of belonging and inclusion? Islamophobic rightwing radicalization and Islamic radicalization are studied as possible reactions to experi-enced threats to identity and/or social exclusion. The course will also zoom in on cases of local conflict and on related contemporary debates, such

as feminist solidarity in an age of diversity.

Onderwijsvorm
Lecture.

Toetsvorm
Digital exam.

Literatuur
TBA, a reader including texts by Alba & Foner (2015), Crenshaw (1991) and others.

Doelgroep
Bsc2 SOC, Min SOC, Min SCA Bsc2 CAO, Min G&D, Min D&GC; Exchange

Overige informatie
This course is part of both the bachelor program Sociology and Social and Cultural Anthropology & Development Sociology. Also, this course is part of the Minor Sociology, the Minor Development and Global Challenges and the Minor Gender and Diversity. Finally, the course is open as an elective for (international) students.

Imagining the Dutch:themes Dutch History

Vakcode	L_GCBAALG003 ()
Periode	Periode 1+2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	W.J. de Vries MA
Examinator	W.J. de Vries MA
Docent(en)	M.P. Groten, W.J. de Vries MA
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Learn about the characteristics and dilemma’s of Dutch national history by discussing chapters from handbooks, articles and lectures.
Improve knowledge of Dutch modern history (writing) in general and more particularly learn about important themes, such as national history, political history, colonial history and different representations of Dutch history and identity in museums and media.
Throughout the course we will discuss these themes in relation to important concepts such as nationalism, democracy, pillarization and (religious) tolerance.
Being able to integrate information of case studies and guest lecturers into the broader scientific framework that is discussed.
Being able to critically review and discuss mandatory literature, used theories, dominant opinions and information on public websites.
Being able to recognize normative thinking in scientific literature and in the work of historians.

Inhoud vak
A country of cheese and herring, that experienced an extraordinary Golden Age in the seventeenth century. And a country of tolerance,

pillarization and consensus democracy. These are just a few examples of how the Netherlands has been imagined in the past and in recent periods by foreigners and by Dutch citizens themselves. These images tell a story of the Netherlands and are informed by both past and contemporary experiences.
Over the years questions about the true meaning of these images of the Netherlands have been raised. Who are the Dutch? What is ‘typically Dutch’ about the Dutch from an international perspective? What are the differences between how the Dutch themselves and how foreigners have imagined the Netherlands? And how should we deal with these images from an academic perspective?
The course will offer an introduction on Dutch history that is explicitly related to contemporary debates. The lectures of the course focus on themes in Dutch history and will cover a wide range of topics. The historical reasons for the extraordinary economic growth and cultural richness of the Netherlands in the 17th century; the development of the Dutch as a maritime nation in the 18th century; the rise of democracy in the 19th and 20th century; recent debates about the colonial past and immigration.
Discussion among students about the content of the lectures and the course literature is part of this course. Students have to read the literature in advance and have to make exercises. The course is finished with a written exam.

Onderwijsvorm
Lectures (two periods every week one lecture)

Toetsvorm
Written Exam and assingments

Literatuur
To be announced on Canvas.

Doelgroep
Students taking part in program 'Semester in Amsterdam'; International Students; Dutch students interested in Dutch History.

Overige informatie
This course will be provided two times: in periods 1&2 (L_GCBAALG003) and in periods 4&5 (L_GCBAALG004).

Individuele verdieping in de architectuurgeschiedenis B

Vakcode	L_KBBAAG308 ()
Periode	Periode 1+2+3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. F.H. Schmidt
Examinator	dr. F.H. Schmidt
Niveau	300

Doel vak
Verdiepen of verbreden van kennis en inzicht in de geschiedenis van architectuur, stedebouw en landschapsarchitectuur.

Inhoud vak
De student bestudeert individueel een architectuurhistorisch onderwerp naar eigen keuze, dat aansluit op de cursussen architectuur, stedebouw, of landschapsarchitectuur uit het tweede studiejaar, of voortkomt uit de eigen belangstelling. De invulling wordt per student met een van de docenten architectuurgeschiedenis vastgesteld.

Onderwijsvorm
Individuele begeleiding

Toetsvorm
Mondeling tentamen of essay

Literatuur
Individueel vast te stellen na overleg met docent

Vereiste voorkennis
Tweedejaars programma MKDA, track architectuur

Doelgroep
3e jaars studenten MKDA, track architectuur

Inleiding communicatiewetenschap

Vakcode	L_NCBACIW111 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. L. Lagerwerf
Examinator	dr. L. Lagerwerf
Docent(en)	dr. L. Lagerwerf, dr. M.L.M.J. Vliegen
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
• Kennis maken met de ontwikkeling van de communicatiewetenschap als wetenschappelijke discipline.
• Kennis maken met communicatiewetenschappelijke begrippen, theorieën en mechanismen.
• Kennis maken met onderzoeksmethoden die (min of meer specifiek) in de communicatiewetenschap worden gebruikt (inhouds- en tekstanalyse, survey, en experiment)
• Actief leren van complexe studiestof
• Leren lezen van wetenschappelijke artikelen

Inhoud vak
De cursus omvat een kennismaking met de communicatiewetenschap. Aan de orde komen thema's als informatieoverdracht, selectieve perceptie, propaganda, attitudeverandering, agendavorming, beeldvorming, kenniskloof, en media-effecten.
Twee keer per week is er een hoorcollege. Iedere week komen er voor het thema relevante onderzoeksartikelen aan de orde. Per week wordt naast hoofdstukken uit de boeken ook een artikel met een concreet onderzoek

over desbetreffende onderwerp behandeld. In het werkcollege wordt gewerkt aan opdrachten die betere verwerking van de stof ten doel hebben.

Onderwijsvorm
Hoorcolleges (2 x 2 uur per week) en werkcolleges (1 x 2 uur per week)

Toetsvorm
Meerkeuzetentamen. Door middel van opdrachten is het mogelijk een bonus te verkrijgen.

Literatuur
Boer, C. de, & Brennecke, S. (2014). Media en publiek. Theorieën over media-impact (zevende druk). Den Haag: Boom Lemma. ISBN 978-94-6236-387-8 (paperback) óf 978-94-6274-031-0 (e-book)
Let op: geen oudere druk van dit boek aanschaffen. Er wordt met de zevende, herziene druk gewerkt.

Potter, W. J. (2012). Media effects. Thousand Oaks, CA: Sage. 978-1-4129-6469-2.

Doelgroep
1e jaars studenten Bachelor Communicatie- en Informatiewetenschappen

Intekenprocedure
Voor deze module geldt een uitzondering op de standaard intekenprocedure voor modules van de Faculteit der Geesteswetenschappen (standaard: studenten tekenen zelf in op module, leermethode en tentamen). Voor deze module wordt de werkgroepindeling gemaakt door de docent/vakcoördinator waarna de intekening op werkgroepen door het onderwijsbureau wordt gedaan; studenten kunnen dus wel zelf op de module, het hoorcollege en het tentamen intekenen maar niet op het werkcollege/de werkgroep.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het eerste jaar. Bezoek aan de hoor- en werkcolleges zijn noodzakelijk voor een goed begrip van de stof; bezoek aan de werkcolleges is verplicht. De opdrachten moeten worden gemaakt en op tijd ingeleverd. Als je aan deze eis niet voldoet, moet je eerst aanvullende opdrachten doen voordat je het vak met succes kunt afronden. Bij dit vak hoort ook een opdracht uit de verkenningsmodule. Deelname aan deze module is verplicht en wordt geregistreerd.

Inleiding historische bronnen A

Vakcode	L_GOBAOHK102 ()
Periode	Periode 4
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.J. Flinterman
Examinator	dr. J.J. Flinterman
Docent(en)	dr. J.J. Flinterman
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
De student dient door (zelfwerkzaamheid voor) de colleges kennis te maken met verschillende typen bronnenmateriaal waarmee oudhistorici werken.
De student dient door (zelfwerkzaamheid voor) de colleges kennis te maken met de beperkingen en mogelijkheden van verschillende typen bronnen voor de Oude Geschiedenis.

Inhoud vak
Na het eerste inleidende college worden in twaalf colleges de bronnen, gegroepeerd rond twaalf onderwerpen – één onderwerp per college –, besproken: drie uit de geschiedenis van het Oude Nabije Oosten, vijf uit de geschiedenis van de Griekse wereld (inclusief de Hellenistische periode) en vier uit de Romeinse geschiedenis. De studenten moeten over ieder onderwerp ca. veertig pagina's bronnen in vertaling lezen en daarover vragen beantwoorden. Deze vragen en andere kwesties waartoe de gelezen teksten aanleiding geven worden op college besproken.

Onderwijsvorm
Zelfstudie, ondersteund door responsiecolleges.

Toetsvorm
Aanwezigheid bij de colleges, voorbereiding van de collegestof door middel van in te leveren opdrachten. Heeft men de colleges bijgewoond en de opdrachten voldoende gemaakt en tijdig ingeleverd, dan heeft men aan de verplichtingen voor dit onderdeel voldaan.

Literatuur
Wordt nader bekend gemaakt.

Aanbevolen voorkennis
Van deelnemers wordt verwacht dat zij beschikken over overzichtskennis van de Oude Geschiedenis zoals bijgebracht in de Basiscursussen Oude Geschiedenis 1 en 2, Geschiedenis van de Oudheid 1 en 2 of Overzicht Geschiedenis van de Oudheid voor archeologen.

Doelgroep
Eerstejaars studenten Oudheidkunde die een van de volgende majorencombinaties doen: Oudheidkunde I + Oudheidkunde II; Oudheidkunde bij Grieks + Grieks; Oudheidkunde bij Latijn + Latijn; Oudheidkunde bij Nieuw-Babylonisch-Assyrisch + Nieuw-Babylonisch-Assyrisch; Oude Geschiedenis + Mediterrane Archeologie; tweedejaarsstudenten Archeologie die de majorencombinatie Mediterrane Archeologie + Oude Geschiedenis doen.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het eerste jaar. Er geldt een verplichte aanwezigheid. Men mag maximaal twee colleges verzuimen. Men dient voor gemiste colleges de gemaakte vragen naderhand alsnog in te leveren.

Inleiding in de Koran en Soenna

Vakcode	G_INLKOSO ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0

Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Godgeleerdheid
Coördinator	dr. Y. Ellethy
Examinator	dr. Y. Ellethy
Docent(en)	dr. Y. Ellethy
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
De student kent op hoofdlijnen de ontstaansgeschiedenis, de indeling en de thematiek van de Koran en de Hadith. Dat wil zeggen dat de student:
• beknopt uitleg kan geven over visies op de geschiedenis van de Goddelijke openbaring in het algemeen en de openbaring van de Koran aan de profeet Mohammed in het bijzonder;
• de ontstaansgeschiedenis, de verzameling en de verspreiding van de Koranische tekst in hoofdlijnen kent;
• de westerse discussies en kritiek i.v.m de historische ontwikkeling van de tekst van de Koran kent en hierop kan reageren op een wetenschappelijke manier;
• de algemene kenmerken, inhoud, stijl en historische context van de Koran in hoofdlijnen kent;
• fundamentele kennis omtrent de terminologie van de Koranwetenschappen (en basiskennis van de Soenna en Hadith terminologie) heeft;
• de geschiedenis en de ontwikkeling van de Koran- en Hadithwetenschappen en de betreffende klassieke en moderne literatuur in grote lijnen kent;
• een werkstuk van enkele pagina’s kan schrijven over de positie van de Koran en de Soenna binnen de Islam.

Inhoud vak
In deze cursus (met meer focus op de Koranwetenschappen) worden gezaghebbende visies op de geschiedenis van de openbaring, de verzameling en de ontstaansgeschiedenis van de Korantekst, de betreffende kritiek, en de belangrijkste kernpunten en terminologie binnen de Koranwetenschappen ulm al-Qur'n behandeld. De student krijgt ook basiskennis van de positie van de Soenna binnen de Islam, het ontstaan en de ontwikkeling van de Hadith wetenschappen, terminologie en klassieke literatuur. In de module Hadith-wetenschappen zal meer nadruk worden gelegd op de Soenna en Hadithmethodologie.

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcolleges met schriftelijke opdrachten en tussentijdse papers. Er wordt aandacht gegeven aan de interactieve deelname van de studenten. Vragen worden aan het begin van het college besproken. In aansluiting op elk hoorcollege-onderdeel wordt een werkstuk gepresenteerd, in werkgroepen besproken en beoordeeld.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen (80%); schrijfopdracht’ (20%)

Literatuur
Verplichte literatuur:
Al-A'ami, M., The History of the Quranic Text from Revelation to Compilation, Leicester: UK Islamic Academy, 2003.
Leemhuis, F. "Koran"; "Soenna", in J. Waardenburg (ed.), Islam: Norm,

Ideaal en Werkelijkheid. Houten: Fibula, 20005 , pp. 54-74; 75-79. (Canvas).
Ljamai, A., Inleiding tot de Studie van de Koran, Zoetermeer: Meinema, 2005, hoofdstukken 1, 2, 3 en 4 t/m p. 71.
Watt, M. (et al.), Bells Inleiding tot de Koran, Utrecht: de Ploeg, 1986, hoofdstukken 1 en 2 t/m p. 39.
Nederlandse Koranvertaling.

Aanbevolen literatuur:
Ali, M., Sirat Al-Nabi and the Orientalists, Madinah: King Fahd complex for the Printing of the Quran, 1997 (Section IV: Receipt of Way).
Hamidullah, M., An Introduction to the Conservation of Hadith in the Light of the Sahifah of Hammam ibn Munabbih, Kuala Lumpur: Islamic Book Trust, 2003.
Verdere literatuur wordt voor aanvang van het college bekend gemaakt via Canvas.

Overige informatie
Maakt onderdeel uit van Academische Vaardigheden.
Aanwezigheid 80%.

Inleiding Inspanningsfysiologie

Vakcode	B_IF (900115)
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	dr. J.J. de Koning
Examinator	dr. J.J. de Koning
Docent(en)	dr. H.L. Gerrits, prof. dr. H.A.M. Daanen, drs. B.L. van Keeken, dr. J.J. de Koning
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Practicum, Werkcollege, Bijeenkomst
Niveau	100

Doel vak
Doel van dit vak is het verkrijgen van kennis van de bouw en werking van organen en orgaansystemen die een rol spelen bij het bewegen en de energiehuishouding.
Na afloop van de cursus kan de student de belangrijkste onderdelen van deze organen en orgaansystemen benoemen, de bouw en werking van deze onderdelen benoemen en de werkingsmechanismen beschrijven. Daarnaast kan de student deze kennis toepassen tijdens het meten van verschillende variabelen tijdens rust en inspanning. Ten slotte is de student in staat de uitkomsten van de metingen te interpreteren en te verwerken.

Inhoud vak
Tijdens de colleges wordt, na een inleiding, de bouw en de werking van cellen en weefsels besproken, waarbij het accent zal liggen op spierweefsel. Daarna wordt ingegaan op de bouw en de werking van de voor het bewegen belangrijkste fysiologische systemen, zoals de bloedsomloop, de ademhaling, het zenuwstelsel en de hormoonhuishouding. Daarbij wordt zowel het functioneren tijdens rust als tijdens fysieke inspanning besproken.
Bij de practica wordt de theoretische kennis verder uitgebreid en

toegepast bij het registreren van de stofwisseling in rust, het ECG en de bloeddruk, de verschillende longvolumina en ademhalingsparameters, de hartfrequentie tijdens fysieke inspanning, het lichamelijk prestatievermogen, het dagelijkse energieverbruik en de dagelijkse voedselopname.

Onderwijsvorm
De cursus bestaat uit hoorcolleges welke dienen ter verduidelijking van de leerstof. Deze colleges zijn niet verplicht. Daarnaast volgt iedere student een aantal practica. Deze practica zijn verplicht en worden in groepen van ca. 10-15 personen uitgevoerd. De practica dienen ter aanvulling op de collegestof en bieden bovendien de gelegenheid om de kennis van de leerstof toe te passen en te verdiepen. Voorwaarde voor deelname aan het practicum is dat de student voor elke bijeenkomst steeds de betreffende stof in het boek en de cursushandleiding bestudeerd heeft. Na elke practicumbijeenkomst wordt het practicum door iedere student uitgewerkt aan de hand van een opdracht (inhoud en tijdstip van inleveren volgens de richtlijnen in de cursushandleiding).
Het is niet toegestaan een practicumbijeenkomst bij te wonen indien de opdracht van de vorige bijeenkomst nog niet is ingeleverd.

40 uur/ 20 hoorcolleges
12 uur/ 4 practica
20 uur / uitwerking, opdracht practicum
3 uur / tussentoets
3 uur/ eindtoets
90 uur / zelfstudie

Toetsvorm
De tentamenstof beslaat de hoofdstukken van het boek ("Exercise Physiology: nutrition, energy, and human performance") zoals besproken tijdens de hoorcolleges, de diverse
practica en de studiehandleiding.
Om deel te kunnen nemen aan het tentamen dient men aan de practicumverplichtingen te hebben voldaan. Deze verplichtingen zijn: alle practicumbijeenkomsten (actief) volgen, de bijbehorende opdrachten (voldoende) maken.
Het tentamencijfer zal bestaan uit een gewogen gemiddelde van de tussen- en de eindtoets. De tussentoets wordt halverwege de cursus gegeven. Beide toetsen worden schriftelijk afgenomen en bestaan uit meerkeuze vragen.

Literatuur
De verplichte literatuur bestaat uit:
- W.D. McArdle, F.I. Katch, V.L. Katch: Exercise Physiology: nutrition, energy, and human performance , 8th edition (2014). International edition.
- De cursushandleiding

Intekenprocedure
De indeling van werkgroepen/(computer)practica/tutorgroepen etc. vindt plaats via Canvas.

Overige informatie
De practica zijn verplicht. Deelname aan het tentamen is alleen mogelijk als alle practicumbijeenkomsten zijn gevolgd en de betreffende opdrachten zijn ingeleverd. Bij het eventuele missen van een practicumbijeenkomst of opdracht met een geldige reden dient zo spoedig mogelijk contact opgenomen te worden met de practicumbegeleiders voor

het plannen van een inhaalbijeenkomst.

Inleiding Psychologie (UM)

Vakcode	P_UINLPSY ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	dr. W. Donk
Examinator	dr. W. Donk
Docent(en)	dr. W. Donk
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
Een eerste kennismaking met het vakgebied psychologie

Inhoud vak
Het vak geeft een overzicht van de psychologie. Wat is de genetische en biologische basis van gedrag? Hoe zien we, leren we, onthouden we en denken we? Waarom gedragen we ons zoals we doen? Naast deze fundamentele vragen zullen o.a. ook de volgende onderwerpen aan bod komen: intelligentie, sociale psychologie, de ontwikkeling, persoonlijkheidsleer, psychopathologie en psychologische behandelmethoden.

Onderwijsvorm
14 colleges

Toetsvorm
- Multiple choice tentamen

Literatuur
-Gazzaniga, M., Heatherton, T., & Halpern, D. (2016). Psychological Science (5th edition). Norton.

Overige informatie
Hoorcolleges worden Engelstalig aangeboden.

Inleiding taalwetenschap

Vakcode	L_ATBACIW107 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. P.H.F. Bos
Examinator	dr. P.H.F. Bos
Docent(en)	dr. H.D. van der Vliet, prof. dr. L.J. de Vries, dr. P.H.F. Bos, prof. dr. P.T.J.M. Vossen, prof. dr. M.M.R. Coene
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Werkgroep

Niveau	100

Doel vak
Elementair inzicht in de wetenschappelijke bestudering van taal. Verwerving van kennis van taalkundige terminologie. Kennismaking met een breed scala aan verschillende onderzoeksdomeinen binnen de taalwetenschap: inzicht in de toepassingsmogelijkheden van taalwetenschap in taaltherapie, taaladvisering, taalbeleid en in andere maatschappelijke contexten. Het ontwikkelen van het vermogen om taalverschijnselen te observeren en te analyseren.

Inhoud vak
Week 1: fonetiek en fonologie (docent: prof. de Vries): hoe vormen we klanken en welke rol spelen klanken en klankcombinaties in verschillende talen?
Week 2: morfologie en syntaxis (docent: prof. de Vries): welke overeenkomsten en verschillen zijn er tussen talen op het gebied van woordvorming en zinsvorming?
Week 3: semantiek en pragmatiek (docent: dr. van der Vliet): over het toekennen van betekenis aan taaluitingen en de omgang met de ongeschreven regels van taal.
Week 4: taalvariatie en taalcontact (docent: prof. de Vries): over dialecten en het ontstaan van nieuwe talen of taalvariëteiten als gevolg van contacten die taalsprekers met elkaar hebben.
Week 5: computerlinguïstiek (docent: dr. van der Vliet): in hoeverre is een computer in staat een menselijke taal te 'leren'? in hoeverre kunnen we op een geautomatiseerde wijze grote hoeveelheden taal analyseren?
Week 6: taalverwerving (docent: prof. Coene): hoe kan het dat kinderen in zeer korte tijd vloeiend hun eigen taal leren spreken en doorlopen alle kinderen daarin dezelfde stadia?
Week 7: taalstoornissen (docent: dr. Bos): welke problemen kunnen mensen ondervinden bij het leren en gebruiken van taal en welke problemen zijn aangeboren en welke niet?

In de eerste colleges ligt de nadruk op de formele taalwetenschap en in de latere colleges op de functionele taalwetenschap.

Onderwijsvorm
Hoorcolleges, werkcolleges en iedere week een toepassingsblok. In het hoorcollege wordt het onderwerp van de week geïntroduceerd door een docent die expertise heeft op het betreffende gebied. In het werkcollege worden gemaakte opdrachten over het onderwerp van de week besproken met een vaste werkcollegedocent. De werkcolleges zijn bedoeld om de stof van de hoorcolleges beter in de vingers te krijgen. De opdrachten voor de werkcolleges worden in de studiehandleiding op Canvas beschikbaar gemaakt. Bij het toepassingsblok leggen we een link tussen het onderwerp van de week en de praktijk. Denk hierbij aan: het gezamenlijk bekijken en bespreken van een documentaire over een taalkundig onderwerp, een gastcollege van een taalonderzoeker, bezoek aan een taalkundig onderzoeksinstituut, et cetera.

Toetsvorm
Tentamen met 50 multiple choice vragen. Hierin worden kennis, inzicht en toepassing bevraagd.

Literatuur
Dawson, H.C. & M. Phelan (eds.) (2012). Language Files. Materials for an introduction to language and linguistics. 12e editie(!) Ohio State

University.

Vereiste voorkennis
Geen

Doelgroep
1e jaars bachelor Communicatie- en informatiewetenschappen

Overige informatie
Er geldt een verplichte aanwezigheid bij de toepassingsblokken. Bij dit vak hoort een bijeenkomst van de verkenningsmodule en er zijn een paar gastcolleges. Deelname aan deze bijeenkomsten is verplicht en wordt geregistreerd. Als je meer dan één verplichte bijeenkomst mist, moet je eerst aanvullende opdrachten doen voordat je het vak met succes kunt afronden.

Interdisciplinair werkcollege Oudheidkunde

Vakcode	L_AABAOHK301 ()
Periode	Periode 4+5+6
Credits	9.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.J. Flinterman
Examinator	dr. J.J. Flinterman
Docent(en)	dr. J.J. Flinterman, dr. A. Prent
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Verdieping van de kennis van archeologie en geschiedenis van Griekenland in de laat-klassieke en hellenistische periode. Leren aanpakken van een probleem met gebruikmaking van methoden uit verschillende disciplines, in dit geval archeologie en oude geschiedenis. Mondelinge en schriftelijke presentatie met goede betoogopbouw, zorgvuldig taalgebruik en correcte verwerking van primair materiaal (opgravingsverslagen, tekstuele bronnen) en wetenschappelijke literatuur.

Inhoud vak
De Peloponnesus van de slag bij Leuctra tot de verwoesting van Corinthe. Sinds de zesde eeuw v.Chr. was Sparta de hegemoniale mogendheid op de Peloponnesus geweest. Na de Spartaanse nederlaag tegen Thebe bij Leuctra, in 371 v.Chr., kwam aan deze situatie een einde. Pas in de loop van de tweede eeuw v.Chr. begon onder Romeinse hegemonie een nieuwe periode van langdurige stabiliteit. Het jaar 146 v.Chr., waarin de Romeinen Corinthe verwoestten en de Achaeïsche Bond ontbonden, markeert het einde van de Griekse vrijheid; op de Peloponnesus was het ook het einde van een periode van 225 jaar tumult en verwarring. Die 225 jaar staan in dit college centraal. We zullen proberen in kaart te brengen wat de consequenties van dat tumult en die verwarring waren voor gemeenschappen in het zuiden en oosten van de Peloponnesus; het accent zal liggen op de landschappen Argolis, Arcadië, Laconië en Messenië. Per regio zullen we archeologische data en gegevens uit tekstuele bronnen vergelijken, contrasteren en onderzoeken op hun mogelijke onderlinge samenhang. Kunnen gegevens over politieke ontwikkelingen, militaire

gebeurtenissen, veranderingen in het gebruik van het landschap en verschuivingen in de spreiding en het karakter van nederzettingen en heiligdommen zinvol met elkaar in verband worden gebracht?

Onderwijsvorm
Werkcollege

Toetsvorm
Aanwezigheid bij en actieve deelname aan colleges verplicht. Beoordeling aan de hand van een referaat en een werkstuk. Beide zullen met een cijfer op de schaal 1-10 worden beoordeeld. Het referaat telt voor 20 % en het werkstuk voor 80 % mee in het eindresultaat, dat minimaal een 6,0 moet zijn.

Literatuur
Nader op te geven.

Vereiste voorkennis
Het Werkcollege Oude Geschiedenis (L_GOBAGES204) is een verplicht voorkennisvak voor deze module.

Doelgroep
Derdejaars studenten Oudheidkunde behalve bij de majorencombinatie Grieks + Nieuw-Babylonisch/Assyrisch; derdejaars studenten Geschiedenis, keuzepakket Geschiedenis van de Oudheid en Antieke Cultuur.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het derde jaar. Er geldt een verplichte aanwezigheid. De aanwezigheidsplicht impliceert dat men maximaal twee bijeenkomsten van het college mag verzuimen. Het niet bijwonen van een bijeenkomst dient te worden gecompenseerd door schriftelijk aantoonbare voorbereiding van het verzuimde college. Bij het verzuimen van meer dan één bijeenkomst zullen ook aanvullende opdrachten worden opgelegd.

Internet Governance

Vakcode	R_InternGov (200331)
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Rechtsgeleerdheid
Coördinator	mr. T.H.A. Wisman
Examinator	mr. T.H.A. Wisman
Docent(en)	prof. mr. A.R. Lodder, mr. T.H.A. Wisman
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	200

Doel vak
At the end of this course students:

• Understand the basics of the Internet;
• Understand the challenges posed by the Internet to national regulation;
• Understand and be able to apply the modalities of Lessig;

• Understand and be able to apply the models of Solum;
• Understand what Internet governance is, both in the broad and the narrow sense and explain how they relate;
• Be able to apply the Lodder & Jiminez model of jurisdiction;
• Know the materials regarding privacy, freedom of expression and copyright, and be able to apply to this Lessig's modalities and Solum's models.

Inhoud vak
The first half of this interdisciplinary course the focus is on the (legal) challenges and problems introduced by the internet. The course shall first identify the special characteristics of the internet in an effort to demonstrate and discuss the associated challenges. Besides identifying and subsequently discussing (legal) challenges, this course shall also treat the different models of internet governance, both legal and non--legal, which can be used in developing a critical mind towards possible solutions. Additionally, the course shall cover modalities of regulation as introduced by Lawrence Lessig.

The second half of this course deals with specific legal subjects: freedom of expression, privacy and copyright. In this half we delve deeper in these various subjects, the specific challenges that arise in the context of the internet and the developments in case law. The models of internet governance and modalities of regulation will be used in this stage to critically reflect
on these subjects and the respective challenges they bring.

Onderwijsvorm
Student presentations, in class (group) exercises, discussion of the literature.

Toetsvorm
The course is assessed by the following components:

Assignments: 5%
Exam: 95%

Literatuur
Amongst others: L. Lessig, Code and Other Laws of Cyberspace, (Basic Books, New York 2006)
L.B. Solum, Models of Internet Governance

Material will be made available on Canvas before the start of the course.

Doelgroep
Apart from regular students, the course is also available for:
Students from other universities/faculties
Exchange students
Contractor (students who pay for one course)

Interuniversitaire bachelorwerkgroep Florence

Vakcode	L_KABAKGS303 ()
Periode	Periode 1+2+3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands

Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. I.R. Vermeulen
Examinator	dr. I.R. Vermeulen
Docent(en)	dr. I.R. Vermeulen
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Het Nederlands Interuniversitair Kunsthistorisch Instituut te Florence (NIKI)
organiseert jaarlijks diverse werkgroepen op bachelor-, master- en researchmasterniveau over karakteristieke aspecten en benaderingswijzen van de Italiaanse kunst, in het bijzonder van de kunst in Toscane in de periode 1400-1700. Zie voor meer informatie http://www.niki-florence.org

Inhoud vak
De inhoud wordt t.z.t. bekend gemaakt op de site van het NIKI.
Zie http://www.niki-florence.org

Onderwijsvorm
Hoor- en responsiecolleges, excursies naar collecties en monumenten, literatuurstudie

Toetsvorm
Referaat; werkstuk (wordt in Nederland afgerond)

Literatuur
Wordt nader bekend gemaakt

Vereiste voorkennis
Jaar 1 van de bachelor Media, Kunst, Design en Architectuur.

Doelgroep
Bachelorstudenten Media, Kunst, Design en Architectuur en (research)masterstudenten Kunst- en Cultuurwetenschappen.

Overige informatie
Geïnteresseerden wordt verzocht eerst contact op te nemen met Ingrid Vermeulen (i.r.vermeulen@vu.nl); studenten dienen zich aan te melden via de website van het NIKI; voor de reis- en verblijfkosten zijn in een aantal gevallen beurzen beschikbaar; voor meer informatie zie http://www.niki-florence.org

Introduction Migration Studies

Vakcode	L_GABAALG011 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. N.F.F. Karrouche
Examinator	dr. N.F.F. Karrouche
Docent(en)	prof. dr. P.D. Nyiri, dr. N.F.F. Karrouche, prof. dr. U.T. Bosma

Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
(1) Students are introduced to the fundamentals of migration studies (including a variety of disciplinary approaches and theoretical concepts, in particular in the fields of anthropology, economics, sociology, history and law). (2) Students are able to identify and understand key theories and analytical concepts in migration studies and their relationship to history and contemporary societies, and to apply these concepts and insights to a diverse range of qualitative data. (3) Students are able to identify and understand social, cultural and economic relations and political organization in the so-called age of migration, from 1500 until present day. (4) Students are able to reproduce, summarize, interpret and critically comment on the substance of the course subject, both orally and in written form. (5) Students are able to present a clear position and personal stance in an academic essay that is substantiated with solid arguments within debates on the topic of migration studies, based on secondary sources and by referring to one or more theoretical concepts.

Inhoud vak
This course introduces students to the study of migration in a wide range of academic disciplines, with special emphasis on socio-economic and cultural history, social and cultural anthropology, and migration and citizenship law. It is intended to acquaint students with theoretical and methodological insights from these disciplines and to familiarize them with old and new concepts in the broad and interdisciplinary field of migration studies. In this course, students focus on the agents of migration, the migrants themselves, as well as the international state and non-state actors and networks that are involved with and also impact the daily lives and activities of these agents of migration. Why do people migrate across borders? What are the different forms of migration and how do specific migration patterns come into being? And when and why do states aim at structuring migration? The course is divided into two sections. During the first three weeks, students tackle basic concepts and theories, such as the push-pull model, structural migration theory, transnationalism, and the concept of diaspora. They also study the global history of migration from 1500 onwards, gaining insight into colonial and postcolonial migration patterns, and the ways in these may or may not continue to influence contemporary migrations. Lastly, students look at the ways in which societies organize and respond to immigration and emigration. In this first part of the course, students not only focus on European history and society, but also gain insight into African, Asian and American migrations. These three weeks assist students in understanding and framing historical and contemporary migration processes and diverse migrant experiences.
The second part of the course departs from a case-study perspective. It does by offering in-depth views into the research of experienced migration scholars in the fields of migration and citizenship law, the anthropology of migration and identity, and socio-economic migration history. Each week, you will learn about a different topic of research into Asian, Middle Eastern and North African, and European migrations, and the different methods and concepts involved and used in each case. Each guest lecturer will tell you about her or his own experience as a migration researcher. During the seminars, students experiment with the different sources and methods from each discipline. The second part will

henceforth prepare you for the experience of conducting your own independent research project.

Onderwijsvorm
Lectures, seminars.

Toetsvorm
Personal essay, written exam.

Literatuur
Khalid Koser, International Migration. A Very Short Introduction, Oxford: Oxford University Press, 2016 (second edition). (Students are required to purchase this book.) Other literature will be announced on Canvas.

Doelgroep
This course is open to students from various disciplines who have completed their first year of their Bachelor program. Exchange Students.

Overige informatie
This course is part of the minor 'Migration Studies'. For history students, this course is complementary to Global Migration History (BA2).

Introduction to American Studies

Vakcode	L_ELBAELK206 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. E.L. la Cour
Examinator	dr. E.L. la Cour
Docent(en)	dr. E.L. la Cour
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
Students learn to study the United States from a multidisciplinary and interdisciplinary angle. Besides reading literary texts, students will also look at non-literary texts, including paintings, political texts, photographs, documentaries, and films to understand this complex and multifaceted country.

Inhoud vak
This course is both chronologically and thematically organized. Starting with the Puritans who sailed to the New World, this course traces various tropes in American Studies, for instance the idea of the Promised Land, the Self-Made Man, the Myth of the West, the American Dream, and the Cultural Melting Pot. These ideas will be juxtaposed with the reality of who Americans lived in the past and how they live now.

Onderwijsvorm
Two weekly lectures and seminars of 2 hrs each.

Toetsvorm
Attendance and Participation (10%); Presentation (30%); Final Exam (60%). Students must receive a 5.5 or higher on the final exam to pass the course.

Literatuur
To be announced.

Vereiste voorkennis
None.

Doelgroep
This course is part of the minor in American Studies. Exchange students are welcome.

Overige informatie
A good verbal and written command of English is necessary.

Introduction to Digital Innovation

Vakcode	E_MM_IDI ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. J. Andersen
Examinator	dr. J. Andersen
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege

Doel vak
After successfully completing this course, students will:
• Understand the fundamental basics of hardware, software and networking that form the basis for digital innovation
• Be able to link past, current, and emerging technologies to digital innovation
• Be able to explain recent technological developments related to big data, social media, mobile, cloud computing and the Internet of Things
• Master the technological fundamentals of designing and developing innovative digital tools.

Inhoud vak
Digital innovation relates to “a product, process, or business model that is perceived as new, requires some significant changes on the part of adopters, and is embodied in or enabled by IT” (Fichman et al., 2014). In this course, we focus on the technological developments that have given rise to digital innovation. Topics addressed include the fundamental developments in hardware, software and networking that form the basis for digital innovation. Issues like the increasing processing and storage capacity of digital devices, the miniaturization of technology, smarter software and the increasingly interconnected nature of networks will be discussed to provide a basis for understanding where digital innovation comes from – and where it might go to. Secondly, the course addresses recent technological developments in information technology like big data, social media, mobile devices, cloud computing

and the Internet of Things. We analyze what possibilities for innovation arose from these developments, and how digital innovations have been developed and implemented in practice. Many practical examples of digital innovations will be discussed in the lectures. Next to the lectures in which these subjects are discussed, students will also put their knowledge about digital innovation into practice in developing an innovative digital tool that connects to the developments and issues discussed in the lectures.

Onderwijsvorm
Lectures
Computer tutorials

Toetsvorm
Individual written exam
Group project assignment

Literatuur
Various papers that will be made available through Canvas.

Introduction to Information and the Digital (UvA)

Vakcode	L_AABAUVA001 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. H.M.E.P. Kuijpers
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
At the end of the course the student is able to:
• identify and discuss the different types and definitions of information
• understand in outline current theories of information and information use;
• determine how information is applied in different contexts within the humanities and creative industries
• identify and describe different institutional implementations of information and information systems
• recognise and discuss the differences between institutionalised information and its use, and public contexts of information and its use.

Inhoud vak
Information is a fundamental constituent of all areas of public and private life. Whether it's in our media, cultural or economic activities of our social or professional lives, never before has information been so omnipresent. This course introduces you to the study of information as a pervasive and foundational part of public and professional practice, and its social and technical implications. You will be introduced to the concepts of information as data and resource; you will confront both the history and contemporary contexts of archives and digital archivalism; what is the relation of information and data, its assemblage and use; information analysis and visualisation in the

humanities; citizen witnessing, social media and ubiquity; and contemporary social contexts of search and discovery.

Onderwijsvorm
Lectures, seminars.

Toetsvorm
Assignments and final paper. For dates and deadlines see the timetable and/or the course manual.

Literatuur
All material will be available via Canvas.

Doelgroep
This course is part of the UVA/VU Minor Digital Humanities

Intekenprocedure
Module registration at the UvA is required. Note that registration will take place from 13 juni t/m 27 juni.
For more information see:
http://coursecatalogue.uva.nl/xmlpages/page/2017-2018-en/search-minor/pr
or: Onderwijsadministratie BG2 +31 20 5254952

Overige informatie
This module is taught at the UvA; UVA code 118211006Y.

Islam en Europese cultuur

Vakcode	G_ISLEURCUL ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Godgeleerdheid
Coördinator	dr. M. Aulad Abdellah
Examinator	dr. M. Aulad Abdellah
Docent(en)	dr. M. Aulad Abdellah
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
De student:
• kent de belangrijkste verschillen en overeenkomsten tussen islamitische en westerse jurisprudentie;
• kan de wederzijdse beeldvorming van westerse en islamitische zijde omtrent de positie van de islam in het Westen onderscheiden en kritisch evalueren en zelf genuanceerde standpunten uitwerken waarbij rekening wordt gehouden met beide perspectieven;
• is in staat bepaalde religieuze vraagstukken in de westerse context op een kritische en wetenschappelijke manier te benaderen;
• is in staat jurisprudentie (Fiqh) toe te passen in de westerse samenleving inzake bepaalde kwesties.

Inhoud vak
De module focust op de islamitische visies vanuit de fiqh ten aanzien van kwesties waaromtrent moslims in het Westen een positie proberen te

bepalen. Het gaat over kwesties als Islamitische ethiek en jurisprudentie, de geschiedenis van de islam en moslims in Europa; het recht van minderheden (fiqh al-aqalliyat); Islam als minderheidsgodsdienst: confrontatie en consensus; de westerse beeldvorming over de Islam; afvalligheid binnen de Islam; de scheiding tussen religie en staat; het ritueel slachten; de jihâd, godsdienstvrijheid, Gelijkheid tussen man en vrouw in de islam, de relatie tussen moslims en niet moslims in het westen. De voorbeeldfunctie van Al Andalusië (Spanje) als ontmoetingsplaats voor verschillende religies en culturen in het Westen komt eveneens aan de orde.

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcollege.

Toetsvorm
schrijfopdracht (20%), schriftelijk tentamen (80%)

Literatuur
Saeed, A., en Saeed H., Freedom of Religion: Apostacy in Islam. Hampshire: Ashgate Publishing LTD., 2004;
Koningsveld, P.S. van, Sprekende over de Islam en de moderne tijd. Utrecht: Prometheus, 1993, 9-33;
Fetzer, Joel S., en Soper, J. Christopher, Muslims and the State in Britain, France and Germany. Cambridge: Cambridge University Press, 2005;
Roy, Oliver, De islam en de scheiding van kerk en staat. Amsterdam: Van Gennep, 2006, 7-71;
Rutger De Reu, Jihadistische rekrutering in Europa. Gent: Universiteit Gent, 2004-2005, 14-126;
Marzouk Aulad Abdellah, Burgers en barbaren: Over oorlog tussen recht en macht, in: Rechtvaardige oorlog in de Klassieke islam, Amsterdam: Boom, 2007, 307-316.
Powerpoints.

Aanbevolen voorkennis
Usul al-Fiqh (G_USULUFIQH) en Arabisch.

Overige informatie
Als een derdejaars vak is deze module een vervolg op fiqh (islamitische ethiek) modulen en behandelt usul al-fiqh kwesties van hoog niveau. Aanwezigheid 80%.

Islamitische ethiek

Vakcode	G_ISLAMET ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Godgeleerdheid
Coördinator	dr. M. Aulad Abdellah
Examinator	dr. M. Aulad Abdellah
Docent(en)	dr. M. Aulad Abdellah
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Inhoud vak
De module focust op de volgende onderwerpen:
Usul al fiqh; een historisch overzicht van de Usul Al-fiqh; onderzoeksmethoden van Usul Al-Fiq; definitie van Usul Al-Fiqh; technische begrippen van deskundigen op het gebied van Usul al-Fiqh de vijf categorieën van Al-ahkam al-taklifia ; Categorieën van Waadjib plichten; de categorieën van al-Hukm al-Wad'io; omschrijving van de Koran en zijn categorieën; de plaats van de Koran binnen de Usul Al-Fiqh;(consensus) al-Idjma; de redenering bij al-qiyas (analogie); concept van almaslahatul Mursalah (algemeen belang); urf (het gewoonterecht); Sadd Adzaraai (blokkeren van de middelen); en de Al-istihsan (voorkeur).

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcollege

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen:(65 %); Schrijfopdracht (20 %); Participatie tijdens colleges:(15 %)

Literatuur
Verplichte literatuur
- Mohammad Hasim Kamali, Principles Islamic Jurisprudence, The Islamic Texts Society, 1989.
- Michael Mumisa, Islamic Law Theory Interpretation (first edition), Omana publications, 2002 (pp.1-141).
- Dr. Mohammed Wahba Zohayli, Usul Al-Fiqh Al-Islami, Daar Al-Fikr, Beirut 1989 (pp.46-60, pp.67-87 en pp.72-107).
-Marzouk Aulad Abdellah PowerPoint
Aanvullende literatuur
- T.H.W. Juyanboll, Handleiding tot de kennis van de Mohammedaanse wet volgens de leer der Sjafi'itische school, Leiden 1930 (pp. 16-51).
- Ruud Peter, Inleiding tot Usul Al-Fiqh en rechtsscholen: Eigen karakter van de sjarie'a in Islam: Norm Ideaal en Werkelijkheid, plaats: geen, 1984 (pp. 167-176).
- J.J.G. Jansen, Nieuwe inleiding tot de Islam, uitgeverij Coutinho, 1987 (pp. 27-31).

Aanbevolen voorkennis
Islamitische ethiek en Arabisch VI

Islamitische theologie/Kalam

Vakcode	G_ISLMTHKAL (100037)
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Godgeleerdheid
Coördinator	dr. M. Ajouaou
Examinator	dr. M. Ajouaou
Docent(en)	dr. M. Ajouaou
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
•De student kan het ontstaan, de ontwikkeling en de fundamenten van de pre-Kalam scholen (al-Murji'a, Khawãridj, Quadarriya en Djabriyya) en de Kalam (Mu'tazilla, Asj'ariyya en Maturdiyya) beschrijven;

•Kan de methodologische en theoretische wortels van de Kalam in de islamitische traditie identificeren;

•Kan de islamitische religiositeit vanuit het oogpunt van de mutakallimun (oprichters van Kalam scholen) doorgronden;

•Maakt kennis met belangrijke vraagstukken van de 'ilm al-Kalam zoals: wat is de meetlat van het geloof en ongeloof is? Wat is de positie van de ongelovige? Hoe te debatteren met andersgelovigen binnen en buiten de islam? Hoe vrij is de mens? Wie heeft het primaat: rede of de schrift en waarom? Enzovoort.

•Is in staat het huidige religieuze islamitische discours aan de hand van de discussie van 'ilm al-Kalam in grote lijnen te analyseren;

•Is in staat om eigen standpunten inzake de behandelde materie te formuleren, onderbouwen en verdedigen in mondelinge en schriftelijke presentaties.

Inhoud vak
•Waarom is 'ilm al-Kalam ontstaan en wat betekende het toen en nu voor het islamitische geloof en het islamitische denken?

•Welke plaatst neemt 'ilm al-Kalam in het islamitische denken en hoe verhoudt het zich tot de klassieke islamitische wetenschappen zoals Koran- en Hadith wetenschappen en de rationele disciplines zoals islamitische filosofie?

•Wat was het antwoord van 'ilm al-Kalam op religieuze vraagstukken zoals God en goddelijke eigenschappen, profeetschap, hiernamaals, de predistinatieleer, vrije wil, majeure zonden en de meetlat van geloof en ongeloof?

•Wat is goed en kwaad (islamitisch ethiek) volgens mutakallimun en wat kunnen moslims hedendaags leren van hun visies?

De module tracht antwoord te geven op deze vragen. Centraal staat hierbij de betekenis van 'ilm al-Kalam voor de hedendaagse islamitische theologie en religiositeit.

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcollege met schriftelijke opdrachten, praktijkopdrachten in het veld en presentaties (20%), schrijfopdracht (20%) en afsluitend schriftelijke toets (60%).

Toetsvorm
Active participatie middels collegevoorbereiding, het maken van opdrachten (waaronder schrijfopdracht 20%), het geven van presentaties en het deelnemen aan discussie;
afsluitend schriftelijk tentamen over de stof.

Literatuur
Verplicht:
Ajouaou, M. Wie is moslim? Geloof en secularisatie onder westerse moslims. Zoetermeer: Meinema, 2014.
Reeth, Jan M.F. van, Kalâm. Arabisch denken over God en wereld. Antwerpen / Apeldoorn: Garant, 2011.
Winter, Tim (ed.) Classical Islamic Theology. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
Additioneel:
Wolfson, H. Austryn, The Philosophy of the Kalam. Cambridge, MA / London: Harvard University Press, 1976.

Vereiste voorkennis
Geen

Doelgroep
Studenten traject Islam, Islam studies, Theologie en religiestudies en studenten die geïnteresseerd zijn in het islamitisch denken, islamitische ethiek, islamitische religiositeit en de leefwereld van moslims.

Overige informatie
Aanwezigheid 80%.

Journalistieke vaardigheden voor academici beeld

Vakcode	L_AABAALG045 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. C.G. Govaert
Examinator	dr. C.G. Govaert
Docent(en)	dr. C.G. Govaert
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Practicum
Niveau	200

Doel vak
De studenten
- maken kennis met wetenschappelijke theorieën omtrent beeld, audiovisuele journalistieke vaardigheden en processen;
- kunnen deze theorieën na afloop van de cursus toepassen op en productief maken voor de journalistieke praktijk;
- leren beelden te analyseren en een inhoudsanalyse te maken;
- leren kritisch te reflecteren op hun eigen werk, dat van anderen en de wetenschappelijke theorieën die aan de orde komen;
- leren te handelen op basis van ethische overwegingen.

Inhoud vak
In deze module staat de audiovisuele journalistiek centraal. Je leert basisvaardigheden zoals beeldmateriaal verzamelen, interviewen voor televisie en items monteren. Journalistiek denken en werken staan hierbij voorop. Hoe kom ik aan nieuws? Welke bronnen heb ik nodig om mijn verhaal te kunnen vertellen en hoe verhoud ik me tot hen? Hoe kan ik mijn kijkers boeien?

Daarnaast maak je kennis met de wetenschappelijke literatuur op het gebied van de audiovisuele journalistiek. Zo wordt duidelijk hoe kijkers betekenis toekennen aan beeldmateriaal, welke mechanismen aan de constructie van audiovisueel nieuws ten grondslag liggen, welke keuzemogelijkheden journalisten hebben bij het maken van het nieuws en het beeld dat zij daarmee creëren van de werkelijkheid.

Bij dit vak zoeken we steeds de verbinding tussen theorie en praktijk. Aan de hand van je praktische ervaring kun je de theorie op waarde schatten. Andersom helpt je kennis van de wetenschappelijke literatuur je een betere televisiejournalist te worden.

Onderwijsvorm
Hoorcollege, werkcollege, practicum en tutorial (totaal 3x2 uur per week).

Toetsvorm
Het eindcijfer voor het vak komt als volgt tot stand:
1. Journalistiek portfolio
1.1 Nieuwsitem 1 (groep) 5%
1.2 Reportage (groep) 10%
1.3 Nieuwsitem 2 (groep) 10%
1.3 Achtergrondverhaal (groep) 10%
1.4 Reflectieverslag (individueel) 10%
2. Vaardighedentoets montage (individueel) 10%
3. Inhoudsanalyse (individueel) 20%
4. Tentamen (individueel) 25%
Voor elk van de vier onderdelen dient een voldoende (minimaal 5,5) te worden behaald.

Literatuur
Barthes. R. (1978) ‘Rhetoric of the image’ in R. Barthes, Image, Music, Text (pp. 152-163). Hills and Wang: New York.

Baym, G. (2004) Packaging reality: Structures of form in US network news coverage of Watergate and the Clinton impeachment. Journalism 5:3, 279-299. DOI: 10.1177/1464884904044937

Clayman, S. & Heritage, J. (2002) Basic ground rules: Taking turns and ‘doing’ news interview talk. In: The news interview: Journalists and public
figures on the air, Cambridge University Press, 95-149.

Davies, R. (2007) Explicit commentaries and implicit designs: The evolving
role of post-production sound in mainstream documentary.
Journal of Media Practice, 8:2 ,161-181. DOI: 10.1386/jmpr.8.2.161/1

Dancyger, K. (2013) The technique of film & video editing.
Burlington MA: Focal Press.

Evers, H. (2007) Media-ethiek. Groningen: Noordhof.

Lundell, A.K., Ekstrom, M. (2008). The complex visual gendering of political
women in the press. Journalism Studies 9:6, 891-910,
DOI: 10.1080/14616700802227845

Montgomery, M. (2008). The discourse of the broadcast news interview. Journalism Studies, 9:2, 260-277, DOI: 10.1080/14616700701848303.

Nylund, M. (2011) The news-generating machine. Journalism Practice, 5:4, 478-491, DOI: 10.1080/17512786.2011.575689.

Ruby, J. (2005). The ethics of image making; or, they're going to put me in the movies. They're going to make a big star out of me...
In: A. Rosenthal & J. Corner (Eds), New challenges for documentary, 209-219.
Manchester: Manchester University Press.

Schaefer, R. & Martinez, T. (2009) Trends in network news editing strategies
from 1969 through 2005. Journal of Broadcasting & Electronic Media, 53:3, 347-364. DOI: 10.1080/08838150903102600

Segijn, C., Bartholome, G., Pennekamp, S., Timmers, M. (2014), De afbeelding
van statusverschillen in sekse en etniciteit in Nederlandse non-fictieprogramma's,
Tijdschrift voor Communicatiewetenschap, 42:3, 305-320.
DOI: 10.1023/A:1007112826569

Sturken & Cartwright (2001) Practices of looking, An introduction to visual culture. New York: Oxford University Press.

Vos, C. (2004) Bewegend verleden. Inleiding in de analyse van films en televisieprogramma's. Amsterdam: Boom.

Walsh-Childers K et al (2011) Listeners, not leeches: What Virginia Tech survivors
needed from journalists, Journal of Mass Media Ethics, 26:3, 191-205, DOI: 10.1080/08900523.2011.581976.

Vereiste voorkennis
We raden je ten zeerste aan pas aan dit vak te beginnen als je jaar 1 van de bachelor CIW of Communicatiewetenschappen (FSW) hebt afgerond. De module sluit aan bij het vak Journalistieke vaardigheden voor academici: tekst
(L_AABAALG044).

Doelgroep
2e jaars bachelor Communicatie- en informatiewetenschappen; minor- en premasterstudenten Journalistiek.

Intekenprocedure
Voor deze module geldt een uitzondering op de standaard intekenprocedure voor modules van de Faculteit der Geesteswetenschappen (standaard: studenten tekenen zelf in op module, leermethode en tentamen). Voor deze module wordt de werkgroepindeling gemaakt door de docent/vakcoördinator waarna de intekening op werkgroepen en practica door het onderwijsbureau wordt gedaan; studenten kunnen dus wel zelf op de module, het hoorcollege en het tentamen intekenen maar niet op het werkcollege/de practica.

Overige informatie
Er geldt een verplichte aanwezigheid bij hoorcolleges, werkcolleges en practica. Je mag twee bijeenkomsten met opgaaf van een geldige

reden missen. Geef deze per mail door aan de docent.

Journalistieke vaardigheden voor academici tekst

Vakcode	L_AABAALG044 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. C.G. Govaert
Examinator	dr. C.G. Govaert
Docent(en)	dr. C.G. Govaert
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
De studenten verwerven:
- de belangrijkste basiskennis en -vaardigheden op het gebied van journalistiek schrijven;
- kennis over journalistieke kwaliteit, waarden en functies;
- kennis over de functie van journalistiek en wat deze betekent voor geïnformeerd burgerschap in een democratie;
- inzicht in wetenschappelijke kennis omtrent journalistiek schrijven;
- kennis over journalistieke waarden als betrouwbaarheid, controleerbaarheid en transparantie

Inhoud vak
Burgers hebben onafhankelijke, betrouwbare informatie nodig om te kunnen functioneren in de samenleving en de journalistiek voorziet hierin. De journalistiek vervult dus een belangrijke maatschappelijke taak. Door middel van de berichtgeving vormen nieuwsgebruikers zich een beeld van de wereld om hen heen en hun plaats daarin. Journalisten hebben daarom een grote verantwoordelijkheid.

In deze module staan de kennis en de vaardigheden die nodig zijn voor het beoefenen en bestuderen van de journalistiek centraal. We besteden aandacht aan basisprincipes zoals verificatie, brongebruik en hoor en wederhoor. Journalistieke functies en waarden komen uitgebreid aan bod. Ook staan we stil bij de ethiek van de journalistiek. De studenten leren verschillende journalistieke genres te beoefenen binnen de geschreven journalistiek en daarnaast te
reflecteren op hun eigen en andermans journalistiek handelen. We leggen daarbij steeds de link tussen theorie en de praktijk. Zo helpt de theorie om een betere journalist te worden. Andersom gebruiken we de praktijk om de theorie te evalueren.

Onderwijsvorm
Hoorcollege, werkcollege, tutorial (3x2 uur per week).

Toetsvorm
Het eindcijfer is gebaseerd op de resultaten voor vier toetsingsonderdelen, te weten:
• Schriftelijk tentamen (30%)
• Journalistiek portfolio (40%)
• Reflectieverslagen (25%)

• Presentatie (5%)
Tussen haakjes staat hoe de toetsingsonderdelen meewegen in het eindcijfer.

Toelichting toetsingsonderdelen
• Het tentamen bestaat uit open vragen en gaat over de tentamenliteratuur en de collegestof.
• Het journalistiek portfolio bestaat uit vier artikelen die je schrijft voor een bestaand medium. Je gaat daarbij zelfstandig te werk: je kiest een onderwerp, verricht research, gaat op pad, houdt interviews en schrijft het artikel in het voorgeschreven genre. De beste artikelen worden daadwerkelijk geplaatst. Het portfolio bestaat uit de volgende onderdelen:
o Artikel 1: Nieuwsverhaal (300 woorden)
o Artikel 2: Nieuwsinterview (300 woorden)
o Artikel 3: Reportage (450 woorden)
o Artikel 4: Achtergrondverhaal (600 woorden)
• In de vier reflectieverslagen verbind je de theorie met de praktijk. Je bespreekt je eigen journalistieke werk of dat van anderen in het licht van de wetenschappelijke literatuur en de collegestof. Je beschrijft bijvoorbeeld waarom je bepaalde keuzes hebt gemaakt bij de totstandkoming van een artikel en hoe deze zich verhouden tot de literatuur. Voor elk verslag (1000-1200 woorden) krijg je een specifieke opdracht met de volgende onderwerpen:
o Reflectieverslag 1: Lokale journalistiek
o Reflectieverslag 2: Journalistieke waarden en functies
o Reflectieverslag 3: Tekstanalyse
o Reflectieverslag 4: Narratieve journalistiek
• Samen met een groepje medestudenten verzorg je een interactieve presentatie van 5-7 minuten over een actueel nieuwsonderwerp.

Literatuur
Tentamenliteratuur
Costera Meijer, I. (2010). Democratizing journalism? Realizing the citizen’s agenda for local news media. Journalism Studies 11(3), 327-342. DOI: 10.1080/14616700903500256

Costera Meijer, I. (2012). Valuable journalism: A search for quality from the vantage point of the user. Journalism, 14(6), 754-770. DOI: 10.1177/1464884912455899

Harcup, T. (2009). Writing News. In T. Harcup, Journalism: Principles & practice (pp. 141-153). London: Sage.

Hartsock, J.S. (2007). It was a dark and stormy night. Prose Studies: History, Theory, Criticism, 29(2), 257-284. DOI: 10.1080/01440350701432853

Hess, K. & Waller, L. (2016). River flows and profit flows, Journalism Studies, 17(3), 263-276. DOI: 10.1080/1461670X.2014.981099

Johnston, J., & Graham, C. (2012). The new, old journalism. Journalism Studies, 13(4), 517-533. DOI: 10.1080/1461670X.2011.629803

Kovach, B. & Rosenstiel, T. (2014). The elements of journalism: What newspeople should know and the public should expect (3rd ed.). New York: Three Rivers Press.

Lagerwerf, L., Schurink, M. & Oegema, D. (2011). Subjectiviteit als

taalgebruik in dagbladen en nieuwsweblogs. Tijdschrift voor Communicatiewetenschap, 39(3), 107-126.

Peters, C. & Witschge, T. (2015). From grand narratives of democracy to small expectations of participation. Journalism Practice, 9(1), 19-34. DOI: 10.1080/17512786.2014.928455

Schudson, M. (2008), Six or seven things news can do for democracy. In: M. Schudson, Why democracies need an unlovable press, pp. 10-26. Cambridge: Polity Press.

Schultz, I. (2007). The journalistic gut feeling. Journalism Practice, 1(2), 190-207, DOI: 10.1080/17512780701275507

Van der Wurff, R. & Schönbach (2014). Audience expectations of media accountability in the Netherlands. Journalism Studies 15(2), 121-137, DOI 10.1080/1461670X.2013.801679

Praktijkliteratuur
Harrington, W. (1997). A writer's essay: Seeking the extraordinary in the ordinary. In: W. Harrington, Intimate journalism: The art and craft of reporting everyday life, pp. xvii-xlvi. Thousand Oaks: Sage.

Kussendrager, N., Van der Lugt, D. & Verschoor, B. (2014). Basisboek journalistiek (5th ed.). Groningen: Noordhoff Uitgevers.

Van Waveren, M. (2004). Onthullende technieken. In: M. van Waveren, Interviewen: onthullend, respectvol, pp. 95-110. Bussum: Uitgeverij Coutinho.

Vereiste voorkennis
We raden je ten sterkste aan pas aan dit vak te beginnen als je jaar 1 van de bachelor
CIW of Communicatiewetenschappen (FSW) hebt afgerond. De module sluit aan bij het eerstejaarsvak Media en Journalistiek (L_AABACIW101) en bereidt voor op het vak Journalistieke vaardigheden voor academici: beeld (L_AABAALG045).

Doelgroep
2e jaars bachelor Communicatie- en informatiewetenschappen, minor- en premasterstudenten Journalistiek.

Intekenprocedure
Voor deze module geldt een uitzondering op de standaard intekenprocedure voor modules van de Faculteit der Geesteswetenschappen (standaard: studenten tekenen zelf in op module, leermethode en tentamen). Voor deze module wordt de werkgroepindeling gemaakt door de docent/vakcoördinator waarna de intekening op werkgroepen door het onderwijsbureau wordt gedaan; studenten kunnen dus wel zelf op de module, het hoorcollege en het tentamen intekenen maar niet op het werkcollege/werkgroep.

Overige informatie
Er geldt verplichte aanwezigheid bij hoor- en werkcolleges. Je mag twee bijeenkomsten met opgaaf van een geldige reden missen. Geef deze per mail
door aan de docent.

Kind, taal en gehoor 1

Vakcode	L_WABAALG005 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. S.T. Goverts
Examinator	dr. S.T. Goverts
Docent(en)	prof. dr. M.M.R. Coene, dr. S.T. Goverts
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Algemeen: Dit vak is een introductie in de audiologie en diagnostiek van slechthorendheid en biedt een verdieping op het gebied van taal & gehoor. De specifieke leerdoelen zijn: 1/ Aan het einde van deze cursus kent de student de anatomie, functie en fysiologie van het gehoor. 2/ De student benoemt relevante fysische eigenschappen van de spraak en beschrijft theoretische inzichten op het gebied van taal en gehoor. 3/ De student kent de taalpathologie die geassocieerd is met slechthorendheid/doofheid. 4/ De student verwerft inzichten in de diagnostiek en behandeling van slechthorendheid.

Inhoud vak
In deze cursus wordt een basis in de audiologie gegeven door specialisten op dit gebied (KNO-artsen en audiologen). In deze cursus wordt uitgelegd hoe het gehoor werkt en wat bijzonder is aan spraakverstaan. Fysische eigenschappen van geluid en in het bijzonder spraak worden uitgelegd. Theoretische inzichten met betrekking tot de relatie taal en gehoor worden uitgelegd en taalpathologieën die geassocieerd zijn met gehoorstoornissen worden toegelicht. Als laatste is er in deze cursus aandacht voor de diagnostiek en behandeling van slechthorenden.

Onderwijsvorm
Hoorcolleges (2 x 2 uur in de week).

Toetsvorm
Multiple choice tentamen met enkele open vragen.

Literatuur
De definitieve lijst wordt beschikbaar gesteld via Canvas.

Doelgroep
Minorstudenten Taal en Gehoor

Overige informatie
Aanwezigheid is verplicht. De colleges worden in het Nederlands gegeven.

Kind, taal en gehoor 2

Vakcode	L_WABAALG006 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands

Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. M.M.R. Coene
Examinator	prof. dr. M.M.R. Coene
Docent(en)	prof. dr. M.M.R. Coene
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Deze cursus is een vervolg op KTG I en gaat dieper in op recente thema's die relevant zijn voor de klinische audiologische praktijk, de toegepaste taalwetenschap en de spraak-taalpathologie. Algemeen is het leerdoel van deze cursus dat de student specialistische kennis verwerft op het gebied van audiologie, spraak -taal en taalpathologie.

Inhoud vak
Voor dit college worden verschillende gastsprekers uitgenodigd die relevant onderzoek verrichten op het gebied van audiologie, spraakverstaan of taal en andere cognitieve functies. Onderwerpen die aan bod komen zijn o.a. recente ontwikkelingen op het gebied van diagnostiek en therapie, comorbiditeit, effecten van hoorstoornissen op cognitieve ontwikkeling, de relatie tussen hoorstoornissen en taalstoornissen.

Onderwijsvorm
Hoorcolleges en lezingen (12 colleges verspreid over 3 middagen en een afsluitende bijeenkomst).

Toetsvorm
Uitwerking van opdrachten ter voorbereiding en verwerking van de aangeboden stof van de lezingen (50%) en een verslag/ werkstuk/ poster (met presentatie) (50%). Voor één van beide onderdelen mag minimaal een 5,0 zijn behaald. Het gemiddelde van beide onderdelen moet minimaal een 5,5 zijn. Aanwezigheid tijdens de lezingen door de gastsprekers is verplicht.

Literatuur
De definitieve lijst wordt beschikbaar gesteld via Canvas.

Doelgroep
Minorstudenten Taal en Gehoor

Overige informatie
Aanwezigheid bij de lezingen is verplicht. De gastcolleges worden in het Nederlands gegeven behalve als de gastspreker het Nederlands niet goed beheerst; dan vindt de lezing in het Engels plaats.

Kind, taal en gehoor 2 HR

Vakcode	L_WABAALG008 ()
Periode	Periode 2
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. M.M.R. Coene

Examinator	prof. dr. M.M.R. Coene
Docent(en)	prof. dr. M.M.R. Coene
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Deze cursus is een vervolg op KTG I en gaat dieper in op recente thema's die relevant zijn voor de klinische audiologische praktijk. Algemeen is het leerdoel van deze cursus dat de student specialistische kennis verwerft op het gebied van audiologie en spraak-/taalpathologie.

Inhoud vak
Voor dit college worden verschillende gastsprekers uitgenodigd die relevant onderzoek verrichten op het gebied van audiologie, spraakverstaan of taal en andere cognitieve functies. Onderwerpen die aan bod komen zijn o.a. recente ontwikkelingen op het gebied van diagnostiek en therapie, comorbiditeit, effecten van hoorstoornissen op cognitieve ontwikkeling, de relatie tussen hoorstoornissen en taalstoornissen.

Onderwijsvorm
Hoorcollege. (Verschillende korte lezingen verdeeld over 3 middagen en een afsluitende bijeenkomst)

Toetsvorm
Voorbereiding en uitwerking van de lezingen (50%) en een essay (50%).

Literatuur
De definitieve lijst wordt beschikbaar gesteld via Canvas.

Doelgroep
Minorstudenten Taal en Gehoor van buiten de VU.

Overige informatie
Aanwezigheid bij de lezingen is verplicht. De gastcolleges worden in het Nederlands gegeven behalve als de gastspreker het Nederlands niet goed beheerst; dan vindt de lezing in het Engels plaats.

Kindertaalverwerving

Vakcode	L_WABACIW201 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. P.H.F. Bos
Examinator	dr. P.H.F. Bos
Docent(en)	drs. E. Akkerman, dr. P.H.F. Bos
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak

Kennis en inzicht: je krijgt inzicht in de belangrijkste theorieën binnen kindertaalverwervingsonderzoek en in veelgebruikte methodologieën van kindertaalverwervingsonderzoek. Verder vergaar je enige kennis van analyse van kindertaaldata. Je leert wat de karakteristieken zijn van specifieke en niet-specifieke taalontwikkelingsstoornissen, en je doet enige kennis op van de analyse van taaldata van kinderen met een a-typische taalontwikkeling. Je maakt kennis met instrumenten voor het meten van taalontwikkelingsachterstand en met therapiemogelijkheden binnen de Nederlandstalige situatie. Je weet hoe je de opgedane kennis omzet in toepassingen en adviezen aan ouders, taaldocenten en anderen die in hun beroep met kinderen te maken hebben. Oordeelvorming: je kunt een kritisch oordeel over literatuur binnen het eigen vakgebied beargumenteren. Toepassen van kennis en inzicht: je kunt vanuit een vraag- of probleemstelling informatie integreren en je kunt een gegeven probleemstelling/onderzoeksvraag uitvoeren. Communicatie en leervaardigheden: je kunt kennis opdoen uit wetenschappelijke handboeken en artikelen.

Inhoud vak
Je bestudeert de fases die kinderen doorlopen in hun moedertaalontwikkeling. We zoeken hierbij naar verklaringen voor het feit dat kinderen op grond van taalaanbod en interactie, maar zonder systematische correctie, in staat zijn om zich in enkele jaren de taal van hun omgeving eigen te maken. Dit doen we door dit fenomeen vanuit verschillende taalverwervingstheorieën te bestuderen. Daarnaast bestuderen we de groep kinderen met een taalstoornis. Dit zijn kinderen bij wie die moedertaalverwerving niet zo vlekkeloos verloopt als hierboven beschreven. Soms is de oorzaak hiervoor duidelijk (zoals bij kinderen met een gehoorstoornis) en soms is dat niet het geval. In de laatste situatie spreken we van een specifieke taalontwikkelingsstoornis.

Onderwerpen die aan bod komen, zijn:
• stadia van taalverwerving en de rol van taalaanbod;
• verwerving van fonologie en woordenschat;
• verwerving van zinsstructuur en morfosyntaxis;
• taalverwerving bij kinderen met:
o een stoornis op het gebied van de fonologie;
o een stoornis in woordvorming en/of zinsvorming;
o een stoornis in de semantiek/pragmatiek.

Bij dit vak leer je opgedane kennis (uit de literatuur, in combinatie met specifieke kennis over een bepaald kind) om te zetten in adviezen aan ouders en professionals (o.a. pedagogisch medewerkers op een kinderdagverblijf, leerkrachten op een basisschool). Daarmee krijg je alvast een eerste indruk van het beroepenveld. Je krijgt in dit college ook te zien hoe je onderzoek doet naar kindertaalontwikkeling: hoe je data verzamelt bij een kind, hoe je (geautomatiseerd en handmatig) spontane kindertaaldata analyseert en hoe je een toets om achterstanden te signaleren, afneemt.

Onderwijsvorm
per week: 2 uur hoorcollege, 2 uur werkcollege en 2 uur practicum. Bij werkcolleges en practica is aanwezigheid verplicht. Indien niet aan deze verplichting is voldaan, moeten vervangende opdrachten worden gemaakt voordat het vak kan worden afgerond.

Toetsvorm

Tentamen op basis van open vragen en meerkeuzevragen, waarin zowel kennis als toepassing en inzicht worden bevraagd. Je krijgt alleen toegang tot het tentamen als je voldaan hebt aan de opdrachten (kindertaaldata analyseren en een taaltoets afnemen).

Literatuur
Gillis, S. & Schaerlaekens, A. (2000). Kindertaalverwerving. Een handboek voor het Nederlands. Groningen: Martinus Nijhoff.
S.M. Goorhuis & A.M. Schaerlaekens (2000). Handboek taalontwikkeling, taalpathologie en taaltherapie bij Nederlandssprekende kinderen. Utrecht: De Tijdstroom.
Aanvullende literatuur wordt via Canvas bekendgemaakt (via de studiehandleiding).

Vereiste voorkennis
Voor BA-studenten geldt: je moet Taal in context (L_ATBACIW104) hebben gevolgd.

Doelgroep
2e jaars studenten Bachelor Communicatie- en Informatiewetenschappen (profiel Toegepaste Taalwetenschap) en premasterstudenten Toegepaste Taalwetenschap.

Overige informatie
Dit vak geldt als voorkenniseis voor de derdejaars vakken van het BA-profiel Toegepaste taalwetenschap. Premasterstudenten (Toegepaste taalwetenschap) kunnen dit vak ook via afstandsonderwijs volgen. Indien zij dat willen, moeten zij dit voor aanvang aan de cursus aan de coördinator van het vak doorgeven.

Klassieke mythen en bijbelse verhalen

Vakcode	L_AABAALG053 ()
Periode	Periode 1+2+3
Credits	9.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M.H. Koenen
Examinator	dr. M.H. Koenen
Docent(en)	dr. M.H. Koenen, dr. N.M. Vos, dr. E.M. van Opstall, dr. K.A.M. van den Berg
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
Studenten doen kennis op over mythologie en bijbel waardoor ze met meer plezier en kennis van zaken boeken lezen, naar muziek luisteren, door musea lopen.

Inhoud vak
De Europese en Amerikaanse cultuur is doordrenkt van de Bijbelse verhalen en Grieks-Romeinse mythen en sagen. Zo hadden we onlangs in Nederland
'Medea', een bejubelde voorstelling van Toneelgroep Amsterdam van een naar onze actualiteit vertaalde tragedie van Euripides,

en bij de ‘Late Rembrandt'-tentoonstelling in het Rijksmuseum werden talrijke bezoekers getroffen door Rembrandts schilderij van de Romeinse Lucretia, een edelvrouw die werd verkracht door een koningszoon. Ook wordt de reeks 'De Bijbel voor ongelovigen', waarin Guus
Kuijer o.a. het verhaal van Mozes in het rieten mandje hervertelt, verslonden door tal van lezers en genomineerd voor belangrijke literaire prijzen.
Deze cursus biedt studenten de gelegenheid om kennis op te doen van Griekse mythologie, Romeinse legenden en Bijbelse verhalen. De colleges gaan in op het ontstaan en de functie van deze verhalen in de Oudheid. Er is aandacht voor teksten en iconografie uit de Oudheid en voor de receptie daarvan in latere tijden. De rode draad wordt gevormd door voorbeelden uit verschillende cultuurhistorische contexten en in diverse media: literatuur, beeldende kunst, toneel, film en muziek.

Onderwijsvorm
(a) een reeks hoorcolleges (steeds een sessie van 3 uur per week): algemene inleidingen, gevolgd door specifieke onderwerpen;
(b) een zelfstandig te bestuderen leespensum;
(c) een museumopdracht in het Rijksmuseum (januari).

Toetsvorm
Twee schriftelijke deeltentamens en een opdracht.

Literatuur
(1) een complete bijbel, bijvoorbeeld de Nieuwe Bijbelvertaling met deuterocanonieke boeken uit 2004;
(2) G. Schwab, Griekse Mythen en Sagen
(Utrecht: Spectrum 2008, of latere druk);
(3) Livius, Sinds de Stichting
van de Stad. Vertaald door H.W. van Rooijen-Dijkman & F.H. van Katwijk-Knapp (Amsterdam: Athenaeum-Polak & van Gennep, Salamander klassiek 2010).
(4) materiaal op Canvas (volgt).

Doelgroep
Deze module wordt aanbevolen als invulling van de minorruimte voor studenten GLTC en Oudheidkunde. Ook is zij heel geschikt voor in cultuur geïnteresseerde studenten van binnen en buiten de Faculteit der Geesteswetenschappen.

Overige informatie
Deze module is een keuzevak in de minorruimte. Er geldt verplichte aanwezigheid.

Kopstukken I

Vakcode	W_BA_KOPI ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. M. Martijn
Examinator	prof. dr. M. Martijn
Docent(en)	prof. dr. M. Martijn

Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Het doel van deze collegereeks is het verwerven van kritische kennis van een aantal hoogtepunten uit de antieke en middeleeuwse wijsbegeerte. Dat wil zeggen dat je na dit college (1) kennis hebt van het gedachtengoed van een aantal grote denkers uit de westerse wijsbegeerte in Oudheid en Middeleeuwen, (2) inzicht hebt in de vragen waarop die wijsbegeerte een antwoord probeert te zijn.
Na dit college ben je in staat (1) filosofische teksten uit Oudheid en Middeleeuwen te interpreteren, (2) een aantal filosofische kernbegrippen te hanteren, (3) in eigen woorden de ontwikkeling van de antieke en middeleeuwse wijsbegeerte te schetsen.

Inhoud vak
Dit college bestrijkt de westerse wijsbegeerte van de 6e eeuw v.Chr. tot en met de 14e eeuw n.Chr. en beoogt een inleiding te zijn in de Antieke en Middeleeuwse wijsbegeerte aan de hand van het gedachtegoed van Plato, Aristoteles, Boethius, Thomas van Aquino en Ockham. We zullen ons concentreren op de relatie tussen wereld, denken en taal (metafysica, epistemologie, logica).

Onderwijsvorm
Interactief hoorcollege; werkcollege tekstanalyse.

Toetsvorm
Wekelijkse opdrachten ter voorbereiding op de werkcolleges; afsluitend tentamen. De opdrachten moeten voldoende zijn, het tentamen bepaalt het eindcijfer.

Literatuur
• Reader Kopstukken I 1617

Doelgroep
Minorstudenten Filosofie; verplicht voor Premasterstudenten Wijsbegeerte.

Kopstukken II

Vakcode	W_BA_KOPII ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.M. Halsema
Examinator	dr. J.M. Halsema
Docent(en)	dr. J.M. Halsema, dr. C.H. Krijnen
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Studenten verwerven: 1. kennis en inzicht in grondvragen van de filosofie; 2. kennis en inzicht in de grondgedachten van een aantal

hoofdfiguren uit de filosofische geschiedenis van de 17e-20e eeuw; 3. inzicht in verbanden en verschillen tussen de belangrijkste stromingen in de moderne en hedendaagse wijsbegeerte.
Studenten oefenen: 1. de vaardigheid om teksten uit de filosofische geschiedenis te bestuderen en kritisch te beschouwen; 2. academisch oordeelsvermogen; 3. argumentatieve vaardigheden; 4. mondelinge en schriftelijke uitdrukkingsvaardigheden.

Inhoud vak
In dit vak worden een aantal grote denkers uit de filosofische geschiedenis van de 17e tot en met de 20e eeuw behandeld die een onuitwisbare invloed hebben uitgeoefend op het filosofische denken in het algemeen en het denken over wetenschap en cultuur in het bijzonder. Achtereenvolgens komen aan de orde: Descartes, Hume, Kant, Hegel, Nietzsche, Heidegger, Arendt, Wittgenstein en Foucault.

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcolleges

Toetsvorm
Protocol over de primaire literatuur (20%); tussentoets over moderne filosofie met essayvragen (40%); eindtoets over hedendaagse filosofie met essayvragen (40%). Er geldt een verplichte aanwezigheid van 80% bij de colleges in deel I en 80% in de colleges van deel II omdat anders de leerdoelen niet kunnen worden bereikt.

Literatuur
Handboek: Selectie uit A. Braeckman, B. Raeymakers, G. van Riel, Wijsbegeerte. Leuven: Lannoo Campus, 2010 of latere editie. H.J. Störig, Geschiedenis van de filosofie (editie 2000 of later). Primaire literatuur (ongeveer 30 pagina's per werkcollege). Nadere informatie volgt via Canvas.

Doelgroep
Minor studenten; premasterstudenten

Overige informatie
Deze module maakt onderdeel uit van de Universiteitsminor Filosofie.

Latijnse literatuur: Horatius

Vakcode	L_XLBALAT304 ()
Periode	Periode 4+5
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M.H. Koenen
Examinator	dr. M.H. Koenen
Docent(en)	dr. M.H. Koenen
Lesmethode(n)	Werkcollege, Deeltoets extra zaalcapaciteit
Niveau	300

Doel vak
De student verwerft door zelfstudie en tijdens werkcolleges inzicht in de filologische, taalkundige en literaire interpretatieproblematiek van

een als complex bekend staande Latijnse auteur of genre. De in de eerste twee jaren opgedane ervaring in de omgang met commentaren en andere wetenschappelijke literatuur wordt uitgebreid en uitgediept. Elke student houdt een mondelinge presentatie over een passage met aandacht voor alle aspecten van de tekst (taal, metriek, historische, literaire en maatschappelijke betekenis van de tekst), die wordt gevolgd door een groepsdiscussie. Deze presentatie moet vergezeld gaan van een overzichtelijke en informatieve handout en powerpoint. De eigen oordeelsvorming van de student vervult een prominente rol.

Inhoud vak
Behandeling van een selectie uit Horatius' Oden. Training in de omgang met secundaire literatuur; mondelinge presentatie met handout.

Onderwijsvorm
Instructie- en werkcolleges. Van de student wordt uitdrukkelijk een grote eigen inbreng verwacht.

Toetsvorm
Mondelinge presentatie (20% van het eindcijfer), en een schriftelijke deeltoets
over het lectuurpensum van primaire en secundaire teksten en over de collegestof (80% van het eindcijfer); aan het einde van periode 5.

.

Literatuur
Kenneth Quinn, 'Horace: The Odes'; edited with introduction, revised text and commentary, London: Macmillan, 1980 (of latere druk).

Vereiste voorkennis
Het bachelorprogramma GLTC of Oudheidkunde met major Latijn van jaar 1 en 2 (modules Virgil and Latin Prose) met goed gevolg hebben doorlopen.

Doelgroep
3e jaars studenten GLTC met major Latijn; 3e jaars studenten Oudheidkunde met major Latijn.

Overige informatie
Het volgen van de colleges is verplicht. Bij een afwezigheid van meer dan 20% wordt de student uitgesloten van deelname aan het tentamen.

Latijnse taalkunde

Vakcode	L_XLBALAT206 ()
Periode	Periode 5+6
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. S.M. Adema
Examinator	dr. S.M. Adema
Docent(en)	dr. S.M. Adema
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Kennismaking met theorieën, methode en apparaat van de Latijnse syntaxis, semantiek en discourse-pragmatiek; kennismaking met en lectuur van passages uit de Latijnse komedie.

Inhoud vak
• behandeling van taalkundige theorieën op het terrein van o.a. de Latijnse zinsstructuur; modussysteem; tempussysteem; woordvolgorde; discourse-structuren; partikels
• overzicht van het onderzoeksapparaat van de Latijnse taalkunde
• toepassing van bovenstaande in enkele kleine onderzoeksopdrachten
• zelfstandige lectuur van passages uit de Latijnse komedie (Plautus, Amphitruo)

Onderwijsvorm
Werkcolleges, opdrachten en zelfstandige lectuur.

Toetsvorm
Twee kleinere toepassingsopdrachten (samen 33%, periode 5); eindopdracht (33 %, periode 6); mondeling tentamen over zelfstandige literatuur (33 %, periode 6).

Literatuur
Reader; Plautus Amphitruo, ed. by David M. Christenson, Cambridge 2000 (37,50 euro).

Vereiste voorkennis
Eerstejaars onderdelen van de major Latijn.

Doelgroep
2e jaars studenten GLTC en Oudheidkunde met major Latijn.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede jaar. Er geldt een verplichte aanwezigheid. Het vak wordt gevolgd door studenten van de VU (BA, 2e jaar) en UvA (BA, 2e jaar) tezamen; de colleges worden gegeven op de UvA door dr. R. Risselada.

Law and Ethics of Reproductive Technologies

Vakcode	R_LERT ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Rechtsgeleerdheid
Coördinator	mr. B.C. van Beers
Examinator	mr. B.C. van Beers
Docent(en)	mr. B.C. van Beers
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak

This interdisciplinary course explores the bioethical, biolegal and biopolitical dilemmas that are raised by technological developments at the intersection of reproductive medicine and genetics.

This course will enable the student to critically
reflect upon legal and ethical dimensions of current public debates on the regulation of assisted reproductive technologies. This course will teach the
student to come to an understanding of the key concepts and categories within legal regulation of reproductive technologies, and to connect these
with various normative ethical theories.
Through an examination of the existing legal frameworks surrounding reproductive and genetic technologies from the perspectives of law and bioethics
against the background of ongoing contemporary political and societal discussions, the student will be trained to integrate ethical reasoning, daily practices and legal rules and regulations into a normative evaluation of these technologies.
In this process the student will be encouraged to take a legally and ethically argued position in scientific debates on current developments in the field of assisted reproductive technologies through written and oral presentations
of a legal and philosophical nature.

Inhoud vak
Technologies at the intersection of reproductive medicine and genetics offer news ways of creating human life. These technologies make it possible to assemble, genetically screen, choose and, possibly, even design one’s future children. How can societies decide who may access these technologies to create what kind of children? Which rights, whose rights and which public values should be taken into account within the regulation of this complex field? And what are the legal and ethical limits to these currently emerging forms of 'liberal eugenics'?

The general focus in this course will be on the role and meaning of human rights and human dignity for the regulation of assisted reproductive technologies.

Topics in this course include:
- law and ethics of prenatal testing
- selective reproduction and ‘designer babies’
- reproductive markets and reproductive tourism
- reproductive rights
- gestational and commercial surrogacy
- wrongful life
- the welfare of future children
- sperm and egg cell donation
- eugenics and human enhancement
- the status of embryos and gametes

Toetsvorm
Paper and/or written exam (to be announced).

Literatuur
All literature will be made available online, and will include legal and philosophical academic literature, legal and political documents, policy reports, news articles and audiovisual materials.

Vereiste voorkennis
No special knowledge of law, philosophy or bioethics is required to be able to participate in this course. A basic knowledge of human rights and a keen interest in the contemporary dilemmas surrounding reproductive technologies are a plus.

Doelgroep
Because this course is also part of a university minor (Technology, Law and Ethics), it is open to students from various academic backgrounds.

Apart from regular students, the course is also available for:
Students from other universities/faculties
Exchange students
Contractor (students who pay for one course)

Lectuurtentamen Babylonisch-Assyrisch

Vakcode	L_SABAOHK304 ()
Periode	Periode 5
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. K. Kleber
Examinator	prof. dr. K. Kleber
Docent(en)	prof. dr. K. Kleber
Lesmethode(n)	Werkcollege

Doel vak
The class aims to prepare the students to work independently on their BA thesis. The students choose an individual topic, perhaps related to their BA thesis. The aim is to improve the ability to read, transliterate and translate a larger cuneiform text or a coherent group of cuneiform texts and contextualize them.

Onderwijsvorm
Tutorial: Independent self-study and individual counceling. Students choose a
topic in cooperation with the docent. They find texts and secondary literature and receive a feedback of the docent who adds missing items. The texts and the secondary literature is read indepentently by the student throughout the period. As need arises the student can ask the teacher for counceling and feedback.

Toetsvorm
Written exam on the text(s) read by the students, with grades 0-10.

Literatuur
Chosen by the student in cooperation with the lecturer.

Vereiste voorkennis
Two years of Akkadian or equivalent language skills.

Doelgroep

Advanced students of Akkadian preparing for their BA thesis.

Overige informatie
Exam focuses on the texts, but can contain a question on the context.

Literaire analyse (blended learning)

Vakcode	L_ALBAALG001 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. P.H. Moser
Examinator	dr. P.H. Moser
Docent(en)	dr. P.H. Moser
Lesmethode(n)	Practicum
Niveau	300

Doel vak
Inzicht verwerven in de grondslagen en methoden van een structuralistische benadering van literaire teksten; een breed overzicht krijgen van mogelijke leeswijzen en interpretatieve stromingen (kennis en inzicht). Na afloop van de cursus kun je de structuur van verhalen, gedichten en toneelstukken systematisch analyseren met behulp van het aangereikte
(structuralistische) instrumentarium (toepassen van kennis en inzicht); je kunt op basis van deze analyse een eerste aanzet geven tot een eigen interpretatie van de tekst; je kunt je positie als interpreet verantwoorden (oordeelsvorming en communicatie); je kunt de interpretaties van anderen op waarde schatten (oordeelsvorming); je kunt mondeling en schriftelijk verslag doen van je bevindingen (communicatie).

Inhoud vak
Het vak kent een methodische, theoretische en een creatieve component. Tijdens de cursus leert de student zelf Nederlandse teksten te analyseren aan de hand van hoofdstukken uit het handboek Literair mechaniek en een reeks digitale oefenopdrachten bij de daarin gepresenteerde stof. Hierbij komen de volgende onderwerpen aan de orde: genre, grammatica, metrum, klankherhaling, strofische vormen, stijlfiguren, beeldspraak, vertellen, gedachten en gesprekken, tijd, ruimte, personages en motieven, drama en performance. Er is een online module beschikbaar voor extra oefening in de analyse van poëzie. Aan de hand van losse artikelen maakt de student zich de basisbeginselen van de hermeneutiek en interpretatie eigen. Tot slot maakt elke student een bewerking van een literaire tekst (een gedicht, een kort verhaal of een korte dramatekst), door deze tekst te reciteren, op muziek te zetten, of te verfilmen. Het resultaat wordt gepresenteerd aan het eind van de periode. De cursus bereidt voor op een beroepspraktijk in het onderwijs (hij is een noodzakelijk onderdeel om toegelaten te worden tot de Educatieve Master voor wie CIW studeert).

Onderwijsvorm
Twee plenaire hoorcolleges (aan het begin en eind van de cursus) en een aantal online modules voor zelfstudie. Gedurende de hele module bestaat

de mogelijkheid om de docent per e-mail of chat vragen te stellen over de stof (op vooraf bepaalde tijdstippen).

Toetsvorm
Wekelijkse online toetsen na afronding van een deelmodule (samen 40%); een werkstuk waarin de theorie en de analyse op elkaar worden betrokken (50%); een creatieve bewerking van een literaire tekst incl. presentatie (10%). Voor de wekelijkse toetsen en de reflectieopdracht moet een voldoende worden behaald om de cursus succesvol af te sluiten.

Literatuur
Verplicht aanschaffen: Erica van Boven en Gillis Dorleijn, Literair Mechaniek. Inleiding tot de analyse van verhalen en gedichten. Bussum, Coutinho, 2013; Hans van Stralen, Denken over duiden. Inleiding in de hermeneutiek. Garant 2012. Overige literatuur wordt via Canvas bekend gemaakt.

Vereiste voorkennis
Geen.

Aanbevolen voorkennis
Geen.

Doelgroep
Studenten CIW die de schoolvakminor Letterkunde volgen.

Overige informatie
Deze module maakt deel uit van de schoolvakminor. Deze cursus wordt in zijn geheel aangeboden als ‘blended learning’ module. Dit houdt in dat er een inleidend en een afsluitend college is, en desgewenst contact met de docent per mail of chat. Daartussen bestaat de cursus uit zelfstudie aan de hand van twee handboeken, een serie korte videoclips en registraties van hoorcolleges, oefenopdrachten en quizzes.

Literaire revoluties 1720-1920

Vakcode	L_NABALES203 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.H.C. Bel
Examinator	dr. J.H.C. Bel
Docent(en)	dr. J.H.C. Bel, dr. P.H. Moser
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Practicum
Niveau	200

Doel vak
Het doel van deze cursus is tweeledig: enerzijds verwerven studenten kennis van de Nederlandse literatuurgeschiedenis (literaire stromingen, concepten, auteurs, tijdschriften, literaire werken, jaartallen, cultuurhistorische achtergronden etc.), anderzijds leren studenten ook te reflecteren op deze kennis: zij laten zien dat ze verbanden kunnen leggen tussen literair-historische begrippen onderling en deze begrippen kunnen relativeren. Na het volgen van deze cursus is de student in staat

de gelezen teksten op basis van hun formele en thematische kenmerken te typeren, tegen hun cultuurhistorische, institutionele en maatschappelijke achtergrond te plaatsen en in verband te brengen met een theoretisch begrip als 'poëtica'.

Inhoud vak
De periode 1720-1920 werd gekenmerkt door politieke revoluties (zoals de Franse revolutie (1789), de Bataafse Revolutie (1794-1799), de Belgische Opstand (1830), de Russische Revolutie (1917)) en de industriële revolutie (de 'IJzeren Eeuw'). Ook op literair gebied vonden er revoluties plaats, van schrijvende vrouwen in de achttiende eeuw en de innovatie van het sensitivisme aan het eind van de negentiende eeuw tot de elkaar snel afwisselende avant-gardebewegingen in de twintigste eeuw. Deze cursus biedt een chronologisch overzicht van de belangrijkste periodes en richtingen die binnen de traditionele literatuurgeschiedschrijving voor het tijdvak 1720-1920 worden onderscheiden. Periodiseren en categoriseren is echter niet onproblematisch. Dit hangt immers altijd samen met specifieke uitgangspunten en selectiecriteria. In deze cursus zal daarom tevens aandacht worden besteed aan enkele vooronderstellingen van de literatuurgeschiedschrijving zelf. Meer precies verwerft de student tijdens deze cursus kennis van en inzicht in: enkele distinctieve formele en thematische kenmerken van een aantal romans, verhalen en gedichten; een aantal traditionele literair-historische concepten en hun karakteristieken ('verlichting', 'romantiek', 'realisme', 'Tachtigers', 'naturalisme', 'symbolisme', 'historische avant-garde', 'modernisme') afzonderlijk en in onderlinge samenhang; de cultuurhistorische, maatschappelijke en institutionele achtergronden die met deze tendensen in verband kunnen worden gebracht; de waarde c.q. bruikbaarheid van tendensen en concepten in de praktijk van de hedendaagse literatuurgeschiedschrijving; een aantal wetenschappelijke beschouwingen over de specifieke tendensen en/of de betreffende literaire teksten.

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcolleges (in totaal zes uur per week). Elke week zijn er twee bijeenkomsten: een hoorcollege en werkcollege / practicum ‘met de tekst op tafel’. In de hoorcolleges geeft de docent een inleiding bij het literair-historisch concept / de literair-historische tendensen van de betreffende week, onder voortdurende verwijzing naar de bijbehorende primaire en secundaire teksten. Hoewel het accent bij de Nederlandstalige literatuur ligt, besteedt de docent daarbij aan de hand van concrete voorbeelden ook regelmatig aandacht aan de wijze waarop nationale ontwikkelingen kunnen worden gerelateerd aan Europese tendensen. Tijdens de werkcolleges wordt uitgebreid ingegaan op de te lezen literaire teksten en zijn vooral de studenten aan het woord. Ter voorbereiding en ter structurering van de discussie dienen studenten schriftelijk een aantal vragen te beantwoorden die vooraf op Canvas worden geplaatst. De antwoorden moeten meegenomen worden naar het college.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen (60%), essay-opdracht (20%), mondelinge presentatie (20%). Alle onderdelen moeten voldoende zijn (5,5).

Literatuur
Inger Leemans en Gert-Jan Johannes, Worm en donder. Geschiedenis van de Nederlandse literatuur 1700-1800 (Amsterdam 2013);
Wim van den Berg en Piet Couttenier, Alles is taal geworden. Geschiedenis van de Nederlandse literatuur 1800-1900 (Amsterdam 2009);

Jacqueline Bel, Bloed en rozen. Geschiedenis van de Nederlandse literatuur 1900-1945. (Amsterdam 2015).
De overige literatuur staat per college gespecificeerd in de studiehandleiding.

Aanbevolen voorkennis
Van deelnemers wordt verwacht dat ze de volgende vakken uit het eerste jaar gevolgd hebben: Literaire analyse; Nederlandse literatuur in perspectief 1 en 2.

Doelgroep
2e jaars bachelor Literatuur en samenleving.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede jaar. Met betrekking tot de aanwezigheidsplicht geldt: Je mag één keer verzuimen zonder dat dit consequenties heeft; wie tweemaal verzuimt krijgt een aanvullende opdracht, wie driemaal verzuimt moet het college volgend jaar overdoen. Van de studenten wordt actieve deelname verwacht. Een verplichte excursie naar het Letterkundig Museum in Den Haag maakt deel uit van deze cursus.

Literature, Culture and Society

Vakcode	L_ALBALES101 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. B. Boter
Examinator	dr. B. Boter
Docent(en)	prof. dr. J.M. Koppenol, dr. J.F. van der Meulen, dr. B. Boter
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Practicum
Niveau	100

Doel vak
This course trains students in the close reading of, and critical reflection on, literary and critical texts from a variety of national, cultural and historical backgrounds, and from diverse disciplinary angles. Students learn about social and academic debates regarding the relationship between literature and society. Students practice with written and verbal presentations of their own research. Students learn how to provide their peers with constructive feedback.

Inhoud vak
For centuries, literary and other cultural texts have changed the way people think and look at the world. They reveal social injustices and societal ills, offering ideas and ammunition for social change, thereby helping people to imagine different, better realities. A single text may trigger an individual’s struggle for emancipation, but also that of a group or a nation. This course will explore the important ways in which literary texts have contributed to societal change and have liberated people throughout the centuries up to the present.

The texts we discuss have instigated individual readers as well as collectivities to discover and become aware of injustices, unfairness and abuse. This course analyzes that process, using the following questions as leading threads in the discussions: Which rhetorical strategies employed in the texts evoke the readers' empathy and possible agency? How do the texts simultaneously assist in emboldening the reader, strengthening an emerging community, and gaining acceptance from a wider audience? In which way do they balance realities that are already being lived and imagined possibilities that have yet to materialize? How do they interact with other expressions of the struggle for emancipation, by way of imitation, opposition, appropriation? And, finally, how do they function within the communities that they have helped found, how are they remembered, recreated, redefined, and to which purposes?

Onderwijsvorm
Students and instructor meet three times per week:
First session: introductory lecture (two hours);
Second session: seminar in which students and instructor discuss and close-read (two hours);
Third session: excursion OR film viewing and discussion OR group presentations OR group work (two hours).

Toetsvorm
Assessment:
Participation 30% (including a partial grade for a presentation; Canvas posts)
Written exam 40%
Final report or essay 30%
Students will receive credits for the course if their grade for the written exam is 5.5 or higher. They are not allowed to compensate an exam grade that is below 5.5 with other partial grades.

Literatuur
To be announced on Canvas.

Vereiste voorkennis
First year students 'Literatuur en Samenleving': none. Exchange students need a good command of English, need to have a humanities or Social Science background, and need to have some experience writing academically in English.

Doelgroep
First year students of 'Literatuur en Samenleving'; Exchange students.

Intekenprocedure
There is a slightly different enrollment procedure for this course. The standard procedure of the Faculty of Humanities has students sign up for (i) the course, (ii) the type of class (lecture and/or preferred seminar group), and (iii) the exam. However, for this course the instructor will assign the students to the seminar groups. Therefore, students should sign up for (i) the course, (ii) the lectures (if applicable), and (iii) the exam, but not for the seminar groups.

Overige informatie
This course is obligatory in the first year. Attendance is compulsory. Students who have more than two absences will be required to submit a written compensation assignment. Students who miss more than two sessions will not be able to receive credits for the course. This course

is a prerequisite for the second year course Culture and Power: Core Issues.

Literatuur als wapen 1150-1720

Vakcode	L_NABALES202 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. J.M. Koppenol
Examinator	prof. dr. J.M. Koppenol
Docent(en)	prof. dr. J.M. Koppenol, dr. J.F. van der Meulen
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Practicum
Niveau	200

Doel vak
In deze module verkrijgen de studenten kennis van een representatief corpus teksten uit de Nederlandse literatuur van de Middeleeuwen tot en met de 18de eeuw, van de kenmerken van de literatuur uit deze periode, de hoofdlijnen van de (cultuur)historische verbanden waarin de teksten geplaatst en begrepen moeten worden (kennis en inzicht). Verder verdiepen zij zich in de hoofdlijnen van het literair-historische onderzoek uit deze periode en de veranderingen die zich daarbij hebben voorgedaan: met deze kennis kunnen zij studies beoordelen op hun merites (oordeelsvorming). Verder doen zij een individueel onderzoek naar een specifieke tekst en krijgen zo inzicht in de rol en maatschappelijke betekenis van literatuur in deze periode (toepassing kennis en inzicht). Daarbij maken zij kennis met het zoekapparaat; verwerven basale kennis van middeleeuwse en zeventiende-eeuwse taal en doen zij schriftelijk en mondeling verslag van hun eigen onderzoek (communicatie en leervaardigheden).

Inhoud vak
Dit is het eerste van een drietal colleges waarin de Nederlandstalige literatuur systematisch en chronologisch wordt behandeld. De reeds in het eerste jaar opgedane brede kennis wordt zo verdiept en toegespitst. In dit eerste college, dat de periode 1150-1720 bestrijkt, worden de Middeleeuwen, rederijkerstijd, renaissance en het classicisme behandeld aan de hand van een syllabus en een keuze aan teksten. Uit de Middeleeuwen komen onder meer de heldenepiek, (on)hoofse en religieuze lyriek en het genre van de Arthurroman aan bod. De rederijkerij is een cultureel wapen in de handen van met name de stedelijke burgerij. Vanaf 1550 begint de renaissance, auteurs gaan zich richten naar (meestal aan de oudheid ontleende) voorschriften, voorbeelden en theorieën. Tegelijkertijd vinden er belangrijke ontwikkelingen plaats in de politieke en religieuze situatie in de Nederlanden, die leiden tot de vorming van de Republiek. In de zeventiende eeuw, de Gouden Eeuw, groeit ons land uit tot een wereldmacht. Bij de behandeling van de teksten ligt de nadruk, behalve op de literaire ontwikkelingen, ook steeds op de maatschappelijke rol die teksten in de samenleving hebben vervuld, van statusverhoging tot politiek wapen, en van vermaak tot emancipatoire kracht. In het practicum doet elke student een individueel onderzoek naar één gedicht, door de bronnen en herkomst te onderzoeken, door de tekst te analyseren en becommentariëren met behulp van het bestaande

onderzoeksapparaat, en door de tekst te voorzien van literair-historisch en/of cultuurhistorisch commentaar.

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcolleges, practicum, totaal 6 uur per week:
- 2 uur hoorcollege: kaders (aansluiting bij bestaande kennis), grote lijnen;
- 2 uur werkcollege met teksten op tafel (aansluiting bij analyse), leesvaardigheid;
- 2 uur practicum, begeleid een werkstuk maken als onderzoekstraining en als oefening van de academische vaardigheden (bronnengebruik, vraagstelling, onderzoek doen, wetenschappelijk schrijven, presenteren).

Toetsvorm
Individueel werkstuk (getrapte analyse, bespreking en contextualisering van een gedicht, plus een mondelinge presentatie) (40%); schriftelijk tentamen (60%). Beide onderdelen moeten voldoende zijn om het vak te kunnen afronden.

Literatuur
Syllabus overzichten, tekstfragmenten en opgaven. Daarnaast een leeslijst met teksten, die bekend zal worden gemaakt via de studiehandleiding (Canvas). Het leerboek voor de oudere fasen van het Nederlands is: M.A. Mooijaart en M.J. van der Wal, Nederlands van Middeleeuwen tot Gouden Eeuw (Nijmegen 2008).

Aanbevolen voorkennis
Het is aanbevolen de eerstejaarscursus Nederlandse literatuur in perspectief: van epos tot essay eerst te volgen of de stof van die cursus zelfstandig te bestuderen.

Doelgroep
2e jaars Bachelor Literatuur en Samenleving (Nederlands).

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede studiejaar van de studie Literatuur en Samenleving: Nederlands. De student mag - mits vooraf gemeld en met een geldige reden - twee colleges missen. Bij drie gemiste colleges is er een extra opdracht, bij vier gemiste colleges is het vak niet gehaald.

Literatuurwetenschap

Vakcode	L_ALBALES102 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.J.M. van Stralen
Examinator	dr. J.J.M. van Stralen
Docent(en)	dr. J.J.M. van Stralen
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Practicum
Niveau	100

Doel vak
Inzicht geven in de verschillende visies op literatuur als wetenschap. Kennis maken met theorieën, benaderingen, inzichten en resultaten van onderzoek uit verschillende disciplines. Leren reflecteren op de functie en waarde van literatuurwetenschappelijk onderzoek. Leren gebruik te maken van internet en andere bronnen voor het beantwoorden van literatuurwetenschappelijke vragen; leren inzien hoe digitale werkwijzen kunnen bijdragen aan het beantwoorden van literatuurwetenschappelijke vragen; het leren schrijven over literatuurwetenschappelijke onderwerpen.

Inhoud vak
Er komen diverse centrale onderwerpen uit de huidige literatuurwetenschap aan de orde bv. welke opvattingen zijn er over het bedrijven van wetenschap; zijn er verschillen tussen geesteswetenschappen en exacte wetenschappen? Wat verstaat men onder het begrip 'literatuur'? Literaire werken hebben relaties met andere literaire werken en andere media. Hoe kun je deze relaties beschrijven? Ook aandacht voor de literaire tekst: hoe je kun je die analyseren en interpreteren? Hoe schrijf je een literatuurgeschiedenis en welke rol speelt historische literatuur in onze samenleving? Welke rol hebben literatuur en lezen in onze samenleving? En houdt in lezen van literaire teksten in?

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcolleges

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen over de hoorcolleges en het boek en een essay van 2500 woorden over Saturday. Het eindcijfer wordt vastgesteld op basis van het cijfer dat men behaald heeft voor het tentamen (60%) en het essay (40%). Voor beide moet een voldoende (5,6) behaald zijn.

Literatuur
• Kiene Brillenburg Wurth en Ann Rigney (red.). Het leven van teksten. Een inleiding tot de literatuurwetenschap. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2006.
• Ian Mc Ewan: Saturday Vintage Books. London. 2005 of later.
• Diverse artikelen, die nog uitgedeeld worden.

Vereiste voorkennis
Geen

Doelgroep
1e jaars bachelor Literatuur en samenleving

Overige informatie
Het college is verplicht in het eerste jaar. Er worden presentielijsten bijgehouden, want aanwezigheid is verplicht. Het college richt zich op de gehele opleiding en is dus een ingangseis voor alle onderdelen van het eerste, tweede en derde jaar. Alle opdrachten moeten worden gemaakt en op tijd ingeleverd.

Major tentamen Grieks

Vakcode	L_XGBAGRI305 ()

Periode	Periode 5+6
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. E.M. van Opstall
Examinator	dr. E.M. van Opstall
Docent(en)	dr. E.M. van Opstall
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Inzicht in literaire en filologische interpretatietechniek en problematiek van een tragedie van Aeschylus of Sophocles. De student verwerft door zelfstudie inzicht in de filologische, taalkundige en literaire interpretatieproblematiek van een tragedie van Aeschylus of Sophocles.

Inhoud vak
Lectuur van een in overleg met de docent te kiezen tragedie van Aeschylus of Sophocles.

Onderwijsvorm
Zelfstudie.

Toetsvorm
Mondeling tentamen

Literatuur
In overleg te bepalen.

Vereiste voorkennis
Eerste- en tweedejaarsvakken major Grieks.

Doelgroep
3e jaars studenten met major Grieks; 3e jaars studenten major Oudheidkunde
(met Grieks)

Major tentamen Latijn

Vakcode	L_XLBALAT305 ()
Periode	Periode 5+6
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M.A.J. Heerink
Examinator	dr. M.A.J. Heerink
Docent(en)	dr. M.A.J. Heerink
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
De student bestudeert geheel zelfstandig een pensum van Latijnse teksten met een hoge moeilijkheidsgraad, proza en poëzie. Alle aspecten van de tekst komen bij de bestudering aan bod: taal, metriek, historische, literaire en maatschappelijke betekenis. De student maakt gebruik van de beschikbare wetenschappelijke literatuur:
wetenschappelijke commentaren, artikelen en boeken over het onderwerp. De eigen oordeelsvorming van de student vervult een prominente rol.

Inhoud vak
Er worden 30 OCT pagina's proza en 500 verzen
poëzie gelezen. De lijst met auteurs en werken wordt nader bekend gemaakt. Ook wordt er relevante secundaire literatuur bestudeerd.

Onderwijsvorm
Zelfstandige bestudering met gebruikmaking van commentaren en verdere secundaire literatuur. Aan het begin van periode 4 heeft er een bijeenkomst plaats waar het pensum en de werkwijze worden toegelicht door de docent.

Toetsvorm
Mondeling tentamen over de bestudeerde passages; in periode 6.

Literatuur
Wordt nader bekend gemaakt.

Vereiste voorkennis
Het bachelorprogramma GLTC of Oudheidkunde met Latijn van jaar 1 en 2 met goed gevolg hebben doorlopen. De modules: Vergilius en Proza Latijn.

Doelgroep
3e jaars bachelor studenten GLTC met major Latijn; 3e jaars studenten Oudheidkunde met Latijn.

Medieval Literature and Culture in a European Context

Vakcode	L_AABAALG054 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.F. van der Meulen
Examinator	dr. J.F. van der Meulen
Docent(en)	dr. J.F. van der Meulen, dr. A.L. Tervoort
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Students acquire knowledge about: (1) masterpieces of the European Middle Ages in the field of literature and culture; (2) their relation to and lasting impact on (changing) structures and ideas in (medieval society). Students learn how to: (1) consider and compare literary, historical, visual, and architectural sources from an interdisciplinary

perspective; (2) critically reflect on the assigned texts and critical literature.

Inhoud vak
In this interdisciplinary course, we study a selection of famous medieval narratives – stories told by jewels of architecture, provocative satires and tales of epic heroes, lovers and saints. We will focus on best sellers in French, English, Dutch, Italian and Latin (in translation), such as the controversial Roman de la Rose, Dante´s Commedia and Chaucer's Canterbury Tales. Throughout the course, we will relate these artistic creations to the cultural and political European contexts in which they were produced and debated. We will also devote attention to material aspects, such as the transmission in manuscripts, early printed books, visual arts and architecture. The course includes an excursion to the manuscript department of the Koninklijke Bibliotheek in the Hague. Lectures will be alternated with seminars in which we will discuss issues introduced in the lectures and the literature to be examined for the assignments and final exam.

Onderwijsvorm
Students and instructor meet two times a week. First session: introductory lecture (two hours). Second session: seminar in which students and instructor discuss and close-read (two hours).

Toetsvorm
Assessment:
Three assignments: 3 x 10%
Written final exam: 70%
It is not possible to compensate an exam grade that is below 5.0 with other partial grades.

Literatuur
To be announced on Canvas.

Doelgroep
Third year BA students from the Faculty of Humanities interested in the Middle Ages.

Overige informatie
This course is part of the minor 'European History and Culture 1200-1800'. Attendance is mandatory (80%).

Meesterwerken uit de wereldliteratuur

Vakcode	L_AABAALG020 ()
Periode	Periode 1+2
Credits	12.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M.J.E. van Tooren
Examinator	dr. M.J.E. van Tooren
Docent(en)	dr. M.J.E. van Tooren, dr. J.F. van der Meulen, dr. J.H.C. Bel, dr. M.H. Koenen, dr. P.H. Moser, prof. dr. D.H. Schram
Lesmethode(n)	Hoorcollege

Niveau	200

Doel vak
Kennismaking met de belangrijkste periodes en stromingen binnen de West-Europese literatuur vanaf de Oudheid tot heden aan de hand van klassiek geworden meesterwerken.

Inhoud vak
Elke week, dat wil zeggen voor elk college, leest de student een literair 'meesterwerk' en een kleine hoeveelheid toegankelijke secundaire literatuur. Op college zal de docent naast het te lezen meesterwerk ook enkele fragmenten uit andere canonieke teksten uit de betreffende periode/stroming bespreken.

Onderwijsvorm
Hoorcollege met discussie (3 uur per week).

Toetsvorm
Verplichte aanwezigheid (80%) en een schriftelijk tentamen aan het eind van periode 1 en periode 2. Het gemiddelde van beide tentamencijfers is het eindcijfer; het minimum cijfer voor elk van beide tentamens is een 5.0.

Literatuur
Na een algemene inleiding over theoretische kwesties als periodisering, classificering en canonvorming wordt een dertiental teksten besproken. NB. Deze opgave is onder voorbehoud, omdat bij het publiceren van de studiegids nog niet alle docenten en hun keuze voor een meesterwerk bekend waren. De definitieve lijst zal zo snel mogelijk op Canvas bekend worden gemaakt.
Lucretius (selectie uit zijn werk);
Tristan en Isolde;
Milton, Het paradijs verloren (Paradise Lost)
Defoe, Robinson Crusoe
Hugo, De klokkenluider van de Notre Dame (Notre Dame de Paris)
Flaubert, Madame Bovary
Oscar Wilde, Het portret van Dorian Gray (The Picture of Dorian Gray)
Couperus, De stille kracht
Thomas Mann, De dood in Venetië (Der Tod in Venedig)
Franz Kafka, De gedaanteverwisseling (Die Verwandlung)
Nabokov, Lolita
Hafid Bouazza, Paravion
Michel Houellebecq, Onderworpen (Soumission)
De teksten mogen zowel in de oorspronkelijke taal als in vertaling gelezen worden. De te lezen secundaire literatuur wordt via Canvas bekend gemaakt.

Vereiste voorkennis
Geen

Doelgroep
De minor staat open voor alle studenten.

Overige informatie
Deze module is een verplicht onderdeel van de minor Literatuur. Daarnaast volgt de student Het boek: papier en digitaal, Schrijvershuisbezoeken en Creative Writing (alle drie 6 studiepunten).

Mesopotamian Legal Texts

Vakcode	L_SABAOHK217 ()
Periode	Periode 5
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. R. de Boer
Examinator	dr. R. de Boer
Docent(en)	dr. R. de Boer
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Students will train their reading skills in Babylonian or Assyrian cuneiform other than the 'printed' standard cuneiform, e.g. in Old Babylonian or Neo-Babylonian sign forms. They will get acqainted with the formulary of archival texts, legal concepts and will generally learn about Mesopotamian society, its law, its economy and its social structure.

Inhoud vak
Students will read Mesopotamian legal texts and court protocols in Akkadian, using handcopies of cuneiform texts.

Onderwijsvorm
Seminar (werkcollege) in period 5.

Toetsvorm
Homework and performance in class (preparation and reading) = 40% of the grade; Take-home exam = 60% of the grade. Grades 1-10

Literatuur
Depends on the text chosen, will be announced in class.

Vereiste voorkennis
Elementary Babylonian 3 (L_SABAOHK107) or comparable Akkadian language skills

Doelgroep
2nd and 3rd year BA-students with a good knowledge of Akkadian.

Overige informatie
This course is obligatory in the second year. Attendance is compulsory.
The course cannot be completed if more than two meetings were missed.
The course is not offered in 2016-2017.

Methodologie Grieks en Latijn

Vakcode	L_XABAOHD402 ()
Periode	Periode 4
Credits	6.0

Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. E.M. van Opstall
Examinator	dr. E.M. van Opstall
Docent(en)	dr. E.M. van Opstall, dr. M.A.J. Heerink
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Inzicht krijgen in de verschillende filologische methoden en literair-theoretische benaderingen die in het vakgebied van Klassieke Talen een rol spelen.
Oefenen met het lezen van Griekse en Latijnse handschriften. Inzicht krijgen in het maken en gebruiken van een kritische editie. Werken met moderne databases voor antieke teksten. Toepassen van diverse literatuurtheorieën op antieke teksten.

Inhoud vak
Overzicht krijgen van de geschiedenis van de tekstoverlevering van de oudheid tot de dag van vandaag. Introductie in het lezen van Griekse en Latijnse manuscripten en in het werken met een teksteditie met kritisch apparaat. Kennismaking met narratologie, structuralisme, intertekstualiteit, metapoëzie, receptiestudies, deconstructivisme.

Onderwijsvorm
Werkcollege: de helft van de colleges is gewijd aan tekstoverlevering en editietechniek, de andere helft is gewijd aan literaire benaderingswijzen.
Excursie naar een universiteitsbibliotheek ter afsluiting van de collegereeks
(bekijken van diverse Griekse en Latijnse manuscripten uit de bijzondere collecties aldaar).

Toetsvorm
De studenten maken opdrachten naar aanleiding van de werkcolleges (verplicht, beoordeling voldoende/onvoldoende), en
schrijven een werkstuk over een onderwerp dat verband houdt met één van de onderdelen die tijdens de colleges aan de orde zijn geweest (beoordeling met cijfer).

Literatuur
L.D. Reynolds-N.G. Wilson, Scribes and Scholars, Oxford 2014 (4e ed.).
Aanvullend materiaal op Canvas (volgt).

Vereiste voorkennis
1e jaars modules majoren Grieks en/of Latijn

Doelgroep
2e jaars studenten GLTC; 2e jaars studenten OHK met Grieks of Latijn.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede jaar. Er geldt een verplichte aanwezigheid. Deze module geldt als voorkenniseis voor de 3e jaars modules van de majoren Grieks en Latijn.

Methodologie van sociaal-wetenschappelijk onderzoek

Vakcode	S_MTSWO ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	dr. J.C. Muis
Examinator	dr. J.C. Muis
Docent(en)	dr. J.C. Muis, dr. ir. M.W. Slootman
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Deeltoets extra zaalcapaciteit
Niveau	100

Doel vak
Deze cursus is onderdeel van de Academische Kern, en heeft tot doel 1e jaars bachelorstudenten van de verschillende sociaal-wetenschappelijke opleidingen van de Faculteit Sociale Wetenschappen (FSW) een introductie te bieden tot het sociaal-wetenschappelijk onderzoeksproces. Het vak laat enerzijds zien dat de manier waarop een onderzoeker de sociale werkelijkheid benadert vaak samengaat met de keuze voor een bepaald onderzoeksontwerp met bijbehorende methoden van dataverzameling en analysetechnieken. Anderzijds biedt het vak een overzicht van verschillende dataverzamelingsmethoden en analysetechnieken.

Leerdoelen

Kennis en Inzicht. De student(e) heeft kennis van en inzicht in:
(1) het onderscheid tussen onderzoeksstrategie, onderzoeksontwerp en onderzoeksmethode;
(2) de verschillende dataverzamelingsmethoden en analysetechnieken van sociaal-wetenschappelijk onderzoek;
(3) de belangrijkste principes van ethische toetsing in sociaal-wetenschappelijk onderzoek.

Toepassing. De student(e) is in staat om:
(4) een onderscheid te maken tussen de verschillende zienswijzen op de sociale werkelijkheid, en een relatie leggen tussen deze visies en het doen van sociaalwetenschappelijk onderzoek;
(5) de stappen van onderzoeksontwerp naar onderzoekbare vraag en van onderzoeksvraag via dataverzameling naar analyseontwerp te maken, en alle afwegingen die gemaakt dienen te worden benoemen;
(6) een onderscheid te maken tussen de diverse manieren van dataverzameling en data-analyse, en aangeven wanneer welke manier het best kan worden ingezet.

Inhoud vak
Het vak biedt een introductie tot het sociaal-wetenschappelijk onderzoeksproces. Het vak laat enerzijds zien dat de manier waarop een onderzoeker de sociale werkelijkheid benadert vaak samengaat met de keuze voor een bepaald onderzoeksontwerp met bijbehorende methoden van dataverzameling en analysetechnieken. Anderzijds biedt het vak een overzicht van verschillende dataverzamelingsmethoden en analysetechnieken.
In navolging van het boek Social Research Methods van Bryman (2015) maken we een onderscheid tussen onderzoeksstrategie, onderzoeksontwerp en onderzoeksmethode. Tijdens het vak wordt allereerst aandacht besteed aan de vertaling van een sociaal-wetenschappelijk probleem naar een

onderzoekbare onderzoeksvraag. Met de onderzoeksvraag als uitgangspunt wordt inzicht geboden in de manieren waarop deze kan worden beantwoord, maar vooral dat er meerdere strategieën zijn, dus verschillende zienswijzen bestaan op hoe het probleem benaderd kan worden. Vaak wordt een onderscheid gemaakt tussen een interpretatieve benadering (het begrijpen van sociale verschijnselen vanuit het perspectief van de deelnemers) en een positivistische benadering (het verklaren van sociale verschijnselen vanuit het perspectief van de onderzoeker). De keuze voor een bepaalde benadering impliceert vaak al een zekere voorkeur van een onderzoeker voor bepaalde soort probleemstellingen. De vaak gebruikte termen “kwalitatief” en “kwantitatief” onderzoek komen hier ook ter sprake.
Onderzoeksontwerp verwijst naar alle beslissingen die zijn gericht op de beantwoording van de probleemstelling. Het omvat het scala aan concrete beslissingen waardoor een onderzoek z’n vorm krijgt. Denk aan beslissingen ten aanzien van het wel of niet uitvoeren van een manipulatie (experimenteel ontwerp of observationele data), de tijdstippen van onderzoek (longitudinaal of cross-sectioneel ontwerp) en de keuze van de onderzoekseenheden (case study of juist veel cases vergelijken). Op basis van de probleemstelling wordt de keuze van een onderzoeker voor een bepaalde ontwerp gefundeerd.
Zodra het onderzoeksontwerp gekozen is, is de volgende vraag hoe gegevens verzameld en geanalyseerd kunnen worden om de onderzoeksvraag zo goed mogelijk te beantwoorden. Het palet aan methoden om gegevens te verzamelen bestaat onder meer uit het afnemen van vragenlijsten, het houden van interviews (gestructureerd, ongestructureerd, m.b.v. focusgroepen), het bestuderen van teksten en beelden (inhoudsanalyse), en (participerende) observatie. Zodra de afweging is gemaakt om bepaalde gegevens op een bepaalde manier te verzamelen, is de volgende vraag hoe deze gegevens geanalyseerd kunnen worden om de onderzoeksvraag zo goed mogelijk te beantwoorden. Op basis van de analyse worden de resultaten op een inzichtelijke wijze gepresenteerd die recht doet aan het probleem, de observatie- en analysemethode (bijv. een empirisch toetsend artikel, een etnografie). Omdat antwoorden meestal tot nieuwe vragen leiden wordt daarna de empirische cyclus opnieuw doorlopen.

Onderwijsvorm
Hoorcolleges

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen en opdrachten.
Meer informatie is te vinden in de studiehandleiding.

Literatuur
Alan Bryman. 2015. Social Research Methods (fifth revised edition). Oxford
University Press.

Doelgroep
1e jaars bachelorstudenten van alle FSW-opleidingen; Studenten in de Minor Journalistiek.

Migration, Ethnicity and the Economy

Vakcode	L_GWBAALG002 ()
Periode	Periode 1

Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	R. Gowricharn
Examinator	R. Gowricharn
Docent(en)	R. Gowricharn
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
To familiarize oneself with and critically reflect on the ways immigrants have been incorporated and how their exclusion has been legitimized in social and public debates. To gain knowledge of and understand the relation between culture and economics as applied in integration studies. To gain knowledge of and insight into the ways culture generates economic forces and fosters or impedes immigrant incorporation. To learn how to write a position paper in which a personal stance is developed that addresses one of the key debates at the centre of the course.

Inhoud vak
Failing immigrant incorporation in many Western societies has been attributed to immigrant culture. Although an increasing proportion of immigrants are incorporated in society, they are blamed for their deficient attitudes, ethnic networks and incompatible values. Immigrants are urged to adopt the host society's culture to equalized their own culture and establish equal chances. This message of assimilation had been strongly recommended in public debate and scholarship. Failure to become integrated is often attributed to the persistence of immigrants' cultures. In this reasoning, two issues are downplayed. The first is that the causes of incorporation are determined in the realm of 'culture'. Culture becomes a master concept to explain every negative outcome concerning migrants. Culture also accounts for positive outcomes, since the incorporated migrants allegedly have adopted the host culture. In contrast, as it concerns the native population, the market accounts for incorporation—specifically the labour and housing market. The market is supposedly devoid of culture, as major players are rationally driven to maximize their gains. The second issue consists of a denial of the way culture frames and determines economic forces, including markets. The dominant concept is that economics determine culture (rather than culture determining economics) and that culture is something located outside the economic realm. This conception misrepresents that culture is often constitutive of economics and that the economic actor's culture enables incorporation. This course addresses the relationship between culture and economics. It discusses the current (mis)conceptualization of culture in the field of economics and the related consequences. It exemplifies these issues by discussing the incorporation of immigrants. Basic concepts:
• Labour selection and productivity
• Ethnicity and entrepreneurship
• Consumption of ethnic commodities

Onderwijsvorm
Seminars, guest lectures and an excursion.

Toetsvorm
Weekly assignments (20%), a mid-term essay (20%), presentations (10%) and a position paper (50%).

Literatuur
To be announced.

Doelgroep
This course is open to students from various disciplines who have completed their first year of their Bachelor program. Exchange Students.

Overige informatie
This course is part of the minor 'Migration Studies'.

Mind and Machine

Vakcode	AB_1060 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Aard- en Levenswetenschappen
Coördinator	dr. L.N. Cornelisse
Examinator	dr. L.N. Cornelisse
Docent(en)	dr. K. Linkenkaer Hansen, dr. L.N. Cornelisse
Lesmethode(n)	Computerpracticum, Werkgroep, Hoorcollege, Excursie
Niveau	300

Doel vak
To provide students with a broad insight in the rapidly developing field of brain modelling, artificial intelligence, brain computer interfacing and machine learning.

Specifically, at the end of the course the student should be able to:
1. explain the meaning of key concepts treated in the course and to give examples of where key concepts are already applied (services or products).
2. describe most commonly used forms of, as well as the state-of-the-art and trends in, brain modeling, AI and BCI as disicussed in the course.
3. reproduce the underlying principles of brain modelling, AI and BCI at at the level discussed in the course.
4. reproduce and present with a group of students the content of a scientific paper at the level of a science journalist for a layman audience.
5. provide constructive feedback to fellow students with the aim of improving their oral presentation and is able to use received feedback to improve his/her own oral presentation.
6. develop, present and defend a business proposal, i.e., an idea for a product or service that exploits state-of-the-art technological advances within the themes of the course, or advances that may be anticipated in the coming years.
7. formulate a scientifiaclly informed opinion about the ethical aspects of AI and BCI.

Inhoud vak

People have always been fascinated with the idea to create intelligent computers and robots and to integrate computers in the brain to manipulate or enhance
its performance. In this course, the current status is discussed of brain inspired artificial intelligence, realistic computer simulations of the brain an brain-computer interfacing. To
investigate how close science has come to science fiction students work in groups to prepare a business proposal in which they describe a new commercial application of artificial intelligence or brain computer interfacing. Students will present with their group a scientific paper describing the key technology of their project. The business proposal is presented to peers and a reviewer during a poster session at the end of the course. In addition, students will discuss the ethical, legal, and philosophical aspects of artificial intelligence and
brain-computer-interfacing.

Onderwijsvorm
Lectures 40 hrs
Practicals 12 hrs
Business project 60 hrs

Toetsvorm
Exam 50%
Business project 40%
Discussion 10%

Weighted average of exam and business project need to be 5.5 or higher to pass the course and cannot be compensated by the Discussion grade.

Literatuur
To be decided

Aanbevolen voorkennis
Two years of study at bachelor’s level.

Doelgroep
All students with an interest in the computational abilities of the brain and brain-imspired technology

Overige informatie
Part of minor Brain and Mind.
This minor course requires a minimum of 25 participants to take place.
Central Academic Skills:
Think out of the box: imagination may push basic science into applications and create business opportunities.

Minor basiscursus Spaans 1

Vakcode	L_HABAALG003 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	drs. P.G. Kingma
Examinator	drs. P.G. Kingma
Docent(en)	drs. P.G. Kingma

Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Het vak brengt de studenten een basiskennis bij van de Spaanse taal. Studenten zijn in staat de benodigde grammatica, woordenschat en socioculturele kennis op beginnersniveau toe te passen om een communicatief doel te bereiken. Studenten bereiken actieve taalvaardigheid op niveau A1, passieve taalvaardigheid op niveau A2 van het CEFR. Aan het eind van de colleges kunnen de studenten dagelijkse uitdrukkingen en basiszinnen gericht op de bevrediging van concrete behoeften begrijpen en gebruiken. De studenten kunnen deelnemen aan eenvoudige gesprekken, vragen stellen en beantwoorden. De studenten kunnen eenvoudige teksten lezen en begrijpen. Ook zijn de studenten in staat korte teksten over alledaagse onderwerpen te schrijven.

Inhoud vak
Aan de hand van de communicatieve methode Caminos Nieuw 1 worden de verschillende taalvaardigheden (luister-, lees-, spreek- en schrijfvaardigheid) tijdens de colleges geoefend. De leesteksten gaan o.a. in op culturele verschillen tussen Spaanssprekende landen.

Onderwijsvorm
2 werkcolleges van 90 minuten per groep per week.

Toetsvorm
Schriftelijke toets.

Literatuur
Görrisen, Margarita, et al. 2005. Caminos Nieuw 1. Intertaal: Amsterdam & Antwerpen.

Doelgroep
Minor studenten.

Overige informatie
Voor deze module geldt een verplichte aanwezigheid. Minor basiscursus Spaans 1 kan in periode 1 (L_HABAALG003) gekozen worden. Er zijn twee groepen basiscursus 1 in periode 1. Het aansluitende deel Minor basiscursus Spaans 2 volgt
dan in periode 2. Deze minor is niet toegankelijk voor studenten van buiten de VU. Ook niet als zij zich als bijvakstudent inschrijven.

Minor basiscursus Spaans 2

Vakcode	L_HABAALG004 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	drs. P.G. Kingma
Examinator	drs. P.G. Kingma
Docent(en)	drs. P.G. Kingma
Lesmethode(n)	Werkcollege

Niveau	200

Doel vak
Het vak brengt de studenten een basiskennis bij van de Spaanse taal op iets gevorderd niveau. Studenten zijn in staat de benodigde grammatica, woordenschat en socioculturele kennis op iets gevorderd niveau toe te passen om een communicatief doel te bereiken. Studenten bereiken actieve taalvaardigheid op niveau A2, passieve taalvaardigheid op niveau B1.1 van het CEFR. De studenten kunnen zinnen en regelmatig voorkomende uitdrukkingen begrijpen die verband hebben met zaken van direct belang (bijvoorbeeld persoonsgegevens, familie, winkelen, woon- en werkomgeving). Kan communiceren in simpele en alledaagse taken die een eenvoudige en directe uitwisseling over vertrouwde en alledaagse kwesties vereisen. Kan in eenvoudige bewoordingen aspecten van de eigen achtergrond, de onmiddellijke omgeving en kwesties op het gebied van diverse behoeften beschrijven.

Inhoud vak
Aan de hand van de communicatieve methode Caminos Nieuw 2 worden de verschillende taalvaardigheden (luister-, lees-, spreek- en schrijfvaardigheid) tijdens de colleges geoefend. De leesteksten gaan o.a. in op culturele verschillen tussen Spaanssprekende landen.

Onderwijsvorm
2 werkcolleges van 90 minuten per groep per week.

Toetsvorm
Schriftelijke toets.

Literatuur
Görrisen, Margarita, et al. 2005. Caminos Nieuw 2. Intertaal: Amsterdam & Antwerpen.

Vereiste voorkennis
Minor basiscursus Spaans 1 met succes afgerond

Aanbevolen voorkennis
Minor basiscursus Spaans 1 met succes afgerond.

Doelgroep
Minor studenten.

Overige informatie
Voor deze module geldt een verplichte aanwezigheid. Minor basiscursus Spaans 2 kan in periode 2 (L_HABAALG004) gekozen worden. Deze minor is niet toegankelijk voor studenten van buiten de VU. Ook niet als zij zich als bijvakstudent inschrijven.

Minor Discourse analyse

Vakcode	L_NCPMJOU003 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. F. van der Houwen

Examinator	dr. F. van der Houwen
Docent(en)	drs. M.C.G. Schasfoort, dr. F. van der Houwen
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
De student heeft kennis van wetenschappelijke benaderingen van taalgebruik van mensen in communicatieve situaties, en in relatie tot hun beeld van de wereld. De student kan het talige gedrag van mensen vanuit de diverse benadering analyseren volgens aangereikte methoden. De student is in staat te bepalen hoe de keuzes die taalgebruikers maken leiden tot succesvolle bijdragen aan een communicatief doel, gegeven een situatie en doelgroep.

Inhoud vak
Aan de hand van het cursusboek bestuderen studenten zelfstandig invloedrijke theorieën over verschillende vormen van discourse (teksten en gesprekken). Theorieën over taal en wereldbeeld, critical discourse analysis, framing, metaforen, discourse structuur, schema's, narrativiteit, conversatieanalyse, register, participantstructuur, beleefdheid etc. passeren de revue. Aan het eind van de cursus is kennis opgebouwd waarmee uiteenlopende soorten discourse kunnen worden bestudeerd en beoordeeld.

Onderwijsvorm
Wekelijks spreekuur.

Toetsvorm
Tentamen

Literatuur
Rodney H. Jones (2012), Discourse analysis. Abingdon/New York: Routledge. Eventuele aanvullende literatuur wordt bekend gemaakt bij de aanvang van het vak.

Doelgroep
Studenten die de opstapminor Journalistiek volgen.

Minor English: English in my own Discipline

Vakcode	L_ETBAALG008 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. G.A. Dreschler
Examinator	dr. G.A. Dreschler
Docent(en)	dr. G.A. Dreschler
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak

You gain insight into the language used in various text types which are common in your own academic discipline and the professional domains associated with your specialization. After successfully completing this course you will have (i) knowledge of the different types of texts written in your own discipline, either on an academic level or in the professional domain; (ii) insight into linguistic features related to structure, formality and stance in one or two text types in your discipline; and (iii) knowledge of several types of analysis and methods used in genre analysis and corpus linguistics. You will be able to apply these methods independently to a selection of texts from your discipline and use the knowledge gained from these analyses in your own writing.

Inhoud vak
In the first couple of sessions, we will discuss different methods of analysis used in linguistics for analyzing characteristics of texts and apply them to texts. You will then choose one of these methods and apply this in an analysis of a collection of texts in your own discipline, present the preliminary results of your analysis, and write a final research article in which you report on the analysis, following conventions from linguistic papers.

Onderwijsvorm
2 seminars of 2 hours per week in weeks 1 - 3.

Toetsvorm
The grade for this course will be based on the final report (after rewriting) (75%); and the grade for the presentation (25%). To pass the course, you need a minimum grade of 5.5 for both assignments.

Literatuur
Materials will be made available or listed on Canvas.

Vereiste voorkennis
This course is only available as part of the <Minor Engels/Minor in English$gt;. Students must have completed Writing 2 before embarking on this course.

Doelgroep
The <Minor Engels/Minor in English$gt; as a whole is aimed at bachelor and premaster students across the university who want to improve their written English in an academic context. The Minor is not open for students in the BA programme CIW who are following the specialization in English and International Communication.

Overige informatie
The course has obligatory attendance.

Minor English: Grammar and Writing 1

Vakcode	L_ETBAALG007 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. G.A. Dreschler
Examinator	dr. G.A. Dreschler

Docent(en)	drs. I.M.W. 't Hart MPhil, dr. G.A. Dreschler, dr. C.A.M. de Jong
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Instructiecollege, Werkgroep
Niveau	100

Doel vak
After successfully completing this course you will have knowledge of and insight into the language which typifies academic writing in English and into English requirements of text structure, as well as into how these aspects are different from other languages, most importantly Dutch. You have knowledge of and insight into the most important aspects of English grammar, particularly those which typically cause students problems when writing formal English.

You will also be able to write a well-structured English text in a formal style about a subject related to your own study programme, free of serious lexical and grammatical error which would have an adverse effect on the readability of the text. In terms of the Common European Framework of Reference [CEFR], successful completion of this course will bring you to level B2 in terms of communicative competence and B2i in terms of grammatical accuracy and vocabulary control. You will have greater insight into the strengths and weaknesses of your English writing skills, and knowledge of how to further develop your strengths and reduce your weaknesses.

Inhoud vak
The course consists of a writing and a grammar component. In the writing component of the course the emphasis is on (a) identifying the paragraph structures, sentence structures and kind of language used across a range of academic texts in all kinds of disciplines, and (b) getting to grips with the basic problems involved in writing good, formal English (e.g. differences between English and Dutch, the essentials of English punctuation, formal style). The grammar component consists of a practical introduction to basic aspects of the grammar of contemporary English, with special attention for the problems that students typically have when writing formal English.

Onderwijsvorm
For the writing component: 1 hr per week lecture; 2 hrs per week seminar.
For the grammar component: 1 hr per week lecture; 2 hrs per week seminar.

Toetsvorm
(i) a text of 1000-1200 words on a subject related to the student's own discipline (50%); (ii) a multiple choice computer test on grammar (50%). In order to pass the course students must score a minimum of 5.5 on each component.

Literatuur
Hannay, M. & J.L. Mackenzie (2009). Effective Writing in English. 2nd edition. Bussum: Coutinho.
Book for grammar: to be announced.
Additional materials will be made available on Canvas.

Vereiste voorkennis

At least one year of university study, including experience in writing academic text; premaster students may also follow this course as long as they have completed an academic skills course.

Doelgroep
Bachelor students across the university who want to improve their written English in an academic context; the course is not open for students who have done academic English in their academic core. The course is part of the [Minor Engels/Minor in English] but can also be followed separately.

Overige informatie
The course has obligatory attendance. Note that this is an English writing course rather than simply a writing skills course. The assumption is that participants have already successfully completed an academic skills course in their first two years of university study.

Minor English: Pronunciation and Presentation

Vakcode	L_EABAALG006 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. L.M. Rupp
Examinator	dr. L.M. Rupp
Docent(en)	dr. L.M. Rupp, dr. T. Krennmayr
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Regarding pronunciation, you will be able to describe the 10 most common English pronunciation difficulties. You will also be able to describe the effects of particular accent features on intelligibility and credibility in professional
situations. Regarding presentation, you will be able to strategically apply prosodic features and conversational patterns in such a way that they will help you structure and enliven your talk.
By the end of the course, you will be able to fix the 10 most common English pronuncation difficulties in your own pronunciation and you are able to confidently give an oral presentation.

Inhoud vak
In the pronunciation component, we will set goals for the English accent that you wish to develop. We will analyse the 10 most common English pronunciation difficulties (including
commonly mispronounced words), and the effects that these difficulties may have on the intelligibility and credibility of your accent. You will be given tools that help you analyse English pronunciation features and fix features of your own pronunciation accordingly.
As far as the presentation component is concerned, we will focus on those aspects of speech (based a.o. on corpus linguistic research) that help you catch your listener’s attention. Many of these aspects come naturally in everyday speech, but seem to be forgotten during more strenuous activities, such as speaking and presenting in a foreign

language. This course will make you more aware of those prosodic features (intonation, voice quality) and conversational patterns (questions, pauses, repetition) of speech that you can use to get your message across.

Onderwijsvorm
Pronunciation: Lectures (2 hrs a week) and seminars (1 hr a week)
Presentation: seminars (2 hrs a week)
Lectures and seminars are supported by audiomaterial.
Students are expected to do weekly readings and assignments.

Toetsvorm
Two recordings of your own pronunciation (50%) and a presentation on an academic subject (50%).

Literatuur
Rupp, L. 2013. Uitspraakgids Engels voor professionals. Amsterdam: VU Uitgeverij. International students can use the website accompanying the course book. https://vuuitspraakengels.wikispaces.com

Doelgroep
Students across the university who wish to improve their English pronunciation and presentation skills.

Overige informatie
Class attendance is obligatory (80%). Participants will also need to have
submitted 80% of the weekly assignments set in order to be assigned a grade for the course.

Minor English: Writing 2

Vakcode	L_ETBAALG005 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. G.A. Dreschler
Examinator	dr. G.A. Dreschler
Docent(en)	dr. G.A. Dreschler
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
After successful completion of the course students will feel confident that they can write a bachelor dissertation in English and embark on a Master's degree where English is the language of tuition. In terms of the Common European Framework of Reference [CEFR] you will be at level B2 for linguistic accuracy and at the high end of B2 for relevant communicative competence. Specifically, the course aims to help students in:
• getting more practice in writing formal, academic English.
• developing reading skills which will allow them to note linguistic and structural features of relevant academic text types in their own discipline;

• gaining insight into how specific linguistic structures can contribute to text coherence and text cohesion;
• acquiring greater knowledge of the stylistic and rhetorical aspects of written formal texts;
• getting greater insight into the strengths and weaknesses of their English writing skills, and knowledge of how to further develop strengths and reduce weaknesses;

Inhoud vak
The main aim of this course is to further develop your writing skills in English. For this course we focus on your position as a writer in the academic world, i.e. as someone who is engaged in academic discourse. This means that you need to be aware of appropriate structures at sentence level as well as at text level, at ways of using language to refer to other writers, and at ways of using academic language effectively. The emphasis in this course is on (a) gaining more insight into the language and style of your own academic discipline, (b) improving coherence, compactness and readability, and (c) expanding your grammatical repertoire.

Onderwijsvorm
2 hrs per week lecture; 2 hrs per week seminar.

Toetsvorm
There are three assignments for this course: a short comparative essay (30%), a term paper on linguistic and stylistic features of academic texts in one's own discipline (30%), plus a paper of 2000 words on a subject related to your study (40% of the mark).

Literatuur
Hannay, M. & J.L. Mackenzie (2009). Effective Writing in English. 2nd edition. Bussum: Coutinho.
Separate materials available via Canvas.

Vereiste voorkennis
Students must have either (a) completed an introductory academic English course earlier in their university studies or (b) already completed Minor English: Grammar and Writing 1.

Doelgroep
Bachelor and premaster students across the university who want to improve their written English in an academic context, with the exception of students of CIW who are following the specialization in English and International Communication.

Overige informatie
The course has obligatory attendance. If you miss more than two weeks you will not be allowed to complete the course.

Minor Spreken en horen

Vakcode	L_WAMITWS001 ()
Periode	Periode 1
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen

Coördinator	dr. M.J.A. Lamers
Examinator	dr. M.J.A. Lamers
Docent(en)	dr. M.J.A. Lamers
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
De lessenreeks beoogt een eerste inleiding te bieden in de akoestische en articulatorische fonetiek aan de hand van het handboek (zie literatuur). Na afloop van de cursus weet je hoe sprekers spraakklanken produceren en luisteraars ze waarnemen. Daarnaast ken je ook de fysische eigenschappen van spraakgeluid, en je weet hoe het menselijk gehoor werkt. Door middel van het uitvoeren van practicumopdrachten leer je hoe je zelf spraak kan opnemen, analyseren en bewerken. Je verkrijgt hierbij inzicht in de mogelijkheden van het gebruik van het open-source software programma PRAAT.

Inhoud vak
In de cursus komen onder meer de volgende onderwerpen uit de fonetiek aan bod: (i) wat is fonetiek? wat is taal en wat is spraak, en wat hebben ze met elkaar te maken?; (ii) wat is geluid en wat zijn de eigenschappen van spraakgeluid?; (iii) hoe wordt spraakgeluid voortgebracht door de spraakorganen?; (iv) hoe werkt het menselijk oor en hoe worden spraakgeluiden waargenomen?; (v) is er een verschil tussen horen en verstaan? hoe herkennen mensen verschillende klanken, woorden en zinnen?

Onderwijsvorm
Zelfstudie van de leerstof (zie literatuur en handleiding) en zelfstandig uit te voeren practicumopdrachten.

Toetsvorm
Schriftelijk - zowel de resultaten van het eindtentamen als de practica maken deel uit van het eindcijfer.

Literatuur
Rietveld, T. & Van Heuven, V.J. (2009). Algemene Fonetiek (3e druk). Bussum: Coutinho. ISBN 9789046901632

Vereiste voorkennis
Kennis van de gangbare basisbegrippen uit de taalwetenschap,

Doelgroep
MInor studenten Taal en Gehoor

Overige informatie
Van alle practicumopdrachten moet een verslag zijn ingeleverd om mee te mogen doen aan het eindtentamen. Opdrachten worden alleen beoordeeld indien zij tijdig zijn ingeleverd.

Minor Structure of the Spanish Language

Vakcode	L_HABASPA108 ()
Periode	Periode 1
Credits	3.0

Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. G.J. Mulder
Examinator	dr. G.J. Mulder
Docent(en)	dr. G.J. Mulder
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Students will learn the basics of phonology as a scientific discipline by describing the Spanish language. They will be able to tell the difference between phonetics and phonology, identify contrastive distributions on the basis of minimal pairs, identify phonological classes, make descriptive generalizations of sound patterns and convert them into rule notations, and draw syllable structures for any Spanish word. The students will be familiar with concepts such as phoneme, allophone, complementary distribution, contrastive distribution, minimal pair, conditioning environment, mental/underlying representation and physical/surface realization.

Inhoud vak
This course is an introduction to some major phonological characteristics of the Spanish language. It focuses on the description of Spanish speech sounds and the basic sound patterns found in this language.

Onderwijsvorm
Seminars (4 hrs a week)

Toetsvorm
There is one final written exam.

Literatuur
Hualde, José I. 2005. The sounds of Spanish. Cambridge, UK: Cambridge University Press.

Vereiste voorkennis
No requirements

Doelgroep
Minor Spanish students

Overige informatie
Mandatory attendance. If the student misses one class, s/he has to do an extra assignment. If more than one class is missed, the student has to leave the course.

Minor Taalvaardigheid Spaans 3

Vakcode	L_HABASPA112 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen

Coördinator	drs. P.G. Kingma
Examinator	drs. P.G. Kingma
Docent(en)	drs. P.G. Kingma
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
Spaans 3 brengt de student op een gevorderd niveau van de Spaanse taal. De student kan communiceren, ook mondeling, in alle mogelijke dagelijks voorkomende situaties zoals die zich onder meer in woon- en werkomgeving voordoen. Verder is de student in staat om uitdrukkingen en ook iets moeilijkere zinsconstructies te gebruiken.

Inhoud vak
Aan de hand van de communicatieve methode Caminos 2 Nieuw worden de verschijnselen in de verschillende taalvaardigheden (luister-, spreek-, lees-, en schrijfvaardigheid) tijdens de colleges uitgelegd en uitgebreid geoefend.

Onderwijsvorm
Werkcolleges (tweemaal per week 90 minuten).

Toetsvorm
Er is een schriftelijke toets die voor 75% telt en een mondelinge toets die voor 25% telt.

Literatuur
Görrisen, Magarita, et al. 2005 Caminos Nieuw 2. Intertaal: Amsterdam & Antwerpen.

Doelgroep
Studenten die Spaans als minor hebben gekozen

Overige informatie
Verplichte aanwezigheid. Voor deze module geldt een ingangseis: voldoende hebben voor Spaans 2.

Minor Toetsende statistiek

Vakcode	L_NCBAALG007 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. G. Mulder
Examinator	dr. G. Mulder
Docent(en)	dr. G. Mulder
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Je kent de theoretische basis van beschrijvende en inferentiële (toetsende) statistiek op toegepast niveau.

Je hebt inzicht in de mogelijkheden van het gebruik van digitale bronnen en/of gegevensbestanden in het kader van kwantitatief onderzoek.
Je hebt inzicht in en vaardigheid met de toepassingsmogelijkheden van relevante ICT-methoden en -technieken bij het onderzoek aan dergelijke bronnen en bestanden.
Je bent in staat basistechnieken toe te passen voor het beschrijven van steekproefgegevens.
Je bent in staat onderzoeksvragen te beantwoorden op grond van een aantal inferentiële technieken (o.a. correlatie en regressie, t-toets en variantieanalyse).
Je bent in staat om op grond van onderzoeksvragen en -opzet en controle van parametrische assumpties de juiste inferentiële techniek te kiezen.
Je bent in staat de resultaten van statistische analyses conform de richtlijnen van de APA te rapporteren.

Inhoud vak
Behandeling van de fundamenten van beschrijvende en inferentiële (toetsende) statistiek op toegepast niveau: descriptieve maten, geobserveerde scoreverdelingen en de standaardprocedure van een toetsing. Vervolgens komen de elementaire technieken aan de orde, gericht op de evaluatie van betrouwbaarheid (Cronbach's alpha), relaties (correlatie en regressie) en verschillen (t-toets, Wilcoxon, Mann-Whitney, variantie-analyse en de chi-kwadraattoets).

Onderwijsvorm
Hoorcollege 2 x 2 uur p/w; Practicum 1 x 2 uur p/w. Studenten leveren wekelijks een praktijkopdracht in.

Toetsvorm
Multiple choice tentamen en eindopdracht. Beide onderdelen tellen voor 50% mee bij het bepalen van het eindcijfer.

Literatuur
Field, A (2013) Discovering Statistics Using IBM SPSS Statistics. 4th Edition. London: Sage.

Doelgroep
BA-studenten opstapminor Journalistiek.

Overige informatie
De wekelijkse opdrachten moeten verplicht worden ingeleverd. Wanneer alle opdrachten op tijd zijn ingeleverd en voldoende gemaakt, verdient de deelnemer een half punt bijtelling bij het eindcijfer. Voor iedere opdracht die niet op tijd is ingeleverd volgt 1 punt aftrek.

Minor's Tutorial in Development and Global Challenges

Vakcode	S_MWDCG ()
Periode	Periode 1+2+3
Credits	0.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	dr. E.W. Bal
Examinator	dr. E.W. Bal
Lesmethode(n)	Studiegroep, Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
The Minorwerklint Development and Global Challenges is a series of tutorials in preparation to the course Urban Studies. These tutorials are meant for students in the Minor Development and Global Challenges only. The tutorials also aim to facilitate the integration of the five courses that constitute the minor.

Inhoud vak
During the entire track (P1 and p2) students will take part in excursions, attend expert lectures and prepare (in teams of 4 students) the short research project that they carry out in P3 as part of the Urban Studies course. During P1, all activities carried out in the will be closely linked to the first two courses taught in the Minor. In P2 students will begin the preparations for their short research projects in Urban Studies.

Onderwijsvorm
Guestlectures, excursions and tutorials

Toetsvorm
To be announced in the course manual (see CANVAS).

Literatuur
To be announced in the course manual (see CANVAS).

Vereiste voorkennis
Active participation in the parallel courses in this Minor

Doelgroep
Students in the Minor Development and Global Challenges

Nation and Migration

Vakcode	S_NM ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	dr. A. Hossain
Examinator	prof. dr. P.D. Nyiri
Docent(en)	prof. dr. P.D. Nyiri, dr. A. Hossain
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
This course introduces students to the study of international migration and how the phenomena, perceptions, and policies towards migration reflect and shape the governance and self-perception of nation-states. It is part of the curriculum strand ‘World Making’ and complements the course Identity, Diversity and Inclusion.

Learning objectives:
Knowledge and Understanding. Students have acquired knowledge and

understanding of:
(1) key theories, concepts and methods for the study of migration in the social sciences.

Application. Students have acquired the competences to:
(2) apply these to analyse migration dynamics in selected case-studies.

Attitude. Students can demonstrate:
(3) a critical perspective on current events surrounding migration.

Inhoud vak
Today's debates on migration are often inseparable from nations' perceptions of themselves and each other. This course discusses the relevance of migration in today's global world, particularly in relation to: identity concerns (diasporas, transnationalism, nationalism, multicultural societies), development (migration and development) and international political issues (migration governance and ethnography of the state).

The course introduces students to major theories to understand migration, but privileges the adoption of constructivist approaches. It invites students to look at migration from the perspectives of people engaging in migration directly, of people encountering migrants as new neighbours, or of people tasked with the function of controlling and governing migration. Through this perspective, students engage with processes of community building and belonging, and with the power struggles associated with migration. They acquire a thorough theoretical knowledge and critical understanding of these phenomena and key concepts that can help understand them:

(1) How do migrants construct their identities on the move?
(2) How do transnational communities and diasporas develop?
(3) How do national communities respond to migration and deal with the diversity that derives from it?
(4) How is migration governed and controlled by state apparatuses in migrant countries of origin and destination?
(5) How do the bureaucrats and professionals dealing with migration translate migration policies into everyday practices?
(6) What are the implications of migration for development and social transformation in both origin and destination societies?

Onderwijsvorm
Lectures, case-study presentations, peer discussions

Toetsvorm
Final exam (digital)

Literatuur
To be announced in Canvas

Doelgroep
2nd year bachelor students in Cultural Anthropology and Development Sociology
Students in the Minor Anthropology

Nature versus Nurture

Vakcode	AB_1057 ()

Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Aard- en Levenswetenschappen
Coördinator	dr. J.C. Polderman
Examinator	dr. J.C. Polderman
Docent(en)	dr. P. van Nierop, dr. J.C. Polderman
Lesmethode(n)	Practicum, Computerpracticum, Werkgroep, Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
Students learn how individual differences in human complex behavior can be explained by genetic variation and environmental factors.

Inhoud vak
Human traits show considerable individual differences, which are due to differences in the individual's genes and/or the environment. In the Nature vs. Nurture course the influence of genes and the environment on human behavior will be discussed. Empirical evidence based on experiments with human subjects will guide these discussions. During the course many important topics from modern day society will be discussed, such as the influence of violent gaming on juvenile behavior, the role of parents in personality development of children, and the causes of mental disorders.
The genetic information contained in our DNA, represents the nature component that influences human behavior. An important aspect of the course is to show how research on genetic information is conducted. Students are introduced to various molecular biological techniques used to studie the genome, such as DNA collection, isolation, and genotyping, and (statistical) methods to link variation in DNA to variation in behavior. The ultimate goal of this course is to understand the 'nature' and 'nurture' causes of individual differences in human cognitive and social behavior, and to be able to critically evaluate the nature-nurture debate.

Onderwijsvorm
Practicals (10%), lectures (80%), debates + workshop presenting (10%)

Toetsvorm
The final grade of Nature vs. Nurture is based on participation in debate sessions (5%), and the DNA practical (5%), and a written exam (90%). Of note: 55% of the written exam must be correct to obtain a final grade. Nature vs. Nurture is successfully completed with a final grade > 5.45.

Literatuur
Text book "Behavioral Genetics" 7th edition, by Plomin et al.

Scientific papers, TBA during course

Vereiste voorkennis
None

Aanbevolen voorkennis
Broad interest in brain, behavior, psychology, genetics and neuroscience

Doelgroep
Third year BSc students alpha and gamma topics (Sociology, Psychology, Economics, Law, Artificial Intelligence etc.) and students from Lifesciences (Biology, Fysics, Chemistry, Medicine, Movement Science, Nutrition etc.) with a broad interest in neuroscience.
Students of Biomedical Sciences and Health and Life Sciences as well as students that plan to pursue a career in Neuroscience can follow the more specialised minor "Biomolecular/Neurosciences".

Overige informatie
Guest lecturers:
Prof Bartels (VU-FGB)
Dr. Lewis (University of London, UK)
Dr. van Dongen (VU-FGB)
Dr. Stringer (VU-CNCR)
Prof. Dr. Konijn (VU-Social Sciences)
Prof. Dr. Van Straalen (VU-FALW)
Prof. Dr. Schuengel (VU-FPP)

Neuro- en Revalidatiepsychologie

Vakcode	B_NEURREVPSY (900502)
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	dr. A. Ledebt
Examinator	dr. A. Ledebt
Docent(en)	dr. A. Ledebt, dr. J.F. Stins
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Na deze cursus kunnen studenten:
- Een overzicht geven van de neuropsychologische aspecten van gedrag en van de motorische problemen en hogere-functiestoornissen na een hersenbeschadiging.
- Van enkele factoren (zoals motorische en sensorische stimulatie en/of motorische oefening) beschrijven welke invloed deze uitoefenen op de plasticiteit van de hersenen.
- Bij elk van de genoemde factoren interventies/onderzoeken beschrijven en verklaren wat het effect daarvan is op de revalidatie na een hersenbeschadiging.

Inhoud vak
In deze cursus staat de vraag centraal welk effect hersenbeschadiging kan hebben op motorisch handelen. We hanteren hierbij een ruime definitie van ‘motoriek’; succesvol bewegen omvat meer dan alleen het bewegen van een ledemaat. Ook processen als aandacht, executief functioneren, emotie, lichaamsrepresentatie, en ruimtelijke oriëntatie zijn noodzakelijke factoren. Met andere woorden, allerlei ‘hogere’ mentale processen participeren in, en ondersteunen, selectie en uitvoering van motorische handelingen. Aangezien deze mentale processen ook op hun beurt kunnen zijn aangedaan tgv. hersenbeschadiging, zal dit

ook leiden tot een verminderde kwaliteit van motorisch handelen. Typische syndromen die we zullen bespreken zijn apraxie, neglect, aandachtsstoornissen, en zgn. ‘frontale’ syndromen.

Onderwijsvorm
De cursus bestaat uit hoorcolleges.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen met open- eindvragen en meerkeuzevragen

Literatuur
Losse artikelen. De literatuurlijst en de Cursushandleiding worden tzt online bekendgemaakt.

Aanbevolen voorkennis
Van de deelnemers wordt verwacht dat zij globaal kennis hebben van neuroanatomie en neurofysiologie zoals bijvoorbeeld behandeld in het boek “Neurowetenschappen, een overzicht” van Ben van Cranenburgh.

New Ways of Working

Vakcode	E_MM_NWW ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. A. Sergeeva
Examinator	dr. A. Sergeeva
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege

Doel vak
After completing the course, students will:
- Understand how the properties of digital technologies require, as well as enable new approaches to working and organizing
- Have knowledge of relevant theories of how working, coordinating, and managing in these new environments is different from traditional workplaces and critically reflect upon the underlying assumptions
- Understand the interplay between technology and work practices and be able to analyze and demonstrate that interplay
- Be able to apply academic insights to analyze and develop solutions for a real life case

Inhoud vak
In this course we focus on the demands digital technologies put on organizations and society, and on how new ways of working and organizing help adapt to these challenges. Topics addressed in this course include, amongst others, how new ways of working (for example workers as digital nomads, expert systems as alternative for legal workers, or production done by 3d-printers) and new distributed and networked organizational forms (for example peer to peer communities or crowdsourcing) have advantages and disadvantages over traditional organizational practices and structures. In addition to learning about these topics in interactive lectures, students will also be required to fulfill a number of assignments related to “real-life” challenges of new ways of working and organizing. The assignments are related to a particular

organizational problem and will require students to apply theories discussed during the lecture to a particular case. These “hands-on” assignments are aimed to get a better understanding of the connection between theory and practice. With the assignments, students become academically prepared to understand and support the design, introduction and use of digital innovation and its implications for new ways of organizing and working in new distributed environments.

Onderwijsvorm
The course will consist of a combination of interactive lectures, guest lectures, seminars, and assignments. The lectures will also include a critical discussion of selected readings, stimulated by obligatory individual reflections on the literature. The seminars will be used to have students present, discuss, and further develop the assignments.

Toetsvorm
Individual assignments and Group project assignment

Literatuur
A selection of readings (mostly academic papers, but also book chapters and thoughtful business magazine articles) will be made available before the start of the course.

Vereiste voorkennis
None

Omgaan met historische bronnen

Vakcode	L_AABAAGO103 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. H. van Londen
Examinator	dr. H. van Londen
Docent(en)	dr. A.M.J. Derks, dr. S.M.J. Remijsen, dr. H. van Londen
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
• overzichtskennis van het gehele scala aan bronnen binnen de opleidingen GLTC, Oudheidwetenschappen en Archeologie;
• inzicht in de plaats van bronnen in het onderzoeksproces;
• inzicht in mogelijkheden en beperkingen van verschillende types bronnen;
• inzicht in de meerwaarde van gebruik van verschillende types bronnen naast elkaar, en daarmee de meerwaarde van een interdisciplinaire aanpak

Inhoud vak
Je krijgt een overzicht van de bronnen die in de verschillende disciplines worden gebruikt die zich met de bestudering van het verleden bezighouden. In de eerste week maak je kennis met de breedte van het spectrum, plaats van bronnen in het onderzoeksproces. Daarna volgt een verdieping van de categorieën, bijvoorbeeld door de verbinding van

bronnen aan type onderzoeksvragen en aard van kennis. De laatste twee weken zijn ingevuld met een Interactieve casuïstiek vanuit integrale benadering waarbij de bronnen uit diverse discipline gebruikt worden. De cursus biedt je een nadere kennismaking met tekstuele bronnen en objecten (inclusief iconografie). Bij tekstuele bronnen komen zowel literaire als documentaire teksten aan de orde. Ook maak je kennis met de verschillende vormen waarin wij toegang hebben tot teksten uit de verleden: op (antieke) schriftdragers (bijvoorbeeld kleitabletten, inscripties, papyri, diverse archiefstukken) of als resultaat van handschriftelijke overlevering. Inzicht in de meerwaarde van interdisciplinariteit krijg je door de behandeling een grotere casus waarbij de verschillende bronnen geïntegreerd worden. Door een bezoek te brengen aan de historische locatie van deze casus ervaar je de rijkdom van een brede visie. De nadruk in deze module ligt op geschreven bronnen. Voor studenten Oudheidwetenschappen en Archeologie vormt dit vak samen met Omgaan met materiële bronnen ("Bronnen 2") een lintmodule. Inzicht in bronnen biedt een fundament voor het begrip hoe kennis over het verleden tot stand komt.

Onderwijsvorm
De module bevat hoorcolleges, practica, excursies, discussieopdrachten en (interactieve) werkopdrachten. Samenvattingen van secundaire literatuur en discussieopdrachten worden in kleinere werkgroepen besproken.

Week 1 (8-12 januari 2018)
Hoorcollege: 16 uur
Week 2 (15-19 januari 2018)
Hoorcollege: 8 uur
Practicum: 16 uur
Stadswandeling Amsterdam: 6 uur
Week 3 (22-26 januari 2018)
Hoorcollege 1: 8 uur
Practicum: 16 uur
Week 4 (29 jan-2 feb 2018)
Presentaties: 4 uur
Excursie: 8 uur

Toetsvorm
Opdrachten van de praktijkoefeningen (AVV) met mondelinge feedback. Presentatie met mondelinge feedback in blok 3 week 4 (100% eindcijfer). De beoordeling vindt plaats op basis van toetsmatrijs en uitgewerkte rubrics.

Naar aanleiding van artikel 1.3.4 van OER-deel A wordt bepaald dat pas een definitief resultaat wordt vastgesteld voor de onderwijseenheid Omgaan met historische bronnen (L_AABAAGO103 in periode 3), waartoe de taaltoets behoort, indien de student een voldoende beoordeling heeft behaald voor de taaltoets Nederlands of de Bijspijkercursus/ remediëringscursus Nederlands heeft afgerond.

Literatuur
Diverse artikelen. De literatuur wordt toegankelijk gemaakt via Canvas. De module wordt afgesloten met een excursie. Eventuele kosten worden aan het begin van de cursus bekend gemaakt.

Doelgroep
Deze module is toegankelijk voor studenten uit de propedeuse van GLTC, Oudheidwetenschappen en Archeologie. Daarnaast kunnen keuzevakstudenten

deelnemen die eerder Cultuurgeschiedenis van de Oudheid 1 en 2 gevolgd hebben of een aantoonbaar gelijkwaardig niveau bezitten dankzij onderdelen zoals bijvoorbeeld behaald bij de opleiding Geschiedenis.

Overige informatie
Deze module is onderdeel van een gezamenlijk programma van de Vrije Universiteit Amsterdam (VU) en de Universiteit van Amsterdam (UvA). Het onderwijs vindt plaats op een UvA-locatie. Zie voor het rooster https://rooster.uva.nl/
Voor deze module is het volgen van de taaltoets (L_TAALTOETS) een voorwaarde voor het toekennen van de behaalde studiepunten.

Omgaan met materiële bronnen

Vakcode	L_AABAAXO101 ()
Periode	Periode 4
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.W.H.P. Verhagen
Examinator	dr. J.W.H.P. Verhagen
Docent(en)	prof. dr. J.P. Crielaard, dr. J.W.H.P. Verhagen
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
o nadere kennismaking met de aard, reikwijdte, mogelijkheden en beperkingen van materiële cultuur en het natuurlijk milieu als bron voor kennis van verleden samenlevingen
o inzicht in de mogelijkheden en beperkingen van indirecte bronnen door opwerking (databases, modellen en analogieën)
o inzicht in de plaats van bronnen in het onderzoeksproces
o inzicht in de meerwaarde van gebruik van verschillende bronnen naast elkaar, en daarmee de meerwaarde van een interdisciplinaire aanpak
o inzicht in basismethoden van dateren (absoluut en relatief)
o ervaring opdoen met het gebruik van materiële bronnen (practicum)

Inhoud vak
Overzicht van keuze en gebruik van, en oefening in de omgang met materiële bronnen uit verschillende periodes. Toepassing in enkele case studies, practicum met groepsopdrachten.

Nadere kennismaking met:
- directe bronnen van materiële cultuur en het natuurlijk milieu door overlevering zoals artefacten, ecofacten (botten, plantenresten, pollen), biochemische resten (bijvoorbeeld C14, isotopen, DNA, kookresten), sporen, structuren, complexen, landschap en bodem (behorend bij empirisch onderzoek); en
- indirecte bronnen door opwerking zoals gegevensverzamelingen (catalogi, database, kaarten), (digitale) modellen (oude landschappen, 3D reconstructies) en analogieën (zoals toepassingen uit de sociale wetenschappen, ethno-archeologie) voor begripsvorming van verleden samenlevingen (behorend bij theoretisch onderzoek)
- basismethoden voor dateren

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcollege

Toetsvorm
Tentamen

Literatuur
Renfrew, C. & P. Bahn 2016. Archaeology: Theories, Methods and Practice (3rd Edition). Thames & Hudson.
Chavarría Arnau, A. & A. Reynolds (eds.) 2015. Detecting and Understanding Historic Landscapes. SSA, Mantova.
Roberts, N. 2014. The Holocene, An Environmental History (3rd Edition). Wiley-Blackwell.
Overige literatuur wordt tijdens college beschikbaar gesteld.

Vereiste voorkennis
Omgaan met historische bronnen

Doelgroep
BA studenten 1e jaar Archeologie en Oudheidwetenschappen.

Overige informatie
Deze module is onderdeel van een gezamenlijk programma van de Vrije Universiteit Amsterdam (VU) en de Universiteit van Amsterdam (UvA). Het onderwijs vindt plaats op een UvA-locatie. Zie voor het rooster https://rooster.uva.nl/

Philosophy and Neuroethics

Vakcode	W_BA_PNEU ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. G. Meynen
Examinator	dr. G. Meynen
Docent(en)	dr. G. Meynen
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkgroep
Niveau	200

Inhoud vak
In this course students are introduced to the most important schools of thought and key concepts in philosophical and ethical debates on the impact of neurotechnologies on society, more specifically, on healthcare and criminal law. Topics include: the problem of mind and brain, history and philosophy of neuroscience, and assessments of criminal responsibility in light of neuroscientific developments.

Onderwijsvorm
(Interactive) lectures

Toetsvorm
Written exam

Literatuur
See the course manual

Overige informatie
This course is part of the Universiteitsminor Technology, Law and Ethics

Philosophy of Freedom: Freedom and Causality

Vakcode	W_BA_MFC ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. H.W. de Regt
Examinator	prof. dr. H.W. de Regt
Docent(en)	prof. dr. H.W. de Regt
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
Knowledge of and insight into the philosophical debate on the nature of causality, with special attention to related questions of determinism vs. indeterminism and the problem of free will.

Inhoud vak
Causality is a central theme in the philosophy of science, and in philosophy generally. This course presents a four module overview of the long-standing philosophical debate on the nature of causality, with special attention devoted to the related question of determinism versus indeterminism and the problem of free will. The first module outlines historical accounts of causality found in Aristotle, Hume, Kant, Mill, and Russell. The second module considers important contemporary theories of causality proposed by Mackie, Lewis, Menzies and Price, and Woodward in detail. The third section of the course examines the relation between causality and determinism, along with a careful analysis of the notions of determinism and indeterminism. The course concludes with the application of the first three modules to the problem of free will. Here we will study both classic views (incompatibilism versus compatibilism) and recent developments in neuroscience and their alleged implications for the existence of free will.

Onderwijsvorm
Lectures, discussion, presentations

Toetsvorm
Written exam (60%), writing assignment (20%), oral presentation (20%)

Literatuur
Douglas Kutach, Causation (Polity Press, 2014). Additional literature will be announced and made available via Canvas.

Vereiste voorkennis
60 EC or more in philosophy courses

Doelgroep
(exchange) students in philosophy

Overige informatie
This course is part of the minor Philosophy of Freedom.

Philosophy of Freedom: Freedom and the Brain

Vakcode	W_BA_MFB ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. R. van Woudenberg
Examinator	prof. dr. R. van Woudenberg
Docent(en)	prof. dr. R. van Woudenberg, prof. dr. G. Glas
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
The purpose of this course is
• to let the student become familiar with the most important empirical literature on the subject
• to raise the student's awareness of the implicit assumptions and of the models of the self and of human freedom that are built in into the empirical literature
• to let the student become acquainted with the most important metaphysical positions and epistemological issues in the perennial debate on free will
• to learn the student to reflect on possible societal, legal, moral and psychiatric consequences of brain research on free will
• to learn the student how to be successfully involved in public debates on neuroscience and the brain.

Inhoud vak
This course focuses on the impact of neuroscience on the understanding of free will. Many neuroscientists and philosophers claim that there is no free will. This course investigate this claim by thoroughly reviewing the neuroscientific evidence and through a careful philosophical analysis of the assumptions that are built in into the experimental designs and neuroscientific vocabulary. The consequences of neuroscientific insights for law, psychiatry, and our self-understanding as citizens will be reviewed. Finally, the course examines how a public debate can be conducted from neuroscientific, philosophical, and professional perspectives.

Onderwijsvorm
Lectures; study and discussion of the literature; discussion of assignments; group discussion

Toetsvorm
Depends on the number of students; more than 15 students: written examination; if less then assessment on the basis of individual paper and assigments.

Literatuur
Articles and book chapters; a list will be put on blackboard one month before the course.

Vereiste voorkennis
60 EC or more in philosophy courses

Doelgroep
(exchange) students in philosophy

Philosophy of Freedom: Freedom, Nature and Beauty

Vakcode	W_BA_MFNB ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. Z.A. Rucinska
Examinator	dr. Z.A. Rucinska
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
The student acquires:
• knowledge of theories on freedom, nature, and beauty
• understanding the conceptual analysis of freedom, nature, and beauty
The student acquires:
• the ability to evaluate conceptions of freedom related to nature, and beauty.

Inhoud vak
The present course will address the connection between freedom and beauty as articulated by modern philosophers in the eighteenth century. The questions that are at the core of this course include those concerning the nature of freedom and beauty, the meaning of the distinction between free beauty and adherent beauty (Kant), and the definition of beauty as a ‘symbol of morality’, and ‘freedom in appearance’.
The connection between freedom and beauty outlined in these definitions subsequently leads to the problem of the epistemic and moral functions of beauty: can beauty be conceived as answering the quest for mediating the duality of nature and freedom, which is at the heart of modern philosophy? If so, then what are the cognitive and moral contents of ‘freedom in appearance’?

Onderwijsvorm
Lectures.

Toetsvorm
Two midterm papers and one final paper.

Literatuur
See course manual.

Vereiste voorkennis
Courses in Philosophy, to the amount of 60 ec.

Doelgroep
Students minor "The Philosophy of Freedom".

Philosophy of Freedom: Morality of Freedom

Vakcode	W_BA_MMF ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. H.W. de Regt
Examinator	dr. W.F. Kalf MPhil
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
The student acquires:
- knowledge of theories of social and political freedom
- understanding of the relation between the conceptual and normative analysis of freedom
- knowledge of different views about the relation between political freedom and freedom of will

The student acquires:
- the ability to apply theories of freedom to current social and political issues
- the ability to evaluate conceptions of freedom

Inhoud vak
Whether they concern our personal responsibilities, the justification of legal sanctions, or the role of the state: moral and political discussions are often discussions about the nature and value of freedom. This course offers an overview of the philosophy of moral and political freedom. It presents a systematic account of different theories of freedom, discusses the relation between free will, autonomy and social freedom, and provides a detailed analysis of the reasons why we value or disvalue freedom. In doing so it draws on recent contributions from the social sciences, in particular from psychology and economics. The implications of different views are examined for a variety of moral and political issues (social justice, environmental policies, economic freedom and globalization, accountability).

Onderwijsvorm
Lectures

Toetsvorm
Take home assignments (40%)
Final written exam (60%)

Literatuur

To be announced on Canvas.

Vereiste voorkennis
60 EC or more in philosophy courses

Doelgroep
(Exchange) students in philosophy

Philosophy of Freedom: Original Freedom

Vakcode	W_BA_MOF ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
This information will be added soon.

Inhoud vak
The present course addresses the concept of freedom as addressed by philosophers in ancient and medieval times.

Onderwijsvorm
Lectures

Toetsvorm
Paper and oral exam

Literatuur
Reader

Vereiste voorkennis
60 EC or more in philosophy courses, including introductory courses in the history of philosophy.

Doelgroep
(exchange) students in philosophy

Overige informatie
Attendance is compulsory.

Philosophy of Mind II

Vakcode	W_BA_PHMII ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. L.B. Decock
Examinator	prof. dr. L.B. Decock

Docent(en)	prof. dr. L.B. Decock
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
De student:
• krijgt inzicht in de evolutie van het menselijke denken
• oefent vaardigheden zoals het presenteren van een opdracht en het leiden van de discussie daarover

Inhoud vak
Het doel van dit vak is om een centraal thema in de philosophy of mind aan de orde te stellen. We bestuderen Dennetts nieuwste boek over de evolutie van het menselijke denken.

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcollege

Toetsvorm
Presentatie (20%), schriftelijk tentamen (80%).

Literatuur
Daniel Dennett, From Bacteria to Bach and Back, Norton, 2017.
Geselecteerde aanvullende teksten

Aanbevolen voorkennis
Afronding van het eerste Bachelor jaar van de opleiding wijsbegeerte. Studenten uit andere studierichtingen moeten blijk kunnen geven van enige filosofische voorkennis, b.v. door het hebben gevolgd van een college wijsgerige vorming.

Doelgroep
Bachelor studenten wijsbegeerte, bijvak studenten

Overige informatie
Voor meer informatie, zie t.z.t. de studiehandleiding van dit vak.

Programming for Humanities and Social Sciences

Vakcode	L_AABAALG069 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. H.D. van der Vliet
Examinator	dr. H.D. van der Vliet
Docent(en)	dr. H.D. van der Vliet, M.C. Postma MA, F. Ilievski, C.M. van Son
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Goals of this course:
Get to know the basics of the Python programming language

Become an independent programmer, who is able to find solutions to new problems

Skills you will acquire during this course:
Learn how to deal with unstructured and structured data
Learn how to extract relevant statistics from large amounts of data
Learn how to share your code and results

Inhoud vak
As many humanities researchers use textual resources as their primary object of inquiry, you learn how to analyze the growing amount of digital text using the Python programming language. No programming knowledge is required; we believe that anyone can learn how to program.

You will learn how to extract information from text corpora; deal with different file types (plain text, CSV, JSON); deal with large amounts of data; and visualize and share your results. We will focus on readability and understandability of your code, so that you will be able to share it with others, and reuse your code in the future.

This is a practical course, in which you will get a lot of hands-on experience. Due to the nature of this course, active participation is required.

Onderwijsvorm
Interactive practical sessions.
Although parts of the lectures will be about programming and language processing theory, the focus is on having interactive and practical sessions. Students are expected to actively participate and ask questions.

Toetsvorm
Bi-weekly assignments (60%): The assignments are designed to practice your programming and problem solving skills. Moreover, they allow us to keep track of your progress, and identify topics that require more attention in class.
Midterm exam (40%): The midterm exam is designed to test your knowledge of Python. To pass this course, you need a passing grade (at least 5.5) on the midterm.

Literatuur
To be announced on Canvas. All materials are freely available online. The course materials for 2016/2017 can be found here:
https://github.com/cltl/python-for-text-analysis

Vereiste voorkennis
none

Doelgroep
Students of the minor Digital Humanities and Social Analytics. Open to all other Bachelor students.

Overige informatie
This course is part of the minor Digital Humanities and Social Analytics and open for all interested students. Students are required to attend at least 80% of the classes. Students who fail to do so without a valid reason will be excluded from the course.

Project taal en gehoor

Vakcode	L_WABAALG007 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. S.T. Goverts
Examinator	dr. S.T. Goverts
Niveau	300

Doel vak
De student voert een opdracht uit in een audiologisch centrum. De student doet ervaring op met het afnemen van een anamnese en verschillende audiometrische tests. De student verwerkt testgegevens en stelt behandelplannen op. Dit alles onder begeleiding van mentoren. De student voert een kleine opdracht uit waarin vaardigheden en theoretische kennis met elkaar worden verweven.

Inhoud vak
Binnen het project neemt de student actief deel aan de werkzaamheden binnen een audiologisch centrum en voert een onderzoeksopdracht uit.

Onderwijsvorm
Project/stage

Toetsvorm
Verslag en presentatie. Cijfer wordt bepaald op basis van het cijfer voor het verslag en de beoordeling van de stagementor op het stageadres.

Doelgroep
Minorstudenten Taal en Gehoor

Overige informatie
Korte intensieve stage met onderzoeksproject in de maand januari met een afsluitende bijeenkomst in februari waarin een presentatie gegeven wordt. De student wordt minimaal 4 dagen in de week op het stage-adres verwacht. Stage wordt georganiseerd vanuit het audiologisch centrum van VUmc.

Project: contrastief werk Nederlands-Vreemde taal

Vakcode	L_AAMIALG001 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. F.L.M.P. Hinskens
Examinator	prof. dr. F.L.M.P. Hinskens
Docent(en)	prof. dr. F.L.M.P. Hinskens
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
De studenten vertrouwd maken met de grammatica van het Nederlands en minimaal twee vreemde talen die in de minor worden aangeboden evenals met contrastief taalwetenschappelijk onderzoek. Van de studenten wordt verwacht dat zij aan het eind van de cursus in staat zijn om (i) relevante taaldata te verzamelen en deze te analyseren, en (ii) taalwetenschappelijke referentiewerken over de betreffende talen en hun structuren kritisch te analyseren.

Inhoud vak
Dit is het afsluitende vak van de minor Vreemde talen leren. In dit vak krijg je eerst een korte inleiding m.b.t. de taalkundige variatie in het Nederlandse taalgebied. Aan de hand van overeenkomsten of verschillen in klankstructuur en/of opbouw van woorden en zinnen binnen het Nederlands en, in tweede instantie, tussen het Nederlands en andere talen, verwerf je in de eerste plaats inzicht in de aard van taalvariatie in je moedertaal en de taalkundige en de buitentalige factoren die daarbij een rol spelen. Vervolgens leer je hoe die moedertaal in mindere of meerdere mate verwant is aan de verschillende vreemde talen binnen deze minor. Je bestudeert een aantal overeenkomsten en verschillen tussen deze talen in het licht van diverse taalfamilies. Na deze tweeledige inleiding voer je een zelfstandig onderzoek(je) uit waarbij je een specifiek kenmerk uit de grammatica van één van de door jou nieuw verworven vreemde talen vergelijkt met het Nederlands. Je legt hierbij verbanden met potentiële moeilijkheden in het verwerven van de betreffende taal voor Nederlandstalige taalleerders of andersom.

Onderwijsvorm
Hoorcollege (2 uur per week), werkcollege (2 uur per week) en zelfstandig werk.

Toetsvorm
Werkstuk.

Literatuur
Wordt bij de aanvang van de cursus bepaald.

Vereiste voorkennis
Grondige kennis van het Nederlands en van minimaal 2 vreemde talen behorend tot de minor Vreemde Talen Leren.

Doelgroep
Deelnemers aan de minor Vreemde talen leren.

Overige informatie
Dit vak hoort bij de minor Vreemde talen leren. Deze minor is bij uitstek bedoeld voor de student met belangstelling voor het leren van talen
die daarnaast graag meer theoretische achtergronden wil bestuderen over het proces dat daarbij doorlopen wordt door de leerder.

Proza Latijn

Vakcode	L_XLBALAT207 ()
Periode	Periode 5+6
Credits	6.0

Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. L.W. van Gils
Examinator	dr. L.W. van Gils
Docent(en)	dr. L.W. van Gils
Lesmethode(n)	Werkcollege, Deeltoets extra zaalcapaciteit
Niveau	200

Doel vak
De studenten maken grondig kennis met het werk van de historiograaf Tacitus en de politicus en redenaar Cicero. Ze verwerven door zelfstudie en in werkcolleges de vaardigheid de teksten van de betreffende proza-auteurs
te vertalen, met aandacht voor hun taaleigen, stijl en werkwijze. Ook verwerven zij inzicht in de interpretatieproblematiek van de teksten en maken zij kennis met gangbare opvattingen hierover.
De eigen oordeelsvorming vervult een prominente rol. De studenten bestuderen een wetenschappelijk artikel en doen hiervan schriftelijk verslag. De in het eerste jaar geïntroduceerde omgang met wetenschappelijke commentaren en andere secundaire literatuur wordt verder uitgebreid.

Inhoud vak
Lectuur van een pensum van circa 60 pp. OCT uit Cicero en Tacitus (inclusief de op colleges behandelde passages); een deel van Tacitus Ann. in vertaling; bijbehorende commentaren en secundaire literatuur.

Onderwijsvorm
Tijdens de werkcolleges wordt een deel van de door ieder te lezen stof behandeld. De betreffende passages worden vooraf opgegeven. Ook schrijft iedere student een paper en bespreekt daarin de wetenschappelijke discussie aangaande een literaire kwestie aan de hand van twee artikelen, inclusief een eigen beargumenteerde stellingname.

Toetsvorm
Het tentamen bestaat uit drie onderdelen:
- paper over literaire kwestie met kritische bespreking van twee artikelen (10%);
- einde periode 5: schriftelijke vertaling van ongezien stuk proza van Cicero en/of Tacitus (30%);
- juni (periode 6): mondeling tentamen over de gelezen stof van Cicero en Tacitus (60%)

Om het vak voldoende af te ronden dient voor elk van deze onderdelen een voldoende behaald te worden; het eindcijfer is het gewogen gemiddelde.

Literatuur
A. D. Dyck, Cicero. Pro Sexto Roscio. Cambridge University Press
R.H. Martin & A.J. Woodman, Tacitus: Annals Book IV. Cambridge University Press. 1989.
Twee in overleg te kiezen wetenschappelijke artikelen.

Vereiste voorkennis
Alle eerstejaars onderdelen van de major Latijn met goed gevolg hebben afgelegd.

Doelgroep
2e jaars studenten GLTC en Oudheidkunde met major Latijn.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede jaar. Er geldt een verplichte aanwezigheid. Deze module geldt als voorkenniseis voor de 3e-jaarsmodules Latijn.

Psychophysiological and Cogn. Appl.

Vakcode	P_BPCAPP ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	prof. dr. J.C.N. de Geus
Examinator	prof. dr. J.C.N. de Geus
Docent(en)	prof. dr. J.C.N. de Geus, dr. D.J. Heslenfeld, dr. ing. E. van der Burg
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Practicum
Niveau	300

Doel vak
- Insight in the link between affective state and autonomic nervous system activity.
- Insight in the link between cognitive state and eye-movement, psychophysics and reaction time metrics.
- Knowledge of typical experimental approaches and research designs in psychophysiology and cognitive psychology.
- Practical skills in the laboratory measurement of autonomic nervous system activity, eye-movement, psychophysics and reaction time as windows into affective and cognitive processing in the brain

Inhoud vak
In plenary lectures we will outline how affective and cognitive processing is reflected in observable behavioral and physiological signals. The lectures are interspersed with a series of practicals, where the students learn how to record the ElectroCardioGram (ECG), Skin-conductance Level (SCL), eye movements, psychophysics and reaction times in experimental designs aimed at isolating specific affective and cognitive processes. This will be done in a standardized laboratory setting using the Biopac system for ECG/SCL and the Eyelink system to measure the different aspects of eye movements. Amongst others, students will measure (on each other): skin-conductance responses to tonic and phasic emotional stimuli; eye-movements and reaction times when performing a xx task. Furthermore, tactile sensitivity will be measured by using a psychophysical approach. The main principles, strategies and limitations for data analysis will be covered in the lectures and then applied in the practicals to the self-recorded data-sets.

Onderwijsvorm
Lectures and practicals.

Toetsvorm
Written examination (50% of grade) of literature and execution of a short data collection experiment (25%) and the signal analysis on the data collected (25%).

Literatuur
1) Psychophysiology Reader with selected articles
a) paper on SCL recording
b) paper on HR recording
c) paper illustrating the use of HR/SCL in practice (likely Critchley or Damasio)
2) Cognitive Psychology Reader with selected articles
d) paper on psychophysics
e) paper on Eye movement recording (Van der Stighel, Meeter and Theeuwes, 2006)
f) paper illustrating the use of Eye-movement recording or psychophysics in research
3) Powerpoints of the lectures
More details on BlackBoard

Vereiste voorkennis
Finished 2nd year of the Bachelor Psychology, Education sciences or Movement Sciences

Overige informatie
Course registration must be completed before November 1, as sufficient assistance and rooms for practicals need to be organized up front.

The course is taught in English

As of 2018-19 this course is no longer part of the University minor. Students who still need to complete this course for the UM can contact the course coordinator.

Religions and Gender

Vakcode	G_RELGEN ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Godgeleerdheid
Coördinator	dr. L. Minnema
Examinator	dr. L. Minnema
Docent(en)	dr. L. Minnema
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
Learning objectives
• The student is able to describe analytically how certain aspects of gender have been or become an issue in religions
• The student is able to articulate major parallels and differences between a number of religious traditions in their approaches to gender issues in the past and present
• The student is able to switch from the religious insider view to the

academic outsider view and back again

Inhoud vak
Course content
This course introduces students to a broad spectrum of religions in the past and present dealing with aspects of gender. Gender issues related to male and female models in religious narratives, historical shifts in the religious status of women, mother goddesses and female power, religious views of homosexuality, notions of masculinity and power in religious politics, will be addressed across cultures and religions. The variety of religious traditions under consideration illustrates religious diversity. But there is more to it. Careful comparisons enable students to discover underlying patterns of similarity.
Six sessions will focus on the following six themes:
1. Male and female role models and stereotypes in ancient narratives: mythological and legendary couples and gender differences in the Babylonian Gilgamesh epic, the Greek Odyssey epic, the Hindu Mahabharata and Ramayana epics
2. The changing religious status of women during three crucial shifts in the world history of religions: the Neolithic, Axial Age, and Modernization breakthroughs
3. Cross-cultural comparison of mother goddesses and female power: the Shinto goddess Amaterasu in Japan, the Hindu goddess Durga in India, the Greek goddess Demeter in Minor Asia
4. The image of Mary in Christianity and Islam: virgin, Madonna, mother, heroine, virtue, saint, queen
5. Religious politics and symbols of masculinity and power in contemporary Hinduism
6. Religious rules and attitudes regarding homosexuality in Buddhism and in Islam

Onderwijsvorm
lectures

Toetsvorm
Assessment - written exam

Literatuur
articles and book chapters (see Canvas)

Vereiste voorkennis
Prerequisites - none

Research Paper Migration Studies

Vakcode	L_GWBAALG003 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. N.F.F. Karrouche
Examinator	dr. N.F.F. Karrouche
Docent(en)	dr. N.F.F. Karrouche
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
(1) Students are able to produce a well structured and well written paper on a self-chosen topic in correct English. The paper will deal with the topic of migration and will be based on secondary scientific literature, an anthropological fieldwork, a historical study or law study, with correct references and citations. (2) Students are able to communicate and discuss their preliminary results in a presentation.

Inhoud vak
This course aims at training and improving students' academic research and writing skills in the field of migration studies and will result in an academic paper of 6000 - 7500 words (footnotes, bibliography and appendices not included). This course will guide students through the various stages of writing a larger academic paper, such as: selecting relevant literature and sources; phrasing a research question; planning, drafting and revising the manuscript and using references. Attention will also be paid to research ethics and scholarly integrity. Students work under the supervision of a migration scholar in the Humanities, Social Sciences or Law faculty. The seminars will outline and introduce main issues of academic writing and will support the research and writing process. The final result of this course is a well-structured research paper which answers a self-selected research question by means of a critical analysis of an anthropological fieldwork, historical study, law study and secondary literature.

Onderwijsvorm
Seminars, independent study.

Toetsvorm
Research paper, presentation.

Vereiste voorkennis
Students have completed the course 'Introduction to Migration Studies'.

Doelgroep
Students enrolled in the Migration Studies minor.

Overige informatie
This course is part of the minor 'Migration Studies'.

Research Project Political Science

Vakcode	S_RPPS ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	H.L.M. Muehlenhoff
Examinator	H.L.M. Muehlenhoff
Docent(en)	H. Mercenier
Lesmethode(n)	Studiegroep
Niveau	300

Doel vak
At the end of the course students will have:
- Improved their skills to analyze and interpret political data and evaluate the quality, validity and usefullness of political science research findings;
- Successfully carried out a limited group research project, applying and refining academic, writing and research skills aquired before;
- Shown their ability to work in a team and contribute to a group product;
- Written a group research paper according to the Political Science Writing Guide, and demonstrating their ability to clearly communicate their research findings and the acquired political science knowledge;
- Shown a critical attitude towards political science literature and established points of view;
- Demonstrated intellectual integrity and the ability to be self-critical.

Inhoud vak
This seminar will require students to apply at a more advanced level the academic and research skills they have already acquired within the first year of political science for political science bachelor students or in their own bachelor's for those who follow the minor political science, and apply these skills to a small research project of their own, to be carried out in a small group. The research project will have to address a relevant question pertaining to the content of either of two parallel courses followed in period 2 (EU Governance in an International Context and Global Political Economy in the track Mondiale Politiek or Economie van Markt & Overheid in Nationale Politiek en Bestuur). Class attendence is mandatory.

Onderwijsvorm
Tutorials.

Toetsvorm
Written assignments; class participation.

Literatuur
To be announced.

Doelgroep
Bachelor political science students and minor political science.

Intekenprocedure
In this course you can not enroll yourself for the tutorials, but you will be assigned by the course coordinator. At the latest in the first week of the course you will find to which tutorial you are assigned in your personal schedule in VUnet.
Note: You do have to register for the course, with the corresponding parts!

Research Tutorial

Vakcode	L_GABAALG014 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels

Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. F.A. van Lieburg
Examinator	prof. dr. F.A. van Lieburg
Docent(en)	prof. dr. F.A. van Lieburg
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Individual deepening of your expertise in one of the fields you have studied in the other minor courses.

Inhoud vak
Dependent on your personal choice under supervision of your teacher.

Onderwijsvorm
Self tuition by reading and writing under supervision of your teacher.

Toetsvorm
Paper.

Vereiste voorkennis
Completed other courses in the minor History.

Doelgroep
All BA3 students.

Overige informatie
This research tutorial is part of the minor History.

Revalidatie

Vakcode	B_REVAL (900412)
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	prof. dr. T.W.J. Janssen
Examinator	prof. dr. T.W.J. Janssen
Docent(en)	prof. dr. T.W.J. Janssen
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Practicum
Niveau	300

Doel vak
Na het volgen van deze cursus
• Is de student bekend met relevante begrippen, concepten en modellen uit de revalidatie, ook in de context van arbeidsreïntegratie en hulpmiddelproblematiek.
• Toont de student inzicht in de problematiek van speciale groepen in de context van revalidatie.
• Is de student in staat tot een kritische analyse van een probleem uit de revalidatie, arbeidsreïntegratie of hulpmiddelproblematiek.

Inhoud vak
Revalidatie is te omschrijven als 'het gecoördineerd en gecombineerd gebruik van maatregelen op medisch, sociaal, arbeidstechnisch en onderwijskundig terrein die de gehandicapte op de voor hem/haar optimale plaats in de samenleving moet helpen'. Bij uitstek een multidisciplinaire teamprestatie. In deze cursus zullen verschillende aspecten van deze multidisciplinaire aanpak besproken worden, waarbij de verschillende disciplines aan bod komen bij het revalidatieproces van o.a. mensen met een dwarslaesie en niet-aangeboren hersenletsel. Daarnaast zal de vraag worden gesteld welke consequenties een functionele beperking heeft voor o.a. arbeidsparticipatie en hulpmiddelgebruik. De (mogelijke) rol van de bewegingswetenschapper binnen de revalidatie zal ook bediscussieerd worden.

Onderwijsvorm
Deze module bestaat uit twee onderdelen: enerzijds een reeks bijeenkomsten (hoorcolleges, een workshop en een bezoek aan een revalidatiecentrum) anderzijds is er een groepsopdracht. De cursusomvang is 6 ects (168u), waarvan de uren per student als volgt zijn verdeeld over beide onderdelen: collegebijeenkomsten (14x2u), workshops en bezoek revalidatiecentrum (12u), tentamen (2u), de uitwerking van de groepsopdracht
(78u), plus tot slot de college- en tentamenvoorbereiding (48u). De groepsopdracht wordt uitgevoerd in viertallen, waarin de wetenschappelijke onderzoekscyclus wordt uitgewerkt en doorlopen aan de hand van een typisch probleem in de context van de revalidatie. De opdracht wordt afgerond met een werkstuk en een referaat tijdens een reeks afsluitende colleges.

Toetsvorm
Toetsing vindt plaats aan de hand van de praktijkopdracht (werkwijze en verslag) en een afsluitend schriftelijk meerkeuzetentamen. Beide onderdelen tellen voor 50% in het eindoordeel, waarbij de deelcijfers niet lager mogen zijn dan een 4.5 (afgerond). De collegestof en hand-outs en een aantal hoofdstukken uit het boek Revalidatie voor Volwassenen vormen het tentamenmateriaal.

Literatuur
J.H.B. Geertzen, G.G. Vanderstraeten & J.S. Rietman. Revalidatie voor volwassenen. Jaar 2014. ISB 9023250796.
Handouts en reader.

Intekenprocedure
De indeling van werkgroepen/(computer)practica/tutorgroepen etc. vindt plaats via Canvas.

Overige informatie
Er wordt uitgegaan van latente kennis rond revalidatie op het nivo van het 1ste & 2 de jaar van de opleiding bewegingswetenschappen (Inleiding Bewegen en Gezondheid, Pathologie van het Bewegen en de readers)

Robot Law and Artificial Intelligence

Vakcode	R_RLAI ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels

Faculteit	Faculteit der Rechtsgeleerdheid
Coördinator	dr. mr. M. van der Linden
Examinator	dr. mr. M. van der Linden
Docent(en)	prof. dr. A. Lodder
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Leergroep
Niveau	200

Doel vak
Robot Law and Artificial Intelligence focuses on the societal impact of technological constructs such as intelligent software, robots, drones and nano-bots. The student will learn and understand the profound influence that the autonomous and intelligent technological constructs may have on society, as well as the ethical consequences and legal implications thereof. The student will be able to develop an academic, sound judgement on the future of a robotic society from an ethical and legal perspective.The student will be able to analyze and critically evaluate the legal-ethical dimensions of issues relating to the use of intelligent software, robots, drones and nano robots.

Inhoud vak
For long Robots and Artificial Intelligence used to belong to science fiction movies and stories as well as was discussed in theoretical academic and popular articles. In recent years both Robots and Artificial Intelligence gradually but strongly is moving away from theory and entering our daily lives. This course focuses on those practical developments, and what role law and ethics play. We do not stick to present technology, but include profecies on how society may change in the not so far off future and what we can and should do about it.

Onderwijsvorm
Lectures and tutorials

Toetsvorm
Assignments

Literatuur
Made available via electronic learning environment, e.g. parts of Robot Law (2016) edited by Calo, Froomkin & Kerr

Doelgroep
Apart from regular students, the course is also available for:
Students from other universities/faculties
Contractor (students who pay for one course).

Roma Caput Mundi

Vakcode	L_KABAKGS304 ()
Periode	Periode 1+2+3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. G.L.M. Burgers
Examinator	prof. dr. G.L.M. Burgers

Niveau	300

Doel vak
Het doel van deze cursus is studenten in theorie en praktijk inzicht te geven in de verschillende manieren om het historische erfgoed van de stad Rome te duiden. Gedurende een veertiendaagse excursie zullen we de thematiek van verbeelding, authenticiteit en herinnering in de constructie en presentatie van het Romeinse werelderfgoed onderzoeken. Deelnemers aan de cursus maken actief kennis met het fascinerende heden en verleden van Rome, waartoe een scala aan bekende en minder bekende plaatsen wordt bezocht.

Inhoud vak
Romea ls caput mundi, de stad der steden. Geen andere plek op de wereld heeft zo'n belangrijke rol gespeeld in de ontwikkeling van de Westerse cultuur, vanaf de vroege Oudheid tot vandaag de dag. Die eeuwenlange geschiedenis is nog altijd tastbaar op iedere straathoek in Rome, op ieder plein, van het Capitool tot de Sint Pieter en van het klassieke Forum Romanum tot Mussolini's Foro Italico.

In deze cursus gaan we op zoek naar de verschillende manieren om dat rijke historische erfgoed van Rome te duiden. Wat maakt Rome zo bijzonder? Door de eeuwen heen hebben de ruïnes en kunstschatten van de oudheid gediend als inspiratie voor artistieke en politieke verbeelding overal ter wereld. Daarnaast heeft Rome gevoelens opgeroepen van nostalgie, van illusionair terugverlangen naar een authentiek verleden. En tegelijkertijd zijn locaties in de stad keer op keer gebruikt door machthebbers als lieux de mémoire om de geschiedenis gekleurd weer te geven. Welke betekenis hebben deze fenomenen nog voor het huidige Rome, gekenmerkt door massatoerisme en globalisering?

Gedurende veertien dagen zullen we deze thematiek van verbeelding, authenticiteit en herinnering in de constructie en presentatie van het Romeinse werelderfgoed onderzoeken in hoorcolleges, stadsopdrachten en werkcolleges ter plaatse. Deelnemers van de cursus maken actief kennis met het fascinerende heden en verleden van Rome, waartoe een scala aan bekende en minder bekende plaatsen wordt bezocht. De cursus wordt afgesloten met een problematiserend essay.

Onderwijsvorm
hoorcolleges, stadsopdrachten en werkcolleges ter plaatse.

Toetsvorm
Toetsing vindt plaats aan de hand van voorbereidende literatuurstudie (20%), actieve deelname en een mondelinge presentatie (30%), en het eindessay (50%).

Literatuur
reader

Vereiste voorkennis
De cursus is een verbredingsmodule voor uitblinkende BA-studenten van alle studierichtingen van de Universiteit van Amsterdam, Vrije Universiteit, Universiteit Leiden, Universiteit Utrecht, Radboud Universiteit, Rijksuniversiteit Groningen, alsmede Amsterdam University College, University College Groningen, University College Roosevelt en University College Utrecht. Een positief BSA binnen de gevolgde BA-opleiding is vereist voor deelname.

Doelgroep
zie voorkennis

Intekenprocedure
De cursus vindt plaats in de winter en de zomer van 2018; Intekenen kan via http://www.knir.it/nl/cursusaanbod-2017-2018.html

Overige informatie
De cursus betreft een tweeweekse excursie naar Rome en wordt georganiseerd en gedoceerd door docenten van het Koninklijk Nederlands Instituut te Rome. Voor meer informatie: www.knir.it

Kosten
De kosten verbonden aan deze cursus worden voor het grootste deel door een KNIR-subsidie vergoed.
- Deelnemende studenten krijgen gratis onderdak in het KNIR. Hierbij is tevens gelegenheid zelfstandig maaltijden te bereiden.
- De meeste entrées worden door het KNIR vergoed, maar houd rekening met een bescheiden eigen bijdrage.
- Het KNIR verleent deelnemers die de cursus succesvol hebben afgerond een tegemoetkoming in de reiskosten van €100,-.
Studenten dienen zelfstandig de kosten te dragen van:
- Reiskosten tussen Nederland en Rome (maar zie boven) en persoolijke kosten (eten, OV etc.)..

Deadline aanmelding
De cursus vindt plaats in de winter en de zomer van 2018; voor inschrijving zie www.knir.it

Studielast
De studielast komt overeen met 6 ECTS (168 uur). De student dient met de studiecoördinator van de eigen studierichting vast te stellen of de cursus deel kan uitmaken van het curriculum van de studie en hoeveel studiepunten zullen worden toegekend voor de betreffende studielast. Na succesvolle afronding wordt door het KNIR een certificaat uitgereikt waarop studielast en beoordeling staan vermeld.

De studielast is als volgt opgebouwd:
a) Voorafgaand aan de excursie te Rome: zelfstandige bestudering van collegestof en literatuuropdracht: 1 ECTS (28 uur)
b) Cursus te Rome (2 weken): actieve deelname, mondelinge presentatie en essayopzet: 4 ECTS (112 uur)
c) Na afloop van de cursus (deadline nader bekend te maken): essay van circa 2500 woorden: 1 ECTS (28 uur)

Schrijvershuisbezoeken

Vakcode	L_NNBAALG002 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.H.C. Bel
Examinator	dr. J.H.C. Bel
Docent(en)	dr. J.H.C. Bel

Lesmethode(n)	Excursie, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Elk van de bezoeken wordt in de daaraan voorafgaande week grondig voorbereid op basis van de lectuur van een of meer werken van deze auteur. Telkens vormt één werk, in combinatie met het zoeklicht 'poëtica', het uitgangspunt voor deze bezoeken. Vragen die aan de orde komen zijn: wat is de literatuuropvatting van deze schrijver? Welke kwesties houden hem/haar bezig? Hoe gaat de schrijver te werk? In hoeverre is het schrijven voor hem of haar een beroep?

Inhoud vak
Onder leiding van Bas Heijne, de ‘vrije schrijver’ aan de VU 2017-2018, en Jacqueline Bel wordt een bezoek gebracht aan vier schrijvers.
Elk van de bezoeken wordt in de daaraan voorafgaande week grondig voorbereid op basis van de lectuur van een of meer werken van deze auteur. Telkens vormt één werk, in combinatie met het zoeklicht 'poëtica', het uitgangspunt voor deze bezoeken. Vragen die aan de orde komen zijn: wat is de literatuuropvatting van deze schrijver? Welke kwesties houden hem/haar bezig? Hoe gaat de schrijver te werk? In hoeverre is het schrijven voor hem of haar een beroep?

Onderwijsvorm
Werkcolleges en huisbezoeken onder leiding van Bas Heijne en Jacqueline Bel. Er worden vier schrijvers bezocht. De namen worden spoedig bekend gemaakt.

Toetsvorm
Actieve participatie en deelopdrachten (40 procent). Afrondend eindwerkstuk (60 procent). Colleges moeten altijd grondig zijn voorbereid conform de instructies uit de studiehandleiding.

Literatuur
Een werk van Bas Heijne en van de schrijvers
aan wie een huisbezoek gebracht wordt; secundaire literatuur over deze schrijvers en secundaire literatuur over poëtica-onderzoek (Van den Akker/Dorleijn, Sötemann).

Vereiste voorkennis
Geen, maar het college Meesterwerken uit de wereldliteratuur dient tegelijkertijd gevolgd te worden.

Doelgroep
De minor staat open voor alle Bachelor-studenten.

Overige informatie
Aanwezigheid verplicht

Science Methods in Archaeology

Vakcode	L_BABAALG004 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels

Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. S.J. Kluiving
Examinator	dr. S.J. Kluiving
Docent(en)	dr. S.J. Kluiving, dr. J.W.H.P. Verhagen
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
The aim of this course is to give a basic instruction into variable Science methods that are applicable and relevant for archaeology

Inhoud vak
Subjects / Course leaders:
1. What are indicators of human influence in the floral palaeoecological record? / Will Gossling, Bas van Geel (UvA-IBED)
2. What are indicators of human influence in the faunal palaeoecological record? / Chiara Cavallo (UvA-GW)
3. Which role plays Palaeoclimatology in the transitions between geological and archaeological periods?/ Bas van Geel (UvA-IBED)
4. Geomorphology as a tool for landscape reconstruction around archaeological sites / Sjoerd Kluiving (VU-GW)
5. Forensic archaeology / Liesbeth Smits (UvA-GW)
6. How can large archaeological data sets be quantified and tested? / Jitte Waagen (UvA-GW)
7. Site location and spatial analysis: Concepts, methods and application / Philip Verhagen (VU-GW)

Explanation program:
1. What are indicators of human influence in the floral palaeoecological record?
Insights into how information about ecology, and ecological change, in the past can be obtained. To understand the ecology of the past we will also explore mechanisms related to past climatic change, physical processes in the landscape, and human activity.

2. What are indicators of human influence in the faunal palaeoecological record?
Insights on how ecological information based on faunal data obtained from archaeological sites can help in the reconstruction of old landscapes. To understand the human exploitation of its own environment, the interrelation with animal ecology and evolution in the past human activity.

3. Which role plays Palaeoclimatology in the transitions between geological and archaeological periods?
By using conventional palynological and archaeobotanical methods we can get an impression of changing human impact on the environment in the past. The analysis of non-pollen palynomorphs (e.g. spores of coprophilous fungi) delivers valuable additional information. Radiocarbon dating is necessary to put environmental change in a chronological framework. C-14 wiggle match dating of peat deposits delivers high precision chronologies and allows us to recognize solar forcing of climate change in the past.

4. Geomorphology as a tool for landscape reconstruction around archaeological sites Geomorphology is introduced for interpreting

sediments and landscapes as records of the past that identify, quantify and evaluate early human activities and environmental imprints. These understandings and skills contribute to new landscape histories for Northwest European and Mediterranean regions.

5. Forensic archaeology Some examples of how archaeological techniques and the analysis of human remains are used in a forensic context will be presented. How scientific techniques are used to build up a biological profile of unidentified remains?

6. How can large archaeological data sets be quantified and tested? This part of the course will address one of the most basic tools of scientific inquiry; quantification. In landscape archaeological research, datasets are often huge, spanning a large spatial extent and containing many variables on archaeological artifacts, ecofacts and landscapes. E.g.: What are the most common pitfalls of quantification of archaeological data? How big need our datasets be and how does size influence results?

7. Site location and spatial analysis: Concepts, methods and application Where did people settle in the past, how did they use the landscape, and how did this change through time? And can we predict where to find unknown settlements? In this session, you will be introduced to the theoretical and methodological background of spatial analysis in archaeology, and we will discuss best practices for site location analysis. You will also learn how to make your own predictive models, using environmental and archaeological data sets, and applying GIS and statistical methods.

Study load
6 ECTS, 6 x 28 = 168 hours
Course attendance: 7 x 2 = 14 hours
Reading 48 hours
Preparing presentations 36 hours
Making assignments 40 hours
Final exam 30 hours

Onderwijsvorm
In the course Instructor’s presentations will be an interactive format in which students are actively participating in the course via assignments within and outside classroom, presentations, and in a ‘flip the classroom’ style. Each week a different method in Science Archaeology will be introduced. Reading beforehand is strongly recommended. The course is concluded with a final exam testing all presented methodology.

Toetsvorm
50% assignments, 50% final exam

Doelgroep
2nd or 3rd year Archaeology students, 4th year Saxion Archaeology students (HBO) and interested Humanities students in general.

Overige informatie
BA course (VU- coordinated) in introduction and practical application of scientific methods that can be used in archaeological research. Each student in Archaeology encounters problems and specific questions in the field or in the lab that relate to the age and prospection of the site,

the floral and faunal signature of the surrounding landscape, statistical testing of big data, as well as the preservation potential of the archaeological assemblage. In this course an introduction and basic instruction into the variable methodology of Science Archaeology is presented by several specialists in this field. The course is coordinated by Sjoerd Kluiving (VU).

Scriptievoorbereidend literatuurtentamen of leesverslag

Vakcode	L_GOBAOHK301 ()
Periode	Periode 4
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.J. Flinterman
Examinator	dr. J.J. Flinterman
Docent(en)	dr. J.J. Flinterman
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Verdieping van de kennis van het scriptieonderwerp.

Inhoud vak
Bestudering en verwerking van voor het scriptieonderzoek noodzakelijke literatuur,

Onderwijsvorm
Zelfstudie, individuele begeleiding.

Toetsvorm
Literatuurtentamen of leesverslag, waarvoor een cijfer op de schaal 1-10 wordt gegeven en waarvoor tenminste een 6,0 moet worden gehaald.

Literatuur
Nader overeen te komen.

Vereiste voorkennis
Tweedejaars onderdelen van de opleiding.

Doelgroep
Derdejaars studenten Oudheidkunde met de majorencombinaties Ohk I + Ohk II en Oude Gesch. en Med. Arch.; derdejaars studenten Archeologie met de majorencombinatie Med. Arch. + Oude Gesch.

Overige informatie
Studenten moeten bij het maken van afspraken over de begeleiding van de bachelorscriptie ook de wijze waarop aan de eisen voor dit onderdeel dient te worden voldaan, aan de orde stellen.

Sensomotorische Coordinatie

Vakcode	B_SENSOCOR ()
Periode	Periode 2

Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	prof. dr. A.M.L. Kappers
Examinator	dr. C.E. Peper
Docent(en)	dr. C.E. Peper, prof. dr. A.M.L. Kappers
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege, Practicum
Niveau	200

Doel vak
De student is bekend met het soort vragen dat in het onderzoek naar sensomotorische coördinatie wordt onderzocht. De student heeft basale kennis van de neurofysiologische en psychologische aspecten van bewegingscoördinatie, in het bijzonder in relatie tot de sensomotoriek. De student is bekend met enkele belangrijke theoretische benaderingen, experimentele bevindingen en praktische toepassingen.

Inhoud vak
Bij bewegen staan we zelden stil. We lopen, fietsen, spreken, schrijven, vangen, springen, slaan en schoppen alsof het niets is. Toch gaat het hier, als je er even over nadenkt, om vrij opzienbarende prestaties. Het menselijk lichaam telt meer dan 600 spieren en meer dan 100 gewrichten: daar kunnen heel wat bewegingen mee gemaakt worden, maar hoe maken we juist die ene, gewenste beweging? Dankzij het zenuwstelsel zijn onze bewegingen in de regel goed gestuurd en gecoördineerd, tenzij we te veel hebben gedronken of lijden aan een ziekte die de motoriek ondermijnt. De vraag die in deze cursus centraal staat is hoe de sturing en coördinatie van bewegingen tot stand komen, en welke rol onze sensorische systemen daarbij spelen. De cursus biedt een brede en gevarieerde inleiding in dit veelzijdige onderzoeksterrein. Naast een algemene introductie in de centrale thema's, wordt met name aandacht besteed aan de neurofysiologische en psychologische achtergronden van bewegingscoördinatie. Hierbij komt ook de relatie tussen waarnemen en bewegen ruimschoots aan bod. De stof wordt geïllustreerd aan de hand van concrete voorbeelden van zowel alledaagse situaties als bepaalde ziektebeelden.

Onderwijsvorm
28 uur/ 14 hoorcolleges
2 uur/ 1 vragenuurtje
2 uur/ 1 practicum
4 uur/ 2 werkcolleges
20 uur/ verslag schrijven
4 uur/ voorbereiding practicum en werkcolleges
10 uur/ 5 web-labs (incl. voorbereiding)
95 uur/zelfstudie (incl. college- en tentamenvoorbereiding)
3 uur / tentamen

De contacturen bestaan uit 14 hoorcolleges, 1 practicum, 2 werkcolleges en een vragenuurtje.

De hoorcolleges hebben tot doel de stof in de te bestuderen literatuur nader toe te lichten en met o.a. voorbeelden en opdrachtjes tot leven te brengen. Aanwezigheid bij de hoorcolleges is niet verplicht, maar de inhoud van de colleges maakt wel deel uit van de tentamenstof. Tijdens het practicum zullen een aantal coördinatiefenomenen aan den lijve

worden ondervonden, en aan de hand van opdrachten worden bestudeerd. Naar aanleiding van dit practicum schrijft iedere student een verslag. Tijdens de werkcolleges worden een aantal onderwerpen uit de collegestof nader besproken. Het practicum en de werkcolleges worden uitgevoerd in groepjes van 15-20 studenten. Daarnaast wordt de student regelmatig uitgenodigd tot zelfwerkzaamheid aan de hand web-labs. Hierbij worden opdrachten uitgevoerd via Canvas. Deze opdrachten worden niet behandeld tijdens de colleges. Sommige web-labs fungeren primair als een toets van de beheersing van de gedoceerde stof, terwijl in andere web-labs deze stof verder wordt uitgediept. Iedere web-lab is gedurende ongeveer 1 week beschikbaar.
Het practicum, de werkcolleges, de web-labs, en het schrijven van het verslag zijn verplichte cursusonderdelen.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen met ja/nee-vragen. Het eindcijfer wordt voor 85% bepaald door de score op dit tentamen en voor 15% door het cijfer voor het verslag. Tevens dient het cijfer voor het verslag minimaal een 4 te zijn. Daarnaast zijn uitvoering van de web-labs en actieve deelname aan het practicum en de werkcolleges een voorwaarde om de cursus te kunnen afronden.

Literatuur
Verplichte literatuur:
- J. Tresilian (2012). Sensorimotor control & learning. An introduction to the behavioral neuroscience of action. Palgrave Macmillan: H1 t/m 4, §5.3, §7.1-2, §8.1, H9, H11, H12. Nadere specificatie van verplichte paragrafen wordt aangegeven in de cursushandleiding.
- Collegedictaat

Geadviseerde literatuur:
- Uit bovengenoemd boek van J. Tresilian: §5.4.2-3, §6.3, §7.3-5 (i.h.b. §7.5.4).

Intekenprocedure
De indeling van werkgroepen/(computer)practica/tutorgroepen etc. vindt plaats via Canvas.

Overige informatie
De formateisen en deadline voor het werkstuk worden via Canvas bekend gemaakt.

Social History of the United States

Vakcode	L_GEBAALG003 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. C.A. Davids
Examinator	prof. dr. C.A. Davids
Docent(en)	prof. dr. C.A. Davids, dr. S.W. Verstegen
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Getting knowledge and understanding of the social-political, socio-cultural and economic development of the United States from about 1780 to the present; Learning to analyze and evaluate historical debates; Learning to reflect critically on contemporary social problems.

Inhoud vak
The United States have exerted an immense influence on the economic, political and cultural development of the rest of the world. Whoever wants to understand the present situation in the world has to study the history of the U.S. How have the U.S. been able to develop such an enormous economic power? How has American society got its present shape? Where do its leading ideals and values come from? These kinds ofquestions will be discussed in this course, which covers the entire social history of the United States from about 1780 till the present. Key themes to be discussed are, among others: the expansion and abolition of slavery, the relations with Native Americans and the history of the Frontier, the effects of (and the responses to) immigration, the nature of American technology and economic growth, the struggle for social and environmental reforms, the rise of the civil rights movement and the conservative 'backlash'.

Onderwijsvorm
Lectures and discussions in class.

Toetsvorm
Written exam; grading from 0-10.

Literatuur
Obligatory and optional literature, see course manual and Canvas site.

Vereiste voorkennis
Basic knowledge of general history of the 19th and 20th centuries.

Doelgroep
Students BA3 Geschiedenis, BA3 Sociologie, BA3 Economie en Bedrijfseconomie, BA3 International Business Administration; exchange students BA.

Overige informatie
This course is part of the minor 'American studies'.

Spaanse teksten/ Spaanse cultuur

Vakcode	L_HABASPA111 ()
Periode	Periode 2
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	drs. P.G. Kingma
Examinator	drs. P.G. Kingma
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Een nieuwe taal leren betekent ook de cultuur van hun sprekers leren. In dit vak gaat de student de Spaanstalige wereld ontdekken, de culturele referenten kunnen plaatsen om op deze manier de communicatie te bevorderen.
Aan het eind van deze module:
- heeft de student meer inzicht in culturele kennis van Spanje en Latijns-Amerika, als eerste stap om sociolinguïstische competenties te ontwikkelen.
- kan de student de geleerde grammatica en woordenschat gebruiken om teksten te begrijpen en te produceren.
- kan de student bepaalde culturele aspecten van zijn eigen cultuur vergelijken met die van de Spaanstalige wereld waardoor de interculturele competentie gestimuleerd wordt.

Inhoud vak
In dit vak pas je de inmiddels verworven kennis van de Spaanse en Spaanstalige Latijns Amerikaanse cultuur toe bij het bestuderen van teksten over kunst, literatuur, muziek, tradities et cetera. Om je spreekvaardigheid te bevorderen wordt tijdens de colleges ook over deze thema´s gediscussieerd.

Onderwijsvorm
Werkcolleges (2 uur per week)

Toetsvorm
De colleges worden afgesloten met een schriftelijk tentamen dat voor 50% van het eindcijfer telt en een presentatie die voor 50% telt. Als na de herkansing de cursus niet behaald is, vervallen alle deelcijfers en moet het vak in zijn geheel opnieuw worden gevolgd. De cursus is behaald als alle delen behaald zijn en het eindcijfer hoger is dan 5,5.

Literatuur
Carmen Aguirre et al., 2013, El mundo en español. Lecturas de cultura y civilización, Habla con Eñe.

Vereiste voorkennis
Je moet Taalvaardigheid Spaans 1 (Minor Spaans) gevolgd hebben.

Doelgroep
Minor Spaans studenten

Sportpsychologie

Vakcode	B_SPORTPSY (900554)
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	dr. R.R.D. Oudejans
Examinator	dr. R.R.D. Oudejans
Docent(en)	dr. R.R.D. Oudejans
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Studenten beschikken over kennis van en inzicht in de belangrijkste onderwerpen,stromingen en theorieën van de sportpsychologie.

Inhoud vak
De cursus beoogt de studenten te introduceren in het domein van de sportpsychologie en hen kennis te laten maken met het gebied van de exercise psychology. Aan de hand van het boek ‘Sportpsychologie’ vindt kennismaking plaats met de belangrijkste onderwerpen van de sportpsychologie. Aan de orde komen:
- sportpsychologie en de relatie van sportpsychologie met 'de' psychologie; de ontwikkeling van de sportpsychologie;
- motivatie, attributie en emotie en sport;
- persoonlijkheid en sport;
- mentale vaardigheden en mentale training;
- coaching;
- sportteams;
- agressie, blessures, burn-out, verstoord eetgedrag en 10.000 uur oefenen;
Daarnaast wordt kort stilgestaan bij mentale voorstellingen.
Kennismaking met de exercise psychology vindt plaats aan de hand van hoofdstuk 18 uit het boek ‘Foundations of sport and exercise psychology’ van Weinberg & Gould, waarbij onder andere aandacht wordt gegeven aan verschillende modellen van gedragsverandering.

Onderwijsvorm
De cursus omvat 12 hoorcolleges van elk twee uur en wordt afgesloten met een tentamen. De resterende circa 144 uren zijn voor zelfstudie. Twee van de 12 colleges zijn gastcolleges verzorgd door sportpsychologen die in de praktijk van de sport werkzaam zijn.

Toetsvorm
Tentamen (waar-onwaarvragen). Het tentamen duurt 2,75 uur inclusief dyslexietijd.

Literatuur
- Bakker, F.C., & Oudejans, R.R.D. (2012). Sportpsychologie. Nieuwegein: Arko Sports Media (circa EURO 52, 50);
- Weinberg, R.S. & Gould, D. (2007 of 2011). Foundations of sport and exercise psychology (4de of 5de druk), hieruit Hoofdstuk 18, Exercise behavior and adherence, pp. 415-446. Champaign, IL: Human Kinetics.
- Aanvullende literatuur wordt aan het begin van de cursus opgegeven en is opgenomen in de cursushandleiding.

Stad en land in Romeins Italië

Vakcode	L_BMBAARC207 ()
Periode	Periode 5
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. L.D. Donnellan
Examinator	dr. L.D. Donnellan

Docent(en)	dr. L.D. Donnellan
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Verdieping kennis Mediterrane archeologie, versterking spreekvaardigheid, voorbereiding op zelfstandig uitvoeren van wetenschappelijk onderzoek en schrijven van wetenschappelijk verslag vanuit vakwetenschappelijke en theoretische inzichten.

Inhoud vak
Stad en land zijn in de Oudheid nauw verbonden. Hoewel deze nauwe band van oudsher erkend is, was het Klassiek archeologische onderzoek traditioneel vooral gericht op de stad, met name op de fysieke kenmerken en monumentale architectuur. Tegenwoordig probeert men de stedelijke materiële cultuur veel meer in een ruimtelijke en maatschappelijke context te plaatsen. Recente onderzoeksthema's daarbij zijn de sociaal-symbolische inrichting van de stad en de economische organisatie ervan. Ook is er aandacht voor de relatie tussen stad en land. Field surveys maken het mogelijk om de bewoningsgeschiedenis van het platteland in detail te onderzoeken. In deze cursus staan dergelijke recente thema's en benaderingswijzes centraal. De nadruk lig op Romeins Italië.

Onderwijsvorm
Werkcollege

Toetsvorm
Op basis van schriftelijke opdrachten en mondelinge presentatie (onvoldoende/voldoende/goed) 10%; schriftelijk eindverslag (0-10; waarbij minstens een 6 gehaald dient te worden), 80%; aanwezigheid en actieve participatie verplicht, 10%.

Literatuur
Aantal algemene artikelen; verder onderwerpspecifiek; worden aan het begin van de cursus bekend gemaakt..

Vereiste voorkennis
AcVa; Inleiding in de Archeologie A en B; Inleiding Griekse en Romeinse archeologie

Doelgroep
2e jaars studenten Archeologie en Oudheidkunde en 3e jaars studenten Oudheidkunde met Latijn

State, Power and Conflict

Vakcode	S_SPC ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	dr. E.B. van Apeldoorn
Examinator	dr. E.B. van Apeldoorn
Docent(en)	dr. E.B. van Apeldoorn

Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
This course aims to familiarize students with fundamental political science concepts, especially the concept of power, and apply those concepts in order to gain a better understanding of the recent history of, and contemporary issues in, world politics. After completing the course, students will have:
- Knowledge of different approaches to the concept of power and be able to apply these to the analysis of (contemporary) political issues;
- An understanding of what ‘states’ are and how the modern state and the modern states system came into being;
- Knowledge of some key approaches in political science and an overview of the discipline and major sub-disciplines;
- Knowledge of and insight into the main developments in the history of world politics from the Peace of Westphalia to the Iraq War and the current era of globalization and the power shift to Asia;
Be familiar with main patters of cooperation and conflict between states as well as between non-state actors and be able to understand some of these patterns by the application of key political science concepts and some key approaches within the sub-discipline of International Relations.

Inhoud vak
The course, which offers a broad introduction to the major concepts of and main approaches in political science, consists of two main parts. After a critical overview of different concepts of power, the concept of the state and contending perspectives on the conflict and cooperation within modern political systems, the course introduces students to contemporary world politics through an overview of international political history from the 17th century to the present. Here we seek to understand history by identifying recurrent patterns of cooperation and conflict not just between states but also involving non-state actors, and by applying some of the concepts and approaches dealt with in the first part of the course. The course will end with a discussion of contemporary issues within the context of a globalized world politics, such as the ongoing War on Terror, the communications revolutions and its impact upon power.

Toetsvorm
Written examination

Literatuur
- Nye, J., en D. Welch Understanding Global Conflict and Cooperation: An Introduction. Latest International Edition. Pearson.

- To be announced

Doelgroep
Bachelor students political science; Pre-Master course students; exchange students

Stedebouw en landschap

Vakcode	L_KBBAMKD202 ()
Periode	Periode 2

Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	M.J.M. van Beek MA
Examinator	M.J.M. van Beek MA
Docent(en)	M.J.M. van Beek MA
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
In de collegereeks wordt bestudeerd welke stedelijke opvattingen over natuur en cultuur ten grondslag liggen aan tuinen en landschappen als producten van menselijke ordening, hoe die opvattingen vorm hebben gekregen in landschappelijke ontwerpen en hoe deze concepten zich verhouden tot verstedelijkingsprocessen. Een hoofdrol is weggelegd voor de analyse van de wisselwerking tussen stad en land(schap). De reeks is chronologisch (17e eeuw - nu) en thematisch van opbouw. Per periode worden de opvattingen over de verhouding tussen natuur en cultuur, of stad en land, onderzocht aan de hand van de toen geldende concepten en ontwerpen. De nadruk ligt op Nederlandse voorbeelden, maar deze worden in een internationaal kader geplaatst.

Inhoud vak
Analyse en interpretatie van plannen en concepten van tuin- en landschapsontwerpen. Aan de hand van de verplichte internationale en Nederlandstalige literatuur, hoor- , werkcolleges en excursies leren studenten landschapsarchitecturale vormgeving te analyseren als neerslag van verschillende ontwerpopvattingen. Vervolgens passen ze individueel deze theoretische concepten toe op een zelfgekozen casus.

Onderwijsvorm
Hoorcollege, werkcollege, excursie.

Toetsvorm
Vier take-home schrijfopdrachten & referaat. 80% van het eindcijfer wordt gevormd door het gemiddelde cijfer van de vier take-home schrijfopdrachten; 20% wordt gevormd door het cijfer voor het referaat.

Literatuur
Wordt bij aanvang van het college bekend gemaakt.

Doelgroep
Tweedejaarsstudenten bachelor Media, Kunst, Design en Architectuur; premasterstudenten Kunst en Cultuur; studenten Geschiedenis die een meerkeuzepakket Erfgoed volgen of een minor samenstellen.

Overige informatie
Deze module is een verplicht tweedejaars vak voor MKDA studenten met Architectuur als specialisatie. Er geldt een verplichte aanwezigheid (bij twee keer afwezigheid volgt in principe uitsluiting van de cursus). Deze module geldt als voorkenniseis voor de derdejaars modules MKDA, specialisatie Architectuur.

Strategic Management of Technology and Innovation

Vakcode	E_BK3_SMTI ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	prof. dr. ir. J.J. Berends
Examinator	prof. dr. ir. J.J. Berends
Docent(en)	J.T. Hummel MSc
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Academic skills: In this course students learn to critically evaluate innovation management concepts from academic literature and popular management press.

Knowledge: In this course, students gain theoretical understanding concerning:
- innovation types and the external innovation environment including innovation trajectories, standards, platforms, and ecosystems
- the development of innovation strategies and their operationalization in project selection, collaboration, and protection
- the product development process and organizational conditions for innovation

Bridging theory and practice: The course offers insight in the strategic importance of technological innovation for firms and society, recent developments in technology and innovation, and helps to develop skills to analyze real life cases.

Inhoud vak
This course focuses on the strategic management of technology and innovation. Innovation refers to the development and implementation of new products, services, processes and business models and many of those innovations are enabled by technological developments. Innovation is crucial for business organizations to stay competitive in ever changing markets. In this course, students learn to understand and apply basic theories behind the processes of technology-based innovation within organizations and their environments, the development of innovation strategies, and the organizational implementation of innovation strategies. Theoretical understanding is applied in a simulation game and real life cases focusing on managerial dilemmas in the management of innovation.

Onderwijsvorm
Lectures
Tutorials

Toetsvorm
Individual assignment
Group assignments
Written exam

Literatuur

- Schilling, M. (2016). Strategic management of technological innovation (5th ed). Boston: McGraw-Hill.
- Selection of academic articles (listed in course manual)
- Lectures, tutorials, and lecture slides

Structural Policy

Vakcode	E_ME_SP ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. S. Hochguertel
Examinator	dr. S. Hochguertel
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
The objective of this course is to identify, justify, analyze and evaluate policy options to various current economic problems, including issues in
the fields of labor markets, social insurance, pensions, development, trade,
environment and product market competition. Using problem sets and exercises, along with work on economic data will increase and deepen understanding and help broaching a large number of microeconomic policy fields.
Specific learning outcomes upon completion of this curricular item are:
• ability to formulate the economic rationale for policy intervention in various current economic problems;
• ability to develop policy options from economic theories;
• ability to evaluate existing and potential policy options, both in theory and in practice;
• critical attitude to existing theoretical and empirical policy analysis of current economic problems;
• ability to apply tools of economic modeling;
• ability to interpret economic data.

Inhoud vak
Structural policy is on top of the agenda when it comes to keeping individual countries on the path to stability and growth. Microeconomic structural reforms (say, in labor and product markets, social security and welfare systems) are often seen as long-run policy measures complementary to short-term macroeconomic stabilization policies.

This course discusses the role of economic policy in the context of both market failures and government objectives to adjust market outcomes. Each problem is analyzed along four different dimensions: (1) statement of the problem, (2) discussion of the rationale for government intervention, (3) policy options, and (4) evaluation of the economic outcomes of the policy in theory and practice.

Current structural economic problems arising in the following fields are prime candidates
to be discussed:

• environment: externalities, property rights, tragedy of the commons, taxation, climate policy;
• competition policy and regulation: imperfect competition, market power, cartels, price-discrimination, regulation and de-regulation;
• labor market: unemployment incidence, active labor market policy, taxes and labor supply;
• social insurance and social security: disability insurance, moral hazard, welfare payments, pensions (social security), adverse selection;
• development and trade: analysis of living standards, provision of legal and political frameworks, trade protection, WTO.

During the course, both theoretical and empirical economic work in policy context is discussed.

Onderwijsvorm
Lectures; tutorials

Toetsvorm
Grade is average of problem sets (30 %) and written examination (70%), with written exam grade of at least 5.0.

Literatuur
Background reference is: Daron Acemoglu, David Laibson and John A. List, 2016, Economics. Harlow, Essex: Pearson Education Ltd. ISBN13: 978-1-292-07920-2.
We further use J. Anthony Cookson, 2010, Intromediate Economics. (20 US$, ca. 18 EUR), downloadable from www.lulu.com/cookson
as well as various academic papers and ancillary textbook chapters, and/or to be announced on Canvas.

Vereiste voorkennis
Basic knowledge of math and statistics, as provided in the academic core of any academic program at Vrije Universiteit Amsterdam or equivalent.

Aanbevolen voorkennis
The course builds on a previous courses in the Minor Economics program, in particular, Foundations of Microeconomics. Familiarity with contents of that course is assumed. Familiarity includes a working knowledge of how to apply economic models in context and how to select and use appropriate graphical tools of analysis.

Doelgroep
Third-year bachelor students of any major.

Overige informatie
This course is an integral part of the University Minor Economics; participants gain strongly from attending the entire minor program. This course prepares for Applications in Economic Policy, and has intersections with the course Business Cycles and Stabilization Policy.

Sustainability and Environmental Change

Vakcode	AB_1230 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels

Faculteit	Fac. der Aard- en Levenswetenschappen
Coördinator	dr. A.J.A. van Teeffelen
Examinator	dr. A.J.A. van Teeffelen
Docent(en)	prof. dr. J.C.J.H. Aerts, prof. dr. G.R. van der Werf, prof. dr. ir. P.H. Verburg, dr. A.J.A. van Teeffelen, T.I.E. Veldkamp MSc
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege

Doel vak
In this course students learn about the environment's pivotal role in achieving sustainable solutions for human development, mainly focused on global environmental problems. After this course, students:
1. can explain key concepts from the natural sciences relevant for the study of sustainability;
2. can characterize key components of the environment, namely water, land and atmosphere, and can explain key processes affecting their characteristics;
3. can explain the role of the environment in socio-environmental systems;
4. can identify methods to quantify the state of the environment, and analyze environmental change;
5. can perform SWOT derived from the environmental conditions for specific sustainability challenges.

Inhoud vak
The environment plays a crucial role in supporting societies, for example by providing materials, energy, food, clean air, and clean water. Environmental conditions change over space and time, influenced by both natural and human factors. In this course students learn about the environment's pivotal role in achieving sustainable solutions for human development. Starting from the key environmental components water, land and atmosphere, we characterize environmental change and how that leads to other environmental and societal changes. Methods to assess environmental change are addressed and students identify for their specific case studies what strengths, opportunities, weaknesses, and threats are associated to the 'planet dimension'. The course comprises interactive lectures and exercises and is evaluated through an assignment and a written exam.

Onderwijsvorm
The course is organized in thematic weeks, which provide students with an understanding of the specifics of the dimensions water, land and atmosphere, how these can be studied and how they interact. Each week has 1 to 2 lectures, in parallel to which students develop their assignment. Lectures (H) and assignment are supported by in-class discussions (W), reading material, and exercises.
Lectures (H) 15-20h
Workshops (W) 15-20h
Assignment ~45h
Self study ~80h

Toetsvorm
The course will be evaluated through
1) Group Assignment (A): SWOT analysis in Planet domain for personal case in the form presentation & working paper (30% of final grade)
2) A closed-book written exam (E) (70% of final grade).
A minimum grade of 5.5 is required to pass the course. There is one

resit opportunity for the exam. Assignments with a grade lower than 5.5 can be improved once, after which the maximum grade that can be obtained for the assignment is 6.0.

Literatuur
- A textbook that introduces the planetary dimensions of sustainability (TBA)
- Selected articles as announce in the course guide (TBA), including:
o De Fries, R. S., Ellis, E. C., Chapin III, F. S., Matson, P. A., Turner II, B. L., Agrawal, A., … Syvitski, J. (2012). Planetary Opportunities: A Social Contract for Global Change Science to Contribute to a Sustainable Future. BioScience, 62(6), 603–606. http://doi.org/10.1525/bio.2012.62.6.11
o Wu, J. (2013). Landscape sustainability science: Ecosystem services and human well-being in changing landscapes. Landscape Ecology, 28(6), 999–1023. http://doi.org/10.1007/s10980-013-9894-9
- Open data sources, educational software packages, websites, videos etc

Aanbevolen voorkennis
Grand Challenges (minor Sustainability: Global Challenges, Interdisciplinary Solutions. Period 1)

Doelgroep
Students following the minor Sustainability: Global Challenges, Interdisciplinary Solutions.

Overige informatie
The course is coordinated by Dr. Astrid van Teeffelen, and Ted Veldkamp, MSc. Lecturers include Dr. Philip Ward, Prof. Guido van der Werf, Prof. Peter Verburg.

Sustainable Supply Chain Management

Vakcode	E_IBA3_SSCM ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	School of Business and Economics
Coördinator	dr. ir. D.A.M. Inghels
Examinator	dr. ir. D.A.M. Inghels
Docent(en)	dr. ir. D.A.M. Inghels
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
After successfully completing the course Sustainable Supply Chain Management you are able to

Academic Skills:
- Analyze supply chain problems taking into account interests of different stakeholders (economic, ecological, societal and others) and evaluate (future) performance effects of supply chain policy options. This type of analysis will support sustainable decision-making.
Quantitative Skills:
- Quantify the economic, ecological and societal objectives for supply

chain management cases by applying and master commonly used techniques to tackle real life sustainable supply chain management problems.

Knowledge:
- Understand the transition from a linear to a closed loop (circular) economy and its implications for Supply Chain Management
Bridging Theory and Practice:
- Use a sustainable supply chain analysis framework to assess contemporary topics in sustainable supply chain management and to analyze supply chain management cases.
- Formulate recommendations for improvement of supply chains from a sustainable perspective

Inhoud vak
This course aims to introduce students in operationalizing sustainability in supply chains. We define sustainability as the combined economic, environmental, and social optimum of supply chain alternatives that take into account constraints, such as technological limits or legislation, also known as the triple bottom line (TBL) approach of People-Planet-Profit optimization. Life Cycle Assessment (LCA) is presented as a methodology to quantify the environmental impact of products and processes and Analytic Hierarchy Process (AHP) to quantity social impact. Multi Criteria Decision Analysis is introduced as a concept to operationalize the TBL approach for practical sustainable supply chain problems. Next we discuss systems thinking using Systems Dynamics for understanding and evaluating the complex and interactive behaviour of systems, such as sustainable supply chains. Finally the sustainability evaluation of chains and the management of reverse supply chains will be addressed.

Onderwijsvorm
Lectures and computer tutorials

Toetsvorm
Written exam – Individual assessment
(Interim) Assignment(s) – Group assessment

Literatuur
Readings will be announced via Canvas.

Aanbevolen voorkennis
It is recommended that students are familiar with key concepts and techniques from business or operations management and (business) mathematics.

Syriac 1

Vakcode	L_GOBAALG005 ()
Periode	Periode 4
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. W.T. van Peursen
Examinator	prof. dr. W.T. van Peursen
Docent(en)	prof. dr. W.T. van Peursen
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege

Niveau	200

Doel vak
De student beheerst de basis van de Syrische taal (schriftleer, klankleer, vormleer, syntaxis) en is in staat zelfstandig eenvoudige teksten te lezen.

Inhoud vak
Na een kort overzicht van de geschiedenis van de Syrische taal en literatuur wordt de student stap voor stap wegwijs gemaakt in het Syrisch. Daarbij wordt ook aandacht besteed aan de opvallende kenmerken van de Semitische talen (waartoe o.a. het Syrisch, Hebreeuws en Arabisch behoren) en vergelijking met bijvoorbeeld de Indo-Europese talen.

Onderwijsvorm
Hoor- en werkcollege. Ieder onderwerp wordt afgesloten met oefeningen die de student ter voorbereiding van de colleges dient te maken.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen. Door tussentijdse diagnostische toetsen kan de student zijn eigen voortgang monitoren.

Literatuur
J.F. Coakley, Robinson's Paradigms and Exercises in Syriac Grammar (Oxford University Press 2003) en Syllabus (wordt beschikbaar gemaakt via Canvas).

Doelgroep
Taalkundigen met interesse in Semitische talen; geïnteresseerden in de Syrische cultuur, de geschiedenis van het Midden-Oosten in de Late Oudheid, het Oosters christendom, liturgie, geschiedschrijving en wetenschapsgeschiedenis van de Late Oudheid en de Middeleeuwen, oude vertalingen van de Bijbel.

Overige informatie
Dit vak wordt eens in de twee jaar gegeven in periode 4. De eerstvolgende keer is in het voorjaar van 2018.

Syriac 2

Vakcode	L_GOBAALG006 ()
Periode	Periode 5
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. W.T. van Peursen
Examinator	prof. dr. W.T. van Peursen
Docent(en)	prof. dr. W.T. van Peursen
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
The student has a good knowledge of the Syriac grammar and a first experience with reading various representatives of the wealth of Syriac

literature (Bible translations, commentaries, treatises, poetry) with the help of the available resources (grammars, dictionaries)

Inhoud vak
This course is a follow-up to the course "Introduction in the Syriac language" (L_GOBAALG005) and aims at extending the student's knowledge of grammar and vocabulary. It includes reading practices of original Syriac sources parallel to the grammatical training

Onderwijsvorm
Seminar

Toetsvorm
Written exam at the end of the course and diagnostic exams during the course, which will help the student to monitor his or her progress

Literatuur
J.F. Coakley, Robinson's Paradigms and Exercises in Syriac Grammar (Oxford University Press 2003) and reader (will be made available through Canvas).
Information about the Syriac texts that will be read during the course will also be made available through Canvas.

Vereiste voorkennis
Successful completion of the course Introduction into the Syriac Language (L_GOBAALG005) is required for participation in this advanced course.

Doelgroep
Linguists with interest in the Semitic languages; those interested in the Syriac culture, literature, the history of the Middle East and Late Antiquity, Eastern Christianity, liturgy, historiography, history of science in Late Antiquity and the Middle Ages, and ancient Bible translations.

Overige informatie
If there are participants who do not know Dutch, this course will be given in English. Otherwise it will be given in Dutch. This course is offered once in the two years. The next time it will be offered is in Spring 2018.

Systeem Aarde

Vakcode	AB_450067 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Fac. der Aard- en Levenswetenschappen
Coördinator	dr. F.M. Brouwer
Examinator	dr. F.M. Brouwer
Docent(en)	dr. M.A. Prins, dr. F.M. Brouwer
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Deeltoets extra zaalcapaciteit, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Eerste kennismaking met de Aardwetenschappen. Het vergaren van basiskennis over de processen die in het inwendige en aan het oppervlak van de Aarde werkzaam zijn en hun onderlinge afhankelijkheid.

Inhoud vak
• Ontstaan en levensloop van het heelal en het zonnestelsel; ontstaan van de chemische elementen (nucleosynthese).
• Opbouw van het Systeem Aarde.
• Plaattektoniek.
• Exogene en endogene deelsystemen en hun energiebronnen.
• Kringlopen van gesteenten, water en gassen in het Systeem Aarde.
• Gesteenten en sedimenten.
• Landvormen, verwering en bodems; gletschers, rivieren, grondwater, wind en oceanen.
• Magmatisme, metamorphose, deformatie, aardbevingen.
• De factor tijd: tijdmeting, geologische tijdschaal.

Onderwijsvorm
Responsiecolleges gebaseerd op zelfstudie, afgewisseld met delen hoorcollege. Contacturen (onder voorbehoud): 18 dubbele college-uren, 1 schriftelijk tentamen van 2,5 uur.

Toetsvorm
Verplichte oefentoets (0%) en schriftelijk tentamen (100%).

Literatuur
Grotzinger & Jordan (2014) Understanding Earth, 7th ed.
Syllabus met aanvullend studiemateriaal voor Endogene Systemen en leeswijzers bij het boek voor beide onderdelen.

Vereiste voorkennis
Geen

Doelgroep
Eerstejaars studenten BSc Aardwetenschappen en BSc Aarde en Economie.

Overige informatie
Deze cursus wordt gegeven in het eerste blok in de BSc Aardwetenschappen en BSc Aarde en Economie. De cursus levert een raamwerk, waarin de aardwetenschappelijke kennis in het verdere verloop van de BSc wordt ingepast.

Taal in context (blended learning)

Vakcode	L_NCPMSVN001 ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M.L.M.J. Vliegen
Examinator	dr. M.L.M.J. Vliegen
Docent(en)	dr. M.L.M.J. Vliegen
Lesmethode(n)	Werkcollege

Niveau	300

Doel vak
Je verkrijgt kennis van en inzicht in de basisbegrippen van de taalwetenschap, en verwerft de vaardigheid om deze kennis toe te passen bij het zelfstandig oplossen van eenvoudige taalkundige problemen. Je verkrijgt enige elementaire kennis van de inhoud en de plaats van taalkunde binnen het schoolvak Nederlands.

Inhoud vak
In deze cursus laten we je kennis maken met een breed scala aan verschillende onderzoeksdomeinen binnen de taalwetenschap. Die domeinen gaan zowel over het taalsysteem (zoals klanken en woordvorming) als over het gebruik en de toepassing van taal (bijvoorbeeld taalcontact en pragmatiek). Ook speelt de manier waarop we taal verwerven en verwerken hierbij een rol (moedertaalverwerving, taalstoornissen). Per module staat één domein centraal en we bestuderen dat domein aan de hand van de rol die het speelt in onze samenleving. Taal speelt namelijk een constante rol in ons dagelijks bestaan. Het cursusboek is in het Engels, zodat je ook de internationale terminologie leert kennen. Wel zijn er naast de
Engelse oefeningen ook Nederlandse oefenvragen beschikbaar, omdat het leuk is te oefenen met de taal die voor velen de moedertaal is.
Bovendien is de link met de schooltaalkunde zo iets makkelijker gelegd.

Onderwijsvorm
Zelfstudie met vragenuurtje. Er is één inleidend college.

Toetsvorm
Tentamen (multiple choice)

Literatuur
Language Files. Materials for an Introduction to Language and Linguistics, uit 2016 (twaalfde editie). Editors V. Mihalicek en C. Wilson
(Columbus: Ohio State University Press). Naast dit handboek bestuderen we een tweetal hoofdstukken uit Taal in gebruik van Theo Janssen en anderen (uit 2002). Deze hoofdstukken zijn in pdf beschikbaar.

Vereiste voorkennis
Geen

Doelgroep
Bachelorstudenten Literatuur en Samenleving (Nederlands) die zich met behulp van de Schoolvakminor voorbereiden op de Educatieve master (specialisatie Nederlands).

Overige informatie
Dit vak maakt deel uit van de Schoolvakminor Taalkunde en taalbeheersing Nederlands

Taal in het Spaanstalig gebied 1

Vakcode	L_HABASPA109 ()
Periode	Periode 1
Credits	3.0

Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	drs. P.G. Kingma
Examinator	drs. P.G. Kingma
Docent(en)	drs. P.G. Kingma
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Deeltoets extra zaalcapaciteit
Niveau	200

Doel vak
Kennis opdoen over de geschiedenis van het Spaanstalig gebied (Spanje, Latijns Amerika) en over aspecten van de wordingsgeschiedenis van de Spaanse taal, zoals bijvoorbeeld de invloeden van andere talen op het Spaans.

Inhoud vak
Geografie van Spanje, geschiedenis van Spanje, geografie van Latijns Amerika, beknopte geschiedenis van Latijns Amerika en iets over historische grammatica van het Spaans.

Onderwijsvorm
hoorcollege (1 hoorcollege per week van 90 minuten).

Toetsvorm
Schriftelijke deeltoets. Telt voor 50%; de andere 50% is het resultaat van de toets bij Spaanstalig gebied 2. Beide toetsen moeten met minimaal 5,5 worden afgesloten.

Literatuur
Schroten, Jan: Variaties en grenzen van het Spaans. Bussum: Coutinho (2005) ISBN: 90 6283 480 9

Vereiste voorkennis
geen

Doelgroep
Studenten die Spaans als minor kiezen

Overige informatie
Het vak Taal in het Spaanstalig gebied 1 is het eerste deel van het vak dat gecompleteerd wordt door Taal in het Spaanstalig gebied 2. Spaanstalig gebied 1 wordt gegeven in de eerste periode en direct daarop volgt 2 in de tweede periode. Voor deelname aan 2 geldt als ingangseis het tentamen van 1 gedaan te hebben. De beide deeltoetsen bij Spaanstalig gebied 1 en bij Spaanstalig gebied 2 tellen ieder voor 50%.

Taal in het Spaanstalig gebied 2

Vakcode	L_HABASPA110 ()
Periode	Periode 2
Credits	3.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	drs. P.G. Kingma
Examinator	drs. P.G. Kingma

Docent(en)	drs. P.G. Kingma
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Deeltoets extra zaalcapaciteit
Niveau	200

Doel vak
Kennis opdoen over de invloed die andere talen op het Spaans hebben (gehad) zowel in Spanje als in Latijns Amerika. Kennis opdoen over de positie van andere talen binnen Spanje: Catalaans, Baskisch, Gallicisch, met daaran gerelateerd: kennis opdoen over de Autonomías. Kennis opdoen over alledaagse culturele verschijnselen in met name Spanje.

Inhoud vak
Expansie van het Spaans op het Iberisch Schiereiland, het Spaans in Amerika, de positie van het Catalaans, Baskisch en Gallicisch en de politieke consequenties van die positie. Cultuur van met name Spanje.

Onderwijsvorm
hoorcollege (1 keer per week, 90 minuten).

Toetsvorm
Deeltoets, telt voor 50%, de andere 50% is de toets die bij Taal in het Spaanstalig gebied 1 is afgelegd. Beide onderdelen moeten met minimaal een 5,5 worden afgesloten.

Literatuur
Schroten, Jan: Variaties en grenzen van het Spaans. Bussum: Coutinho (2005)
ISBN: 90 6283 480 9.

Vereiste voorkennis
Deel hebben genomen aan de deeltoets van Taal in het Spaanstalig gebied 1.

Aanbevolen voorkennis
De inhoud van Taal in het Spaanstalig gebied 1.

Doelgroep
Studenten die de minor Spaans kiezen.

Overige informatie
Taal in het Spaanstalig gebied 2 is de tweede helft van Taal in het Spaanstalig gebied. De ingangseis bij 2 is dan ook deel hebben genomen aan de deeltoets van 1.

Taaltoets Faculteit der Geesteswetenschappen

Vakcode	L_TAALTOETS ()
Periode	Periode 1
Credits	0.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Niveau	100

Inhoud vak
Alle studenten in het eerste jaar van een Nederlandstalige bacheloropleiding aan de Vrije Universiteit moeten de taaltoets Nederlands afleggen. Omdat taalbeheersing voor een academische studie onmisbaar is, worden alle eerstejaars bachelorstudenten getoetst. De toets is verplicht.

Onderwijsvorm
De taaltoets is een digitale toets die twee uur duurt. In de toets tref je gesloten vragen aan over de volgende onderwerpen: grammatica, spelling en interpunctie, structureren, woordkeus/woordenschat en formuleren. Het is niet nodig om je voor te bereiden op de toets; er wordt alleen getoetst op taalkennis die je aan het eind van de middelbare school hoort te hebben. Voor een voorbeeld van het soort vragen dat je kunt verwachten, kun je kijken op www.taalloket.nl/voor-studenten/voorbeeldvragen.html.

Het deelnemen aan de taaltoets is een voorwaarde voor het toekennen van de behaalde studiepunten van een bepaalde module Academische Vaardigheden
binnen het 1e jaar van elke bacheloropleiding. Kijk bij de vakbeschrijvingen om te zien aan welke module de taaltoets is gekoppeld.

Toetsvorm
In week 37 (van maandag 11 september t/m vrijdag 15 september 2017) vindt de afname van de taaltoets plaats. Op het rooster van je opleiding kun je terugvinden op welk moment je de toets moet maken.

Studenten die in de categorie Laag scoren op de taaltoets krijgen geen cijfer voor het vak waarvan deze toets deel uitmaakt. Zij dienen eerst de bijspijkercursus Nederlands te volgen. Pas wanneer deze voldoende wordt afgesloten, en ook de overige delen van het vak voldoende zijn, worden de studiepunten toegekend. Deelname aan deze cursus is dus niet vrijblijvend.

Doelgroep
Studenten die twee studies tegelijk volgen, hoeven de toets uiteraard maar één keer te maken. Heb je de toets al eerder gemaakt? Dan hoef je de toets niet nogmaals te maken als je een voldoende had. Wel moet je melden dat je een vrijstelling voor de toets wilt krijgen. Je doet dit door het ‘Aanvraagformulier vrijstelling taaltoets’ in te vullen op de website van het Taalloket:
http://www.taalloket.nl/vrijstelling-taaltoets/

Overige informatie
Voor meer informatie over de taaltoets en de bijspijkercursus ga naar de website van het Taalloket:
http://www.taalloket.nl/ik-ben-student/taaltoets-nederlands/

Taalvaardigheid Duits 1

Vakcode	L_NCMIALG001 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen

Coördinator	dr. M.L.M.J. Vliegen
Examinator	dr. M.L.M.J. Vliegen
Docent(en)	dr. M.L.M.J. Vliegen
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Kennis van en inzicht in structuren van het Duits. Uitbreiding van het vocabulaire. Doel van de cursus is niveau B2 van het Europees Referentiekader, wat betekent dat je in eenvoudig, maar grammaticaal correct Duits kunt communiceren over zaken die je vertrouwd zijn en je interesse hebben, zoals je studie, je toekomstplannen, je hobby's. In deze cursus staat het opfrissen van je op het VWO verworven kennis van grammatica en het vocabulaire centraal. In principe ligt de nadruk op spreek- en luistervaardigheid.

Inhoud vak
Je krijgt onderwijs in en over het Duits. Daarbij wordt expliciet aandacht besteed aan verschillende didactische vormen die gebruikt kunnen worden bij het leren van een vreemde taal. Daarnaast zullen we zo veel mogelijk aansluiten bij de actualiteit in Duitsland en de Duits(talig)e cultuur. Afhankelijk van de groepsgrootte kan met specifieke voorkennis en wensen van de deelnemers rekening worden gehouden.

Onderwijsvorm
Taalvaardigheidscolleges (2 x 2 uur per week).

Toetsvorm
Mondeling en schriftelijk tentamen.

Literatuur
Wordt bekendgemaakt bij aanvang van de cursus.

Vereiste voorkennis
Duits op VWO-6 niveau.

Doelgroep
Deelnemers aan de minor Vreemde talen leren.

Overige informatie
Dit vak hoort bij de minor Vreemde talen leren. Deze minor is bij uitstek bedoeld voor de student met een passie voor het leren van talen die daarnaast graag meer theoretische achtergronden wil bestuderen over het proces dat daarbij doorlopen wordt door de leerder.

Taalvaardigheid Frans 1

Vakcode	L_FAMIALG001 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M.J.E. van Tooren

Examinator	dr. M.J.E. van Tooren
Docent(en)	dr. M.J.E. van Tooren
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Kennis van en inzicht in syntactische structuren van het Frans. Uitbreiding van het vocabulaire. Verwerving van strategieën als omschrijving en gebruik van synoniemen.
Deze cursus vormt één geheel met de cursus Taalvaardigheid Frans 2. Einddoel van die cursus is niveau B2 van het Europees Referentiekader, wat betekent dat je in eenvoudig, maar grammaticaal correct Frans kunt communiceren over zaken die je vertrouwd zijn en je interesse hebben, zoals je studie, je toekomstplannen, je hobby's. In deze eerste cursus staat het opfrissen van je op het VWO verworven kennis van de grammatica en het vocabulaire centraal. Het accent ligt op de receptieve vaardigheden (lezen van korte informatieve teksten, luisteren naar korte berichten), maar we zullen ook al oefenen met korte conversaties: denk aan boodschappen doen, informatie vragen en beschrijvingen geven.

Inhoud vak
Je krijgt les in en over het Frans. Daarbij wordt expliciet aandacht besteed aan verschillende didactische vormen die gebruikt kunnen worden bij het leren van een vreemde taal. Daarnaast zullen we zo veel mogelijk aansluiten bij de actualiteit in Frankrijk en de Franse cultuur.
Afhankelijk van de groepsgrootte kan met specifieke voorkennis en wensen van de deelnemers rekening worden gehouden.

Onderwijsvorm
Taalvaardigheidscolleges: 2 uur grammatica, 2 uur luistervaardigheid, 2 uur spreekvaardigheid.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen (factor 2): grammatica. Mondeling tentamen (factor 1): gesprek van 20 minuten waarin de student twee afbeeldingen moet beschrijven, een bekende (naar keuze uit een aantal afbeeldingen die een week van tevoren op Canvas zullen worden gezet) en een nieuwe. Het tentamengesprek wordt opgenomen. Voor elk van beide tentamens moet tenminste een 5 worden behaald; het gewogen gemiddelde van beide tentamens moet tenminste een 5.5 bedragen voor een voldoende eindcijfer.

Literatuur
Wordt voor aanvang van de cursus op Canvas bekend gemaakt..

Vereiste voorkennis
Minimaal Frans op eind VWO-5 niveau.

Doelgroep
Deelnemers aan de minor Vreemde talen leren; overige belangstellenden.

Overige informatie
Dit vak hoort bij de minor Vreemde talen leren. Deze minor is bij uitstek bedoeld voor de student met interesse in het leren van talen die daarnaast graag meer theoretische achtergronden wil bestuderen over het proces dat daarbij doorlopen wordt door de leerder.

Taalvaardigheid Frans 2

Vakcode	L_FAMIALG002 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. M.J.E. van Tooren
Examinator	dr. M.J.E. van Tooren
Docent(en)	dr. M.J.E. van Tooren
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Verwerven van kennis van en inzicht in syntactische structuren van het Frans. Uitbreiding van het vocabulaire, met name ook vaste uitdrukkingen. Verwerven van strategieën als omschrijving en gebruik van synoniemen.

Aansluitend op de cursus Taalvaardigheid Frans 1 gaan we in deze cursus intensief oefenen met de productieve vaardigheden, met name het spreken. Aan het eind van de cursus kun je in grammaticaal correct en goed uitgesproken Frans een gesprek voeren over je studie, je toekomstplannen, je hobby's. Ook kun je korte sociale gesprekken voeren waarin je jezelf, je familie en vrienden en je woon- en werksituatie beschrijft. Je kunt eenvoudige teksten zoals aankondigingen en korte mails lezen en korte berichtjes schrijven, zoals een mail aan een vriend of vriendin of reageren op een advertentie voor een stage of vakantiebaan in Frankrijk.

Inhoud vak
Je krijgt les in en over het Frans. Daarbij wordt expliciet aandacht besteed aan verschillende didactische vormen die gebruikt kunnen worden bij het leren van een vreemde taal. Daarnaast zullen we zo veel mogelijk aansluiten bij de actualiteit in Frankrijk en de Franse cultuur. Afhankelijk van de groepsgrootte kan met specifieke wensen van de deelnemers rekening worden gehouden.

Onderwijsvorm
Taalvaardigheidscolleges: 2 uur grammatica, 2 uur luistervaardigheid, 2 uur spreekvaardigheid.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen: grammatica. Mondeling tentamen: gesprek van 20 minuten over een tekst uit de actualiteit die 30 minuten van tevoren ingezien mag worden. Het tentamengesprek wordt opgenomen. Voor elk van beide tentamens moet tenminste een 5 worden behaald; het gemiddelde van beide tentamens moet tenminste een 5.5 bedragen voor een voldoende.

Literatuur
Wordt voor aanvang van de cursus bekendgemaakt op Canvas.

Vereiste voorkennis
Taalvaardigheid Frans 1.

Doelgroep

Deelnemers aan de minor Vreemde talen leren en overige belangstellenden.

Overige informatie
Dit vak hoort bij de minor Vreemde talen leren. Deze minor is bij uitstek bedoeld voor de student met interesse in het leren van talen die daarnaast graag meer theoretische achtergronden wil bestuderen over het proces dat daarbij doorlopen wordt door de leerder.

Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 1

Vakcode	L_WAMIALG001 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. P.H.F. Bos
Examinator	dr. P.H.F. Bos
Docent(en)	dr. P.H.F. Bos
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Kennis en inzicht in klanken, woordopbouw en syntactische structuren van het Marokkaans Arabisch. Opbouwen van basisvaardigheid conversatie in het Marokkaans Arabisch. Einddoel van deze cursus is niveau A1/A2 van het Europees Referentiekader. Aan het eind van de cursus kun je communiceren in het Marokkaans Arabisch over eenvoudige en alledaagse zaken die een eenvoudige en directe uitwisseling van informatie over vertrouwde onderwerpen en activiteiten betreffen. Je kunt bijvoorbeeld korte sociale gesprekken voeren waarin je jezelf, je familie en andere mensen, leefomstandigheden, opleiding of baan kunt beschrijven. Je bent in staat om je te redden bij het doen van boodschappen en het vragen om informatie of om een route ergens naartoe.

Inhoud vak
Je krijgt les in en over het Marokkaans Arabisch. Daarbij wordt expliciet aandacht besteed aan verschillende didactische vormen die gebruikt kunnen worden bij het leren van een vreemde taal.

Onderwijsvorm
2 x 2 uur per week taalvaardigheidscolleges.

Toetsvorm
Mondeling en schriftelijk tentamen, waarbij het mondeling 2x zo zwaar weegt als het schriftelijk. Het gewogen gemiddelde moet voldoende zijn.

Literatuur
Hoogland, J. (2011). Marokkaans Arabisch. Een cursus voor zelfstudie en klassikaal gebruik. Uitgeverij Bulaaq, Amsterdam

Vereiste voorkennis
Geen.

Doelgroep

Deelnemers aan de minor Vreemde talen leren en ieder ander die een keuzevak wil doen.

Overige informatie
Dit vak hoort bij de minor Vreemde talen leren. Deze minor is bij uitstek bedoeld voor de student met een passie voor het leren van talen en die daarnaast graag meer wil weten over de vergelijkbaarheid van typologisch verwante of juist verschillende talen.

Taalvaardigheid Marokkaans-arabisch 2

Vakcode	L_WAMIALG002 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. P.H.F. Bos
Examinator	dr. P.H.F. Bos
Docent(en)	dr. P.H.F. Bos
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Voortbouwen op kennis en inzicht en vaardigheid die is opgebouwd bij het vak Taalvaardigheid Marokkaans Arabisch 1. Je kunt omgaan met de meeste situaties die kunnen optreden tijdens een reis in Marokko. Je kunt onvoorbereid deelnemen aan een gesprek over onderwerpen die vertrouwd zijn, of jouw persoonlijke belangstelling hebben of die betrekking hebben op het dagelijkse leven (bijvoorbeeld familie, hobby's, werk, reizen en actuele gebeurtenissen). Als het goed is, kun je na deze cursus uitdrukkingen op een simpele manier aan elkaar verbinden, zodat je ervaringen en gebeurtenissen, ideeën en plannen kunt beschrijven. Je kunt in het kort redenen en verklaringen geven voor je meningen en plannen. Je kunt een verhaal vertellen, of de plot van een boek of film weergeven en je reacties beschrijven. In een luistersituatie kun je een duidelijk verhaal over vertrouwde zaken die je regelmatig tegenkomt op de universiteit of in je vrije tijd, begrijpen. Je kunt de hoofdpunten van veel radio- of tv-programma's over actuele zaken of over onderwerpen van persoonlijk of professioneel belang begrijpen wanneer er betrekkelijk langzaam en
duidelijk wordt gesproken. In lezen en schrijven worden geen vaardigheden opgebouwd omdat het Marokkaans Arabisch geen codificatie (schriftelijke weergave) kent.

Inhoud vak
Je krijgt les in en over het Marokkaans Arabisch. Daarbij wordt expliciet aandacht besteed aan verschillende didactische vormen die gebruikt kunnen worden bij het leren van een vreemde taal.

Onderwijsvorm
Taalvaardigheidscolleges, 2 x 2 uur per week.

Toetsvorm
Mondeling en schriftelijk tentamen. Het mondeling telt 2x zo zwaar mee als het schriftelijk. Het gewogen gemiddelde moet voldoende zijn.

Literatuur
Hoogland, J. (2011). Marokkaans Arabisch. Een cursus voor zelfstudie en klassikaal gebruik. Amsterdam: Bulaaq.

Vereiste voorkennis
Taalvaardigheid Marokkaans Arabisch 1

Doelgroep
Deelnemers aan de minor Vreemde talen leren en ieder ander die dit vak als keuzevak wil volgen.

Overige informatie
Dit vak hoort bij de minor Vreemde talen leren. Deze minor is bij uitstek bedoeld voor de student met een passie voor het leren van talen en die daarnaast graag meer wil weten over de vergelijkbaarheid van typologisch verwante of juist verschillende talen.

Taalvaardigheid Portugees 1

Vakcode	L_FAMIALG003 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. P.H.F. Bos
Examinator	dr. P.H.F. Bos
Docent(en)	F.M.Z. Ziober
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Kennis en inzicht in klankstructuur, woordopbouw en syntactische structuren van het Portugees. Opbouwen van basisvaardigheid conversatie in het geschreven Portugees en het gesproken Braziliaanse Portugees. Einddoel van deze cursus is niveau A1/A2 van het Europees Referentiekader. Aan het eind van de cursus kun je communiceren in het Portugees over eenvoudige en alledaagse zaken die een eenvoudige en directe uitwisseling van informatie over vertrouwde onderwerpen en activiteiten betreffen. Je kunt bijvoorbeeld korte sociale gesprekken voeren waarin je jezelf, je familie en andere mensen, leefomstandigheden, opleiding of baan kunt beschrijven. Je bent in staat om je te redden bij het doen van boodschappen en het vragen om informatie of om een route ergens naartoe. Je kunt eenvoudige teksten zoals aankondigingen en korte mails lezen. Ook kun je korte berichtjes schrijven, zoals een mail aan een vriend of vriendin.

Inhoud vak
Je krijgt les in en over het Portugees. Daarbij wordt expliciet aandacht besteed aan verschillende didactische vormen die gebruikt kunnen worden bij het leren van een vreemde taal.

Onderwijsvorm
Taalvaardigheidscolleges (2 x 2 uur per week).

Toetsvorm
Mondeling en schriftelijk tentamen. Het eindcijfer is het gemiddelde van die twee. Beide onderdelen afzonderlijk moeten met minimaal een 5.5 beoordeeld zijn.

Literatuur
Wordt bekendgemaakt bij aanvang van de cursus.

Vereiste voorkennis
Geen.

Doelgroep
Deelnemers aan de minor Vreemde talen leren en andere belangstellenden.

Overige informatie
Dit vak hoort bij de minor Vreemde talen leren. Deze minor is bij uitstek bedoeld voor de student met een passie voor het leren van talen die daarnaast graag meer theoretische achtergronden wil bestuderen over het proces dat daarbij doorlopen wordt door de leerder.

Taalvaardigheid Roemeens 1

Vakcode	L_WAMIALG003 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. M.M.R. Coene
Examinator	prof. dr. M.M.R. Coene
Docent(en)	prof. dr. M.M.R. Coene
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege
Niveau	100

Doel vak
Kennis en inzicht in klanken, woordopbouw en syntactische structuren van het Roemeens. Kennis van land, volk en cultuur. Opbouwen van basisvaardigheid conversatie in het Roemeens. Einddoel van deze cursus is niveau A1/A2 van het Europees Referentiekader. Aan het eind van de cursus kun je communiceren in het Roemeens over eenvoudige en alledaagse zaken die een eenvoudige en directe uitwisseling van informatie over vertrouwde onderwerpen en activiteiten betreffen. Je kunt bijvoorbeeld korte sociale gesprekken voeren waarin je jezelf, je familie en andere mensen, leefomstandigheden, opleiding of baan kunt beschrijven. Je bent in staat om je te redden bij het doen van boodschappen en het vragen om informatie of om een route ergens naartoe. Je kunt eenvoudige teksten zoals aankondigingen en korte mails lezen. Ook kun je korte berichtjes schrijven, zoals een mail aan een vriend of vriendin.

Inhoud vak
Je krijgt les in en over het Roemeens met ruime aandacht voor de taal, maar ook voor de kennis van land en volk. Een bijzondere focus heeft de grammatica van deze Romaanse taal die doorspekt is van invloeden uit de omringende Balkan- en de Slavische talen. Je maakt je gedurende 7 weken een basiswoordenschat eigen waarmee eenvoudige conversaties kan voeren,

een korte tekst lezen of televisiefragmenten kan begrijpen.

Onderwijsvorm
Taalvaardigheidscolleges (2 x 2 uur per week)

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen.

Literatuur
Martine Coene. Roemeens voor Beginners. Gent: Academia Press.

Vereiste voorkennis
Geen

Doelgroep
Deelnemers aan de minor Vreemde talen leren. Staat tevens open voor studenten uit andere faculteiten met interesse voor de Roemeense taal.

Overige informatie
Dit vak hoort bij de minor Vreemde talen leren. Deze minor is bij uitstek bedoeld voor studenten met een passie voor het leren van talen en die daarnaast graag meer theoretische achtergronden wil bestuderen over het proces dat daarbij doorlopen wordt door de leerder.

Talent and Talent Identification

Vakcode	B_TALIDENT ()
Periode	Periode 3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	dr. D.L. Mann
Examinator	dr. D.L. Mann
Docent(en)	dr. D.L. Mann
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
On the successful completion of this course, students will be able to:
1. Critically evaluate whether skilled athletes are ‘born’ or ‘made’ (i.e., evaluate the nature vs. nurture debate in the development of athletic skill);
2. Critically appraise current means of identifying talent and consider newer, more evidence-based methods;
3. Apply knowledge about the typical developmental pathways used to describe how talent develops;
4. Identify environmental factors associated with the development of athletic skill;
5. Evaluate the ethical considerations inherent in identifying talent from a young age;
6. Critically evaluate existing or new systems established by applied sporting organisations to identify and nurture talent.

Inhoud vak

The ability to identify and develop talent in potentially skilled athletes is a central role for many coaches, scientists, and sporting administrators. National and professional sporting organisations invest substantial amounts of time and money in establishing systems designed to identify and nurture future talent, yet there is still considerable doubt about how effective these systems may be. This course on Talent and Talent Development will assess what it takes to become a talented athlete, and will uncover what we know about the ideal conditions for developing athletic skill. The course will address the emerging body of research that seeks to evaluate existing talent identification systems and to develop newer, more evidence-based procedures for identifying and developing talent. Further, a number of applied case studies will be examined to discover how these issues have been addressed by professional sporting organisations.

Onderwijsvorm
The course consists of 12 lectures (18 hours in total), in addition to the expectations of self-study (approximately 114 hours), an assignment (approximately 10 hours total) and a final exam (3 hour duration)

Toetsvorm
Textbook: Baker J., Cobley S., Schorer, J. (2012) Talent identification and development in sport. International perspectives. Routledge: Abingdon, Oxon

Overige informatie
As of 2017-18 this course replaces the course 'Talent en Talentontwikkeling'

Text Mining for Digital Humanities

Vakcode	L_PABAALG004 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. A.S. Fokkens
Examinator	dr. A.S. Fokkens
Docent(en)	drs. E. Maks, dr. A.S. Fokkens
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
In this course, students are trained in systematic text analysis. In particular, we explore the process of identifying and annotating information in historic and contemporaneous texts such as novels, lyrics, letters, newspaper articles, movie scripts, blogs and other other social media texts using manual and automatic methods. They will learn the implications for the theoretical models and concepts they are familiar with in their own discipline. Students will work on a research project of their choice and annotate them in a interdisciplinary context using different tools and methods. They will apply expert and crowd annotations, develop code-books and compare the results. Finally, they will use a machine-learning program for analyzing text and reflect on the

performance of the automatic annotation. We will focus on high-level semantic annotations of, for example, (historic) events, entities and emotions that are of interest to a broader range of humanities and social and computer science students. Students present their findings in a research paper.

Inhoud vak
This module addresses the process of systematic text analysis through human and automatic annotation. Annotations make information that is implicit in data explicit allowing researchers to search their data systematically. This kind of research forces Humanities scholars and social scientists to represent their Interpretation of texts in a data structure. Computer science students will learn about how text mining technologies can be applied in Humanities and Social Sciences. Annotation requires the use of some type of interpretation model and it results in an analysis that can be compared across annotators. As such, annotation can be seen as an important step towards the formalization of humanities and social science as a discipline. The degree to which annotators agree or disagree (the so-called Inter Annotator Agreement) tells us something about the reproducibility of the interpretation process, the matureness of theoretical notions and the criteria used to apply them to real data. Different backgrounds of annotators will lead to different types of annotations. Linguists, (cultural-)historians, social-scientists, and literature-scientists will consider sources and data differently and consequently come to different annotations of the same source/data. The same holds for experts and non-experts. The former are traditionally involved in assigning metadata to sources, the latter do the same in crowd-sourcing initiatives. Finally, annotated data can be used to train machines to do the same. How does this work? Can a machine do better than humans? How do you evaluate this?

Onderwijsvorm
Lecture, Seminar (2 hrs a week each)

Toetsvorm
Paper

Literatuur
To be announced

Vereiste voorkennis
None

Aanbevolen voorkennis
Course: From Object to Data

Doelgroep
3rd year bachelor students, in particular Humanities, Social Science and Computer Science

Overige informatie
This module is taught at the VU. Module registration at the VU is required.

The Archaic Period in the Eastern Aegean

Vakcode	L_BMBAARC206 ()

Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. A. Prent
Examinator	dr. A. Prent
Docent(en)	dr. A. Prent
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
This is an advanced course in Mediterranean archaeology focusing on cultural developments during a distinct period in one of the key regions of the Aegean. Students work independently on specific research topics. The main aim is training in carrying out research, and giving oral and written presentations of research results.

Inhoud vak
The central theme is the eastern Aegean in the Archaic period (western shores of Asia Minor and off-coast islands, ca. 700-480 BC). Within this general framework, specific topics are studied, including various dimensions of cult, funerary practices, trade and crafts, city-country relationships, colonization, external contacts, as well as cross-relations between these sub-themes. The individual contributions should, taken together, provide insights in the dynamics of this formative era.

Onderwijsvorm
Lectures, tutorials.

Toetsvorm
On a scale from 1-10. Written presentation (essay) 70%, written assignments 10%, oral presentation 20%. Minimum score to be obtained for the essay is 5,5.

Literatuur
Reading list of specialised literature related to individual research topics.

Aanbevolen voorkennis
Basic knowledge of archaeological methods (excavation, dating methods) and ancient Greek material culture (periodization, artefact and architecture classification).
Participants should be able to read specialised literature in English and German, and give an oral presentation and participate in class room discussions in English.
Written presentation in English or Dutch.

Doelgroep
Archaeology students, Ancient Studies students

Overige informatie
This course is obligatory in the second year. Attendance, active participation and timely handing in of assignments are compulsory.

The Classical Canon 1: The Heritage of Antiquity

Vakcode	L_AABAOHW101 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. V.V. Stissi
Examinator	prof. dr. V.V. Stissi
Docent(en)	D. Rijser
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Werkcollege
Niveau	100

Doel vak
Acquiring basic knowledge about the content, context, origins and uses of the classical canon;
Being able to reproduce an overview of the most important parts of the present day ‘classical canon’ from the Ancient Near East till Late Antiquity
Being able to reproduce a basic chronology; to distinguish various ‘genres’/disciplines; an to generally contextualise parts of the canon;
Being able to switch between various ‘genres’/disciplines/artistic media/periods/cultural areas;
Being able to identify specific and more general parts of the canon.

Inhoud vak
In each session of this first canon module (to be supplemented with a module in year 2) items, places and monuments that belong to the canon, or have once belonged to it, will be introduced. This will be done by offering a general overview of their content, context and uses, starting from (for example): the Bible, the Gilgamesh epos, Homer and the site of Troy, the Athenian Akropolis, the Ara Pacis etc. Examples will be taken from literature, archaeology, history, history of art and urban studies, or regard so-called lieux de mémoire. They will be ordered thematically in ‘quartets’, one quartet, also including cross links between the parts, in each class. The examples will normally be taken from the ancient world, but they will be viewed in the perspective of the roles they have played in later times, and of their roles in the formation of later canons.

Onderwijsvorm
Each class will combine a lecture with a seminar format; there will be written assignments and intervision of those. Written assignments regard presentations of canonical items (not discussed in class) in ca. 1000 words.

Toetsvorm
- Response during class, partly based on written preparation (10% of the final grade)
- Written assignment (40% of the final grade)
- Exam in week 8 of the teaching block (50% of the final grade, the exam grade must minimally be a 5.5 or above)

Literatuur
A selection of articles and book chapters which are freely available online or through the library. A list will be included in the study guide. The course may include one or two excursions or museum visits

(within the Netherlands)

Doelgroep
First year students Ancient Studies. Also accessible to other students.

The Developing Brain

Vakcode	AB_1059 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Fac. der Aard- en Levenswetenschappen
Coördinator	dr. M.C. van den Oever
Examinator	dr. M.C. van den Oever
Docent(en)	prof. dr. S. Spijker, dr. R.E. van Kesteren, dr. R.M. Meredith, dr. H.K.E. Vervaeke, dr. M.C. van den Oever
Lesmethode(n)	Practicum, Computerpracticum, Werkgroep, Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
Students acquire a basic understanding of the various stages of brain development that shape the life of individuals over time.

Inhoud vak
The brain performs differently at various ages; the young brain being very plastic, whereas the aging brain is gradually losing its adaptive capacity. Importantly, early and late brain development is affected by specific genetic factors and vulnerable to changes induced by environmental factors. These alterations can result in neurodevelopmental and neurodegenerative disorders.

In this course, we will discuss pre- and postnatal brain development. We will first focus on early development and its relation to brain disorders such as autism and mental retardation. Then, we will focus on brain development during childhood and adolescence and discuss issues related to this stage of development, such as sexual orientation, gender identity, schizophrenia and the effects of drugs of abuse (alcohol, nicotine). Lastly, concerning the aging brain, we will discuss healthy brain aging as well as specific diseases of aging, such as Alzheimer’s and Parkinson's disease.

Onderwijsvorm
Lectures (34 hours)
Workgroups (7 hours)

Toetsvorm
Exam (E; multiple choice questions and open questions): 80%
Academic skills assignment (A): 20%
Compensation: the average grade of both tests combined has to be >5.5.

Students have the option to resit the exam (E).

Literatuur
"Foundations Of Behavioral Neuroscience" by N.R. Carlson (Pearson Education (US)), 8th edition.

Literature on Canvas.

Aanbevolen voorkennis
The course 'Cognitive Neuroscience' of the minor 'Brain & Mind'. Alternatively, a basic understanding of neurons, neurophysiology and neuroanatomy is required.

Doelgroep
Students of the minor Brain & Mind.

Overige informatie
This minor course requires a minimum of 25 participants.

The Heart of Capitalism: Amsterdam, London, New York

Vakcode	L_GEBAALG007 ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. C.A. Davids
Examinator	prof. dr. C.A. Davids
Docent(en)	prof. dr. C.A. Davids
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
Learning to carry out research on a case-study on a limited scale largely independently and according to schedule; learning to report effectively on research results both orally and in writing; learning to interpret literature and source materials within the context of a larger debate/theory in urban studies and economic and social history; learning to take a well-argued position in a scholarly debate.

Inhoud vak
Capitalism has a heart, at least in an economic and geographical sense. The heart of capitalism moves in the course of time. Between the late 18th century and the early 21th century it shifted from Amsterdam to London to New York. This course deals with the role of Amsterdam, London and New york in the rise of capitalism and the impact of their economic fortunes on the social, cultural and spatial development of the city. Our framework will be the new historiography of capitalism and the on-going debates on ‘global’ and ‘creative’ cities.

After this course you understand the long-term history of capitalism, you understand the relationship between large-scale economic changes and the social hierarchy, social tensions, creativity, consumer culture and spatial order in global cities, you are familiar with theoretical concepts and methodologies to study capitalism and urban developments. And you also learn something about the outlines of the histories of Amsterdam, London and New York

Onderwijsvorm

Seminar, including oral presentations, discussions, written essay.

Toetsvorm
Oral presentations (25%), active participation in discussions in class (10%), written essay (65%)

Literatuur
Readings assigned by teacher (to be announced via Canvas site), literature and sources on case studies proposed by students themselves.

Vereiste voorkennis
Basic knowledge of 19th and 20th century history

Doelgroep
Students of minor American Studies; students of minor Amsterdam Urban History ; students of BA Economie en Bedrijfseconomie; students of BA International Business Administration; foreign exchange students

Overige informatie
Class attendance mandatory

The Personal is Political: Biography, Gender and Diversity

Vakcode	L_AABAALG068 ()
Periode	Periode 1
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. D.G. Hondius
Examinator	dr. D.G. Hondius
Docent(en)	dr. D.G. Hondius, dr. B. Boter, dr. J.C.A.P. Ribberink
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
1. Acquiring knowledge of and insight in the field of historical gender and diversity studies;
2. Acquiring knowledge of and insight in historical research perspectives;
3. Develop academic research skills;
4. Develop writing skills;
5. Develop presentation skills.

Inhoud vak
"The personal is political", was a well-known rallying slogan in the late 1970s women's movement. Modern historical research acknowledges the impact and influence of the many dimensions that shape individual lives, including gender, sexuality and sexual preference, ethnicity, race, age, religion and class. This seminar explores how these intersecting dimensions are present and influence the lives and biographies of politically engaged personalities, famous or unknown, by studying the genre of the political biography, autobiography and life writing. The seminar sets out with a short series of lectures by experts in the field, followed by writing and research assignments. Students will work at an individual paper, based in a biographical research project of

their own choice; suggestions will be available. The course ends with student's presentations of their findings.

Onderwijsvorm
Seminar (twice weekly), with assignments and several guest lectures . Meetings are scheduled on Wednesday morning and Friday morning, 10.00-12.45.

Toetsvorm
- Active participation in class including following up the assignments (10%)
- Individual presentation of the outline of the individual research paper and how it links to the common reading in class (15%)
- Final discussion in semi-public seminar (15%)
- Final paper (4000 words) (60%)

Each element has to be satisfactory in order to pass the course.

Literatuur
Literature will be made available for students in the first week of the course.

Vereiste voorkennis
Academic skills course (ACVA) passed.

Doelgroep
BA2 students in History, Humanities, Social Sciences, Philosophy, and Medical Studies.

Overige informatie
This course is part of the Minor Gender and Diversity.

The United States South, 1800-1970

Vakcode	L_GEBAALG005 ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. S.W. Verstegen
Examinator	dr. S.W. Verstegen
Docent(en)	dr. S.W. Verstegen
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
The critical abilities of the student will be stimulated and improved during this course. The student has insight in the history of the U.S. South between 1800 and 1970 and is able to describe its character. Students are informed on a number of historiographic relevant topics such as the debate on slavery and its aftermath. Students will be able to analyse, and review the book The American South. A history. Finally students are able to report in writing about the historical development of identity of the U.S. South. Writing a review, giving presentations and writing an essay on an academic level about historical discussions on political sensitive subjects.

Inhoud vak
The main subject of this course is the history of the U.S. South. The following subjects will be discussed: plantation economies, slavery, the free black population, the American Civil War, the abolition of slavery, the Reconstruction period after the Civil War, the introduction of the Jim Crow segregation laws, the economic problems in the Interbellum and the Civil Rights Movement.

Onderwijsvorm
Seminars. Mandatory attendance: at least 90% attendence is required.

Toetsvorm
This course will be examined with both formative and summative tests: I) A test professional behavior. Attendance, commitment, and participation will be checked. II) The submission of 7 short written assigments. III) Review assigment. IV) Presentation. V) Essay.

Literatuur
Articles (see course manual) and handbook: W.J. Cooper Jr. & T.E. Terril, The American South. A history. Vol I & II (Baton Rouge 2009).

Vereiste voorkennis
Ordinarily students will have to have finished all the first-year courses. Please contact the instructor if you do not fulfill this requirement and want to follow this course anyway.

Doelgroep
Students BA3. This course can be chosen as a minor in other studies, such as social sciences or English/American Literature.

Overige informatie
This course is part of the minor 'American Studies'.

Theorieën en methodologie in archeologie en oude geschiedenis

Vakcode	L_AABAOHD401 ()
Periode	Periode 5+6
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. C.M. van den Akker
Examinator	dr. C.M. van den Akker
Docent(en)	dr. A.M.J. Derks, dr. C.M. van den Akker
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Kennismaking met en kritische reflectie op de belangrijkste theoretische oriëntaties in de archeologie, oude geschiedenis en klassieke filologie van ongeveer 1800 tot heden; inzicht in de kennistheoretische en wetenschapsfilosofische achtergronden van deze oriëntaties; globale kennis van invloeden vanuit de (andere) mens- en maatschappijwetenschappen op de genoemde disciplines; inzicht in de raakvlakken en verschillen tussen de archeologie, oude geschiedenis en

filologie; het in theoretische en historische zin kunnen plaatsen van toonaangevende archeologen en oud-historici, alsmede van hun werk (publicaties) en het kritisch kunnen verwoorden van hun bijdrage aan de dialoog tussen beide disciplines.

Inhoud vak
De cursus behandelt verschillende theoretische facetten van de archeologie, oude geschiedenis en klassieke filologie van ongeveer 1800 tot heden. Bijzondere aandacht wordt besteed aan kennistheoretische achtergronden (logisch-positivisme, rationalisme, realisme/relativisme-debat, hermeneutiek). Daarnaast wordt ingegaan op de veranderende opvattingen over het cultuurbegrip (incl. materiële cultuur), de economie van historische samenlevingen en het sociaal denken en handelen van de mens.

Onderwijsvorm
Hoorcollege.

Toetsvorm
Schriftelijk tentamen, beoordeeld met een cijfer op de schaal 1 t/m 10.

Vereiste voorkennis
Inleiding in de Archeologie, Basiscursus Geschiedenis van de Oudheid of Overzicht Geschiedenis van de Oudheid voor Archeologen

Doelgroep
Tweedejaars studenten Archeologie, tweedejaars studenten Oudheidkunde bij de combinaties Oudheidkunde I en II, Oudheidkunde met Nieuw-Babylonisch-Assyrisch en Mediterrane Archeologie met Oude Geschiedenis.

Toegepaste Inspanningsfysiologie

Vakcode	B_TIF (900322)
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Fac. der Gedrags- en Bewegingswetensch.
Coördinator	dr. J.J. de Koning
Examinator	dr. J.J. de Koning
Docent(en)	dr. J.J. de Koning, dr. R.T. Jaspers, prof. dr. H.A.M. Daanen
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Practicum
Niveau	300

Doel vak
Het uitbreiden van inspanningsfysiologische kennis en het toepassen daarvan op vraagstukken binnen de sport en gezondheid.

Inhoud vak
De verhoogde energiebehoefte van het musculaire systeem als gevolg van fysieke activiteit vraagt van verschillende fysiologische mechanismen een zodanige actie dat homeostase van het interne milieu behouden blijft.
Het cardiovasculaire en respiratoire systeem spelen hierin een cruciale rol. De mogelijkheid van deze systemen om in te spelen op de belasting

bepaalt in hoge mate de inspanningstolerantie en/of gezondheid van het individu. Er zijn vele factoren die het functioneren van het cardiovasculaire en respiratoire systeem beïnvloeden. Te denken valt aan trainingstoestand, voeding, klimaat, hypo- en hyperbare omstandigheden en sportspecifieke omstandigheden. Daarnaast hebben chronische aandoeningen aan de verschillende systemen grote invloed op de inspanningstolerantie. Ten grondslag aan het functioneren van het musculaire-, cardiovasculaire- en respiratoire systeem liggen de moleculair biologische processen die aanmaak en afbraak van eiwitten reguleren. Inzicht in deze processen maakt duidelijk hoe training en adaptatie aan veranderende omstandigheden werkt. Om de skeletspieren en het cardio-respiratoire systeem goed te laten functioneren is naast training een gebalanceerde voeding noodzakelijk. Aangepaste voeding kan zelfs resultaten van training en herstel bevorderen. In deze cursus wordt aandacht besteed aan factoren die de inspanningstolerantie bepalen, de moleculair biologische processen die trainingseffecten reguleren en de rol van voeding in training en herstel. De aandacht zal liggen op hoe deze kennis toegepast kan worden binnen sport en gezondheid. De cursus bevat practica waarin de student vertrouwd wordt gemaakt met de interpretatie van integratieve cardio-pulmonaire inspanningstesten, de thermofysiologie en moleculaire technieken.

Onderwijsvorm
De stof wordt aangeboden in de vorm van hoorcolleges in combinatie met practica. Totaal 168 uur, waarvan 42 uur hoorcollege, 12 uur practicum, 111 uur zelfstudie en 3 uur tentamen.

Toetsvorm
tentamen
Schriftelijke tentamen met open vragen en meerkeuze vragen. De practica zijn verplicht.

Literatuur
McArdle, Katch and Katch. Exercise Physiology: Nutrition, energy and human performance. Williams & Wilkins, ISBN 1-6083-1859-1, 7th or 8th edition, 2010/2014.

Molecular Exercise Physiology: an introduction. Edited by Henning Wakerhage. Routledge, 2014, ISBN 978-0-415-60788-9.

Burke & Deakin. Clinical Sports Nutrition. McGraw-Hill Education, ISBN 100070277206, 5th edition.

Materiaal aangeboden via Canvas.

Vereiste voorkennis
- 900115: Inleiding inspanningsfysiologie (deze kennis wordt bekend verondersteld.)

- 900225: Training en prestatie (voorheen Trainingsfysiologie, code 900210 deze kennis wordt bekend verondersteld)

Aanbevolen voorkennis
De student moet beschikken over basiskennis van de inspanningsfysiologie (energiesystemen, cardio-pulmonair systeem, training).

Intekenprocedure
De indeling van werkgroepen/(computer)practica/tutorgroepen etc. vindt plaats via Canvas.

Tweedetaalverwerving

Vakcode	L_WABACIW202 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	drs. M. Bril
Examinator	drs. M. Bril
Docent(en)	drs. E. Akkerman, drs. M. Bril
Lesmethode(n)	Werkcollege, Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Je kent de belangrijkste opvattingen, benaderingen en theorieën over tweedetaalverwerving en kunt ze met elkaar vergelijken.

Je kunt onderwijstechnieken herkennen als uitwerking van een bepaalde theorie over tweedetaalverwerving.

Je kunt theorieën over taalleren, taalverwerven en taalvaardigheid toepassen op de taalonderwijspraktijk, waaronder het Nederlands als tweede taal en het Engels als vreemde taal.

Je hebt inzicht in veelgebruikte methodologieën van tweedetaalverwervingsonderzoek.

Je kunt eenvoudige analyses uitvoeren van data van tweedetaalsprekers met behulp van Excel en de resultaten rapporteren in een onderzoeksverslag of poster.

In zijn algemeenheid ben je in staat om je kennis van principes van tweedetaalverwerving om te zetten in toepassingen en adviezen aan tweedetaalleerders, taaldocenten en anderen die in hun beroep met tweetaligen te maken hebben (zoals inburgeringsambtenaren).

Bij dit alles ben je in staat om een kritisch oordeel over literatuur binnen tweedetaalverwerving te beargumenteren, en je kunt je eigen mening verdedigen en beargumenteren op basis van wetenschappelijke argumenten. Ook kun je zelfstandig kennis opdoen uit theoretische teksten, bezit je studiediscipline gericht op docentgestuurde opdrachten, en kun je kritisch omgaan met literatuur, website-informatie, theorieën en opinies. Je bent in staat om samen te werken in docentgestuurde groepsopdrachten, leidend tot een gezamenlijk resultaat en je kunt een logische, samenhangende, goed geformuleerde samenvatting schrijven van verworven kennis, waar nodig met gebruik van noten en referenties.

Inhoud vak
Deze cursus benadert tweedetaalverwerving vanuit een aantal specifieke vragen die een centrale rol spelen in het onderzoek naar tweedetaalverwervingsprocessen. Kunnen volwassenen een tweede taal leren op dezelfde manier als kinderen hun moedertaal leren? Welke rol spelen aangeboren taalleervermogens en algemene leerprincipes in

tweedetaalverwerving? Welke rol spelen individuele verschillen tussen taalleerders? Hoe beïnvloedt taalonderwijs het taalverwervingsproces? Deze vragen zijn toegespitst op het onderwijs van het Nederlands als tweede taal en het Engels als vreemde taal.

Onderwerpen die aan bod komen zijn:
• De verwerving van fonologie, woordenschat, morfologie en syntaxis;
• Linguïstische en psycholinguïstische benaderingen van tweedetaalverwerving;
• Taalaanbod, taalproductie en interactie;
• Benaderingen van tweedetaalonderwijs;
• Leer- en taaltheoretische uitgangspunten van tweedetaalonderwijs;
• Tweetalige verwerving en vroeg tweedetaalonderwijs.

In deze cursus oriënteer je je op een baan in en rondom het taalonderwijs, bijvoorbeeld als materiaalontwikkelaar of docent Nederlands als tweede taal of Engels als vreemde taal. Hierbij maak je kennis met de rol die docenten in het taalverwervingsproces van hun cursisten kunnen spelen. Denk daarbij aan het stimuleren van interactie en het uitkiezen van gepaste leermiddelen. Je doet dat onder andere door onderzoeken te bestuderen over taalonderwijsmethoden en door taaldata te bekijken. Ook ontdek je mogelijkheden en beperkingen van wetenschappelijk onderzoek naar tweedetaalverwerving en -onderwijs, doordat je enkele oorspronkelijke onderzoeksartikelen leest, onderzoeksresultaten vergelijkt en een kritisch oordeel vormt over de getrokken conclusies. De analyse van taaldata van tweedetaalleerders om een onderzoeksvraag te kunnen beantwoorden geeft je nog verder inzicht op dit punt. De cursus richt zich ook op internationalisering, in de zin dat deze zich specifiek richt op het onderwijs Nederlands als tweede taal en Engels als vreemde taal. Hierbij is er aandacht voor verschillen tussen talen (bijvoorbeeld Nederlands als doeltaal in vergelijking met de moedertaal van de cursisten) en voor verschillen tussen leerders wat betreft onder andere leerstijlen en typen motivatie.

Onderwijsvorm
2 uur hoorcollege, 2 uur werkcollege en 2 uur practicum per week. Er geldt een verplichte aanwezigheid. Als minder dan 80% van de bijeenkomsten is bijgewoond, moet een vervangende opdracht worden gedaan die gerelateerd is aan de gemiste colleges.

Toetsvorm
Tentamen op basis van open vragen en meerkeuzevragen, waarin zowel kennis als toepassing en inzicht worden bevraagd.

Practicumopdrachten en posterpresentatie waarin je data analyseert, de resultaten relateert aan de literatuur en je bevindingen presenteert.

Opdrachten waarin je resultaten van artikelen over onderzoek samenvat, met elkaar vergelijkt en/of een advies aan professionals schrijft.

Het eindcijfer wordt voor 85% bepaald door het tentamen en voor 15% door de practicumopdrachten en posterpresentatie. Het voldoende uitwerken van de opdrachten is voorwaarde voor deelname aan het tentamen.

Literatuur
Loewen, S. (2015). Introduction to Instructed Second Language Acquisition. New York: Routledge.
Aanvullende literatuur wordt via Canvas bekendgemaakt.

Vereiste voorkennis
Je moet Taal in Context (L_ATBACIW104) gevolgd hebben of toegelaten zijn tot de premaster TTW: NT2.

Doelgroep
2e jaars studenten Bachelor Communicatie- en Informatiewetenschappen (profiel TTW, afstudeerrichting Taal en Onderwijs) en premasterstudenten TTW: NT2.

Overige informatie
Premasterstudenten TTW kunnen dit vak ook via afstandsonderwijs volgen. Indien zij dat willen, moeten zij dit voor aanvang aan de cursus aan de docent doorgeven.

Urban History: Bruges, Antwerp and Amsterdam

Vakcode	L_GABAALG010 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. H.M.E.P. Kuijpers
Examinator	dr. H.M.E.P. Kuijpers
Docent(en)	dr. J.F. van der Meulen, dr. A.L. Tervoort, dr. H.M.E.P. Kuijpers
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	200

Doel vak
Students acquire in-depth knowledge about late medieval and early modern urban history and culture in the Low Countries.

Inhoud vak
In this interdisciplinary course, students study the fascinating history of the late medieval and early modern Low Countries, one of Europe's most urbanised regions. The sequence Bruges, Antwerp and Amsterdam shows the late medieval and Early modern trading capitals of Northern Europe. In this course, various interesting aspects of their history and culture are introduced: the tactics princes used to win over important cities, the cities' layout and architecture, urban culture and mentality, specific urban institutions such as guilds and fraternities and its system of social care, (self)representation, and the relative tolerance so frequently found in trading metropolises. This course aims to present to students some fundamental characteristics of the medieval and early modern uban landscape in the Low Countries.

Onderwijsvorm
Lectures; seminars; excursion in Amsterdam

Toetsvorm
Written exam.

Literatuur

All reading materials will be made available on Canvas and at the VU library.

Doelgroep
Students BA3 Humanities, interested in the Middle Ages and Early Modern Period; Exchange students with adequate knowledge of medieval and Early Modern history and culture.

Overige informatie
This course is part of the minor ‘European History and Culture 1200-1800'; this course can also be (chosen as) part of the minor 'Amsterdam Urban History'.

Urban Studies

Vakcode	S_UBS ()
Periode	Periode 1+2+3
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Sociale Wetenschappen
Coördinator	dr. F. Colombijn
Examinator	dr. F. Colombijn
Docent(en)	dr. F. Colombijn
Lesmethode(n)	Hoorcollege, Studiegroep
Niveau	300

Doel vak
Knowledge and Understanding. After having completed this course, the student has aquired knowledge and understanding of:
(1) key concepts in urban anthropology;
(2) the ways in which urban development and sustainable development are intertwined.

Application of knowledge and understanding. After having completed this course, the student has acquired the competences to:
(1) apply key concepts from urban anthropology to an ethnographic research in public spaces in Amsterdam;
(2) combine and compare key concepts in urban anthropology in a written argu-ment.

Attitude. After having completed this course, the student demonstrates:
(1) the ability to work in small research teams to carry out a small ethnographic research project;
(2) to report about the research projects in verbal and written form.

Inhoud vak
Cities around the world are centres of economic development, attracting domestic and foreign investors, visitors, and high-skilled and low-skilled migrants. Locked in a global competition for investments, cities need to be developed in a way that they are attractive to investors and become socially and ecologically sustainable. Social sustainability requires that different actors get their fair place in the city, in terms of income opportunities, and a space to dwell, meet, express oneself, and work. Ecological sustainability requires that cities reduce their ecological footprint, compensate environmental

damage to the planet, and reuse as many resources as possible. Taking urban space as the focus of our attention in this course, we will go into politics, inequality, lifestyles, and liveability.

Onderwijsvorm
lectures and tutorials

Toetsvorm
written exam (50%) and joint research paper (50%).

Literatuur
To be announced on Canvas.

Aanbevolen voorkennis
There are no requirements, but ideally students have completed the courses Political and Economic Anthropology, and Development and Globalization (for BSc CAO and minor Anthropology), or Development and Globalization and Identity, Diversity and Inclusion (Minor DGC).

Doelgroep
Bachelor 2 Culturele Antroplogie en Ontwikkelingssociologie; Minor Anthropolo-gy; Minor Development and Global Challenges; open as elective course to other students.

Overige informatie
This course fits into several programmes. It is part of the Bachelor Culturele An-tropologie en Ontwikkelingssociologie; it is the closing of the theme block “Development”, but in time follows directly on two courses from the theme block “World Making” (in particular Identity, Diversity and Inclusion, and Nation and Migration). The themes of these courses –politics, inequality, development, globalization, diversity, identity, migration– all return in Urban Studies. In the same vein, Urban Studies is the closing of the minor Development and Global Challenges. For students of the minor Anthropology, the most memorable element will be their first experience with ethnographic fieldwork.
While Urban Studies is integrated in all these programmes, the course can also be taken as an elective course of its own. It is the only course on Urban Studies offered in the Faculty of Social Sciences of Vrije Universiteit Amsterdam and it is especially interesting to exchange students who wish to get to know Amsterdam better.

Note that students are expected to attend three meetings of the “studielint” in November-December (all students) and in September-October (only students of the Bachelor Culturele Antropologie en Ontwikkelingssociologie and the minor Anthropology).

Verdieping taal en gehoor

Vakcode	L_WABAALG009 ()
Periode	Periode 1+2
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. S.T. Goverts
Examinator	dr. S.T. Goverts
Niveau	200

Doel vak
In dit vak verdiept de student zich in een of meerdere thema's die behandeld worden in de cursus Kind, Taal en Gehoor I. Specifieke leerdoelen zijn het verwerven van meer inzicht in diagnostiek en behandeling van slechthorendheid en de relatie tot taal en taalverwerving. Afhankelijk van het onderwerp, verkrijgt de student hands-on ervaring met klinische casussen, diagnostiek en behandeling. Aan het einde van de cursus heeft de student de kennis opgedaan in de cursus KTG I weten toe te passen bij de bestudering en verdieping in het thema dat centraal stond.

Inhoud vak
Student past opgedane kennis toe om meer inzicht te verwerven in een thema op het gebied van diagnostiek en behandeling van slechthorendheid in relatie tot taal en taalverwerving. Dit kan in de vorm van een literatuurstudie en/of inventarisatie van state-of-the-art, aan de hand van werkzaamheden (meeloopstage) op het audiologisch centrum of door middel van analyse van bestaande data of case-beschrijvingen. Nadruk ligt hierbij op het toepassen van kennis opgedaan in de cursus KTG I en kennismaken met diagnostiek en behandeling in een audiologisch centrum, in een logopediepraktijk, en/of het omgaan met kinderen met een hoorstoornis in het onderwijs. Van de werkzaamheden wordt schriftelijk verslag gedaan in de vorm van een stageverslag of onderzoeksverslag.

Onderwijsvorm
Project/Stage

Toetsvorm
Verslag

Literatuur
Wordt in overleg met de docent bepaald.

Doelgroep
Deze cursus is alleen toegankelijk (en verplicht) voor logopediestudenten van een andere opleiding dan de Logopedie Opleiding Hogeschool Rotterdam die de minor Taal en Gehoor volgen.

Overige informatie
Het vak wordt in het Nederlands gegeven.

Vergilius

Vakcode	L_XLBALAT205 ()
Periode	Periode 2+3
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. S.M. Adema
Examinator	dr. S.M. Adema
Docent(en)	dr. S.M. Adema
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	200

Doel vak
De student maakt grondig kennis met de werken van Vergilius: Bucolica, Georgica en Aeneis. Door zelfstudie en in werkcolleges wordt inzicht verkregen in de geselecteerde teksten, met speciale aandacht voor de poëtische eigenschappen, waaronder metrische en stilistische aspecten. Bijzondere aandacht gaat uit naar Vergilius' presentatie van het verhaal (tekststructuur en narratologie). Ook wordt de vertaalvaardigheid geoefend. Daarnaast verwerft de student inzicht in de interpretatieproblematiek en in de kenmerken van de drie genres en maakt hij ook kennis met gangbare opvattingen hierover. Verder leest hij zelfstandig de hele Aeneis in vertaling. Elke student verzorgt een mondelinge presentatie, met powerpoint en handout, van een zelfstandig gemaakte vrije vertaling en van de onderliggende keuzes en aanpak, uitmondend in een groepsdiscussie. De eigen oordeelsvorming van de student vervult hierbij een prominente rol. De in het eerste jaar geïntroduceerde omgang met wetenschappelijke commentaren en andere secundaire literatuur wordt verder uitgebreid.

Inhoud vak
Een selectie van circa 1000 verzen uit Eclogae, Georgica en Aeneis; de hele Aeneis in vertaling; poëzie-analyse.

Onderwijsvorm
Werkcolleges en instructiecolleges, 2 x 3 uur per week. De studenten maken ook een vrije vertaling van een tekstgedeelte en presenteren deze mondeling met aandacht voor de onderliggende keuzes en aanpak. Ze begeleiden hun presentatie met powerpoint en handout en verdedigen hun beargumenteerde keuzes en aanpak in een groepsdebat. Van de student wordt uitdrukkelijk een grote eigen inbreng verwacht.

Toetsvorm
Deeltoets 1: presentatie tijdens college (10 % van het cijfer).
Deeltoets 2: schriftelijke vertaling van een niet eerder gelezen tekst aan het eind van periode 2 (30 %).
Deeltoets 3: schriftelijk tentamen over de zelfstandig bestudeerde en op college besproken stof aan het eind van periode 3 (60 %).
Om het vak voldoende af te ronden dient voor elk van deze onderdelen een voldoende behaald te worden; het eindcijfer is het gewogen gemiddelde.

Literatuur
R.D. Williams, Virgil The Eclogues and Georgics, Bristol 1996.
R.D. Williams, Virgil Aeneid 1-6, Bristol Classical Texts.
R.D. Williams, Virgil. Aeneid 7-12, Bristol Classical Texts.
Een recente Nederlandse vertaling van de Aeneis, bijvoorbeeld van M. d'Hane Scheltema of P.H. Schrijvers.

Vereiste voorkennis
Afgerond 1e jaar major Latijn.

Doelgroep
2e jaars studenten GLTC met major Latijn en 2e jaars studenten Oudheidkunde met major Latijn.

Overige informatie
Het volgen van de colleges is verplicht. Bij een afwezigheid van meer dan 20% wordt de student uitgesloten van deelname aan het tentamen.

Visualizing Humanities and Social Analytics

Vakcode	L_AABAALG066 ()
Periode	Periode 2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. H.M.E.P. Kuijpers
Examinator	dr. H.M.E.P. Kuijpers
Docent(en)	dr. J.W.H.P. Verhagen, prof. dr. I.B. Leemans, dr. H.M.E.P. Kuijpers
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
• Students will become familiar with the concepts of data visualization in Digital Humanities and Social Analytics, and acquire practical skills in data visualization techniques such as graphs and digital maps.
• Practical skills will include: processing of spatial data and creating appealing map visualizations in Google Earth, QGIS, ESRI Story Maps and other map services; and the quantitative analysis of textual data (e.g. (social) media data) through AmCAT and R.
• Students will learn to critically reflect on the implications of the selection, structuring and manipulation of data as well as the choice of visualization techniques to present the outcomes of research projects.
• Students will learn to position their own work in the field of Digital Humanities and Social Analytics.
• Students will learn to apply their knowledge by developing their own research projects around a given dataset.
• Students will learn to collaborate in an interdisciplinary group, manage group processes, and communicate their results to an audience of peers and teachers.

Inhoud vak
This course will offer practical training in digital visualization techniques, placed in the broader scope of Digital Humanities and Social Analytics. Visualization of data plays an important role in exploring and analysing quantitative data deriving from large and complex datasets, such as relational databases and text corpora varying from 17th century literature to newspaper archives to tweets. Visualizations can be used both to present the end results of research projects as well as to support all phases of the hermeneutic cycle of questioning, searching, aggregating and analysing data. They may reveal patterns and provide leads for new research questions. In this course students will become familiar with a number of visualization tools and learn to reflect critically on the way they can be used.

An important part of the classes will entail practical training in the processing of spatial and textual data. This course invites you to choose a personal research topic and will teach you basic practical skills in digital mapping and other visualisations to use in your own research. Digital mapping is a powerful visualization tool for both social science and humanities students who study events in space and time. The visualization of textual data will help you to manage and

analyse large corpora of texts. You will define and investigate a research question, learn how to create and structure data and how to uncover patterns in your data through visualization. At the end of the course you will be able to use attractive visualizations to present your research results in both oral and written communications.

Onderwijsvorm
Seminar, 2x2

Toetsvorm
Participation, assignments and presentation (40%), research paper (60%)

Literatuur
T.B.A.

Aanbevolen voorkennis
This course is designed for students who study the minor Digital Humanities and Social Analytics. For other students it would be helpful to familiarize with the basics of digital data in advance. Please contact the instructors for more information and advice.

Doelgroep
Students of the UvA & VU faculty of Humanities and Social Sciences, international exchange students as well as students of Informatics (UvA) and Computer Science (VU).

Intekenprocedure
This course is part of the joined UvA/VU Minor Digital Humanities and Social Analytics. This module is taught at the VU. Module registration at the VU is required for UvA students.

Overige informatie
This course is part of the minor Digital Humanities and Social Analytics. This module is
taught at the VU. Module registration at the VU is required.

Werkcollege oude geschiedenis

Vakcode	L_GOBAGES204 ()
Periode	Periode 5
Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. J.J. Flinterman
Examinator	dr. J.J. Flinterman
Docent(en)	dr. J.J. Flinterman
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Verdieping van de kennis van (het bronnenmateriaal voor) een onderdeel van de Oude Geschiedenis, i.c. de geschiedenis van het Romeinse rijk in de vierde eeuw.
Kritisch beoordelen van en kennis opdoen uit antieke bronnen en wetenschappelijke literatuur (in het Nederlands, Engels, Duits en, voor

zover de benodigde talige competentie aanwezig is, andere talen); mondelinge samenvatting van verworven kennis; schriftelijke presentatie met goede betoogopbouw, zorgvuldig taalgebruik en correcte verwijzingen naar bronnen en literatuur.

Inhoud vak
Julianus, een neef van Constantijn de Grote, was de laatste telg uit de door zijn oom grootgemaakte dynastie die het keizerlijk purper droeg. Van 355 tot 361 was hij Caesar van Gallië; van 361 tot zijn dood in een veldtocht tegen de Perzen, in 363, regeerde hij als alleenheerser over het Romeinse rijk. Zoals zijn bijnaam, 'de Afvallige', aangeeft, nam hij afscheid van de religie die zijn oom had omhelsd: het christendom. Behalve generaal en staatsman was Julianus ook een veelzijdig en vruchtbaar auteur, waardoor het mogelijk is aan de hand van zijn eigen geschriften kennis te nemen van zijn filosofische, religieuze en politieke opvattingen. Zodoende biedt de persoon van Julianus een unieke invalshoek om het Romeinse rijk in de vierde eeuw van onze jaartelling te bestuderen.

Onderwijsvorm
Werkcollege

Toetsvorm
Aanwezigheid, wekelijkse opdrachten, werkstuk. Het eindcijfer is gebaseerd op het cijfer van het werkstuk (minimaal een 6,0 op een schaal van 1-10)

Literatuur
Nader op te geven.

Vereiste voorkennis
Basiscursus Geschiedenis van de Oudheid 1 en 2 of Overzicht Geschiedenis van de Oudheid voor archeologen of Geschiedenis van de Oudheid.

Aanbevolen voorkennis
Inleiding Historische Bronnen A of B.

Doelgroep
Tweedejaars studenten Oudheidkunde (behalve bij de majorencombinatie Grieks + Nieuw-Babylonisch-Assyrisch); tweedejaars studenten Geschiedenis die het keuzepakket Geschiedenis van de Oudheid en antieke cultuur hebben gekozen.

Overige informatie
Deze module is een verplicht vak in het tweede jaar. Er geldt een verplichte aanwezigheid. De aanwezigheidsplicht impliceert dat men maximaal twee bijeenkomsten van het college mag verzuimen. Het niet bijwonen van een bijeenkomst dient te worden gecompenseerd door schriftelijk aantoonbare voorbereiding van het verzuimde college. Bij het verzuimen van meer dan één bijeenkomst zullen ook aanvullende opdrachten worden opgelegd. Deze module geldt als voorkenniseis voor de 3e jaars module Interdisciplinair werkcollege Oudheidkunde.

Wetenschapsfilosofie

Vakcode	W_BA_MWET ()
Periode	Periode 1

Credits	6.0
Voertaal	Nederlands
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	dr. ir. G.J. de Ridder
Examinator	dr. ir. G.J. de Ridder
Docent(en)	dr. ir. G.J. de Ridder
Lesmethode(n)	Hoorcollege
Niveau	300

Doel vak
• Studenten verkrijgen kennis van en inzicht in diverse basisconcepten, problemen, en discussies uit de wetenschapsfilosofie.
• Studenten verwerven vaardigheden om de diverse standpunten in de besproken wetenschapsfilosofische debatten kritisch te evalueren.
• Studenten leren wetenschapsfilosofische aspecten van maatschappelijke discussies over wetenschap, wetenschapsbeleid en de rol van wetenschap in de maatschappij te herkennen en leren hun kennis van wetenschapsfilosofie toe te passen op deze discussies teneinde beredeneerde standpunten in te kunnen nemen.
• Studenten ontwikkelen hun mondelinge en schriftelijke argumentatie- en uitdrukkingsvaardigheden verder.

Inhoud vak
In dit vak komen centrale thema's uit de wetenschapsfilosofie aan bod, zoals wat wetenschap onderscheidt van niet-wetenschap (het demarcatieprobleem), de aard van wetenschappelijke verklaringen, of wetenschappelijke theorieën ons kennis over de objectieve structuur van de wereld opleveren, de rol van waarden in wetenschap, de bredere verantwoordelijkheden van wetenschappers en de eventuele grenzen van wetenschap.
Deze thema's zullen behandeld worden aan de hand van klassieke en recente literatuur uit wetenschapsfilosofische boeken en tijdschriften. Behalve om het verkrijgen van basiskennis over de wetenschapsfilosofie, draait dit vak ook om het kritisch leren reflecteren op wetenschap en de rol van wetenschap in de maatschappij. Daarom zullen we in de colleges ook steeds zoeken naar concrete toepassingen van de behandelde stof in de actualiteit.

Onderwijsvorm
Interactieve hoor- en werkcolleges.

Toetsvorm
• Twee individuele thuisopdrachten naar aanleiding van de te bestuderen stof (50%)
• Schriftelijk tentamen (50%)
Voor beide onderdelen moet een voldoende (>5,5) worden behaald.

Literatuur
De literatuur bestaat uit twee delen: (1) kernartikelen die de docent beschikbaar zal maken en (2) een achtergrondtekstboek naar keuze.

(1) De kernartikelen komen uit klassieke en recente wetenschapsfilosofische boeken en tijdschriften en zullen gaan over de bovengenoemde thema's.

(2) Eén van de volgende tekstboeken fungeert als achtergrondtekst.

Lezing ervan is niet verplicht, maar wel sterk aanbevolen om een beter overzicht te krijgen over het totale gebied van de wetenschapsfilosofie.

• Lisa Bortolotti, An Introduction to the Philosophy of Science (Chichester: Polity, 2008) – een evenwichtige inleiding met aandacht voor de bredere maatschappelijke en morele aspecten van wetenschap;
• Peter Godfrey-Smith, Theory and Reality: An Introduction to the Philosophy of Science (Chicago: U of Chicago Press, 2003) – een grondige en goed leesbare inleiding met aandacht voor zowel de klassieke thema's als voor recente ontwikkelingen;
• Samir Okasha, Philosophy of Science: A Very Short Introduction (Oxford: Oxford UP, 2002) – een kort maar toch redelijk volledige overzicht van het veld;
• Alex Rosenberg, Philosophy of Science: A Contemporary Introduction, 2nd ed. (London: Routledge, 2005) – ook een grondige inleiding waarin alle klassieke thema's goed uiteengezet worden.

Vereiste voorkennis
geen

Doelgroep
Studenten van de minor Filosofie; premasterstudenten

Writing in the Ancient Near East

Vakcode	L_SABAALG002 ()
Periode	Periode 1+2
Credits	6.0
Voertaal	Engels
Faculteit	Faculteit der Geesteswetenschappen
Coördinator	prof. dr. K. Kleber
Examinator	prof. dr. K. Kleber
Docent(en)	prof. dr. K. Kleber, M. Tamerus, dr. R. de Boer
Lesmethode(n)	Werkcollege
Niveau	300

Doel vak
Students learn about ancient Near Eastern writing systems, their structure, their development, and text genres. The focus lies on the Sumero-Akkadian cuneiform and on the various alphabets. You will see original clay tablets and other artefacts kept at Dutch collections. Students with a previous knowledge of Akkadian will learn to edit a cuneiform tablet. As this course is taught in English, you will train your confidence in speaking up in class, make articulate contributions in English and write a term paper in English.

Inhoud vak
Topics are e.g. the invention of writing, the development of the cuneiform script through the ages, schooling in the ancient Near East, the invention of the alphabet, the illicit trade in antiquities, and the discussion of ethical issues concerning the scientific treatment of unprovenienced cuneiform tablets.

Onderwijsvorm

Seminar. One weekly meeting of two hours, occasionally three hours (for excursions to cuneiform collections and practical exercices such as writing on clay).

Toetsvorm
Term paper, due at the end of December 2017.

Literatuur
Individual articles, will be announced on Canvas.

Vereiste voorkennis
No absolute requirements but it is advisable to have a general idea about ancient Near Eastern history.

Aanbevolen voorkennis
Students are advised to aquire knowledge about ancient Near Eastern history before the course begins. We recommend the introduction by Marc van de Mieroop, A History of the Ancient Near East, pp. 19-94 (or more pages as far as you can get). A very short overview is given in L. De Blois, R.J. van der Spek's An Introduction to the Ancient World, pages 16-24 and 27-44.

Doelgroep
Students in the minor "Languages and Cultures of the Ancient Near East"; all interested students, in particular students of Ancient Studies, Classics, Archaeology, Theology, Ancient History.

Overige informatie
This course is offered only in 2017/18.